

WOLNY POLSKI.

Nr. 22.

PRENUMERATA we LWOWIE

Rocznie 14 zlr. półrocznie 7 zlr. kwartalnie 3 zlr. 50 cnt.

PRENUMERATA na PROWINCJI:

We wszystkich księgarniach i urzędach pocztowych: rocznie 17 zlr. 60 cnt. półrocznie 8 zlr. 80 cnt. kwartalnie 4 zlr. 40 cnt.

REDAKCJA i ADMINISTRACJA:

KSIEGARNIA POLSKA.

L. 14 plac halicki.

Dla W. Ks. POZNAŃSKIEGO główny skład w księgarni

J. K. Żupańskiego w POZNANIU. PRENUMERATA w POZNANIU: Kwartalnie 7 m. z przesyłką 8 m. 50 f.

We Francji, Anglii, Ameryce itd. kwartalnie 10 franków.

W Krakowie skład główny w Księgarni S. A. Krzyżanowskiego.

POZORY.

POWIEŚĆ

przez

WŁADYSŁAWA SABOWSKIEGO.

TOM PIERWSZY.

(Ciąg dalszy.)

XVI.

Do późna w noc zatrzymało Narcyza towarzystwo, które mu nie pozwoliło przebrać, w imię danego słowa i przyjaźni, popieszyć z smutną nowiną do rodziców i siostry.

Wróciwszy do siebie zastał cały pałac w śnie pograżony, tylko jego osobista służba oczekiwała na jego przyjście.

— Nie był tu dzisiaj pan Rzewnicki? — zapytał służącego który go rozbierał.

— Był, jasnie panie.

Skrzywił się młody baron niemile. Spodziewał się innej odpowiedzi.

— *Reste!* — zaklął pół-głosem — *il va venir tous le jours.*

Dodał jeszcze w myśli jakieś słówko przyjemne na intencją przyjaciół, co go nie puścili do domu i znów zagadnął służącego.

— Państwo byli w domu i przyjęli?... —

— Tak jest, jasnie panie.

— Ale nikogo obcego nie było?...

— Nikt nie był. Jasnie pan i jasnie pani wcześniej nawet wyszli z salonu... pan Rzewnicki jeszcze pozostał... jasnie panna grała na fortepianie.

— *Malheureuse!*... *si elle savait!*... — jęknął boleśnie Narcyz.

— Co jasnie pan rozkaże? — zapytał lokaj, sądząc że do niego mowa.

— Idź spać, a jutro rano, jak tylko ojciec będzie wstawał, obudzisz mnie... rozumiesz?...

Odpędziwszy lokaja, Narcyz pochodził

jeszcze chwilę wielkim krokiem po pokoju, klnąc i wyrzekając na nieszczęście, jakiego sobie i rodzinie narobił, a gromiąc najbardziej siebie samego za wdzięczność, której nieopatrnie cugli popuścił.

— Trzeba mi było zaraz robić cuda z tej głupiej awantury pod Wilanowem. Ach!... gdybym był wiedział!... gdybym był wiedział!... rzuciłbym kupczykowi dukata, pocałowałby mnie w rękę i byłoby po wszystkim... Nie! ja musiałem wciągnąć go pod nasz dach, rozgłosić światu, że mi życie ocalił, wprowadzić go między ludzi, zapoznać z Gustawem, dopuścić, żeby mama zrobiła z niego kuzyna, i to wszystko za to, że otworzył parasol aby przestraszyć spłoszonego konia, który w końcu możeby i sam stanął, a mnie nic nie zrobił... Mam za to teraz, com zasłużył. Do śmierci nie zapomnę tej nauki!... Oddawać się pierwszym popędem serca dla byle kogo!... Otóż takt!... otóż umiejętność życia!... Pfe! wstydzę się sam siebie!...

W pierwszej części monologu robił wyrzuty tylko sobie samemu. W drugiej uczuł nagłą potrzebę spędzenia choć w połowie winy na innych.

— Albo i on — biadał, rzucając z gniewu na podłogę ledwo zapalonego papierosa — albo i on!... jak śmiał będąc kupczykiem wchodzić do naszego domu?... Ciągnąłem go... no, i cóż z tego?... powinien był powiedzieć wyraźnie, że jego miejsce w naszym przedpokoju, a nie w salonie!... Nie! on się pchał, rozzuchwiał się do tego stopnia, że zaczął sam przychodzić nieproszony, i przesiadywać godzinami i robić słodkie oczy do Niny!... Ach! Nino! Nino!... więc tyś tego nie poczuła, że on się perfumuje cynamonem, wanillą i angielskim zielem!...

Rozpacz Narcyza stawała się śmieszna. Rzucał się, prawil absurda, wygadywał niedorzeczności na matkę i na tych co jej nadesłali informacje fałszywe, przypuszczał że Emil zmyślił swoje nazwisko, albo przekreślił, albo przez

ż na początku się pisze, aż wreszcie usnął rozpaczony.

Jeszcze nie dospał tego co mu się należało gdy go rozbudzono według rozkazu.

Ubrał się spiesźnie i pobiegł do ojca.

Baron Zygmunt nie lubił rannych wizyt syna. Trafiały się one najczęściej wówczas, gdy Narcyz potrzebował pieniędzy, a stary, choć nie podupadły jak większa część naszych panów, lubił bardzo gotówkę, i niechętnie się z nią rozstawał, chyba na jaką dosyć pewną spekulacją, jeżeli mu jego dostojność baronowska na wdanie się w nią pozwalała.

Zobaczywszy zatem przychodzącego, ojciec zrobił grymas przelotny. Przeczuciwał coś niemilego, a przecucie było tem naturalniejsze, że Narcyz, choć się ubrał jak wypadło na ranną wizytę, w rozrządzeniu i pośpiechu, przywalony kłopotem, który go dręczył, zapomniawszy o należytem ułożeniu włosów na głowie i przyszedł prawie z rozczochraną czupryną.

— A Narcyzie! — rzekł stary baron przybierając twarz uśmiechem — ręczę, że cię coś niemilego przypędziło do mnie tak rano... zgadnę od razu — zgrałeś się w karty.

— To tam najmniejsza ojciec; — odrzekł syn — *il y a de choses plus graves.*

— O! o! cóż takiego?

Narcyz spojrział na kamerdynera, który stał opodal oczekując rozkazów.

— *Etienne, je n'ai besoin de rien* — odezwał się baron Zygmunt gestem wskazując służącemu, żeby wyszedł.

— Ah! ojcie!... straszne rzeczy — zawołał.

Stary Pogromski kochał swojego jedynaka, przysłą świetności rodu nadzieję i był przekonany, że chodziło tylko o jakiś jego kłopot kawalerski, zwykle w związku zostający z kieszenią. Nie przeraził się tedy, ale skrzywił trochę na ten wykrzyknik. Miał przytem wielką pretensją do panowania nad sobą

i zimnej krwi, więc nawet to skrzywienie opanował prędko i odpowiedział poważnie:

— Cóż się stało?... wszystkiemu się zaradzi.

— Oh! temu zaradzić trudno — wybuchnął rozpaczliwie Narcyz — kompromitacja... nieszczęście... *notre nom est souillé...*

Baron zerwał się z krzesła.

— Narcyzie, opamiętaj się, co ty gadasz?... przez kogo imię nasze może być splamionem?...

Narcyż aż sam się przeląkł skutku swych wyrazów, i radby je teraz zlagodził, ale już było zapóźno. Objasnienia przedwstępne jeszcze by pogorszyły wrażenie rzeczy, której wina w końcu na niego samego spadała.

— Ojczy... przebac... Rzewnicki...

Słowa z ust Narcyża nie wychodziły tak prędko jak tego pragnął baron, nie mogący się doczekać słowa zagadki.

— Co?... Rzewnicki splamił nasz dom?... *mais ta es fou, mon cher.*

— Rzewnicki... ojczy... jest prostym kupczykiem.

— A!... — jęknął baron.

Długą chwilę trwało milczenie. Narcyz z niepokojem patrzył w oczy ojca, który stał nieruchomy na środku pokoju, niby w posąg zmieniony piorunem strasznej wiadomości.

Baron Zygmunt wreszcie pierwszy przyszedł do siebie i część panowania nad sobą odzyskał.

— Nie będę ci robił wyrzutów, Narcyzie... — zaczął.

— Ah! ojczy ja sam sobie włosy rwę z głowy..

— Nie potrzeba, tem nie naprawisz złego. Radz tylko co tu począć, Narcyzie.

— Przedewszystkiem — zaproponował Narcyz — przedewszystkiem dać rozkaz służbie, żeby się tego chłystka nie powazyła wpuszczać do pałacu.

Stary baron machinalnie szarpnął za dzwonek, lokaj ukazał się w tej chwili.

— Słuchaj, Walenty — rzekł do niego surowym głosem — zapowiesz wszystkim, że jak przyjdzie pan Rzewnicki...

Tu nagle przerwał sobie, zamiął na chwilę; i rzekł narazie:

— Ruszaj precz.

Walenty wyszedł, mniej podobno od Narcyża zdziwiony niedopowiedzeniem rozkazu.

— Ojczy — rzekł Narcyz gdy zostali sami.

— Tak zrobić nie można, Narcyzie... zamknąć mu drzwi przed nosem, to byłoby krzyżące, a przytem skandal taki nie doprowadziłby do niczego.

— Mnie się zdaje, kochany ojczy, że trzeba działać energicznie... *évitons les demi-mesures.*

— A mnie się zdaje, że jest coś ważniejszego do zrobienia... *il faut d'abord sauver les apparences.*

— Ocalić pozory... to prawda... lecz w jaki sposób?...

— Nie wiem jeszcze, lecz je ocalić trzeba... zaszliśmy zadaleko... jest naszym kuzynem... *tout le monde le sait... ocalił ci życie... tu as été te premier à le crier à son de trompe... bywa u nas... tyś był u niego... coź odpowiemy ludziom jak się spytają dla czego wypchnęliśmy go za drzwi?... Nie, Narcyzie, tak po-*

stąpić nie można... *il faut chercher un autre moyen de nous en defaire...*

— Tymczasem będziemy zwłóczyli dopóty, aż się rozgłosi, że przyjmujemy kupczyka... wczoraj jam się o tem dowiedział, jutro będzie wiedzieć cała Warszawa.

— Więc trzeba dziś jeszcze coś wymyśleć.

— Dać mu pieniędzy... niech jedzie za granicę...

— Tak... i utrzymywać go przez całe życie...

— A więc coź począć?... ma ojciec jaki projekt?

— W tej chwili nie mam żadnego... lecz poczekaj... *j'y penserai...*

— Ojczy najdroższy, aby prędko... ja nie wiem co to będzie jak się dowie mama i Nina.

— Przed baronową i przed Niną ani słowa, pamiętaj Narcyzie, dopóki cię nie upoważnię... jeżeli się domyślasz, że ktoś z bywających u nas wie o tem może, nie kaź go przyjmować, tymczasem zostaw mnie samego, niech się rozmyślę spokojnie jak postąpić. Nie podobna żebym nie wpadł na pomysł.

Gdyby baron Zygmunt był ministrem i otrzymał niespodziane groźne *ultimatum* sąsiedniego mocarstwa, zapewne nie myślałby nad niem tak pilnie i tak długo, jak teraz nad wybrnięciem z swego położenia.

Czyż to położenie było w rzeczy samej takie okropne? — niejeden czytelnik zapewne uśmiechem na to przypuszczenie odpowie. Są jednak ludzie, bo są całe światy ludzi, którzy mało zapomnieli a nauczyli się niewiele i którzy w położeniu barona Zygmunta również byłiby zaambarasowani.

Należąc do najpierwszej arystokracji najpierwszego w kraju miasta, być baronem, to jest według zdania księcia Windischgrätza tem od czego człowiek już się zaczyna, łącząc się związkami rodzinnymi z najznakomitszymi rodami, poufałością i powinowactwem z tem wszystkim co tytułowane, i nagle spostrzedz że się powagą swoją wprowadziło w ten świat świetny intruza. że się *devant cette illustre societe* zaafiszowało swoje bliskie kuzynstwo z kupczykiem... a! coź to za tragiczne położenie, jakkolwiek ludziom, dla których niedostępne są arkana wyższego życia, może się tylko śmiesznem wydawać.

Baron Zygmunt był tak złamanym, że przez pierwsze dziesięć minut zupełnie myśleć nie mógł i gdyby nie potęga woli, gdyby nie ogrom potrzeby, która jak wiadomo jest matką wynalazków i najlepszą fabrykantką pomysłów, zapewne nicby nie wymyślił.

Coś mu jednak w uszach dzwięczało wielkie hasło wielkiego świata:

— *Sauvons les apparences!*

Czytał to hasło na ścianach swego pałacu, na każdym sprzęcie prawie, który miał przed sobą, na bibliotece, z której książek nigdy nie czytał, na broni myśliwskiej, z której nigdy nie strzelał rozwieszanej nad starem żelaznem, obozowem łóżkiem, którem umeblował swój gabinet jako pamiątkę po pradziadach, a na którym nigdy nie sypiał; na złotej tabakierce, którą bawił się często, chociaż nie zażywał tabaki; na obrazach któremi przyozdobił ściany, chociaż pędzla Rubensa od

Rembrandta odróżnić nie potrafił; na kropielnicze zawieszanej przy drzwiach wchodowych, z której od lat kilku wyschła woda święcona; na portrecie małżonki zawieszonym w najwidoczniejszym miejscu, na którym nigdy dłużej wzrok jego się nie zatrzymywał. Wszystkie te sprzęty, dzieła sztuki, księgi, pamiątki były tam zgromadzone, żeby ocalić pozory i swoją niemą lecz niepokonaną wymową wołały na niego, że pozory raz jeszcze ocalić potrzeba.

