

RAZDROŻNA TRZY!

30
G.R.



AMAZONKA NASZYCH CZASÓW

ILUSTROWANY TYGODNIK FOTOWY

Święto dwudziestopięcioletnia białoczerwonych.

Kraków, 2 maja.
Pod znakiem uroczystości jubileuszowych Cracovii przeszedł dzień wczorajszy w sporcie grodu podwawelskiego. Akademia w Teatrze świetnym „Uciecha”, a przede wszystkim występ mistrza piłkarskiego Austrii, Wienne na boisku Cracovii były temi wydarzeniami, na których skupiała się uwaga całego ogółu sportowego. Na uroczystości Cracovii zjechali jej członkowie i sympatycy z wielu miast Polski oraz przedstawiciele władz sportowych. Uroczystości poprzedziło nabożeństwo w kościele P. P. Norbertanek, od których Cracovia od lat dzierżawi grunt pod boisko.

O godzinie 11-tej sala kinoteatru „Uciecha” zaczęła się zapelniać gośćmi, wśród których zauważyliśmy przedstawicieli władz cywilnych, wojskowych i sportowych, delegatów klubów, członków i sympatyków Cracovii. Przybyłych gości powitał w serdecznych słowach hon. prezes klubu, z którego nazwiskiem zrosła się i działalność Cracovii w ciągu ostatnich jej kilkunastu lat

dr. Edward Cetnarowski,

którego zasługi ocenili wielokrotnie w czasie Akademii zebrani burzliwymi oklaskami. Po nim przedstawił zebrany krótki zarys historii klubu obecny kapitan związkowy PZPN-u i KZOPN-u p. Józef Kaluża, postać znana z boisk polskich, najpopularniejszy gracz białoczerwonych.

Następnie rozpoczął szereg gratulacji wiceprezydent dr. Klimecki im. Gminy m. Krakowa, poczem wygłosił okolicznościowe przemówienie, złożył gratulacje i wręczył pamiątkowe upominki jubilatowi, reprezentowanemu przez dra Cetnarowskiego i prezesa dyr. Dobiję przedstawiciele Państw. Urzędu Wych. Fiz. i P. W. ppłk. Engel, PZPN-u i KZOPN-u pułk. Mond, d-ca 6 Dyw. P. dyr. inż. Bobkowski (PZN), pułk. Izdebski (Liga PZPN), dyr. Bieżeński (T. S. Wisła), ks. Dyba (Związek archidiecezjalny stowarzyszeń katolickich), red. Statter (Związek Dziennikarzy sportowych), inż. Lilienthal (Makkabi) p. Kwaśniewski (BBSV) i p. Chocznar (ZPTK).

Godło klubowe Cracovii.



Akademję zakończyło uroczyste rozdanie odznak pamiątkowych zasłużonym członkom klubu. Odznaki otrzymali m. in. dr. Edward Cetnarowski, dr. J. Lustgarten, mjr. B. Miller, prof. Szeligowski, T. Synowiec, dr. Wacław Wojakowski, J. Kaluża, J. Kowalski, dr. T. Konczyński, dr. St. Cikowski, St. Fryc, L. Gintiel, L. Sperling, Fr. Jachiec oraz dyr. M. Dobija, ppłk. dr. Izdebski oraz szereg zasłużonych zawodników i działaczy klubowych.

Popołudniu na boisku Cracovii już na parę godzin przed meczem zdążyły tłumy widzów, które urosły w czasie zawodów do liczby 8.000 osób, — rekord jak na obecne stosunki. Samoloty sekcji kolej. Aeroklubu krakowskiego, krążące ponad boiskiem, rozrzuciły ulotki, a w końcu gdy obie drużyny weszły na boisko, lotnik zrzucił b. przytomnie na środek piłkę, za co został nagrodzony oklaskami. Udekorowane trybuny robiły miłe wrażenie. Natomiast opinia sportowa przyjęła b. niemile fakt, iż w drużynie Cracovii brakło Kossoką, liczone się bowiem ogólnie z tem, iż ze względu na wyjątkowe okoliczności (mecz międzynarodowy poważny, uroczystości jubileuszowe) PZPN. da wyjątkowo zezwolenie. Tymczasem omylono się...



Przejdium uroczystości jubileuszowych Cracovii w czasie akademii. Stoi prezes hon. Cracovii dr. E. Cetnarowski, siedzi obecny prezes dyr. M. Dobija. Poniżej od lewej ku prawej: 1) drużyna Wienne, stoją od prawej: Horeschowsky, Machu, Gschweidl, Schönwetter, Rainer, Hofmann, Schmaus, Tögel, Köller, Adelbrecht, Brosenbauer. 2) Moment rzucenia piłki z samolotu sekcji kolejowej krok. Aeroklubu przed zawodami Wienne — Cracovia. 3) Drużyna Cracovii na meczu z Wienne. Stoją od lewej: kapitan związk. PZPN-u J. Kaluża, Ciszewski, Malczyk I., Mysiak, Ofinowski, Chruściński, Stjansy, Piątkiewicz, Seichter, Pająk; kłęczą: Malczyk II, Kubiński, Lasota i Zieliński.



Z akademii jubileuszowej K. S. Cracovii. W pierwszym W. F., mjr. Miller, ppłk. dr Izdebski, ppłk. Engel, ppłk. Bobkowski i dyr. Bieżeński mecki, prezes dyr. P. K. P. inż.

