

WESOŁY KURJEREK

ILLUSTROWANY,

WYCHODZI DWA RAZY NA MIESIĄC. DLA PRENUMERATORÓW GONCA I SKRY BEZPŁATNIE.

Adres Redakcji i Administracji: we Lwowie, ulica Kraszewskiego 7. 23.

DROGA do SERCA.



- A to co?
- Zwierzyna.
- To ty polujesz na taką zwierzynę?
- Nie, to Antek pozabijał te zwierzęta, żeby mnie upolować... Widzisz, do mego serca droga po trupach!..

Zmieniło się.



- Teraz prosisz o podwójną porcję, a dla- czego dosyć było jednej przez cały rok?
- Proszę pokornie pana kapitana, zmieni- ło się. Teraz tam, gdzie służy moja na- rieczona za kucharkę, zarecytował się pan porucznik z córką pani i tak wszyst- ko yjada, że dla mnie nic nie porostaje.

KTO SMARUJE...



- Aleś mi pan nasmarował tłusty ra- chunek — niech pana!..
- Panie dobrodzieju! trzymam się za- sady: kto smaruje ten jedzie, a smar- je się tylko tłustem...

Pokrzywdzony kamienicznik.



- Czemuś nie najął tym młodym ludziom mie- skania?
- A bo domedziatem się, że u nich odbywa- ją się jakieś zebrania, to z pewnością szy- by w oknachby tłukli...
- Co za osioł z ciebie! zapomniałeś, że jestem szklarzem!?

PRZYSIĘGA.



- A to, co znaczy ta czapka wojskowa?
- To znaczy, że już wykonałem przysięgę.
- Cobyś ty już musiał czapek zmarnować!
- Że sto razy mi przysięgałeś, a zawsze jedno: pijesz i oszukujesz mnie!..

DOBROWOLNE TORTURY

w XIX wieku.



Psia męka.



Tantal weloypedowy.



Męczennik hotelów.



KASA BANKU
WŁOSCIĄŃSKIEGO.

SEMINARIUM
Nauczycielskie męskie.



Kandydaci na męczeństwo głodowe



Poddawanie się obdziera-
niu żywcem ze skóry.

TAK BĘDZIE LEPIEJ.



- Ja chcę dziś oświadczyć się ojcu o rękę pani.
- Wie pan co — niech pan najprzód zapłaci czynsz ojcu za mieszkanie, a potem oświadczy się o moją rękę. Tak będzie lepiej...



Ona
nie może.

- Moja kochana, dlaczego nie chcesz iść za niego — wszakże to dobra partja.
- Nie mogę...
- Ale dlaczego?..
- Ja nie mogę jego jednego kochać, a on się na dwóch nie zgodzi...



Kto bez pracy żyje —



Tego we dwa kije,

N
A
S
T
A
R
A
N
U
T
E



Łupu, cupu,



Cupu, łupu, tego we dwa kije.