Pod wpływem tych potężnych podniet wielka praca myślenia nie tak tępo szła baronowi jak zazwyczaj.

W godzinę miał już pomysł pierwszy, na którego odrzucenie mniej czasu potrzebował, niż na powzięcie.

Jakim był ten pomysł, co nam do tego, kiedy go pan baron odrzucił?... Była to zapewne owa myśl pierwsza, której się strzedz należy, bo zwykle bywa pocziwą.

Duch inwencji zaprawiony tem pierwszym ćwiczeniem, okazał się skorszym i zdolniejszym do następnych. Przesuwały się one teraz po głowie barona jedne po drugich, prawdziwą procesją, a były dla niego coraz mniej wstrętne, bo coraz mniej kosztowne, więc coraz z mniejszym pośpiechem je rzucał.

Myśl ludzka jest jak pajęczyna, człowiek potrzebuje ją przyczepić do czegoś ażeby wysnuł z siebie długą, wiotką nitkę, którą w końcu lada przeszkoda zerwać może, nim się do drugiego punktu uczepi i w coś praktycznego w podstawę przyszłej sieci planów i projektów zamieni.

Baron uczepił wreszcie nitkę tej pajęczyny do wyrażenia:

— On jest kupczykiem.

Poprzednie nici zrywać musiał, bo były uczone niedogodnie, ta zato snuła się sama przez się, jak prawdziwej pajęczynie przystało:

— Jest kupczykiem... — mówił do siebie — mógłby więc zostać kupcem... będąc kupcem robić szczęśliwe spekulacje, ze spekulacji mieć miliony, a gdyby miał miliony czegoś potrzeba więcej do ocalenia pozorów... Dziś już jesteśmy wyżsi nad przesady... kto ma pieniądze, choćby nie miał tytułu, może bywać w domach naszych, może zostać naszym kuzynem. Miljon nie robi megaljansów... wiek XIX równouprawnił go z pargaminami.

Uśmiechnął się w tej myśli, a ona snuła się dalej:

— Tak... ale do miliona potrzeba dwóch rzeczy... zmysłu handlowego i kapitału na początek. Czy on ma zmysł handlowy?... Już cię mieć musi, inaczej nie obrabi tego zawodu. Ukształcony dosyć, z dobrego rodu, mógłby zostać urzędnikiem jak u nas wszyscy... jeżeli obrabi handel, widać że go coś do tego ciągnęło. Rozmawiałem z nim mało, to prawda, ale z tego co mówił, znać, że obznajomiony z swym fachem, że ma spryt! Pamiętam raz dowodził iż u nas wiele złego ztąd pochodzi, że ci którzy mają pieniądze nie umieją niemi obracać na drodze handlu i przemysłu, że się wdają w niezręczne spekulacje na papierach publicznych, na których rujną się, zamiast na drodze przemysłowej pracy i uczciwego handlu powiększać swoje fortuny, powiększając jednocześnie dobrobyt kraju. Ja sam jestem tego zdania... i nieraz...

no, przecież grosza nie brakuje... spróbowałbym — ale gdzie mnie?... gdzie baronowi Pogromskiemu?... coby to ludzie na to powiedzieli?...

Z kolei zwrócił do drugiego warunku jakiego Emil potrzebował, ażeby zostać milionerem.

— To bieda że on nie ma pieniędzy... a! gdyby je miał... choć jakie sto tysięcy na początek... za kilka lat jużbyśmy go się wstydzili nie potrzebowali... a tymczasem... zawsze byłoby znośniej mieć kuzynem kupca na siebie niż jakiegoś subjekta.

Wkrótce potem pajęczyna dumań barona znalazła drugi punkt, na którym można ją było zaczepić.

Uczepiła się jego kieszeni.

— Pieniądzy — myślał — możnaby mu było ich dać...

Zrazu ta myśl przejęła go odrazą.

— Ba!... czyż można rzucać tysiące? — odpowiedział sam sobie.

Wszedł sam z sobą w targi. Tłumaczył sobie iż to będzie bardzo pięknie, że on, baron Pogromski, znalazłszy gdzieś biednego, bardzo dalekiego kuzyna, człowieka nie mającego nic, odwiedzając się za przysługę, jaką mu ten kuzyn zrobił przypadkowo, dopomógł mu, postawił go na nogi, zapewnił mu niezależność.

— O, dam mu ze dwadzieścia tysięcy — zaczął się decydować.

— Ośmnaście byłoby dość — zaprotestowało przywiązanie do grosza — tysiąc dukatów niby, trzy tysiące talarków, jak się to mówi, sumka okrągła, pokazna.

Już się baron zgadzał i na to ale oszczędność licytowała *in minus*.

— Jeżeli ma głowę, to z piętnastoma tyle robi co z ośmnaastoma... jak kupiec ma piętnaście tysięcy, to ma na dwa razy tyle kredytu, jeżeli jest rzetelnym człowiekiem, a wszystko każe wnosić, że Emil jest człowiekiem rzetelnym.

Z piętnastu tysięcy spadło na *całe* dwa tysiące rubli, a u dwóch tysięcy rubli na *okrągłe* dziesięć tysięcy złotych.

Takim sposobem baron Zygmunt nadzwyczaj szybko zbliżał się do zera i doszedł do niego wreszcie.

— Dać mu mało, to tak jak nic... a zresztą ilekolwiek dać, będzie to zawsze rodzaj jałmużny... onby jej nawet przyjąć nie powinien... tak, onby jej nie przyjął, bo ma charakter... już ja go znam. Lepiej... ot co... pożyczyc mu na spłatę... albo wejść z nim we spółkę... niech robi moim kapitałem, a zyskami dzielić się będziem.

Pożyczka lepiej przypadła do gustu baronowi niż zapomoga, a spółka lepiej niż pożyczka.

— Ha! jeżelibym się na nim nie zawiodł to mogę nawet zrobić dobry interes... jeżeli to chłopiec poczciwy a zdolny, to mi czy jako dłużnik czy jako wspólnik więcej przyniesie niż papiery procentowe lub hipoteki... Wyborna myśl... *des apparences seront sauvées*, a nic mnie to kosztować nie będzie... owszem może wyjść na pożytek... po co mam ludziom gadać, że on mnie spłaca albo zyskami się dzieli?... W handlu tajemnica przedewszystkiem... tym tylko sposobem można upiec dwie pieczenie na jednym rożnie.

Zatarł ręce z zadowoleniem, ratyfikując w ten sposób swój własny projekt, a następnie zadał sobie pytanie:

— Ileż mu dać?...

Zaczęła się znowu licytacja, ale tym razem szła *in plus*.

XVII.

Gdy Emil nad wieczorem wrócił do domu, zastał u siebie list zapieczętowany herbem z baronowską koroną.

Złamał spiesznie pieczętkę i przeczytał.

W liście były te tylko wyrazy:

Kochany panie Rzewnicki!

Ojciec mój prosi pana, żebyś, jeżeli laska, pofatygował się do niego na godzinę, jeśli podobna natychmiast jak będziesz wolnym.

Łączę ukłony.

Życzliwy sługa

Narcyz.

Znać było z tego listu, że Narcyz już wiedział w jaki sposób miano ocalić pozory.

Rzewnickiego zaciekawiło to wezwanie. Nie domyślał się wcale czego mógł chcieć od niego baron, nigdyby zaś się nie poważył nie pospieszyć na zaproszenie człowieka, będącego głową rodziny, w której znalazł tyle wdzięczności, taką życzliwość, przyjaźń, a wreszcie tak uprzejmą i tak skuteczną w chwili boleści pociechę.

Ubrał się prędko a że mieszkał dosyć daleko, więc dorożką pospieszył, żeby starego barona nie narazić na oczekiwanie.

Baron oczekiwał go rzeczywiście w tym samym gabinecie, w którym rano kilka godzin nad ocaleniem pozorów przemedytował, a do którego teraz natychmiast po przyjściu wprowadzono Emila.

Przyjął go pan Zygmunt bardzo serdecznie, chociaż było w tem przyjęciu coś różnego od dawnych przyjęć, coś czego Emil dobrze nie dostrzegł, a gdyby dostrzegł, nie łatwoby sobie wytłumaczył, ot, może życzliwości i ojcowskiej poufałości więcej.

Zamiast ukłonu i podania ręki było podbiegnięcie i jakiś ruch, który trudno określić... rodzaj poglaskania po ramieniu; zamiast wskazania gestem miejsca i grzecznego zaproszenia żeby je zajął, było prawie posadzenie na znajdującą się w gabinecie kanapce, pan Zygmunt ujął bowiem swego gościa wskazującymi palcami obu rąk, za te punkta ramion, w których zazwyczaj szczepią ospę, i tak delikatnie popychał go na miejsce, które mu przeznaczał; zamiast wreszcie wyrazu „pan“ w rozmowie, jakkolwiek nie usuniętego zupełnie, częściej daleko niż niegdyś pojawiała się owo patryarchalne, serdeczne i drogie każdemu postępowemu sercu „ty“, którego panu Zygmuntowi, jako człowiekowi porządnie już przupruszonemu siwizną, nietylko nasz poczciwy Emil, bardziej zadowolony niż zdziwiony tą odmianą form, ale nawet młody człowiek najdrażliwszy o swoją godność, za złyby mieć nie mógł.

— Jak to dobrze, żeś był laskaw przyjść, jak to dobrze, kochany panie Emilu, — zaczął nareszcie baron usadziwszy go na miejscu.

— Uważałem za mój obowiązek pospieszyć na wezwanie pana barona.

— To dobrze... to dobrze... mam też

z tobą dużo do pomówienia i pozwól, że od razu przystąpię do rzeczy...

— I owszem, panie baronie... słucham.

— Wszak obrałeś zawód handlowy z zamiłowania?...

— Uważałem go za najkorzystniejszy i najpraktyczniejszy dla siebie, jakkolwiek mi go odradzano. Zresztą nie bardzo mogłem postąpić inaczej... nie miałem żadnego majątku... do czegoż miałem się rzucić? Biura pozapychane młodzieżą... pozostawał przemysł i handel, od którego ukształcensa młodzież zwraca się u nas ze wstrętem, i które przez to kuleją, albo się stały monopolem jednej kasty w narodzie, lub co gorsza środkiem eksploataowania nas przez cudzoziemców.

— Dobrześ uczynił, panie Emilu... ja to zawsze mówiłem... otóż... co chciałem powiedzieć... czy nie miałbyś ochoty, gdyby tak okoliczności były po temu, porzucić tego zawodu?...

— Sądzę, panie baronie, że w życiu ten najlepiej wychodzi, kto dla pierwszej lepszej ponęty nie rzuca raz z rozmysłem obranej drogi, dlatego sądzą, że w każdym razie zostałbym na mojej.

— Nawet gdyby się nagle jaka okoliczność... spadek po kimś z familji? naprzykład, uczynił cię stosunkowo bogatym?

— Nie spodziewam się tego... a wreszcie, gdyby się to trafiło, czegoż więcej potrzebuje ten co w przemyśle lub handlu pragnie korzyść przynieść krajowi, jeżeli nie pierwsiastkowego zakładowego lub obrotowego kapitału.

— Taki kapitał przydałby ci się, panie Emilu, nieprawdaż?

— Trudno zaprzeczyć... ale coż począć?... nie mam go.

— Widzisz... mógłbym się gniewać na ciebie... jakiś nieszczerzy!... Czemuż nie było mnie o tem powiedzieć?... ja mam pieniądze dosyć i choć ciężkie czasy dałbym z ochotą..

— Nie śmiałbym nigdy...

— No, no, porzuc drażliwości i ceremonje. Nie proponuję darowizny, gdyżbyś jej nie przyjął... można to zrobić inaczej... będziesz moim dłużnikiem.

— Niepodobna, panie baronie... na jedyną hipotekę sumienia pożyczki przyjmować nie mogę... z czegobym ją oddał w razie nieszczęścia, a w handlu o nieszczęście nie trudno, tym zwłaszcza co zaczynają nie swoim kapitałem... Pierwszy rok niedość wielkich zysków, stawia się w niemożności opłacania procentów z konieczności większych niż w pożyczkach hipotecznych, i czyni dla nich podwójnym ciężar zaciągniętego długu, pod którym w końcu upaść muszą.

Baron się zamyślił. Trochę go przestraszyła ta perspektywa, ale z drugiej strony nie mógł nie uznać, że rozmawiał z człowiekiem, który w widokach osobistych prawdy przed nim przeistaczać nie myślał. Nie porzucił więc projektu, jednak nie tak już wprost ofiarował Emilowi swoje pieniądze, lecz zaczął ostrożnie i zdaleka, żeby móż się bez trudności wycofać, jeśli interes zbyt wielkie przedstawiał ryzyko.

— No... jeżeli nie chcesz pożyczki.. nie ma co mówić... ale mógłbyś wejść z kim w spółkę... Wszakże ci znaną teoria i praktyka spółek kapitału i pracy?...

