



lat.komp.
26784

Mořavský

P

19741



86.

~~Teatr 2109~~

1886. X. 56.

2. flor

of P...

~~111~~

Klaus

autor? Tainiski: Klaus Sojes.

Stomus: Stainstow? z Sopacina Lopainiski
surrogat ziemski wojewodzstwa mjustaw

PUBLIUSZA KORNELIU-
SZA SCYPIONA

Także

STYLIKONA,

Y

THEMISTOKLESA

TRAJEDYE

Niegdyś Łacińskim wierszem
napisane, teraz zaś na Oyczy-
stę Rythm przełożone,

Y

Do Druku podane

Roku Pańskiego 1751.



W Wilnie w Drukarni J. K. M.

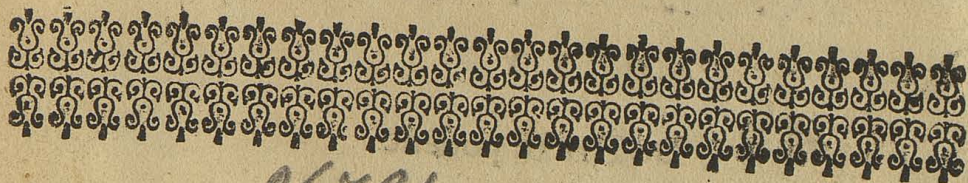
Akademickiey Societatis JESU.



PUBL. KORNEL. SCYPIO

Samego siebie zwycięzca

TRAJEDYA.



26784. I.



N
Ta
H

Ter
Str

Nie
Gdy
Ter
Ta

Na HERBOWNY ZASZCZYT
Tasnie Wielmożnych Ichmościow Panow
HRABIOW SAPIEHOW.



1.
Ten Dom zacny Herbowne Błogosławia Krzyże
Strzała zaś w Wiek potomny złote wełny Strzyże.

2.
Nie trzeba do Kolch jechać SAPIEHOM po Runo
Gdy w Jch Domu przymierze mars czyni z Fortuno
Ten daje Rękę w zakład którą mężnie bije,
Ta zaś na znak przyjazni Trzy kładzie Lilie.

Fr. Balc. sc. Vilnae.

Do JASNIE WIELMOZNEGO

Jmci Pana

ALEXANDRA HRABI

Na

Czerei, Zaslawiu, Wyfokim, Zelwie, Kocku, y Sapieżynie

S A P I E H Y

Podskarbiego Nadwornego y General-Majora Woysk

W. X. Lit: Puńkiego, &c. Starosty



lebie Zacny Potomku godney Parenteli,

Nim się Autor swą pracą przyśtużyć ośmieli,

Gdy wdzięku mieć nie będą przekładane Sceny,

Prosi, doday przez swoją poprawę im ceny.

Dla tego tę ci swoją podaję robotę,

Ze rowno z Scypionem estymujesz cnotę:

Mała bowiem wygrana, nie bać się oręża,

To tryumf, gdy kto siebie samego zwycięża.

Lecz że nie jest mu celem, pisać tve pochwały,

Których będą za czasem pełne foliały;

To namienia, że statek twoy, y rozum bystry

Przeszedzsy rowiennikow, rowna Cię z Ministry.

Y to też chce przypomnieć Tobie na waletę,

Zebyś raczył pamiętać na swego Poetę,

Który przy szczerey chęci tegoć z ferca sprzyja,

Ażebyś był portretem cnot Swojego Stryja,

ARGU.

J. W. Wmć Pana Dobrodzieja

Naywyższy Sługa

J. S. z Ł. Ł.

S. Z. W. M.



ARGUMENT.