Wienne—Cracovia 5:0 (3:0).

Kraków, 2 maja.

Najcenniejszym punktem programu jubileuszowego Cracovii jest niewątpliwie gościna mistrzowskiej drużyny Austrii oraz zdobywcy pucharu środkowo-europejskiego Wienne. Tłumy publiczności, okalające boisko Cracovii są aż nazbyt wyraźną wskazówką, w jakim kierunku idzie opinia publiczności, widzącej lepiej skutki zasklepienia się na własnym, źle urządzone podwórku.

Niezwykłym wydarzeniem

był pobyt Wienne, czolowego przedstawiciela najlepszych piłkarzy kontynentu w Krakowie. Pozbawieni kontaktu z zachodem straciłmy właściwie miarę naszego poziomu. Wienne nam to częściowo wyjaśniła. Z przykrością stwierdzić należy, że ekspertyza niedzielna wypadła ujemnie, nie dlatego, iż Cracovia wysoko przegrała, lecz na skutek porównania teraźniejszości z przeszłością. Wnioski z takiego stanu rzeczy należą już do sfer miarodajnych.

Wienne wygrała wysoko i to nie ulegało wątpliwości już z góry. Ciekawszem było to, co drużyna zawodowców zaprezentowała. A więc

opanowanie wszechstronne sztuki piłkarskiej.

Każdy zawodnik, to skończony technik, cyzelujący każdy ruch, każde podanie piłki. Oszczęda to im nadmiaru biegania, by znowu w odpowiedniej chwili szybkością zaskoczyć przeciwnika. Cała jego nastka składa się na jedną świetnie zmontowaną całość, uzupełniająca się wspaniale, bez względu na powołanie zawodnika. obrońca czy napastnik równie właściwie pracuje tak w defenzywie, jak i ofenzywie. Świetnym taktycznie przeprowadzaniem ataku po-



Przednie siedzą od prawej: ppłk. Wójcicki, kier. Okr. Urz. Mond, starosta dr Wnęć, wiceprezydent miasta dr Kib-Bobkowski i dyr. Bieżeński.

trafilii goście mamentalnie znaleźć się pod bramką Cracovii, gdzie jedynie obrona do ostatniej chwili skutecznie utrudniała Wiedeńczykom zdobycie punktu.

Najlepszą linią Wienne była pomoc.

Świetny Hofmann panował niepodzielnie na boisku. Imponującym był u niego sposób podawania piłek atakowi, który niewiele trudził się w takim momencie, by zagrozić poważnie bramce Cracovii. W grze głową nie miał równego na boisku. Kahler i Machu świetnie uzupełniali Hofmanna. Kontakt tej linii z atakiem przy użyciu gry trójkątami stworzył

najpiękniejsze momenty w grze.

W ataku najczęściej zaciekawienia wzbudzał sławny Gschweidl. Sławę swą potwierdził, jako niezwykły taktyk, umiejący najprostszym pociągnięciem stworzyć doskonałą pozycję partnerowi. Mniej udawały mu się strzały i dribling. Te walory posiadał natomiast prawy łącznik Adelbrecht, będący

najlepszym zawodnikiem na boisku.

W najmniej spodziewanym momencie strzelający z niebywałą celnością i siłą, był ustawicznym niebezpieczeństwem dla Cracovii. Obok niego najlepszym w tej linii był szybki Brosenbauer, mogący służyć za przykład właściwej gry skrzydłowego. Lewa strona miała w Tögla najsłabszego zawodnika, który dopiero przy końcu gry poprawił się. Schönwetter nieco mniej skuteczny od Brosenbauera.

Obrona pozbawiona Bluma, miała w jego zastępcy Schmausie lepszego gracza, niż stary internacjonal Rainer. Horeszowsky miał tylko kilka dalekich strzałów do obrony.

Cracovia tylko do przerwy była przeciwnikiem, który zmusił Wienne do całkowitego wysiłku. W tym też okresie wykazali białoczerwoni, że stać ich na

znacznie więcej, niż dają z siebie w spotkaniach ligowych. Jeżeli wielu dobrze przygotowanych akcyjnie wykorzystali, to przyczyna tego leży w braku odpowiedniej szybkości w najgorętszych momentach podbramkowych. Niestety nie stało Cracovii sił na 90 min., to też po pierwszej połowie prawie równorzędnej gry — o ile chodzi o zagrożenie przeciwnikowi — w drugiej przeszli całkowicie do defenzywy.

Atak Cracovii zyskał wiele na Ciszewskim, który mimo braku należytego treningu wprowadzał planowość w akcje ataku. Pierwsze dopiero współgranie z Malczykiem szwankowało nieco, tem więcej, że szkodliwa nawyca ostatniego, jaką jest egoizm, opaniający akcje, utrudniało nawijanie porozumienia. Zasadą Malczyka jest jego agresywność w pobliżu bramki przeciwnika, to jednakże nie czasem cechy złośliwych wykroczeń. Kubiński miał doskonałe momenty, jak długo był należyście zatrudniany. Opuuszczony całkowicie w drugiej połowie, stał się wai. Lewa strona ataku była znacznie słabsza. Piąt kiewicz wnosi niewątpliwie wiele zapalu i dobrej woli do gry, niestety powolność i brak orientacji są

Obaj obrońcy Cracovii zadowolili.

