

ОБЩЕСТВО ДРАМАТИЧЕСКИХЪ АРТИСТОВЪ ПОДЪ ДИРЕКЦІЕЮ АНАСТАЗІЯ ТРАШЮ.
во ВТОРНИКЪ 20 Ноября {2 Декабря} 1873 года.

БЕНЕФИСЪ

Г-ЖИ АДОЛЬФИНЫ ЗИМАЕРЪ

ВЪ ПЕРВЫЙ РАЗЪ

Комедія въ 3 дѣйствіяхъ, съ французскаго съ пѣніями, Гг. Баярдъ и Димануаръ.

ИСКУСТВО ПРАВИТСЯ

ИЛИ

ВИКОНТЪ

ДЕ

ДЕТОРИЕРЪ

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

Князь де Субизъ	—	—	—	Г-нъ Трашио.	Вероника, его сестра	—	—	Г-жа Краевская.
Клигния де Субизъ	—	—	—	Г-жа Вейцховская.	Помпонъ, учитель Виконта	—	—	Г-нъ Шимборскій.
Баронъ Тибюль, Менелаусъ де Гужонъ	—	—	—	Г-нъ Быстржинскій.	Гровенъ, портной	—	—	Г-нъ Брунеръ.
Эрминія, его сестра	—	—	—	Г-жа Вольская	Марцелина, его жена	—	—	Г-жа Пазовская.
Виконтъ де Легориеръ	—	—	—	Г-жа Зимаерт.	Возный	—	—	Г-нъ Ейде.
Деперьеръ, совѣтникъ	—	—	—	Г-нъ Наварскій.	Голосъ за сценою.	—	—	

Дѣйствіе происходитъ въ Парижѣ, въ Шатонъ и Марли.

Водевиль въ 1-мъ дѣйствіи, съ пѣнями соч. Урбанскаго п. н.

ПОХОДЪ СЪ ФАВЕЛАМИ

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

Цивиль	—	—	—	Г-нъ Шимборскій.
Руза, его дочь	—	—	—	Г-жа Шимборская.
Шиделко, сапожникъ	—	—	—	Г-нъ Ейде.
Юліанъ	—	—	—	Г-нъ Быстржинскій.
Мотыга	—	—	—	Г-нъ Брунеръ.
Лопата	—	—	—	Г-нъ Ясенскій.
Граба	—	—	—	Г-нъ Наварскій.
Стржала	—	—	—	Г-нъ Скальскій.
Плотка	—	—	—	Г-нъ Ригеръ.
Яцекъ, сапожничій мальчикъ	—	—	—	Г-жа Зимаертъ.
Евреи. Музыканты. Крестьяне.				

ЦѢНА МѢСТАМЪ ОБЫКНОВЕННАЯ.

Билеты можно получать съ 10 часовъ утра до 1 часу по полудни, и съ 3 часовъ до начала представленія въ театральнѣй кассѣ.

Начало въ 7 часовъ вечера.

TOWARZYSTWO ARTYSTÓW DRAMATYCZNYCH POD DYREKCJĄ ANASTAZEGO TRAPSZO.

we WTOREK dnia 20 Listopada (2 Grudnia) 1873 r.

BENEFIS PANI ADOLFINY ZIMAJER

PO RAZ PIERWSZY

Komedja w 3-ach aktach z francuzkiego ze śpiewami Pp. Bayard i Dumanoir.

SZTUKA PRZYPODOBANIA SIĘ

CZYLI

VICE-HRABIA

D E

LETORIERES

O S O B Y:

Książe de Soubise	—	—	—	Pan Trapszo.	Weronika, jego siostra	—	—	Panna Krajewska.
Księżna de Soubise	—	—	—	P-na Wojciechowska	Pomponne, nauczyciel Vice-hrabiego	—	—	Pan Szymborski.
Baron Tibuile Menelaus d'Hugeon	—	—	—	Pan Bystrzyński.	Grewin, krawiec	—	—	Pan Bruner.
Hermiona, jego siostra	—	—	—	Panna Wolska.	Marcelina, jego żona	—	—	Pani Pazowska.
Vice-hrabia de Letorieres	—	—	—	Pani ZIMAJER.	Woźny	—	—	Pan Jejde.
Desperrières, radca	—	—	—	Pan Nawarski.	Głos za sceną.	—	—	

Rzecz dzieje się w Paryżu w Chaton i w Marly.

Zakończy Wodewill w 1-ym akcie ze śpiewami Urbańskiego p. t.

POCHÓD Z POCHODNIAMI

O S O B Y:

Piwosz	—	—	—	—	Pan Szymborski.
Rózia, jego córka	—	—	—	—	Pani Szymborska.
Szydełko	—	—	—	—	Pan Jejde.
Juljan	—	—	—	—	Pan Bystrzyński.
Motyka	} mieszczanie	—	—	—	Pan Bruner.
Łopata		—	—	—	Pan Jasiński.
Graba		—	—	—	Pan Nawarski.
Strzała		—	—	—	Pan Skalski.
Plotka		—	—	—	Pan Riegier.
Jacek, terminator szewcki	—	—	—	—	Pani ZIMAJER.

C E N A M I E J S C Z W Y C Z A J N A.

Biletów dostać można w kassie teatralnej od godziny 10 rano do 1 po południu, i od 3 do rozpoczęcia przedstawienia.

Początek o godzinie 7-mej wieczorem.