— Nietylko znana, panie baronie, ale długo o niej myślałem i uważam ją za formę stowarzyszeń, która ma przed sobą największą przyszłość. Wojnę kapitału z pracą, jak wiadomo jedno z najwyższych dzisiaj ekonomicznych zagadnień, uważam za wojnę domową, za targ rodzinny, nikomu bowiem nie jest tajemnym blizkie pokrewieństwo tych dwóch tak sobie wrogich w tej chwili czynników. Praca jest matką kapitału, kapitał jest to śpichlerz mieszczący w sobie nieskonsumowaną pracę przeszłości. Do przymierza między nimi przyjść musi, a najlepszą formę tego przymierza pod względem praktyczności wypróbowaną już dostatecznie, mamy w spółkach kapitału i pracy, w których praca, jako kapitał przyszłości, łączy się z kapitałem, jako pracą przeszłą, jak równy z równym, jak dwa jednorodne czynniki. Wszelkimi siłami starać nam się należy pracować nad rozwojem tego rodzaju instytucji, które kiedyś, w epoce nie tak może odległej jak nam się dziś wydaje, będą jedyną formę kontraktu między temi co dają innym pracę, a temi co ją wykonywują.

W tym duchu Emil mówił dłużej jeszcze. Całej jego ekonomicznej rozprawy nie mamy prawa powtarzać w powieści, winniśmy tylko powiedzieć, że na panu Zygmuncie, który z razu jej nie przerywał, a potem dla lepszego zbadania i wyegzaminowania Emila zaczął wtrącać zarzuty i uwagi, które nasz bohater zwycięzko odpierał, wywarła ona pożądane wrażenie.

Gdy Emil skończył, pan Zygmunt uznał już zupełnie trafność swojego planu i postanowił trzymać go się aż do końca.

— Kiedy tak dobrze rozumiesz zasady i praktykę spółek podobnych, panie Emilu, powinienbyś wejść z kim w stowarzyszenie, dając swą pracę.

— Myślałem o tem nieraz, panie baronie, ale niestety! kapitały u nas są prawie wyłącznie w ręku ludzi, którzy sobie nie zadali pracy, żeby korzyści takich stowarzyszeń zrozumieć. Jeszcześmy nie dojrżeli ekonomicznie. Wprawdzie rzadkością są już tacy, co wierzą tylko w ziemię i w gotówkę, a nawet procentu się boją, bo na stratę kapitału narażać może, ale za to nie ma i takich, coby wierzyli w coś więcej jak w papier dobrze zabezpieczony i w hipotekę...

— No, możeby się i znaleźli, gdybyś poszukał... ja na przykład?...

— Pan baron?...

— Tak jest, wchodzę z tobą w spółkę, nie próbuj się nawet wymawiać, bo nie odstąpię od swojego i obraziłbyś mnie śmiertelnie, gdybyś się uparł i zmusił mnie do szukania kogo innego, gdy mam do ciebie zaufanie.

— Panie baronie, to byłoby dobrodziejstwo, ktorego...

— Dażę pokój... sprzeczny jesteś sam z sobą... jakie dobrodziejstwo?... umowa. A wreszcie kiedy chcesz tego wyrazu, niech będzie i dobrodziejstwo, ale wzajemne. Ja ci daję kapitał, bo nie chcę, żeby się twoje wyższe zdolności marnowały na subiektywaniu w jakimś korzennym sklepie, gdzie przyznaj sam, pracujesz tylko mechanicznie; ty bierzesz mój kapitał, bo nie chcesz, żeby pieniądze starego Pogromskiego pleśniały w biurku, lub

szy nieprodukcyjnym torem, jak zwykle u nas chodzą majątki. Otóż dobrodziejstwo za dobrodziejstwo, jedynem dobrodziejem jest akt spółkowy, który nam obu przyniesie korzyści.

Emil niedługo się opierał. Jego sen sprwadzać się zaczynał.

Tegoż jeszcze wieczora ułożono wszystko. Konferencja trwała aż do dziesiątej.

Ułożono wszystko najszczegółowiej, na zajutrz Emil miał przynieść z sobą do podpisania i ostatecznego umówienia brulion układu.

Układ ten był niezmiernie dla Emila korzystnym.

Baron dawał mu pięćdziesiąt tysięcy, jego zdolność i umiejętność na tyleż otaksowaną została, Pogromski więc należał do połowy czystego zysku. Emil nadto miał pobierać za swą pracę pensją cokolwiek wyższą od tej jaką pobierał w handlu.

Zbytecznym byłoby mówić, że tylko upór pana Zygmunta wymógł przeprowadzenie szczegółów odnoszących się do Rzewnickiego, który w skromnym rozumieniu o sobie, spragniony działalności na własną rękę, byłby się gotów zaprzędz w jarzmo kapitalisty za cenę marną i zupełnie nieodpowiednią pracy i nauce jaką przynosił na rzecz spółki.

Ale pan Zygmunt chciał się okazać wspańiałomyślnym, w czym miał może jakieś widoki, które się później wyjaśnią.

Uparł się i zrobił swoje.

Emil chciał mu oddawać trzy czwarte zysków, on przestawał tylko na połowie Emil pensję dla siebie za pracę ustanawiał nieznaną, dla formy ledwie, on mu ją podniósł do kilku tysięcy. Emil zastawiał się tem, że dobrodziejstw przyjmować nie może, on tem go zabijał, że nie może pozwolić, żeby za darmo pracowano nad zapełnieniem jego kieszeni.

Rzewnicki uległ, nie pozbywając się całkiem myśli, że mu robiono łaskę, ale robiono tak życzliwie, z takimi względami dla jego miłości własnej i staraniami widocznymi, żeby go nie upokorzyć hojnością, że nie miał siły się opierać, nie miał argumentów na wymówienie się, może dlatego, że ich treść rzeczy dostarczyć nie mogła, bo w istocie warunki spółki ułożone zostały sumiennie i łaski żadnej nie było

W jednym tylko punkcie Rzewnicki chciał stanowczo przeprowadzić swe zdanie, ale i tu ustąpić musiał.

Chciał, żeby spółka była jawną i firmę Pogromskiego i Rzewnickiego nosiła. Dowodził, że baron tym sposobem da przykład zbawienny innym tytułowanym kapitalistom pożytecznego dla kraju obracania kapitałami.

Baron się prawie oburzył.

— A panie, — zawołał — coby to ludzie powiedzieli?... ja... baron Pogromski, miałbym figurować na szyldzie...

— Przesady...

— Miej sobie przekonanie jakie chcesz, mnie nie przeprasz, panie Rzewnicki... Urodziłem się i wychowałem w poszanowaniu tradycji, z niem umrą... niech następne pokolenie rozpocznie reformę pod tym względem.

— To nasze nieszczęście, że za wiele na karb przyszłego pokolenia składamy, panie

baronie, — odparł Rzewnicki — szanuję pańskie przywiązanie do tradycji, ale pozwól pan sobie powiedzieć, że nie będziesz pierwszym, co przeciwko niej wykroczy..

— To co innego... tam się obracają miliony... my zaczynamy tysiącami. Nasz interes to co innego. Do tego mnie nie namówisz... chyba kiedyś.. Bo nie myśl, panie Emilu, żeby na tem co dziś robimy był koniec. Jeżeli nam dobrze pójdzie, no, to mnie kapitałów nie zabraknie na rozwinięcie naszego przedsięwzięcia na skalę wielką, nawet na ogromną. Tymczasem ty jedynie pozostaniesz jawnym właścicielem, a ja cichym spółnikiem i nawet wkładam na ciebie obowiązek honorowy, żebyś, o ile to podobna, zachował w najzupełniejszej tajemnicy moje współnictwo.

Obietnica barona, że w przyszłości ulegnie, a także poważanie dla jego wieku i stanowiska oraz pobłażanie dla zrosłych z życiem przesądów, kazalo Emilowi ustąpić. Widział zresztą, że naleganie na nicby się nie zdało. Baron był gotów zrobić z tego warunku *conditio sine qua non* swojej umowy, a Rzewnicki zbyt był praktycznym, żeby dlatego co w gruncie było tylko formą, rzecz miał poświęcać.

Stało się tedy we wszystkim według życzenia barona.

Ledwie się rozszedł z baronem Emil posmutniał. Póki był z nim, był tylko kupcem planującym przedsięwzięcie handlowe, interes. Gdy został sam zaczął być znów człowiekiem, któremu się przypomniały żywo wszystkie boleści, wszystkie smutki położenia w jakim zostawał.

— Otóż mógłbym powiedzieć, jak ów hetman, — myślał posępny — dałeś mi panie chleb, kiedy zębów nie stało. Mam teraz przyszłość przed sobą... a!... gdybym miał ją wcześniej, mógłbym ją ofiarować jej a ona możeby przyjęła...

Ciężkie westchnienie wydarło mu się z piersi.

— Stało się!... — rzekł do siebie — w gorączce pracy zapomniałem o boleści... szczęśliwym mi być wolno tylko myślą o tem, że ona jest szczęśliwą... będę przynajmniej pożytecznym.

Ale było podobno w gwiazdach zapisane, że ten dzień będzie dla Emila dniem niespodzianek i krótkich listów.

Przyszedłszy do domu, zastał kartkę następującą, nakreśloną ręką kobiecą:

„Panie Emilu!

Potrzebuję ręki przyjaznej, Natalia chora.

Balska.“

Było już dobrze po dziesiątej, lecz gdzie ręki przyjaznej potrzeba, tam nie ma niewłaściwej godziny.

W chwilę potem już Emil był w drodze i pędził do pani Balskiej.

Druga część snu wczorajszego sprawdzać się zaczynała.

Koniec tomu pierwszego.

LEONARD CHODŹKO

I JEGO PRACE

KRÓTKI RYS BJOGRAFICZNY I NAUKOWY.

Skreślony przez

ALEKSANDRA WERNICKIEGO.

(Ciąg dalszy).

List ten wywarł zamierzony skutek i komitet franko-polski natychmiast ogłosił nowe sprawozdanie ze swych czynności zamieszczone 28 marca 1831 w *Jl. des débats*.

Od zawiązania się swego komitet postarał się o rzeczywistą pomoc powstaniu. To też zaczął w miarę wpływających funduszków wysyłać na plac bitwy oficerów i lekarzy, na razie może najpotrzebniejszych. Píše więc komitet: „Dzienniki polskie zawiadomiły że braknie Polakom lekarzy? ze wszystkich krańców Francji postępywały prośby od młodych lekarzy, obowiązujących się natychmiast jechać do Warszawy dla pomagania naszym braciom rannym wszelkimi środkami sztuki. Już 20 lekarzy zapisano przez komitet i o paszporty zareklamowano u ministra“..... „Nikt we Francji nie upadł na duchu z powodu dwóch artykułów *Gazety warszawskiej*, w których od razu napada się na zbieranie składek i manifest. List Walewskiego dał imie tym gorzkim wyrzutom, które bez wątpienia nie mogą się odnosić do komitetu polskiego. Zresztą codzienna korespondencja objaśnia nas, że usiłowania patriotyzmu francuskiego są starannie oceniane w Polsce. Manifest przetłumaczony ogłoszono we wszystkich dziennikach, stał się popularnym i czytano go w zgromadzeniach i na placach publicznych, on wywołał najżywszy zapal.“

Po tem wystąpieniu komitet zajął się sprawą jeszcze czynniej, ogłosił drugą listę składek i wkrótce przeszło 60 osób wysłano było do Polski. Władze rządów niemieckich nie mogły ich zatrzymać w drodze. Każdy więc przybywał na miejsce przeznaczenia. Wysłańcy ci byli pierwsi z Francuzów, co w obec własnego kraju zdawali sprawozdania o postępach naszej walki, przed nimi bowiem wiadomości te szły z dzienników powstańczych i przez artykuły lub wyciągi rodaków bawiących w Paryżu przechodziły do dziennikarstwa. Pierwsze takie listy od *Legallois* i *Brière de Boismont* z 7 kwietnia zamieścił komitet centralny przy swem sprawozdaniu z obchodu 10 marca.

Zbliżał się czas wyborów do ciała prawodawczego we Francji. Potrzeba było postarać się o jak największą liczbę posłów sprzyjających sprawie naszej, by izba miała dość siły zmusić ministerstwo wyjść z biernej polityki. W tym celu centralny komitet polski (*le comité central polonais*) pisał do wszystkich filjalnych komitetów nagłąc do wpływania na wybory i nie zasypiania sprawy tak ważnej. Nie dość tego. Równocześnie wydał odezwę do wszystkich wyborców. „Sądziłiśmy panowie — pisze on — że odpowiemy waszemu współczuciu, prosząc was o obracanie tych różnych zgromadzeń na korzyść sprawy polskiej. Nie do wybrańców narodu francuskiego należy koniecznie wygłaszać prawa naszych braci Polaków z całą naszą życzliwością. Lecz uchwycić każdą okoliczność dla pokazania światu nasz podziw dla Polski, i nasze pragnienie jej zwycięstwa, oto myśl wszystkich, którzy są we Francji przyjaciółmi honoru i ojczyzny. A z tego podwójnego tytułu komitet powinien liczyć na was“..... List ten pod-

piśało 75 członków, a między nimi oprócz wymienionych *Desclozeaux, Ferrou, Jollivet Julien, Larrey, Lebreton, Fernaux, de Fraey*, książe de *Valmy, Chatelain, Justin* z Paryża i t. d.