Ułatwiała im to szybkość, pewność wykopu i zdecydowanie w akcji. Lasota przewyższa znacznie Pająka w grze laktycznej. Ostatni nie umie jeszcze opanaować swego zapalu, który powoduje wysuwanie się aż przed linię pomocy, w rezultacie odsłania wolną drogę skrzydłowemu. Stałe ucieczki Brosenbauera nie spowodowały zaniechania przez Pająka jego niepotrzebnych wypadów. Ofinowski właściwie nie ponosi winy. Niemniej jednak można było zaobserwować brak rutyny w oszacowywaniu sytuacji strzałowych.

Skład drużyn i przebieg gry.

Wienne: Horeszowsky, Rainer, Schmaus, Kahler, Hofmann, Machu, Brosenbauer, Adelbrecht, Gschweidl, Tögel, Schönwetter.

Cracovia: Ofinowski, Lasota, Pająk, Seichter, Chruściński, Mysiak, Kubiński, Malczyk II, Ciszewski, Piątkiewicz, Zieliński.

Od pierwszej chwili rzuca się w oczy świetne opanowanie piłki u Wiedeńczyków, starających się krótkimi podaniami dojść ku bramce Cracovii. Już w 6 min. strzela pierwszego gola zbliżka Adelbrecht z podania Gschweidla. W cztery minuty później „fauluje” Seichter tuż przy polu karnym. Nim Cracovia zorjentowała się, już Adelbrecht pod poprzeczką usadowił piłkę w siatce Cracovii. Niezrażeni białoczerwoni zagrażają kilkakrotnie bramce Wienne. — (Dokończenie na stronie 6-tej.)

Proporzcyk Wienne, ofiarowany Cracovii z okazji jubileuszu.



Z jubileuszu Cracovii; stara, ale „dobrana” gwardja, od lewej Synowiec, Kaluża i Gintiel.

przyczyną małej skuteczności jego gry. Odczuwał to na sobie Zieliński, aczkolwiek dobrze wyszyskany, mógł wzmocnić napór ataku białoczerwonych. Doko nana po przerwie zmiana sytuacji nie poprawiła, tem więcej, że Marjan grał już poprzednio w drużynie rezerwowej.

Przez 45 minut.

Bardzo dobrze zaprezentowali się pomocnicy Cracovii dopa u z y. Chruściński niejednokrotnie dobrze zasiał swój atak, podobnie czynił i Mysiak. Wyczerpani następnie krótkimi podaniami trójkąta, straciłi wiele na skuteczności. Z tą chwilą i atak Cracovii przestał być groźnym.



Motocykliści niemal całej Polski, pobudzeni ciepłymi promieniami słońca wyjechali już na powitanie wiosny, organizując gromadnie wycieczki na znak rozpoczęcia sezonu. Czy jednak tegoroczny sezon sportowy będzie tak bogaty w różnego rodzaju imprezy co rok ubiegły — trudno w tej chwili przewidzieć, ponieważ wiele klubów jeszcze nie uzgodniło swych kalendarzy sportowych. Ogólny brak pieniędzy — uniemożliwi wielu organizacjom motocyklowym zrealizowanie swych planów, a kierowcom uczestnictwa w zawodach.

Ogólny program sezonu.

Polski Związek Motocyklowy z tych właśnie względów czuł się zmuszony skreślić ze swego kalendarzyka przeprowadzenie tak ważnej konkurencji, jaką jest „Raid dookoła Polski”, który odbył się tylko raz w ub. roku. Związek francuski znowu odwrotnie — organizuje po raz pierwszy motocyklowy „Tour de France” — mniej więcej na tym samym szlaku co doroczny gigantyczny wyścig kolarski.

Z najważniejszych tegorocznych imprez, które figurują w programie PZM, największe zainteresowanie wywołuje wśród coraz liczniejszego „świata benzynowego” międzynarodowy wyścig „Grand Prix” Polski, międzynarodowy „Wyścig Tatrzański” oraz „Raid Warszawa-Wilno-Warszawa”, który do pewnego stopnia zastąpi „raid dookoła Polski”. Niezależnie od tego będziemy mieli wiele imprez w postaci „wyścigów na przelaj”, „dirt-tracków” i torowych — nawet w konkurencji międzynarodowej.

Tak „Grand Prix”, jak i „Wyścig Tatrzański” dzięki swej popularności i zawsze licznej i wybitnej klasie jeźdźców — ściągają tłumy widzów. Siłą rzeczy na Poznań i Kraków skierowana jest uwaga miłośników tego sportu, który pomimo kryzysu wraza stał się stale na

sile i jakości. Ziemię zachodnią z Poznaniem, — o n g i ś siedzibą PZM na czele, jako jednym z najsilniejszych naszych ośrodków ruchu motocyklowego do tegorocznego sezonu przygotowują się od wielu tygodni z rzadko spotykaną skrupulatnością i energią. Rolę — jaką w tej dziedzinie odgrywa ośrodek poznański, zawdzięcza nie tylko dobremu naogół drogom i szosom, lecz w niemiejszej mierze i wytrwałej pracy kierowników tej nawy oraz zawodników.

