

ОБЩЕСТВО ДРАМАТИЧЕСКИХЪ АРТИСТОВЪ ПОДЪ ДИРЕКЦІЕЮ АНСТАЗІЯ ТРАШЮ.

во ВТОРНИКЪ 6 {18} Ноября 1873 года.

ПРЕКРАСНАЯ ЕЛЕНА

Комическая Опера въ 3 дѣйств. соч. Мейлякъ и Галеви, муз. Оффенбаха.

дѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

Парисъ, сынъ Пріама — — —	Г-нъ Сохачевскій.
Манелай — — —	Г-нъ Шимборскій.
Елена, его жена — — —	Г-жа Мицинская.
Агамемнонъ — — —	Г-нъ Заремба.
Орестъ, сынъ его — — —	Г-жа Зимаертъ.
Кальхасъ, великій авгуръ Юпитера — — —	Г-нъ Морозовичъ.
Ахилъ — — —	Г-нъ Пухневскій.
Аякъ 1-й — — —	Г-нъ Брунеръ.
Аякъ 2-й — — —	Г-нъ Ейде.
Бакхисъ, служанка Елены — — —	Г-жа Пазовская.
Лена — — —	Г-жа Новицкая.
Партенисъ } Гречанки — — —	Г-жа Краевская.
Эвтиклъ, кузнецъ — — —	Г-нъ Наварскій.
Филокомъ, слуга Кальхаса — — —	Г-нъ Ясинскій.
Невольникъ — — —	Г-нъ Ригертъ.
Принцы. Принцессы. Вожди. Плаксы Адониса.	
Флейщицы. Служанки Елены. Танцовщицы.	
Народъ. Стража. Музыканты. Невольники.	

Дѣйствіе происходитъ въ Спартѣ.

Ц Ъ Н А М Ъ С Т А М Ъ О Б Ы Н Н О В Е Н Н А Я .

Билеты можно получать съ 10 часовъ утра до 1 часу по полудни, и съ 3 часовъ до начала представленія въ театальной кассѣ.

Начало въ 7 часовъ вечера.

147
Za pozwoleniem Zwierzchności.

TOWARZYSTWO ARTYSTÓW DRAMATYCZNYCH POD DYREKCJĄ ANASTAZEGO TRAPSZO.

we WTÓREK dnia 6 (18) Listopada 1873 roku.

Opera komiczna w 3-ch Aktach, pp. Meilhak i Halewy, muzyka Offenbacha p. t.

P I E K N A
H E L E N A

O S O B Y:

Parys, syn Priama	—	—	—	Pan Sochaczewski.
Menelaus	—	—	—	Pan Szymborski.
Helena, jego żona	—	—	—	Pani Micińska.
Agamemnon	—	—	—	Pan Zaręba.
Orest, jego syn	—	—	—	Pani Zimajer.
Kalchas, wielki wróżbita Jowisza	—	—	—	Pan Morozowicz.
Achiles	—	—	—	Pan Puchniewski.
Ajax I-szy	—	—	—	Pan Bruner.
Ajax II-gi	—	—	—	Pan Jejde.
Bakhis, służebna Heleny	—	—	—	Pani Pazowska.
Leoena	} wesołe córki Grecyi	—	—	Pani Nowicka.
Partenis		—	—	Panna Krajewska.
Eutykles, kowal	—	—	—	Pan Nawarski.
Filokomes, sługa Kalchasa	—	—	—	Pan Jasiński.
Niewolnik	—	—	—	Pan Riegier.
Książęta. Księżne. Wodzowie. Płaczki Adonisa.				
Flecistki. Służebne Heleny. Tancerki.				
Lud. Straż. Muzykanci. Niewolnicy.				

Rzecz dzieje się w Sparcie.

C E N A M I E J S C Z W Y C Z A J N A.

Biletów dostać można w kassie teatralnej od godziny 10 rano do 1 po południu, i od 3 do rozpoczęcia przedstawienia.

Początek o godzinie 7-mej wieczorem.