Nie przestając na tem skoro tylko francuski sejm się ukonstytuował, natychmiast członkowie komitetu nie zaniechali podać (5 sierpnia 1861) posłom przedstawienie potrzeby wdania się Francji w sprawę polską. „Dzisiaj, naród bohaterski, tak długo i tak często strzegąc stale i z oddaniem się cywilizacji europejskiej, który po sto razy odrzucał barbarę gotową się wylać na nasze lądy; i t. d..... ten naród wyciąga do nas ramiona i przyzywa nas wielkim głosem, jeżeli będziemy głuchymi na jego głos szlachetny i błagalny, bójmy się, by on nie został pokonanym.“

„Posłowie Francji, będziecie organami całej Francji jeśli wysłuchacie Polski co na nas woła: Na pomoc, na pomoc!“.... „Cóż trzeba by położyć kres tym długim rzeziom? Czyż nie jest koniecznością urzędownie uznać poselstwo polskie w Paryżu, ogłaszając w ten sposób niepodległość Polski? To uznanie czyż nie będzie przedwstępem nieodbitym do ujawnienia stosunków dyplomatycznych?“ A dalej rozumuje komitet: „Nie uważać Polski za rząd, znaczy uważać ją za buntowniczą; nie uznawać prawowitości ich rewolucji jest to potępiać naszą. Posłowie Francji, podnieście głos aż do popularnego tronu, że Polska powitała swoje nadzieje i swe pragnienia. Odważne zuchy nasze lecą na pomoc naszym braciom Belgom, a czyż nie zrobimy nic dla naszych braci Polaków? Spieszcie posłowie Francji, bo jutro może będzie za późno.“

Zanim jednak izby namyśliły się nad tem uznaniem, już było zapóźno. Moskale zajęli Warszawę bez boju. Wtedy to komitet centralny na korzyść Polaków podniósł jeszcze głos, co jakby w przeczuciu przyszłego towarzystwa demokratycznego, zakończony słowami: „Polska zawsze odżyje we Francji, niechże Moskale przyjdą szukać jej tam. Niech żyje Polska!“

Car dziękował Opatrzności za sławę jego oręża, „za świętokradzkie zwycięstwo siły zwierzęcej nad prawem, barbarji nad awangardą cywilizacji europejskiej“, jak powiedział komitet, zapowiadając że „prawo, wolność narodów, cywilizacja europejska będą miały z kolei znowu swą reakcję.“

„Już nie jesteśmy, mówi odezwa, więcej w czasach, w których można było bezkarnie wyrzynać cały naród, którego jedynym występkiem była chęć wyzwolenia się. Krzyki krwi polskiej rozlegają się i będą rozlegały wszędzie gdzie żyje jakiegokolwiek uczucie sprawiedliwości i godności ludzkiej. Rząd winny w tym śmiałym podziale, co zrobił z Polski łup, powinien być, przez pewnego rodzaju zadosyćuczynienie sumieniu powszechnemu, co powstaje i błyska ze wszech stron, skryć pod maskę hipokryzyjnego i oszukańczego *niemdawania się*, swe nieprzyjazne zamiary. Europa z kolei osądziła zdobywców“..... „Podwójny potok barbarzyńców i zarazy zbliża się jakby zmuszając odpokutować państwa, które pozwoliły skruszyć zaporę, ich ochraniającą za ich współnictwo zbrodni albo też ich obojętność; może być zatem, że ten egoizm strachu, to wyrachowanie materialnych interesów, które powstrzymały nasz zapal, kiedyś zawalczą z nami“..... „Nie, Polska nie zginie; mamy zaręczenie nie w upewnieniach ministra, którego politykę chwiejną i trwożliwą Francja odrzuca i gani, lecz w sumieniu narodów, lecz w interesie Europy i nie-

wzruszonej potędze cywilizacji.“ Na tej odezwie znajdują się nowe imiona na poprzednich niepodpisane: *Bignon'a* i *Cabel'a* posłów, i *Tascherreau* ex-sekretarza prefektury Sekwany.

Wiadomość upadającego powstania wywołała nie tylko przytoczoną odezwę. Była ona przyczyną upadku pożyczki narodowej noszącej tytuł *supside polonais*. Pożyczkę tę z rozkazu rządu narodowego miano zaciągnąć za granicą. Staraniem Chodźki, komitet centralny dla sprawy polskiej, zajął się jej zbieraniem. Pożyczka miała od 1838 roku przynosić po 4%^o; przed tym zaś czasem miały odbywać się loterie, tak że każdy bilet powinien był wygrać pewną sumę od 150 do 600.000 złotych. Każdy bilet miał wartości 600 złotych czyli 365 franków. Zapisywanie na tę pożyczkę, wskutek moralnego zapewnienia i odpowiedzialności komitetu, szło dość pomyślnie i dochodziło już do 6 milionów zł. Wszystkie departamentowe komitety miały polecenie rozpowszechniać o tem wiadomość i zbierać zapisy. Pisano w sierpniu na pełnomocnictwach dawanych przez komitet różnym osobom:

„Podpisany umocowany jest przez rząd narodowy polski do zrobienia pożyczki we Francji dla podtrzymania sprawy swych współziomków, jedynej pomocy jakie ani ich poświęcenie, ani ich bohaterstwo nie mogą im dostarczyć. Z przyjemnością więc i uznaniem dowiedział się on, że wasze współczucie dla sprawy własnego kraju podyktowało panu zawiązanie komitetu dla zbierania na odrodzenie Polski.“ Na takiej podstawie prosi się o rozszerzenie zapisów i o danie pożyczce tej jak największego możliwego rozpowszechnienia.

Pożyczką obiecali kierować i zajmować się bankierowie: *Ferrère-Laffitte* et Comp., *Fould*, bracia *Mallet* i *Fould-Oppenheim*.

Jeszcze we wrześniu po raz drugi pisał komitet do całej Francji: „Jeżeli nie możemy bić się za Polskę, możemy zrobić mniej; ale zawsze jeszcze wiele bardzo. Rząd narodowy polski odwołał się do Europy; z tego to względu, po zapewnieniu poselstwa polskiego, trzy domy bankowe paryskie otworzyły pożyczkę. Do dziś wszystkie warstwy mieszkańców Francji dały dowody ich szlachetności; jest to pożyczka narodu, który Polska zobowiązała. To wezwanie będzie usłuchaniem, Francuzi o ile to można stowarzyszą się z losem Polski; lecz trzeba by to stowarzyszenie się było wielkie, ogólne, powszechne; potrzeba by cała Francja wzięła w niem udział.“ A wystawiwszy konieczność każdemu posiadania przynajmniej jednej obligacji, dodaje: „Pożyczając kilka milionów Polsce, które mogą ją zbawić, Francuzi ponoszą tylko czasową ofiarę; zawdzięczając bowiem wzniosłemu poświęceniu Polaków, mienie pospolite tego kraju składa się z mienia wszystkich.“ A w zakończeniu odezwy jest ta mocna wiara, że „Polska nie zginie; mamy jako zapewnienie jej niezwycone męstwo, wołę Francji, interes i współczucie Europy.“ Podpisało ten akt 79 członków, redagował *Józef Garnier-Pagès*.

Lecz powstanie upadło. Zaraza barbarji znowu zbliżała się do Europy i centralny komitet uznał za stosowne 15 listopada ogłosić sprawozdanie ze swych czynności. Czynność ta musiała być znaczną, jeżeli w najkrótszym czasie założył, jak sam wyznaje, 100 przeszło komitetów departamentowych dla pomocy Polakom walczącym.

Składki były zbierane wszędzie; „bogaci wnosili część swego złota; tam otrzymywano od biednych ich denary; obywatele-żołnierze i żoł-

nierze-obywatele nie mogą pomagać Polakom swą szablą, pomagali im swemi ofiarami“, powiada sprawozdanie.

Komitet przez ten czas wysyłał swych zdolnych pirotechników i kilkudziesięciu oficerów, a jak mówiłem już, przeszło 40 lekarzy opatrywało naszych rannych, zawdzięczając centralnemu komitetowi. On bowiem nie tylko wysyłał tych ludzi i dawał na drogę, lecz nadto zapewniał im roczne utrzymanie i powrót do Francji. *Magendie* i *Larrey* sami zajmowali się wyborem tych młodych ludzi wysyłanych. Każdy z chirurgów miał dane sobie narzędzia chirurgiczne.

Lecz i tak jeszcze komitet odesłał w go-tówce rządowi narodowemu 102.700 franków.

(C. d. n.)

O NIEWIDZIALNYCH NIEPRZYJACIOLACH

ISTOT ORGANICZNYCH

napisał

PROF. KAROL GUTKOWSKI.

(Dokończenie).

Oddawna zadawano sobie pytanie, którędy dochodzą bakterje do naszego organizmu i dokąd się dostają. O ile dotąd wiadomo, główną ich dążnością jest: dostać się do krwi zwolna płynącej. Skóra naszego ciała i błona śluzowa powlekająca jamy i wnętrzości jego nie dostarczają dla ich rozwoju dostatecznych warunków. Zresztą codziennie dostają się do naszego żołądka wraz z pokarmami i napojami tysiące bakterji a mimo to nie wywołują one u nas chorobliwych objawów.

Jedynym organem dla wniknięcia tych niebezpiecznych, niewidzialnych gości są płuca; z kąd łatwo dochodzą do krwi i naczyń włoskowatych. Zastanowić się wreszcie wypada nad własnościami higienicznymi wody, powietrza i ziemi.

Jakkolwiek i pod tym względem nie wszyscy uczeni na jedno się zgadzają, to jednak teoria i doświadczenie przemawiają za tem, że tylko w nielicznych wypadkach woda pośredniczy w przenoszeniu się materji zaraźliwej. Najczęściej powietrze odgrywa rolę pośrednika, a pył powietrzny jest bezsprzecznie naszym największym niewidzialnym, siejącym w pewnych czasach i okolicznościach śmierć i zniszczenie. Ziemia, szczególnie dobrze wilgotna jest znowu głównym ogniskiem tworzenia się bakterji, z kąd łatwo wytłumaczyć sobie można wielką śmiertelność w krajach, gdzie mnóstwo bagien i moczarów, a klimat ciepły i wilgotny. Nasuwa się tu mimowoli pytanie, dlaczego pomimo to tak licznie się wytwarzających i w pyle powietrznym zawartych zarodników tak bakterji jako też i innych pasożytnych grzybków nie wywierają one zawsze szkodliwego na nasz organizm wpływu. Skuteczność działania owych drobnych ciałek zależy raczej od ich jakości, niż ilości, zresztą organizm nasz zachowuje się w obec nich odpornie i posiada zdolność wstrzymania ich rozwoju i uczy-nienia ich przeto w pewnych okolicznościach dla siebie nieszkodliwymi. Według skutku ich działania na substrat, podzielono je na 1) bakterje drożdżowe, których obecność wywołuje kiśnienie w pewnych płynach, skutkiem czego cukier na kwas węglowy i wyskok się rozpada. Zresztą mogą i inne powodować przemiany substratu, na którym lub w którym żyją.

2) *Bakterje barwikowe* zamieszkujące substancje organiczne wytwarzają w swoich komórkach właściwy barwik, który się udziela materji je otaczającej. Tak np. niebieska barwa mleka surowego a żółta przegotowanego, krwistoczerwone plamy na chlebie, mące, ziemniakach pochodzą od bakterji.

3) *Bakterje patogeniczne*, towarzyszą nie tylko chorobom rozmaitym lecz wywołują je najczęściej. W jaki to sposób się dzieje, pozostaje jeszcze do zbadania. Prócz tego również pozostaje do zbadania, jakie gatunki bakterji pojawiają się w pewnych chorobach i czy one zawsze są przyczyną ich pojawu i powstania, czy przypadkiem nie występują na organizmach chorych i nie przyczyniają się tylko do szybszego rozwoju choroby.

Z patogenicznych bakterji zasługują na wzmiankę te, które pojawiają się w pewnych charakterystycznych chorobach epidemicznych. Przedstawię choć dla przykładu niektóre ich gatunki, jakie dotąd poznano. *Spirochaeta Obermeieri* (Cohn); bakterja cieniutka żyje we krwi ludzi chorych na tyfus powrotny (*febris recurrens*). Otrzymała nazwę od lekarza, który badając ją przed kilku laty umarł dostawszy jej do krwi. Pojawia się leczniej w czasie napadu choroby, najlichniesz jest w chwili najbardziej spotęgowanych objawów (choroby) a później liczba się ich zmniejsza.

Bakterja pod nazwą *włoskowca poliezkowego* (*leptotrix buccalis* Rob.) znajduje się obficie na błonie śluzowej jamy ust i języka, tudzież na zębach tak u ludzi chorych jako i zdrowych szczególnie z rana po wypoczynku nocnym.

Bakterja błonicowa (*Micrococcus diphtericus* Cohn) według mniemania wielu lekarzy jest powodem powstania choroby *błonicą* (*diphteritis*) zwanej, która początkowo według swego okazywania się i przebiegu miewa różne znaczenie. Przytem jest jużto chorobą lekką i przedewszystkiem lokalną, już znowu ciężką, powikłaną mającą zgubne następstwa. Bakterję błonicową znajdowano nie tylko w błonie śluzowej krtani i połyku, lecz nawet we krwi, w naczyniach limfatycznych, pomiędzy włóknami mięśniowemi i komórkami tłuszczu. Doświadczenia robione przez Oertla wykazały, że pomienione bakterje zatkają naczynia włoskowate, skutkiem czego następuje zastój w krążeniu krwi i w odbywaniu się wszelkich funkcji fizjologicznych, i że przez zaszczerpienie krwi tą bakterją zakażonej, na organizmie ludzkim zupełnie zdrowym zarazę błonicową wywołać można. Choroba ta może się przenosić za pośrednictwem powietrza.

