

ROZMAITOŚCI

//ART STUDIO//

Masonerja a kult nagości.

Dyskutowany wielokrotnie pogląd że propaganda kultury nagości jest dziełem masonerji, na podstawie osiągniętych ostatnio dowodów może być uważany za rzecz pewną. „Revue Internationale des Societes secretes” ogłasza dokument woñomularski który zawiera następujące wskazania:

Jest rzeczą konieczną, by już nasze dzieci realizowały ideał nagości. Jest to najlepsza metoda zarówno z punktu widzenia fizycznego, jak i moralnego. Duch dziecka zmienia się szybko. Celem uniknięcia sprzeciwu ze strony samego dziecka, należy postępować metodycznie. Najpierw trzeba obnażyć stopy i łódki, potem winny być wprowadzone krótkie rękawy wreszcie należy odsłonić także inne części ciała, szyję kark, piersi, plecy.

W lecie dziecko winno chodzić prawie nago.

A więc masonerja, realizując swój ideał nagości, pragnie postępowania metodycznego rozpoczynającego od dziecka, a kończącego na osobach dorosłych. Dzielną pomocnicę ma pod tym względem w modzie. Niestety, wielu chrześcijan nie widzi, że celem wszystkich tych spraw jest systematyczne podkopanie wiary chrześcijańskiej i katolickiej.

Telefon Gramofon.

Dwaj inżynierowie szwedzcy, Larson i Voguel, wynaleźli aparat telefoniczny, który umożliwia przyjmowanie i utrwalanie doniesień w czasie nieobecności abonenta. Przyrząd powtarza głośno i dosłownie całą zarejestrowaną na płycie treść. Pokaz, odbyty w obecności władz i przedstawicieli

prasy sztokholmskiej, dał zdumiewające wprost wyniki, które wróżą wyłazłkowi świetną przyszłość.

Koncert I. Paderewskiego w Brukseli

130.000 franków na cele dobroczynne.

BRUKSELA. Mistrz Ignacy Paderewski dał w tutejszym teatrze królewskim koncert poświęcony wyłącznie utworom Chopina. Okolosalnych rozmiarach powodzenia, jakim cieszył się ten koncert, świadczy dochód w kwocie 130.000 franków.

Całą tę sumę p. Paderewski zadeklarował na cele dobroczynne. Na koncercie był obecny król belgijski z małżonką i przedstawiciele świata dyplomatycznego.

Gdy mistrz Paderewski ukazał się na scenie, sala zagrzmiała niemiłą burzą oklasków.

Na powitanie p. Paderewskiego królestwo belgijskie powstało, a za nimi cała publiczność.

Po koncercie nastąpiły owacje, którym nie było końca.

(Uwaga red. Tak cześć zagranicą prawdziwie wielkiego Polaka, a nam tu w kraju — każą się cieszyć z wypchanej kasztanki. — Czy to nie śmieszne, ale i bolesne?)

Proletariusz Liberman.

Posel Liberman jest socjalistą. Broń biedny lud pracujący, napada na kapitalistów, że w zbytkach żyją podczas gdy niejeden robotnik bez pracy nie ma się w co przyodziać i co do ust włożyć.

Tak mówi posel Liberman, gdy przemawia w sejmie albo na wiecach. Sam jednak pieniędzmi nie gardzi i lubi do statek dookoła siebie. Niedawno bro