Publ: Kornel: Scypio, ledwie dwadzieścia dwie lecie majac, naywyższym Rzymskiego woyska był rządca, Kartagine nowa (teraz Kartagena nazwana) jedney nocy dobył. Między za-
branemi Xiążęcego urodzenia dziećmi przewyższała wszystkich
gładkością Panienska (którą ja Eucharydą mianuję) Alucyuszowi
Celtyberow Xiążęciu poślubiona. Tey taka była piękność y kwa-
litety (słowa są Liwiusza) iż gdziekolwiek szła, wszystkich ludzi
oczy y chęci do siebie pociągała. Niebezpieczny młodemu y zwy-
cięzcy postrońnemu wabik, gdyby Scypio nie tylko nieprzyjaćioł,
ale y siebie samego zwyciężać nie umiał: Panienskę uczciwie za-
chowaną Alucyuszowi, chociaż nieprzyjaćielowi przywrocił, a oraz
sumnę, którą na okup jey rodzice ofiarowali, zamiast posagu
darował. Zwyciężył tym nad sobą zwycięstwem Scypio nieprzy-
jazny Alucyusza animusz tak dalece, że odtąd z tysiącem piechoty
y z czterech set jazdy w Scypiona obozach znajdował się, a procz
tego znaczną liczbę Hiszpańskich Xiążąt przeto do jedności z
Rzymem przyprowadził. *Tul: Liw:*

Scena kładzie się w nowey Kartaginie.

Perfony.

- Publ: Kornel: Scypio.
- Lucyusz Scypio brat młodszy.
- Kajus Leliusz Rzymski do woyska poseł.
- Mago wodz Afrykański Kartaginy nowey Gubernator.
- Eucharys Magena wnuczka.
- Alucyusz Xiążę Celtyberow.
- Sparth brat Eucharydy.
- Perax Xiążę Numidow, do Rzymian zbieg.
- Phameas,
- Bitias, | Peraxa przyjaćiele.
- Żołnierze Rzymscy, Afrykańscy, Hiszpańscy, y Numidowie, &c.

AKT

AKT PIERWSZY.

SCENA PIERWSZA.

Publ: Scypio, Leliusz, Lucyusz Rzymianie.

Scypio.

WAleczny Rzymianinie, twojey ręki mocą
 Leży Kartago jedną odebrana nocą,
 Kończyć trzeba zwycięstwo, więc ktore życzliwa
 Noc podciąga, Laurowe niech dzień zbiera żniwa;
 Jedna wieża y zamek zostal się, wszak wiećie,
 Zwyciężonym, w którym się Mago skrył, a przecie
 Nie zmieszany porażką chce czynić wyćieczki,
 Więc ostatni odbierzmy sposob do ućieczki,
 Niech wiedzą Afrykańskie zuchwałe narody,
 Co umie dzielność Rzymska, choć ją Hetman młody
 Przywodzi, y pod swoję czulą trzyma władzą;
 Niechay trąby do szturmego głośnie hasło dadzą.

*Scena re-
 prezentuje
 się w nowym
 Kartaginie
 gdzie po-
 średz mi-
 sta namiot
 Scypiona,
 w którym
 zgromadze-
 ni Rzymscy
 Rycerze.*

SCENA DRUGA.

Scypio, Leliusz, Lucyusz, Perax.

Perax.

Strzymay swoy Rzymski wodzu impet na czas mały,
 Ani chćiey krwi rozlewać, lecz jeśli co chwały
 Rzuciwszy Afrow Perax tą okryty zbroją,
 Wczoray mężnie zaśluzyl pod kommendą twoją,
 Nie gardź jego ochotą, ktora do wszey sprawy
 Na twe prętką skinienia, nie zayrzy mu sławy,
 Oraz znaczney dla siebie, y Rzymu zdobyczy,
 Ktorych ręka Numicka dostać dźiśiay życzy.

Scypio.

Znam cię rownie życzliwym y walecznym mężem,

A2

Godnym

Godnym Rzymskiej przyjaźni; boś swoim orężem
 Wiele wczoray dokazał, y tobie zwycięstwa
 Część należy, więc kiedy teraz swoje meśtwa
 Chcesz łączyć na dobycie mocney cytadeli,
 Fortuna nas korzyścią y sławą podzieli.