Inny gatunek tej samej bakterji pod nazwą *Micrococcus septicus* Cohn, występuje w rozmaitych przypadłościach ciała ludzkiego szczególnie w ropnicy. Dostawszy się do tkanki łącznej, wywołuje w niej zapalenie i ropienie. Sprawia także chemiczny rozkład krwi, i zatkanie naczyń krwionośnych.

I w innych chorobach zaraźliwych jako to: szkarlatynie, kokluszu, w zgorzelinie wykryto rozmaite gatunki bakterji; zbadanie ich dokładne natrafia jednak na ogromne trudności, gdyż największe z tych istot są zaledwie tak wielkie, że 2.000 razy powiększone przedstawiają się jak główeczka najmniejszej szpilki. Nie zdołano dotąd również przekonać się o obecności bakterji w ciele ludzi chorych na cholere. Wprawdzie wykryli w r. 1867 równocześnie Klob w Wiedniu i Thome w Kolonji charakterystyczny grzy-

bek, któremu dali nazwę *Cylindrotaenium cholerae*, lecz poszukiwania innych badaczy w tym kierunku nie odniosły pożądanego skutku. Uwagi godne były usiłowania rządu angielskiego celem wykrycia przyczyny pojawiania się cholery. Przed kilku laty wysłano do Indji wschodnich — głównego ogniska cholery azjatyckiej — dwóch lekarzy w celu wybadania wszystkiego, coby jakiegokolwiek światło na jej szerzenie się rzucić mogło. Stacją tych badań była Kalkutta. Obserwacje były wykonywane z całą ścisłością i dokładnością przez dni kilkadziesiąt, badano powietrze, wodę deszczową. Wszystko to naprowadziło wzmiankowanych lekarzy do wykrycia mnóstwa bakterji, jednak nie zdołano wykryć jakiegokolwiek związku między ilością bakterji a codzienną liczbą chorych na cholere zapadłych. Tak więc jedyna wzorowa obserwacja podjęta w celu dokładnego zbadania tej epidemicznej choroby doprowadziła do ujemnego rezultatu.

Jakkolwiek dotychczasowe spostrzeżenia co do pojawu mikroskopijnych istot organicznych w niektórych chorobach epidemicznych u ludzi, nie uprawniają nas do wydania orzeczenia, że one są jedyną przyczyną tych ostatnich, to pamiętajmy, że badania te niejako wczoraj rozpoczęto i że usiłowania ze skrzętnością przez uczonych przyrodoznawców w tym celu podejmowane doprowadzą do pewniejszych — niż dotąd — rezultatów. Człowiek pozostając ciągle w walce z licznym zastępem niewidzialnych nieprzyjaciół zszeregowanych w jedną zwartą falangę stara się go pokonać światłem swego rozumu. Słabą naturę uzbroił narzędziami, które mu wynagradzają ułomność jego zmysłów i otoczył się wynalazkami torującymi mu drogę do ciągłego postępu w doskonałości. Parą wodną zliża lądy i morza ku sobie, iskrą elektryczną przesyła myśli swe na krańce kuli ziemskiej, mikroskopem odkrywa w nieprzejranej liczbie tworów ukrytych przed jego wzrokiem — swoich wrogów. Z postępowaniem wiedzy i udoskonaleniem narzędzi naukowych, liczba ukrytych istot znacznie się zmniejszy, a wtenczas siebie i nasze plony od zgubnej rzeszy niewidzialnych nieprzyjaciół łatwiej ochronić zdołamy.

UKRYTE SKARBY

POWIEŚĆ

SALWATORA FARINA

przekład

A. CALLIER.

(Ciąg dalszy.)

— Czy nie odgadłeś pan dla czego i ja przybyłam tu z pańskimi gośćmi?

Federico giestem zaprzeczył.

— Czy i teraz pan nie zgadujesz jeszcze?

— I teraz nie.

— Potrzebowałam koniecznie rozmówić się z panem — ciągnęła dalej; potem zatrzymała się nagle, nie wiedziała bowiem jak tu przystąpić do rzeczy, wreszcie rzekła z lekką urazą w głosie:

— Nie pytasz mnie pan nawet, co mu mam powiedzieć?

— Słucham.

— Ponowne milczenie.

— Czy to czerwony krzemień? — spytała Gabriella cokolwiek szyderczo.

jednemu z najszczytniejszych zawodów publicznych, wychowaniu młodych pokoleń na pożytek małej i wielkiej rodziny; a z drugiej, młodzież polską, zrodzoną i wychowaną na obcej ziemi, która przyszła złożyć swojemu dyrektorowi hołd szacunku i wdzięczności, za te niezmordowane prace i poświęcenia, jakie przez 36 latłożył, ażeby w niej rozwinąć i rozgrzać zamiłowanie rzeczy ojczystrych.

Tegoroczne nabożeństwo w Montmorency odznaczyło się bardzo pięknym kazaniem o przyszłym oswobodzeniu Polski. Wymowny kaznodzieja francuski dowiódł, z wielką siłą przekonania, że Polska, jako wierna córka kościoła katolickiego, odzyska swoją niepodległość, bo jest potrzebną ludzkości. Już dawno nie słyszeliśmy we Francji, nawet z ust księdza katolickiego tak gorącej obrony praw narodu polskiego. Jeden z tutejszych dzienników radykalnych, *La Revolution française*, odważył się nawet przedrukować z książki wydanej w 1867 przez pana Edmunda Chojeckiego, pod tytułem *Paris-Guide*, wspomnienia o trzech grobach w *Montmorency* i wynurzył w końcu zadziwienie, że prasa paryżka milczeniem pozbywa uroczystości zarządzane na uczczenie tak chwalebnych imion jak Kniaziewicza, Niemcewicza i Mickiewicza.

Otóż i wszystko co do naszych majowych obchodów. Teraz muszę powiedzieć słów kilka o niemilej bardzo dla ucha polskiego sprawie, ale darmo, musimy też wiedzieć jak się bawia niektórzy nasi panowie za granicą. Wieleby o tem było do pisania, w sferach bowiem naszej arystokracji dzieją się ciekawe rzeczy, tam można się dowiedzieć, jak pycha i próżność prowadzą do zbytków, zbytki do znudzenia i czezości, a te do złych albo do dziwacznych czynów, tam możnaby napotkać nieraz człowieka nazwiskiem i rodem Polaka, żyjącego i zbytkującego z potu ludu polskiego a nie wiedzącego czem jest na świecie, kotem czy baranem, czy też szkodliwym tylko pasożytem wśród ludzi.

Ale pan Ksawery Branicki należy do zupełnie osobnego rodzaju. Z procesu wytoczonego przed trybunałem francuskim dowiadujemy się, że rodzina Branickich pogodziła się z Moskwą, że ojciec pana Ksawerego był senatorem moskiewskim i adjutantem cara Aleksandra, że sam pan Ksawery był oficerem w armji moskiewskiej i odzraczył się na Kaukazie, że zmuszony, dla słabości zdrowia, wyjechać za granicę, zaskoczony został we Francji rewolucją lutego 1848, że wezwany do powrotu pod władzę cara nie mógł tego natychmiast uczynić a więc skonfiskowano mu dobra wartujące 10 milionów franków, odebrano mu tytuły szlacheckie i skazano go na wygnanie na Sybir; że od tego momentu Francja stała się przybraną ojczyzną hrabiego Ksawerego, że w 1853 miał syna z nieprawego łoża, którego starannie wychował, a któremu gdy doszedł do pełnoletności, zapewnił 25000 fr. rocznego dochodu.

Z drugiej strony dodać należy, że życie pana Ksawerego Branickiego, jak wielu naszych magnatów, odznacza się fantazją i kaprysem, wszystko zależy od tych dwóch przewodników pańskiej natury. Raz robi się tak, ażeby było znać pana po cholewach, drugi raz odpowiada się bez litości „nie chcę, nie mogę, nie mam.“ W czasie ostatniej wojny rzuca na ołtarz francuskiej wojny 500.000 fr. i ofiaruje 20-tą część swojego majątku na spłacenie pięciu miliardów haraczu, a dla własnej ojczyzny pokazuje się skąpym i nieczułym, i dla tego zapewne powiada w jednej z swych francuskich broszur, że jest

pochodzenia *ślowiańskiego*. Nieznany wcale z silnych przekonań religijnych, porzuca religię ojców i przyjmuje w zamian wyznanie anglikańskie, a przed kilku miesiącami wydaje własnym kosztem tłumaczenie i porównanie talmudu żydowskiego z Ewangelją, polecając gorąco czytelnikom to dzieło jako ważny materiał do pogodzenia dwóch wyznań.

Fantazji pana Ksawerego Branickiego nikt zapewne nie pogodzi i nie wytłumaczy, nikt się też nie dowie co go spowodowało do wywleczenia przed sąd publiczny nieznanych dotąd szczegółów, a które powinny były pozostać pod zasłoną. Każdemu wiadomo, że do chwili procesu pan Ksaw. Branicki używał wszędzie tytułu hrabiego; że uznając prawnie swego syna, nie excypował żadnego ze swoich szlacheckich tytułów; że to samo uczynił gdy go żenił z panną Stołypin i wyprawił mu książęce wesele; że umieszczając go jako attaché w ministerjum spraw zagranicznych, bynajmniej mu nie zabronił używania tytułu hrabiego.

Zkądże mu się wzięła dzisiaj ta spóźniona uległość carskim ukazom? Zkądże dzisiaj na kartach wizytowych zamiast Comte Xavier Branicki, czytamy zwyczajną szlachecką nazwę Xav. Branicki, a jeżeli mu się to chrześcijańskie upokorzenie wydało potrzebną skrucą za przeszłość, to czyż należało narzucać je własnemu synowi i to kosztem nie bardzo pochlebnego sądu publiczności? Ale pańska fantazja, gniew ojca, a szczególnie arystokratyczny interes familji, nie znają granic. Przypuścić zaś nie możemy, ażeby cały ten proces był tylko wstępem do nowego pogodzenia się z Moskwą.

Sąd na mocy ukazu carskiego i feudalnych zwyczajów szlactwa francuskiego przyznał rację ojcu, a syna skazał na pozbawienie tytułu hrabiego.

Nieprawdaż, że to sumienne, zwłaszcza pod rządami republikańskim?

O malarzach polskich na wystawie paryskiej w przyszłym liście.

KRONIKA TYGODNIOWA.

Gdybyśmy nie już kroplę krwi angielskiej w żyłach, ale coś coś podobnego mieli do Anglików na sobie, np. rude bakenbardy, nos koryjolański, lub przynajmniej grzywkę z włosów nad czołem, albo wreszcie kołnierzyki à la Salisbury — samo pióro sprawozdawcze pisałoby po papierze o wyścigach angielsko-janowskich, jakie się w zeszłym tygodniu odbyły. Klacz Tawowa, Margaritta, Holiday, Lohengrin, Orkan, lub wreszcie *Dodatek* pana Kaliksta Ochockiego byłyby tu zportretowane, wystudjowane, upoetyzowane, a o Dodatku pana Kaliksta Ochockiego skreślona prawdziwa elegja. Wystawcie sobie czytelnicy, że ten hultaj sam jeden z całego grona Anglików, najwięcej okazał skłonności do romantyzmu, bo zrzucił jeźdźca do rowu, szczęściem że z wodą. Zamiast więc potłuczenia lub zabicia, skończyło się na kapieli, która ze względu na tropikalny upał czerwcowy, wcale nie była zbyteczną.

Otóż nie mając tej zokiejisko-angielskiej żyłki w sobie, musimy się zapatrywać na wyścigi, jako na powszedni i normalny fakt życia lwowskiego, który podobnie jak febra powtarza się perjodycznie raz do roku, kosztując galicyjsko-austriacką kieszeń kilkanaście tysięcy gul-

denów. Dziwna tylko rzecz, że c. k. administracja podatkowa, która z taką zapamiętałością tropi nawet biednych dyetaruszów biurowych i nikomu niczego nie przepuści, tu nie pobiera należności podatkowej a nawet stemplowej od wygrywanych pieniędzy. Wszak to jest fach obliczony na dochód i zarobek, a przypuściwszy nawet, że i na pańską zabawę, to przecież z pieniędzmi ma do czynienia. Zwracamy zatem uwagę c. k. Dyrekcji skarbu na tę okoliczność, bo jeżeli płacą podatek wyrobniicy dzienri, pisma i wydawnictwa przynoszące pewną stratę przedsiębiorcom, dlaczegoż nie mają płacić wygrywający na torze wyścigowym.