Mówiąc o motocyklistach poznańskich, mamy przede wszystkim na myśli

Oddz. Mot. Tow. Sport. „Unja”,

który zrzesza wszystkich poznańskich zawodników, znanych w całej Polsce ze swych licznych sukcesów tak na wyścigach torowych jak i szosowych, raidach czy innych konkurencjach.

„Unja” otworzyła sezon turystyczny wycieczką w drugie święto Wielkiejnocy. 3 kwietnia, z okazji dwuletniej rocznicy tragicznego zgonu członka ś. p. Wacława Bielawskiego. W Księginach pod Dolskiem nastąpiło uroczyste odsłonięcie tablicy pamiątkowej. Podobną smutną uroczystość obchodzić będzie „Unja” po raz drugi w sierpniu z okazji również dwuletniej rocznicy śmierci ś. p. Zofji Ficnerowskiej.

Ubiegłej niedzieli nastąpiło otwarcie sezonu sportowego wyścigami t. zw. „kilometrelance”. Celem corocznego takiego wyścigu jest przegląd „stalowych rumaków” przed wejściem w sezon na „pełny gaz”.

W dniu 5 maja rozegrane zostaną pierwsze wyścigi na torze żużlowym. Mają one w stolicy Wielkopolski liczny zastęp stałych bywalców.

7 maja wyruszy liczniejsza wycieczka „osia” do Berlina, gdzie w wielkich międzynarodowych wyścigach na torze „Avus” stanie czterech jeźdźców „Unji”: Czerniak,

„Łółkowski, Weyl i Nagengast. — Celem tej wycieczki jest równocześnie zapoznanie się z nowymi zdobyciami organizacyjnymi, które znajdują ewent. zastosowanie przy najbliższych już zawodach. Należy zaznaczyć, że już przed kilku laty startowali zawodnicy poznańscy na popularnym „Avusie”, wyróżniając się brawurą jazdą na wyczajnych seryjnych „wierzchowcach” — „Raid” nad granicą Zachodniej Polski” na dystansie około 350 km., odbędzie się w dniu 22-go maja.

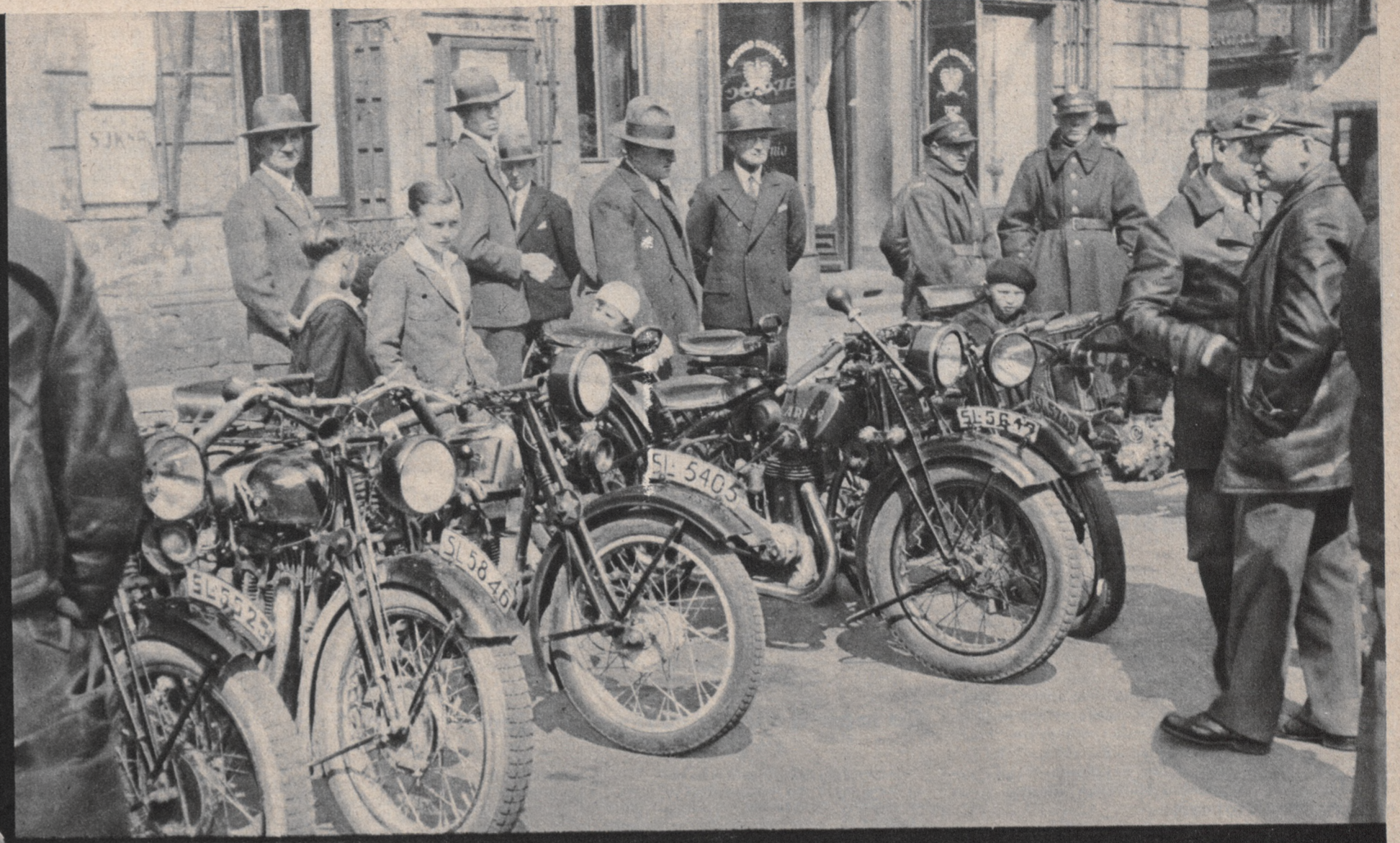
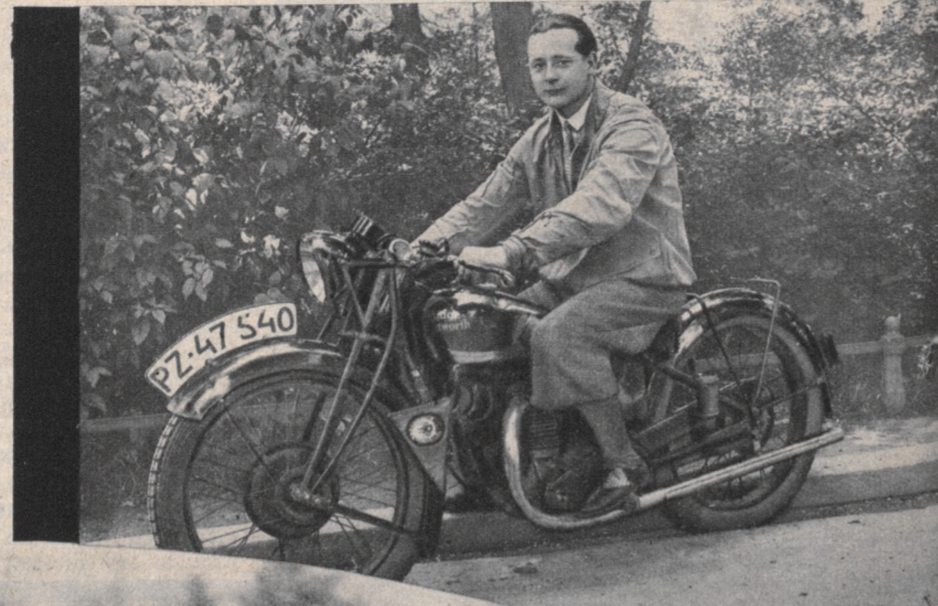
Nowością, którą społeczeństwo powieca z pełnym zadowoleniem, to

