

oddz. bryt., natomiast kanad. obsadziły Elbeuf, oraz dalej o 12 km. na wsch. Ponte de l'Arche. Na prawym brzegu Sekwany pełny pościg za niedobitkami VII-ej i XV-ej armii, ponoszącymi ogromne straty.

Na połud. od Paryża oddz. ameryk. obsadziły Nogents i Tromel. Amerykanie dotarli tu już do Merny.

Oddz. sojusz., działające na pñ. od Paryża znajdują się już tylko o 20-30 mił ang. od rejonów, w których przypuszczalnie działają wyrzutnie niem. "bomb latających". - Koresp. radia bryt. we Francji pñ. donosi, że Niemcy wciąż jeszcze nie mogą się pozbierać po ciągach, jakie na nich spadły pod Falaise.

Jest rzeczą widoczną, że Niemcy nie posiadają ani odpowiednich sił, ani też spójności by stawić opór na wsch. od Sekwany. Zwalczają oni ~~akcję~~ ^{przeprawy} przeprawiając się przez Sekwanę, w ten sposób, że pozostawiają za sobą ukryte zespoły karab. maszyn. i moździerzy, które otwierają ogień z tyłu, w chwili, gdy sojuz. rozpoczynają się przeprawić. Sama przeprawa pozostaje więc w dalszym ciągu trudnym problemem dla sojuszników, zwłaszcza, że chodzi o przetrzucanie dziesiątek tysięcy pojazdów wszelkiego typu.

Wszystko wskazuje na to, że Niemcy będą próbowali bronić okręgu Pas de Calais, gdzie znajdują się wyrzutnie "latających bomb". W każdym razie nie mogą bronić całej pñ. Francji z braku sił.

Nie brak również oznak na to, że Niemcy zamierzają eksportu w Le Havre uczynić drugi Tobruk. Ani jeden statek portu nie opuścił natomiast coraz to nowe do niego zawijają. Nie trzeba się z tym liczyć, by upadek Havru prędko nastąpił.

Oddz. kanad. nie mogły przeszkodzić Niemcom w przeprowadzeniu się przez Sekwanę przed dotarciem do samego Elbeuf, gdyż przedtym były pochłonięte sforsowaniem rzeki Risle. - Jeden z koresp. opisuje urządzenie na jednym z odcinków w pñ. Francji na wybrzeżu, przypuszczalnie przeznaczone do wyrzucenia "bomb latających". Nie było ono ani razu w użyciu, gdyż już na drugi dzień zostało opanowane przez oddz. sojusz. Pozycja jest tak dobrze ukryta wśród drzew, że nawet z ziemi trudno ją zauważyć.