Spełniwszy w ten sposób nasz obywatelski podatkowy obowiązek, powiemy o wyścigach, że się udały kompletnie. Sędziów nie brakowało, nagrody również były w porządku, tylko nie było koni, nie było powozów i zaprzęgów, nie było publiczności płatnej i nie było żadnego karkołomnego wypadku. Panowie Mysłowscy, ojciec hodowca i syn jeździec odnieśli prawdziwy tryumf, Holiday, Joung, Tawowa najprzód pokazywały nosy u mety, Orkan pana Jarosławskiego również zwyciężył — wprawdzie tuman piaskowy tylko — ale zwyciężył. Rotmistrz Sölinger także coś dostał, lecz Lohengrin barona Heydla najlepiej wyszedł zagarnawszy pierwszą cesarską nagrodę fl. 2000. Ot i wszystko co przyniosły wyścigi pod względem materialnym. Inna rzecz ma się z moralnymi korzyściami wyścigów, na które c. k. rząd wykłada kilka tysięcy guldenów rocznie. Otóż na pierwszym miejscu postawiłbym rozbudzenie rycerskiego ducha w młodzieży i pogardę przeszkód z płotów i rowów; dalej udoskonalenie systemu wychudzania koni w ten sposób, aby mając tylko skórę i kości, mogły biegać. Doświadczenie to może zresztą być wielce użytecznem dla intendentury armji w czasie przechodu przez miejsca, gdzie trudno dostać owsa lub siana. Dalej rozpowszechnienie zamiłowania do chowu tyle użytecznych koni jakimi są wyścigowe, co niezawodnie bardzo korzystnie oddziała na postęp ekonomiczny kraju. Jedna rzecz tylko razila nas jako członka Towarzystwa Ochrony zwierząt, to bezlitosne okładanie spierutą tych wychudzonych biedaków w czasie dobiegania mety. Żyd woziwoda, mający również tak wypasionego pegaza, jak wyścigowe, idzie do kozy za bicie konia kiedy ten iść nie może, a tu zaś przeciwnie za to samo dają się nagrody... No i szukać tu sprawiedliwości!... Jeden tylko Dodatek pana Ochockiego co miał więcej niż koński rozum, fikał i nie dał się.

Po wyścigach, drugie miejsce zajmuje wystawa starożytnych zabytków sztuki malarskiej znajdujących się we Lwowie, bo inną nie można nazwać tej, która się w gmachu Szkoły politechnicznej za biletami pokazuje. Specjalny nasz sprawozdawca, o ile wiemy już cały tydzień sili swój umysł, aby coś nowego w tegorocznej wystawie odszukać, kronikarz nie myśli mu ułatwiać tego zadania, zwraca tylko uwagę czytelników swoich, aby na wypadek zbłąkania się w tamte strony, zechcieli przypatrzeć się dobrze osobliwym skokom pewnej tegiej kobiety, którą p. Gerson z Warszawy nadesłał. A jest tam i druga tego samego artysty w batystowej sukni z piersią chorą na raka. Proszę bardzo przypatrzeć się tym kreacjom, czy karnacjom, a nie będziecie potrzebowali chodzić na sztuki gimnastyczne, ani do gabinetów anatomicznych. Obok tych płodów, warto przypatrzeć się i tej damie

p. Mireckiego zagapionej z balkonu ma morze. Co za nos wydatny ma ta imość, skoro go wśród ciemnej nocy można zobaczyć rysującym się na tle czarnych chmur brzemiennej burzą. Są tam jeszcze i inne cuda natury, naprzykład drzewa sięgające obłoków — ale nie będę tego opisywał; najlepiej idźcie szanowni czytelnicy i obejrzyjcie sami — ja składam pióro!

Festyn w tym tygodniu mieliśmy jeden — na dochód zakładu św. Teresy, festyn bezpłatny a jednak z loterii fantowej przyniósł coś więcej niż 1000 fl. czystego dochodu. Świadczy to o prawdziwej sympatii dla tej instytucji i dobrem sercu Lwowian, które reżyserowie festynów tak niesłusznie obmawiają. Publiczność nasza wie gdzie i komu potrząsnąć kieską. Marnotrąwna córka nasza opera już powróciła z Krakowa jak się zdaje z lekką kieszenią i lżejszym personelem, ubyli albowiem z niego dwie dość ważne osoby, pani Caraciolli i p. Bossi, które jak krakowscy korespondenci zapewniają, pomimo takich upałów nie stopiły się, lecz cało wyjechały za granicę. O wyborach, o zmartwieniach komitetu, zmartwieniach *Czasu*, zmartwieniach pretendentów i innych wyborczych umartwieniach doniesiemy na przyszły tydzień. Nie mamy zwyczaju spieszyć się ze złemi wiadomościami, szczególnie dla redakcji *Słowa*, które wbrew wszelkim przewidywaniom i szlachetnym tendencjom swoim nie ma nadziei stania się ciałem moskiewskiem w Galicji.

* * *

(B.) Zwracamy uwagę czytelników naszych na dwa ostatnie numera „Kłósów“ warszawskich, a w szczególności na korespondencję Dra Antoniego J. zatytułowaną „Wrażenia i wędrówki w r. 1879“. Dr. Antoni J. w ostatnich paru latach zyskał sobie popularne i rozgłosne imię swemi obrazkami historycznymi, pisaniami z werwą i pełnemi fantazji.

Dr. Antoni J. uważany był za poważnego i sumiennego pisarza.

Dr. Antoni J. otoczony był mgłą tajemniczości, co mu jeszcze więcej dodawało powagi.

Dr. Antoni J. kochał Lembergerkę, która mu się odplacała wzajemnością i drukowała multum feljetonów.

Ostatnią pracą Dra Antoniego J. jest wzmiankowana na czele korespondencja w „Kłósach“.

Dr. Antoni J. prawdopodobnie więcej korespondencji tego rodzaju już pisać nie będzie, bo zacząłoby w świecie kiwać głowami nad tem co pisze w innej materji. Korespondencja ta, to stek śmiesznych, marnych, banalnych fałszów, które by dziecko lwowskie zbić potrafiło.

Mais c'est une blague infecte, szanowny doktoru — dajcie na miłość Boga pokój takiej zabawce — bo śmiać się z Was mocno zacząć. Kto potem będzie wierzył temu co napiszecie? Możecie panie konsyljarzu, wziąć Warszawę „na kawał“, możecie wziąć dobroduszne i bezbarwne „Kłósy“, ale nie uda się to na czas dłuższy. Pamiętajcie o zasadzie „*ne sutor ultra crepidam*“, szyjcie wasze historyczne trzewiczki, lecz dajcie przez miłość własnej powagi pokój opisywaniu stosunków, o których ani pojęcia ani wyobrażenia nie posiadacie, a nawet „pojęcia o wyobrażeniu.“

Oto dowody:

Na samym początku rozdziału „Lwów“ piszecie, że niektóre ulice jak Majera, między

innymi mianowane są na pamiątkę ludzi zasłużonych w kraju. Stawiacie ulicę Majera obok ulic Mickiewicza, Czackiego i innych. Otóż ulica Majera nie jest tak nazwaną od prezesa Akademji krakowskiej albo innego jakiego Majera, którego szanowny konsyljarz uważa za znakomitego człowieka, lecz poprostu dla tego, że grunta pod ulicę darowane były miastu przez pana Majera, Niemca, ich właściciela, pod warunkiem, że ulica zwać się będzie Majerowską. Takich ulic mamy kilka a może i więcej we Lwowie.

To błąd pierwszego ustępu.

Drugi ustęp pisany z zacięciem sarkastycznym powiada, iż Lwów jest europejskiem miastem, bo obciąża swój budżet niepotrzebnym deficytem. W dowód tego przytacza liczby, o których nie ma pojęcia. Wszyscy bowiem wiedzą, iż w budżecie wydatków zwyczajnych nie ma deficytu, a nadwyżka w wydatkach nadzwyczajnych jest konieczną, bo są to pieniądze zużyte na budowę szkoły i wielkiego kanału, które w jednym roku z dochodów nie mogą być pokryte.

To treść drugiego ustępu.

W trzecim autor powiada, iż Lwów patrzy tylko w przyszłość, a o pamiątkach zapomina i że napędza go tylko p. Stanisław Kunasiewicz. Umarł już on przed kilku tygodniami, a gdy żył, nikt go nie czytał i nie brał na serjo, bo na serjo brać nie można było ze względu na brak inteligencji. Może Dr. J. poznał się pierwszy na tym człowieku.

I tak dalej, jeden ustęp podobny do drugiego. Fałsze i blagi piętrzą się jak w jakiej grupie plastycznej. Nie będziemy wszystkich ustępów przytaczali, bo zajmować się nadto szczegółowo tym przedmiotem nie warto. Brak wszelkiej znajomości stosunków jest aż nadto widocznym. Zwrócimy więc uwagę tylko na najgłośniejsze punkta, aby nie zarzucono nam, iż niesłusznie na Dr. J. napadamy.

Pisząc o sprawie Hausnera i o secesji, tonem monoklowego hrabiego galicyjskiego powiada, iż popiera go „ulica“. Czy to poszepnął mu pan Łoziński cicerone Dra w świecie politycznym i literackim lwowskim? Czyż ulicą nazwać można znaczną ilość profesorów uniwersytetu, szkoły politechnicznej, doktorów itp., którzy panu Hausnerowi, czy „panu Ottonowi“, jak go raz Dr. J. poufale nazywa, poparcie dali! Otóż „mój panie Antoni“ w tym ustępie jest zła wiara, bo nie mogłeś o tem nie wiedzieć, że przeważna część inteligencji naszego miasta należy do zwolenników Hausnera.

Jako przykład stylu, dowcipu, logiki, przede wszystkim logiki autora, przytaczamy jeden ustęp: „Ulica więc żyje nad Pełtwią, co większa ma nawet swoją prasę, która jej schlebia, często jej języka, zbyt może dosadnego używa, a porównania równie szczerze, jak Niemcy, czerpie w przeszłości; przecież sprawę Hausnera mianem targowicy napiętnowała. Trochę to zaśmiało... Przepraszam, omyliłem się, nie ulicy to zasługa; zaszczyt wynalazku należy pod tym względem salonom... ulica bowiem p. Hausnera ubóstwia.“

Ulica, która ubóstwia Hausnera piętnuje jego sprawę mianem targowicy, lecz autor się myli, następuje kilka kropek i antyteza salonu i ulicy...

Gdzie sens, gdzie logika?

Nareszcie autor przechodzi do prasy zastrzegając się, iż da kilka danych statystycznych. „Liczby“ powiada „stanowią ton w dzisiejszej

społeczności“. Na to powiemy doktorowi, że fałszywe liczby które cytuje, *dobrego tonu* bynajmniej nie stanowią. Mieliśmy już jeden przykład przy budżecie miasta Lwowa. Przy datach dziennikarskich znajdujemy ich więcej.

Gazeta Lwowska cieszy się naturalnie najwyższem uznaniem p. Dra J. Redaktor Wł. Łoziński powiada, postawił pismo na nogi, zjednał mu licznych prenumeratorów i zapewnił istnienie, bez wydatków rządowych. Najciekawszem jest zdanie o p. Władysławie Łozińskim, o którym powiada iż politykę prowadzi w duchu rządu i prowadzi ją *ze spokojnem sumieniem*. Otóż p. Łoziński nie prowadzi żadnej polityki, bo mu jej prowadzić nie wolno, jest poprostu c. k. redaktorem, który musi drukować to, co mu namiestnictwo nadeszłe i w duchu w jakim mu każą, zależnie od chwilowych warunków politycznych, w których wytworzeniu p. Łoziński żadnego udziału brać nie może. Że ze spokojnem sumieniem to czyni, że talentem swym popiera tendencje rządowe, nieraz przeciwne tendencjom polskim, to rzecz p. Łozińskiego i nie zazdrościmy mu tej „lekkości“ przekonania i spokoju wpływającego z ofiary własnego zdania.

O czasopiśmie politycznym popisał Dr. J. takie głupstwa i okazał tyle ignorancji stosunków miejscowych, że o tem mówić nie warto. Dziwi nas tutaj tylko niedbałość Redakcji Kłósów, która przepuszcza takie banialuki.

Księgarstwo jest opisane najwidoczniej z celem reklamy dla p. Gubrynowicza. Chwali jego akuratność, grzeczność, wyrozumiałość i cierpliwość szkoda że nie dodał jeszcze kilku innych cnót jak miłość, wiarę, nadzieję, piękność, szlachetność, szkoda że nie napisał iż p. Gubrynowicz jest bardzo przystojnym i że jego sklep mieści się przy ulicy takiej a takiej, pod numerem takim a takim. Nie mamy nic przeciwko reklamowaniu wydawcy dzieł Dra. J., ale przecież pisząc sprawozdanie ogólne trzeba było wspomnieć o innych księgarniach, które dla wydawnictw równie zasługi położyły i istnieją od znacznie dawniejszego czasu.

Wyliczając nazwiska znakomitszych osób wykładających w uniwersytecie, politechnice i gimnazjach, wlicza kilka imion, jak Rościszewskiego, Warnki, Urbańskiego, którzy wcale nie wykładają. Z tych trzech Dra. Rościszewskiego od roku nie ma we Lwowie, Warnka ma dopiero przyjechać jeśli go mianują a Wojciech Urbański nie wyklada od znacznej liczby lat wcale.

Znanymi po za szkołą literatami są, bracia Zawadzcy, Henryk Szmidt, Dr. Stella Sawicki, Schneider, Lam i Rogosz.

Chwała Bogu, że Dr. J. ręczy potem że jeszcze wszystkich nie zarejestrował. I tak dalej, i t. d.

Te przykłady wystarczą do wykazania, jak lekkomyślnie, jak fałszywie przedstawił Dr. J. stosunki lwowskie. Geneza korespondencji jest łatwą do odgadnięcia. Przyjechało się do Lwowa, pogawędziło się z panem Łozińskim, poszło na spacer z panem Gubrynowiczem i wyjechawszy napisało sążnistą korespondencję, ze stanowiska wielkiego i bezstronnego sędziego, stojącego o wiele wyżej niż słaba inteligencja miasteczka Lwowa.

Ne sutor ultra...

Wiadomości z kraju i ze świata.

Literatura, sztuka i nauka.