„corso kwiatowe”.

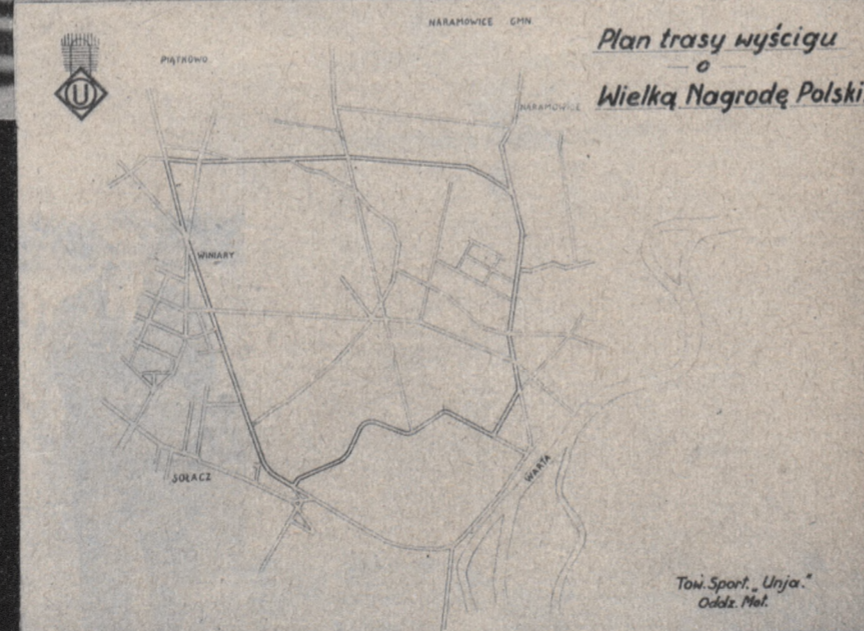
Odbędzie się ono w dniu 12 czerwca, podczas wielkich zawodów „o złoty kask” na znanym torze wyścigów konnych w Ławicy.

V-ty wyścig „Grand Prix” Polski, który odbędzie się w dniu 3 lipca po raz pierwszy w ogrodzie Przemysława, będzie generalną

Poniżej: Al. Ziółkowski — jeden z czołowych zawodników „Unji” — Poznań, poniżej w owalu: fragment wyścigów motocyklowych w Strudze, zwycięzca w ogólnej klasyfikacji Frankowski na „Raleigh”. Na prawo: motocykle uczestników wycieczki Śląskiego Kl. Mot. na otwarcie sezonu.



NA SERPENTYNACH POLSKICH SZOS



impreza, jaką z polecenia PZM organizuje „Unja”. Przygotowania do tej międzynarodowej konkurencji są w pełnym toku. Organizatorzy potworzyli już szereg komisji. Wszystkie w zrozumieniu doniosłości należytego przeprowadzenia z a w o d ó w pracują sprawnie i bezinteresownie.