* *Kosmos*, czasopismo polskiego Towarzystwa przyrodników imienia Kopernika, w zeszycie IV z r. 1879, zawiera: 1. Nowe foraminifery kredowe marglu lwowskiego, opisał Emil F. Dunikowski, dok. 2. Automatyczny spektroskop Browninga przez L. J. Bodaszewskiego. 3. Przegląd krytyczny podręczników używanych do wykładu nauk przyrodniczych w galicyjskich szkołach średnich przez Dr. J. L. Petelenza. 4. Notatki naukowe. 5. Kronika naukowa przez Dr. A. Mikołajczaka, M. D. Wąsowicza i J. L. 6. Wiadomości bieżące.

* *Dwutygodnik naukowy*, poświęcony Archeologii, historii i lingwistyce, w zeszycie za miesiąc czerwiec zawiera: I. Teorja wpływów kultury fenickiej, c. d. II. Denar kaliski Kazimierza W. przez Seweryna Tymienieckiego. III. Historia i systemat języków semickich Renana w obec najnowszych odkryć w piśmie klinowym. J. Radlińskiego. IV. Posiedzenie Akademii i Towarzystw naukowych. V. Wiadomości.

* *Maria Stuart*, dramat Juliusza Słowackiego został przełożony na język niemiecki przez Ludomiła Germana i wydany w Lipsku, nakładem Wilhelma Friedricha.

* *Śpiewnika polskiego* wyszedł z druku zeszyt 10. kończący tom drugi, który obejmuje 177 pieśni religijnych i religijno-narodowych.

* Biblioteki Mrówki opuściły prasę tomiki 77 i 78. A mianowicie: Alojzego Felńskiego *Barbara Radziwiłówna* i Ignacego Krasickiego *Wojna Chocimska*. Każdy tomik po 20 centów. Również opuściły prasę w nowym wydaniu Wł. Syrokomli *Janko Cmentarnik* i I. Krasickiego, *Bajki i przypowieści*.

* Towarzystwo Przyjaciół nauk w Poznaniu, ogłasza konkurs na zadanie następujące: „Pogląd na dzieje Słowian zachodnio-północnych między Elbą a granicami dawniej Polski, od czasu wystąpienia ich na widownię dziejową, aż do utraty politycznego bytu i znamion narodowych“. W rozwiązaniu tego zadania pożądany jest szczególnie wzgląd na: a) związek etnograficzny między pomienionymi plemionami słowiańskimi a ludnością Polski Piastowej, b) stan kultury tychże plemion w owej epoce, mianowicie z rzutem oka na religiję, zwyczaje i obyczaje, ustrój polityczny i społeczny, na stan rolnictwa, przemysłu, handlu, budownictwa i sztuki ówczesnej w ogóle; c) zewnętrzny przebieg dziejowych wypadków, ze szczególnem uwypukleniem wydarzeń, które spowodowały w różnych stronach Słowiańszczyzny północno-zachodniej ostateczną zagładę rozmaitych plemion; d) wreszcie stosunek między temi plemionami a Polską. Praca wyczerpująca w zupełności ten przedmiot oraz mająca odpowiednie zalety układu i stylu, a obejmująca przynajmniej 25 arkuszy druku w dużej ósemce, otrzyma 1500 marek nagrody.

Jeśli między nadesłanymi taka się nie znajdowała, wtedy rozprawa względnie dobra tj. odpowiadająca przynajmniej głównym warunkom zadania, otrzyma 900 marek nagrody. Pozostałe 600 marek zostaną albo w całości przyznane dziełu najlepszemu po poprzednim, albo też rozdzielą się między rozprawy przynajmniej częściowo przedmiot wyczerpujące. Prace nagrodą uwieńczone, pozostają własnością autorów; którzy jednakże będą obowiązani ogłosić je drukiem w przeciągu roku po otrzymaniu nagrody. Gdyby tego nie spełnili, zarząd, jeśli uzna za stosowne, ogłosi je swym kosztem na dochód Towarzystwa. Rękopism przeto musi pozostać w rękach zarządu. Każdy rękopism opatrzone być winien dewizą lub jakim innym znakiem, a nazwisko autora dołączone w zamkniętej kopercie z równem oznaczeniem. Ostateczny czas nadsyłania oznaczony na dzień 1 października 1879 roku pod adresem Hieronima Feldmannowskiego w Poznaniu, ulica Młyńska nr. 35.

* Akademia Umiejętności w Krakowie ogłasza konkurs imienia S. B. Lindego na warunkach następujących: 1. Przedmiotem konkursu będą prace z zakresu języka polskiego, mogące posłużyć do uzupełnienia słownika Lindego, a mianowicie monografie z zakresu gramatyki, historii języka i jego związku z innymi słowiańskimi, zwłaszcza starsłowiańskim, prowincjonalizmów językowych, opracowane

w sposób odpowiedni dzisiejszym wymaganiom naukowym. 2. Prócz tego ostatniego warunku, wymaga się od każdej pracy, mającej być przedmiotem konkursu, ażeby stanowiła pewną w sobie zaokrągloną całość. 3. Nadsyłane być mogą prace, równie w rękopismach jak i drukowane w ciągu trwania niniejszego konkursu. 4. Praca za najlepszą uznana, otrzyma nagrodę w ilości 665 rs. 5. Termin konkursu ustanawia się najdalej do 1. stycznia 1882 r. 6. Przyznanie nagrody i zawiadomienie o przyznaniu na publicznem posiedzeniu, nastąpi w pierwszych dniach maja, wypłata zaś w dniu 8. tegoż miesiąca.

Gdyby praca uwieńczona, była już drukowaną poprzednio, autor przed wzięciem nagrody, złoży w Akademii 50 egzemplarzy; pracę rękopiśmienną winien autor ogłosić drukiem, najdalej w ciągu jednego roku i nadesłać Akademii 50 egzemplarzy, w przeciwnym razie Akademia postąpi z rękopismem według własnego uznania. W razie ogłoszenia go drukiem, nadeszle autorowi 50 egzemplarzy.

* *Gniazda*, pisemko prowincjonalne, wychodzące w Tarnowie, zostało przez c. k. Starostwo zawieszane. Zanim wydawca wskutek rekursu otrzyma pozwolenie na dalsze wydawnictwo, tymczasowo, aby nie pozbawić czytelników pisma, założył nowe pod nazwą *Saturn* i takowe rozsyła swoim klientom. — Okazuje się, że i tam gdzie nie ma prokuratorji znajdują się władze utrudniające wydawnictwo pism periodycznych. Niech żyje wolność prasy w Austrii.

* Redakcja czasopisma *Inżynierja i budownictwo*, w ostatnim numerze ogłasza konkurs z nagrodą w ilości rs. 300 za najlepszy projekt systemu wentylacji domów mieszkalnych. Główne warunki konkursu są: zapewnienie skuteczności działania wentylacji w każdej porze roku, prostota konstrukcji, taniość, tak, iżby zaprowadzenie w nowych budowlach projektowanego systemu bezwarunkowo nie było droższem od dotychczas używanych, a niedostatecznych systemów wentylacyjnych — możliwość zastosowania takiej wentylacji we wszystkich częściach domów mieszkalnych, jak kuchnie, komórki, korytarze itd. Inne warunki do pozyskania nagrody zastrzeżone, dotyczą więcej formy niż treści i dlatego pomijamy je tutaj ograniczając się na wyrażonem uznaniu dla redakcji, dającej podnieść do pożytecznej pracy.

* Kongres literacki w Londynie mianował członkami komitetu honorowego: księcia Walji, lorda Beaconsfielda, Gladstona, Halbergera, Cotta, Pawła Heysego, Jokaya i Longfellowa; następny kongres odbędzie się w Lizbonie.

Wiadomości społeczne.

* Rektorem wszechnicy lwowskiej na rok przysły, został wybrany dr. Ksawery Liske, a dziekanem wydziału teologicznego dr. Watzka. Jednocześnie wybrano dziekanem fakultetu prawnego dr. Edwarda Rittnera, a delegatem tegoż fakultetu ponownie dr. T. Pilata; delegatem wydziału teologicznego ks. dr. Klossa; a prodziekanem w miejsce ustępującego ks. biskupa Sembratowicza, ks. dr. Delkiewicza.

* Berlin 16. czerwca, młodzież tutejszego uniwersytetu aktem publicznym uczęciła jubileusz Kraszewskiego. Reprezentowaną była młodzież wszystkich uniwersytetów. Posiedzenie było niezwykle poważne i pełne szlachetnego nastroju.

* Kraszewski otrzyma wkrótce od uniwersytetu jagiellońskiego dyplom doktora filozofji, a uniwersytet lwowski przyznać ma Kraszewskiemu w dzień jego jubileusza stopień honorowego doktora filozofji.

* Ludność ziemi. W jednym z ostatnich zeszyców słynnego czasopisma geograficznego dr. Petermana znajdujemy ciekawy obraz współczesnego zaludnienia ziemi, który, jako najświeższy wynik wiedzy, podajemy tutaj w streszczeniu.

Ludność na całej kuli ziemskiej wynosiła w 1877 r. 1,429,145,000 głów, na przestrzeni 134,460,000 mil kwadratowych; przeto na jeden kilometr kwadratowy przypada 10.7 mieszkańcy.

Pomiędzy pojedyncze części świata dzieli się ta ogólna cyfra w następujący sposób: na Europę przypada 312,398,480, na Azję 813,000,000, na Afrykę 205,219,500, na Australję i jej wyspy 4,411,300, a na Amerykę 86,116,000 mieszkańców.

Od roku 1875 do końca 1877 urosła ogólna liczba głów zamieszkujących ziemię o 42 miliony;

przyrost ten jednak nie wypływa jedynie z wyższej cyfry wypadków urodzenia niż śmierci, ale zdaje się być skutkiem ściślejszego obliczenia ludności, zwłaszcza w Indjach i Europie, jakoteż z dokładniejszego poznania wielu okolic, przedtem niedostępnych dla statystyki.

Przejdźmy teraz do obliczenia ludności w państwach europejskich; według tych wyników, Belgja liczyła w 1877 roku 5,336,185 mieszkańców, Niderlandy 3,865,456, Anglja 34,242,966, Włochy 27,769,475, Niemcy 42,727,360, Francja 36,905,788, Szwajcarja 2,759,854, Austrja 37,350,000, Danja 1,903,000, Hiszpanja 16,526,511, Portugalja 4,057,538, Grecja 1,457,894. Turcja europejska bez państw holdowniczych 9,573,000, Rosja (europejska) 72,392,927, Szwecja i Norwegja 6,237,268.

Jeżeli porównamy liczbę dorosłych mężczyzn z liczbą takichże kobiet, to znajdziemy na wyspach Kanaryjskich na 1000 mężczyzn 1208 kobiet, w Szwecji 1064, w Szwajcarji 1045, w Anglii 1043, w Niemczech 1037, w Austrii 1024, w Rosji 1022, w Hiszpanji 1016, we Francji 1007, we Włoszech 989, w Belgji 985, w Grecji 983, w okolicach równika 1139, w północnej Ameryce 978, w Brazylji 938, w Egipcie 1025, w Japonji 971, w Syberji 934.

Podczas kiedy w Afryce, Ameryce, Azji i Australji liczba dorosłych kobiet mniejsza jest od liczby takichże mężczyzn, stosunek ten ma się odwrotnie w Europie; tutaj bowiem przypada w przecięciu na 1000 mężczyzn 1022 kobiet.

Jestto ciekawym zjawiskiem, o ile ze dokładne obliczenia statystyczne we Francji, Niemczech, Anglii i Belgji wykazują, że w Europie liczba narodzin męskich wyższą jest od liczby żeńskich, a mianowicie na 1000 żeńskich przypada 1066 męskich.

Zjawisko to nie jest luźnem i przypadkowym, ale powszechnem i stałym; powtarza się ono z taką prawidłowością, że świat uczony nie wahał się go nazwać prawem natury.

Thomissen w dziele swoim: „Ludność ziemi w stosunku do praw natury“ dowodzi niezbicie istnienia takiego opatrnościowego prawa a przyczynę jego wysnuwa z naturalnego porządku świata.

Większa liczba męskich narodzin potrzebną jest dlatego, ponieważ niedocieczone dotąd prawo śmiertelności skazuje na śmierć przedwczesną większą liczbę chłopców niżeli dziewcząt.

* *Przegląd katolicki* donosi, iż według „Tablic statystycznych Hübnera“ liczba katolików wynosi w Rosji 7,500,000, w Niemczech 14,900,000, w Austrii 23,900,000, we Francji 35,390,000, w Wielkiej Brytanji 5,900,000, we Włoszech 26,000,000, w Hiszpanji 16,500,000, w Belgji 4,920,000, w Holandji 1,235,000, w Szwecji i Norwegji 500. Liczbę zaś wyznawców Mojżesza podaje w Rosji 2,700,000, w Niemczech 512,000, w Austrii 1,375,000, we Francji 118,000, w Wielkiej Brytanji 16,000, we Włoszech 36,000, w Belgji 2,000, w Holandji 64,000, w Szwecji i Norwegji 2,000.

* Markiz de Caux przesłał impresarjowi Merelli zawiadomienie, iż nie zezwala na występy gościnne Adeliny Patti w teatrze Gaité. Mereli odpowiedział, iż nie zna markizy de Caux, lecz Adeliny Patti, i że z nią tylko zawarł umowę. Równocześnie Merelli wniósł skargę do sądu handlowego przeciw dziennikowi *Gaulois*, który na podstawie oświadczenia markiza de Caux ogłosił, iż występy Adeliny Patti w Gaité nie przyjdą do skutku, o zapłacenie 200,000 franków tytułem straconych korzyści.

* Od 4 do 8 sierpnia odbywać się będą w Cork posiedzenia lekarskiego kongresu British Medical Association. Do stowarzyszenia tego należą przeszłe 8,000 angielskich, szkockich i irlandzkich lekarzy. Profesor Denis O'Connor z Queens-Colege w Cork będzie przewodniczył. Najstarsi profesorowie medycyny przyrzekli mieć odczyty.

* Z Meksyku donoszą, iż w dniu 17 maja nastąpiło tam trzęsienie ziemi, które sięgało od Veracruz do stolicy. W Cordowie wiele domów zwalonych. W Orizale wszystkie kościoły i mosty oraz wiele domów mieszkalnych runęło.

* 12. czerwca piorun uderzył w fabrykę petroleum Warden Frew et Comp. w Point Breere, poniżej Filadelfji. Fabrykę ogień zniszczył zupełnie. Szkody obliczają na 500,000 dolarów. Prócz tego

uległy spaleniu: niemiecka barka „F. Rochs“, włoska barka „Giuseppe Quanto“, rosyjski szóoner, austriacka barka i norweski okręt „Hudson“.

** W Ameryce w bliskości Newark w stanie Vermont zatrutych zostało 27 dzieci wodą z potoku, do którego wpierw rzucono zwłoki zwierzęcia. 10 dzieci umarło. Co do wyzdrowienia reszty mała bardzo jest nadzieja.

** W Woolwich odbyła się próba nowego działa 100-tonnowego. Działo to wygotowane zostało przez fabrykę Armstronga i kupione przez rząd za sumę 16,000 funtów sterlingów. Ładunek prochu ważył 440 funtów, pocisk 18 cetnarów. Przepisana szybkość strzału wynosi na sekundę 1590 stóp.

** Stwierdzono notarjalnie, iż zmarły w tych czasach w Londynie baron Lionel Rothschild zostawił majątku osobistego 13 milionów funtów sterlingów (260 milionów marek) czyli o 7 milionów więcej od swego brata Meyera, jednak o 7 milionów mniej od zgasałego przed kilku laty w Paryżu James'a de Rothschild.

** Wczoraj koło Strasburga w Bisheim przeciągały przez kilka godzin nad miastem miliony motyli. Leciały one na północ. Motyle te, barwy czerwonej i szarej, przybywały ścieśnionymi chmurami, tak wielkich rozmiarów, iż chwilowo zapanowała ciemność.

ROZMAITOŚCI.

Czytamy w Kurjerze warszawskim.

Onegdaj nad wieczorem gruchnęła po mieście naszym pogłoska o strasznej katastrofie na kolei wiedeńskiej.

Mówiono o... „zerwaniu się chmury“ w okolicach Zawiercia.

Więść tę poczęto wczoraj podawać sobie z obszernymi szczegółami.

Postaraliśmy się więc o wypadku pewniejszych u źródła zasięgnąć wiadomości.

Udaliśmy się tedy do biur kolei wiedeńskiej, gdzie otrzymano następujący z miejsca katastrofy: telegram:

„W dniu 14. b. m. o godzinie drugiej po południu pomiędzy stacjami Myszków a Zawiercie na linii drogi żelaznej warszawsko-wiedeńskiej, woda skutkiem ułwy, zerwała pięć mostów i uszkodziła w wielu miejscach plant drogi i na stacji Myszków; komunikacja przywrócić może tymczasowo nie prędzej jak za kilka dni“.

Wypadek, jak z telegramu widać, bardzo znacznych dosięga rozmiarów, dla skonstatowania więc katastrofy na miejscu, natychmiast wczoraj wysłaliśmy tam jednego z naszych współpracowników.

W tej chwili oczekujemy jego telegramu, a jutro—obszerniejszych relacji.

Tymczasem podajemy tu wieści o wypadku krążące po mieście.

Pociąg idący z Warszawy miał być właśnie zaskoczony przez oberwanie się chmury, połączone z wezbraniem małych rzeczek i przerwaniem grobli...

Masa wody uderzyła na plant, niszcząc go i przerywając mosty.

Zniszczenie ma być trudne do opisania.

Tu i owdzie pozostały na linii szyny wiszące z podkładami.

Pasażerowie pociągu pozostawali cały dzień w polu.

Wreszcie, chcąc wydostać się z matni musieli brnąć w wodzie.

Dla naprawienia uszkodzeń większa część służby ruchu musiała się udać na miejsce.

Ruch pociągów na przestrzeni uszkodzonej, rzecz prosta, wstrzymano, tak że chodzą one tylko pomiędzy Warszawą i Częstochową z jednej, a Zawierciem i Sosnowicami z drugiej strony.

Komunikacja przerwana zostanie na czas dłuższy.

Prawie w chwili oddania na prasę numeru otrzymujemy wreszcie list prywatny ze stacji Poraj opisujący szczegółowo katastrofę.

Dowiadujemy się że, że straszna burza na linii kolei warszawsko-wiedeńskiej zerwała się onegdaj około godziny 1 w południe przy wyjściu pociągu pospiesznego Nr. 12 z Łaz.

Skutkiem tej nawałnicy na przestrzeni od Zawiercia do połowy dystansu Poraj, nastąpiło, jak mówią, oberwanie się chmury.

Ułwa była tak gwałtowna, że w południowej godzinie zrobiło się zupełnie ciemno.

Silne potoki wód z pochyłości przepelnili stawy nieopodal plantu kolei żelaznej, a wkrótce cała masa wody z wrastającym impetem uderzyła na plant kolei na przestrzeni Zawiercie-Myszków.

Pociąg pospieszny ze znaczną liczbą podróżnych tylko cudem ocalał od strasznej katastrofy.

Gdy pociąg ten wyszedł z Zawiercia, zaskoczony w drodze przez nawałnicę, przeszedł pomyślnie przez dwa mosty i dopiero, zbliżając się do plancy już wodą zalanym do trzeciego mostu, spostrzegł maszynista, że most zrujnowany.

Wcześniej też jeszcze zdołał pociąg przed mostem wstrzymać.

Po chwili zaczął pociąg cofać do Zawiercia, lecz ostrzeżony przez droźników wieścią, że dwa mosty, przez które przed chwilą przejechał, formalnie zniszone, musiał wstrzymać pociąg.

Cała katastrofa nie trwała dłużej aniżeli 20 minut. Pięć mostów i znacznej długości nasyp ziemny — zniszone.

Stacja Myszków formalnie była zalana do wysokości 1½ łokcia...

Gwałtowne potoki wody wyrwały tu parów głęboki na 6, a 40 sążni długi...

Nad tą przepaścią zawisły szyny z podkładami.

Pociąg pospieszny nr. 12, pomimo dawanych alarmujących sygnałów o pomoc w kierunku stacji, nie mógł się doczekać sukcesu.

Wysłano wprawdzie na pomoc lokomotywy, z powodu jednak zniszonych mostów dojść one na miejsce samego wypadku nie mogły.

Pociąg stał i stoi pomiędzy dwiema potężnymi przerwami.

Nareszcie o północy zrobiono z desek na wiszących szynach chodniki.

Tędy przeprowadzono pasażerów do Myszkowa przez błota, zalewy i wyrwy.

Kilku pasażerów, którzy wcześniej dostać się chcieli do Myszkowa przebojem, omal nie utonęli.

Cała okolica Myszkowa zalana.

Zakłady fabryczne i wioski z całym dobytkiem pod wodą.

W nocy z soboty na niedzielę alarmowano wszystkie władze, w niedzielę rano o 4-tej przybyli już technicy i inżynierowie.

Wzięto się energicznie do pracy, jak prędko jednak pożądanego osiągnięty zostanie rezultat, niewiadomo.

Sztuczna kość słoniowa.

Sztuczna kość słoniowa, a raczej, mówiąc więcej ściślej, celluloida, jest szczególnym materiałem, bo zaledwo od lat pięciu wyrabiana fabrycznie już stała się podstawą wielu kwitujących gałęzi przemysłu, a codziennie prawie powstają nowe jej zastosowania, wróżąc materiałowi temu świetną przyszłość.

Celluloida, złożona z mieszaniny bawełny strzelniczej z kamforą, wytwarzanej przy silnem bardzo ciśnieniu i warunkach znanych tylko wynalazcom, w stanie surowym wygląda jak guma przezroczysta o jasnej brunatno-żółtej barwie, zaletą zaś jej, że daje się urobić w każdą żadaną formę i może być zabarwioną we wszelkie odcienia niezmiennalne, a w rezultacie można ją uczynić twardą i sprężystą jak kość słoniowa.

Własności to niezmierniej wagi, wpłynęły też one na rozwój fabrykacji celluloidy.

Jak twierdzi *Evening Post*, sztuczna kość słoniowa wyrabiana jest dotąd przez jedną tylko kompanję amerykańską, mającą swe zakłady w Newarku i w stanie New-Yersey, otrzymywany zaś tam materiał surowy przesela się do innych fabryk.

Kompanja sprzedaje wyrób tym tylko, którzy coś nowego zeń produkować zamierzają, a to dla nieczynienia wyrabianym już przedmiotom konkurencji; zaś nikt

o bcy, nie mający na to pozwolenia kompanji, kupować celluloidy nie może.

Pomimo to utworzyło się już wiele stowarzyszeń w celu fabrykacji różniczych przedmiotów z celluloidy, zakłady zaś tego rodzaju z Newarku, gdzie pierwotnie istniały, przeniosły się do New-Yorku i innych miast Ameryki, prócz tego do Francji.

Cena materiału surowego normuje się wedle jej przeznaczenia i tak za funt celluloidy używanej do jubilerstwa płacić trzeba 4 lub 5 dolarów, kiedy na rączki do parasolek sprzedają ją tylko po dwa dolary.

Jako wyborne naśladownictwo słoniowej kości celluloida wielkie znalazła powodzenie, a ma ona większe nawet niż pierwsza zalety, bowiem znosi bez szwanku najsilniejsze uderzenia i nie żółknie skutkiem zużycia lub przez czas.

Olbrzymie jej ilości idą na klawisze do fortepjanów i organów, a kule bilardowe o połowę od kul z kości słoniowej tańsze, wyrabiane są na olbrzymią skalę.

Grzebień, oprawy do zwierciadeł ręcznych, trzonki do biczów i szpicrut, rączki do lasek i parasoli, oprawy szczyrzyków, noży i widelców, szachy i ozdoby do zapręgów, wszystko to może być wyrabiane z celluloidy tanio i elegancko.

Celluloida daje się barwić w najrozmaitszy sposób, może też naśladować piękny szyldkret, malachit i burzstyn i w tej formie używana jest na grzebień, pugilaresy, cygarnice, pudełka do zapalek, biżuterje, galanterje, mundsztuki do cybuchów i t. d.

„Sztuczna kość słoniowa“ zda się również na narzędzia muzyczne, jako to: flety, fleciki i kotły; na te ostatnie daleko lepszą ma być od pergaminu.

W zastępstwie porcelany służy ona na główki dla lalek, a jubilerzy używają celluloidy imitującej korał.

Celluloida służy też w charakterze skóry na przedki do trzewików oraz podeszwy, jest wyborzym materiałem na napatki, jako tło do malowania używaną może być również pożytecznie jak kość słoniowa, wreszcie zaś są z niej wyrabiane pasy do toczydeł szlifierskich zwyczajnych i szmerglowych.

Od półtora roku zaczęto znów używać „kość słoniową“ na... kółnierzyki i mankiety.

Wygląda ona jak mocno skrochmalone płótno, jest odpowiednio lekka i giętka, nie marszczy się, nie mięknie od potu i może być noszona całymi miesiącami.

Trudniej się brudzi niż płótno, a zbrudzona myje doskonale za pomocą gąbki lub szmaty wodą z mydłem.

W ostatnich czasach gorszy i kółnierze do koszul ulepszone zostały przez umieszczenie płótna pomiędzy dwiema arkusze celluloidy.

Zaczęto też z niej robić krawaty i... koperty do zegarków.

Ziwiem więc doskonałości jest chyba „sztuczna kość słoniowa“, a jednak ma i ona wadę i wielką.

Oto, jako złożona po części z prynoksyliny, zetknięta z ogniem pali się niezmiernie szybko, tak jak ów pierwiastek.

Niedogodność to olbrzymia, bo niech np. amator gry fortepjanowej usiądzie do instrumentu o celluloidowych klawiszach z zapalonym papierosem, a jedna spadła iskra przeleci przez całą klawiaturę i zniszczy ją w sekundę...

Niedogodność to wielka, przypuszczać jednak należy, że zostanie ona usunięta, jeżeli jeszcze dotąd tego nie zrobiono.

Z tym Nrem kończy się kwartał II.

Treść Nr. 22.

Pozory. Powieść przez Władysława Sabowskiego. (c. d.)	337
Leonard Chodacki i jego prace. Krótki rys biograficzny i naukowy. Skreślony przez Aleksandra Wernickiego. (c. d.)	341
O niewidzialnych nieprzyjaciółach istot organicznych. Napisał prof. Karol Gùtkowski. (c. d.)	342
Ukryte skarby, powieść Salwatora Farina, przekład A. Callier (c. d.)	342
Do ** Wiersz, napisał Trojan.	344
Cóż nam po słowach? Wiersz, napisał Trojan	344
Korespondencje: Paryż.	344
Kronika tygodniowa.	345
Wiadomości z kraju i ze świata.	347
Rozmaitości.	348