Tegoroczny wyścig winien z kilku względów być najciekawszym z wszystkich poprzednich — mianowicie: trasa wyścigu znajduje się na peryferiach miasta, co zapewnia udział wielotysięcznej publiczności. Jedno okrążenie trasy wynosi 9.500 mtr. — czyli, że każdy zawodnik będzie musiał zrobić niecałe 30 okrążeń. Publiczność będzie więc w możności śledzić walkę wśród ubiegających się o pierwszeństwo zawodników, lepiej jak w poprzednich wyścigach, rozgrywanych na Pomorzu czy Śląsku. Start i meta znajdować się będą przy Drodze Naramowickiej. Trasę wyścigu obejmują: Droga Naramowicka, Aleja Lechicka, Droga Obornicka i Aleja Szelągowska.

Powyżej: plan trasy wyścigu o motocyklową „Wielką Nagrodę” Polski; na prawo: otwarcie sezonu motocyklowego „Unji” w Poznaniu — wyjazd z przed lokalu klubowego.

(Dokończenie na str. 6).

(Korespondencja własna „Raz Dwa Trzy“).

Rozwój, jaki przeżył futbol włoski w ostatnich latach jest tak potężny i wspaniały, że mimowolnie wzrasta zainteresowanie, na czym opiera się dzisiejsza potęga Italii w tej dziedzinie.

Grę w piłkę nożną wprowadziło na półwysp apeniński kilku zawodowych obcokrajowców entuzjastów futbolu, którzy ze względów zawodowych znaleźli się na ziemi włoskiej. — Wśród mieszkańców Włoch rychło znaleźli się zapaleńcy, którzy z entuzjazmem, właściwym swej rasie, zajęli się nową grą.

W r. 1887 w Turynie Edward Besio, jeden z najstarszych, najbardziej zasłużonych pionierów piłkarstwa, założył wraz z kilkoma przyjaciółmi, nie zrażając się tem, że ogół społeczeństwa wyśmiewał się z niego, pierwsze towarzystwo poświęcone piłkarstwu, a mianowicie „Football Club Italiana“.

Jego odważna inicjatywa nie pozostała bez wpływu na resztę młodzieży włoskiej. Znaleźli się naśladowcy nowej idei i w dziesięć lat później spotykamy na terenie Turynu trzy inne towarzystwa sportowe, obok takichże w Genui, Medjolanie i Aleksandrii. W r. 1897 pod prezesurą hr. d'Ovidio

założono w Turynie Włoską Federację Piłkarską.

W tymże roku zorganizowano pierwszy turniej o mistrzostwo narodowe. Turniej ten, w którym wzięło udział cztery drużyny, przyniósł zwycięstwo Genui.

Tak futbol włoski („Calcio“) przeszedł swój pierwszy chrzest bojowy.

Mimo to nie brakło licznych jeszcze przeszkód o rozmaitem podłożu, które domagały się uregulowania przez federację. Rywalizacja między Federacją piłkarską a gimnastyczną, zawiści osobiste między klubami genueńskimi a turyńskimi, partyjniectwo osób, znajdujących się na czele poszczególnych klubów, to były powody, które wpłynęły wysoce hamująco na postępy pierwszej włoskiej organizacji piłkarskiej.

Powoli jednak łamano i omijano przeszkody. Droga stawała się z każdym rokiem łatwiejszą i prostsza. W r. 1908 Federacja liczyła już 52 towarzystw zorganizowanych, między którymi na czoło wybijały się „Lazio“, „Roma F. C.“, „L'Open Air F. C.“, „Societe Calcio S. C.“, „Audace“, SS. Napoli i Napoli F. C.

Football

Pomnik na zamku Św. Aniola.



włoski od tego czasu stał się zdobywcą Italii północnej.

W r. 1910 miało 5 lat, odkąd Federacja wstąpiła do Federation International Football Asociacion. Od-tąd nosiła też nazwę oficjalną Federazione Italiana Giuoco del Calcio.

Pierwsze zwycięstwo międzynarodowe.

W dwa lata później w dniu 15-go maja 1912 r. ekipa włoska spotkała się na stadionie medjolańskim z reprezentacją Francji. Był to debiut Włochów na arenie międzynarodowej. Zespół francuski był poważnym przeciwnikiem, lecz dzięki szalonej ambicji i ofiarności reprezentacji Włoch odnieśli wspaniały triumf. Francja została pokonana w stosunku 6:2. Od tego czasu piłka nożna czyni ustawiczne postępy. Regulamin mistrzostw narodowych przechodzi coraz to rozmaitsze modyfikacje, aby stać się bardziej sportowym i wpłynąć na zwiększenie się atrakcyjności rozgrywek. — Liczba towarzystw zjednoczonych w związku podwoiła się. Publiczność staje się z dniem każdym iściezniejszą i bardziej entuzjastycznie nastrojoną w stosunku do gry.

Wojna oczywiście przerwała ten rozwój włoskiego piłkarstwa, lecz gdy pokój zapanował nad światem, życie odzyskało swo-

je prawa, bijąc rytmem jeszcze bardziej intensywnym niż przed wojną.

Ostatni kryzys gospodarczy wpłynął, podobnie jak zresztą na wszystkie kraje Europy, hamująco. Przyczem profesjonalizm wzrastał aż do przesady. Italia zaczęła przeciwstawiać się tej tendencji, wskutek czego popadła w kryzys wewnętrzny, objawiający się w obniżeniu dyscypliny. Sędziowie ogłosili pewnego rodzaju strajk pod czcym pretekstem. Protesty i awantury były na porządku dziennym.

Kryzys osiągnął swój punkt kulminacyjny. Federacja rozdzieliła się w ten sposób, że kluby wyższej klasy utworzyły t. zw. Confederazione Calcistica Italiana. Rozgrywano więc dwa mistrzostwa. Reprezentacja oficjalno-narodowa, pozbawiona swych czołowych graczy nie mogła sprostać przeciwnikom z poza Alp.

Na koniec jednak secesja ustąpiła i z biegiem czasu zapanował w piłkarstwie włoskiem spokój. Aby podnieść poziom sportowy dopuszczono do wprowadzenia profesjonalizmu. Z biegiem czasu znaleziono także jeszcze bardziej do godne wyjście ze sytuacji. Mianowicie związek doszedł do przekonania, że kwestja osobistego stosunku gracza do towarzystwa, a więc czy jest on wynagradzany przez klub czy nie, nie jest kwestją interesującą zarząd związku.

Doniosła rola faszystów.

W międzyczasie Italia znalazła się w ogniu zatargów wewnętrznych, które trwały dopóty, dopóki faszystom nie opanował sytuacji i nie wprowadził Włoch w epokę dyscypliny i porządku. Dzieło stworzone przez faszystów w zakresie sportu jest olbrzymie i powszechnie znane. Sport włoski wzięty pod opiekę rządową, znalazł nareszcie podstawę do odświeżenia się i dalszego rozwoju. Porządek, dyscyplina, planowa akcja, oto najważniejsze wytyczne nowej epoki sportu włoskiego, które pozwoliły Włochom zająć jedno z pierwszych miejsc w sporcie światowym.

Na nowych torach.

Ze wszystkich sportów bodaj najwięcej na energję faszystów skorzystała piłka nożna. Świat piłkarski został

lecz raz na zawsze odstraszył amatorów podobnego postępowania.

Od tego czasu football włoski, oparty na solidnych podstawach organizacyjnych, czyni coraz większe postępy, które zostały ukoronowane **zdobyciem mistrzostwa Europy w Amsterdamie,**

a potwierdzone w Budapeszcie przez wspaniałe zwycięstwo w stosunku 5:0 nad reprezentacją Węgier, które to zwycięstwo wysunęło Włochy definitywnie na pierwsze miejsce w rozgrywkach o puchar międzynarodowy.

Italia rozporządza obecnie drużyną tak wysokiej klasy, że może być zaliczoną do pierwszorzędných drużyn europejskich. Drużyna ta w ostatnich dwudziestu rozgrywkach ugięła się jedynie przed drużyną hiszpańską, która zwyciężyła Włochów w stosunku 3:2.

Organizacja mistrzostw.

Mistrzostwo włoskie jest również obecnie lepiej zorganizowane. W rozgrywce o ten zaszczytny tytuł bierze udział 36 drużyn, z których osiemnaście tworzy serję A, a osiemnaście serję B. Następnie idą mistrzostwa pierwszej, drugiej i trzeciej klasy, mistrzostwa chłopców, mistrzostwa t. zw. Unione Cebera, Italiana Calcio pierwszej i drugiej kategorii, oraz mistrzostwa rezerw.

Przytem wszystkim Federacja włoska dysponuje solidnymi podstawami finansowymi. Wystarczy przytoczyć dwie cyfry ze sprawozdań kasowych. W r. 1905 siedem lat po powstaniu Federacji kapitał gotówkowy wynosił 51 lirów i 65 centimów. W siedm lat później dysponowano już sumą 5.519 lirów. Przed wojną Federacja już była jednym z najbogatszych związków włoskich. Obecnie kapitał związkowy doszedł do sumy miliona lirów złożonych w banku państwowym.

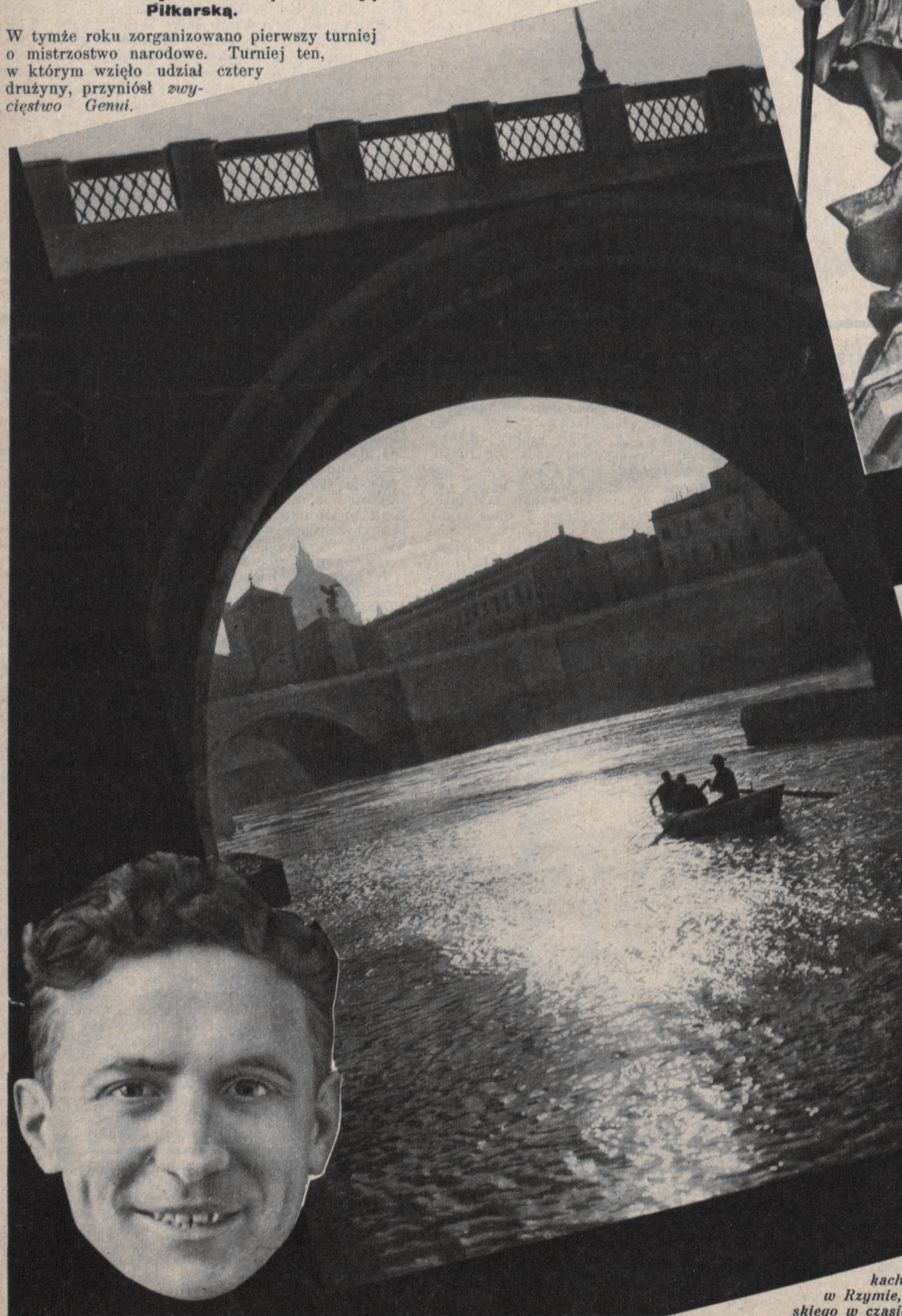
W dniu dzisiejszym Federacja liczy około 600 stowarzyszeń piłkarskich, w skład których wchodzi oko-

Jeden z czołowych graczy reprezentacji włoskiej



Giuseppe Meazza z Argentyny.

Triumfy temperamentu włoskich piłkarzy



niach o puchar Europy środkowej. Wszystko powyższe stwierdza, że football włoski znajduje się na dobrej drodze do dalszych sukcesów.

Nie będzie to więc absurdem ze strony Włochów, którzy spodziewają się, że w r. 1935, kiedy mają się rozegrać drugie mistrzostwa świata, na głównym maszcie zwycięzcy zawiśnie trójkolorowy sztandar włoski, a orkiestra odegra hymn narodowy włoski i Giovinezze na cześć mistrza świata.

Na koniec należy wspomnieć o projekcie rozegrania gigantycznego meczu z Francją. W meczu tym ma wziąć udział 80 drużyn francuskich i 30 włoskich, które w jednym dniu mają się spotkać w 30 różnych miastach Włoch i Francji. W ten sposób 15 miast w każdym kraju byłoby świadkami niezwykle ciekawych międzynarodowych meczów. Zaciętość poszczególnych spotkań byłaby gwarantowana tem, że przeciwnicy byłiby wyznaczani stosownie do pozycji, jaką zajmują w swoim kraju. Mistrz Francji spotkałby się z mistrzem Włoch.

Impreza ta miałaby niezwykle doniosłe znaczenie propagandowe, gdyż na trybunach podczas powyższych rozgrywek, znalazłoby się z górą milion ludzi. Obecnie prowadzone są pertraktacje co do sfinalizowania tego pomysłu, który ma pełne szanse powodzenia.

P. G. D.

Powyżej od lewej ku prawej 1) Jeden z czołowych piłkarzy włoskich Pietro Serantoni. 2) Rzym przy świetle księżycy. Na pierwszym planie Tybr, w oddali zamek św. Aniola i kopuła bazyliki Św. Piotra. 3) Drużyny piłkarskie Neapolu i Lactum na stadionie rzymskim. Na lewo zwycięski zespół Neapolu w jasnych koszulkach, na prawo Neapolitańczycy. 4) Fragment z meczu piłkarskiego Italia-Szkocja w Rzymie, pod bramką Szkotów. 5) Ogólny widok na boisko i trybunę stadionu rzymskiego w czasie jednego z meczów.

RAZ DWA TRZY...



O MISTRZOSTWO POLSKI

ILUSTRACJA TYGODNIKA SPORTOWY