Perax.

Nic nie pragnę Hetmanie, tylko mego zdania
 Posłuchay, ja ci zamek bez krwi rozlewania
 Dam w ręce niespodzianie, oraz tey godziny
 Przynaglę wyniosłego Wodza Kartaginy,
 By się skłonił przed Rzymem, y co naszym celem
 Jest, poddał swoją twierdzę.

Scypio.

Jakimże fortelem?

Perax.

Pomyślna nad mniemanie fortuna zdarzyła,
 Za ktorey ja powodem dziś dokazę siła:
 Bo wiem piękna z urody, a ozdobna z lica,
 Afrow wodza zniewoli jedna niewolnica.

Scypio.

Niewolnica? Jakaż to?

Perax.

Wnet ją tu postawię.
 Ty zaś wstrzymay orężę w należytey sprawie,
 Aż poki za powrotem tego nie wyrażę,
 Jak mamy z nieprzyjaciół mieć swe awantaże.

SCENA TRZECIA.

Scypio, Leliusz, Lucyusz.

Lucyusz.

Zaprawdę sobie Perax obiecuje wiele,

Bez

Bez rozlania krwi dobyć mocną cytadelę:
A naybarżiej ta jego jest mi dziwna wzmianka,
Ze z niewoli Magona coś za jedna branka.

Leliusz.

Czy wierzyśz Afra mowie nie bojąc się zdrady,

Scypio.

Wierny bowiem był dotąd, oraz bez przyfady.
Y wczora (tom sam zważał) nasze przeciwniki
Mężnie gromił, torując drogę przez ich szyki
Do miasta, w którym bramy młodź Numidow chyża
Wybiła niespodzianie. - - Lecz kto się tu zbliża?
Czy się myślę? gdyż nie ma naymniejszey przyczyny.
Czy wprawdzie Mago idzie Hetman Kartaginy.

SCENA CZWARTA.

Scypio, Leliusz, Lucyusz, Mago, Żołnierz Magona

Mago.

Słusznie się zadziwiłeś Scypio waleczny,

Ze w tym czasie przed tobą Mago tak bezpieczny
Będąc wodzem Afryckim, stawa niespodzianie

Bez zmywy, bez zwykłego rękoymia w zamianie.

Lecz mię ztąd wszelka bojaźń y ostrożność mija,

Zem wielkich mężów, Oyca twojego, y Stryja

Znał te cnoty, iż równie ludzkością w pokoju,

Jako odwaga wszystkich przechodzili w boju.

Toż trzymam y o tobie, á tak idę śmieie,

Między twe woyska, między mę nieprzyjaćiele.

Oraz niżli przy zamku zacniemy Marfowe

Zabawy, chcę prywatną mię z tobą rozmowę.

Scypio.

Wizytę twą za szczęście Scypio rozumie,
Albowiem zacnych gości wenerować umie.

*Za skinie-
nem Scy-*

SCENA

SCENA PIĄTA.

Scypio, Mago.

Scypio.

Chćieyże tedy wyrazić, co za sekret skryty
Przyczyną jest Magonie tey twojey wizyty?
Czy zamek mi chceż oddać, czy zgodę przynosisz,
Poddając się Rzymowi, czyli łaski prosisz?

Mago.

Nie jest tak Scypionie: nikt ja nieponęka,
Poki oręż udźwignie Magonowa ręka,
Z proźbami przecie idę, choć nie chcę pokoju,
(Jako mniemasz) ani też obawiam się boju;
Bo wiem kiedy upada, niechay przy ruinie
Oczyzny (gdy chcą nieba) młodź Afrycka ginie.
Lecz w inney co mię martwi, przyzedłem potrzebie,
Spodziewając się w smutku mieć folgę od ciebie.

Scypio.

Wyraż mi ją bez zwłoki.

Mago.

Patrz na te portrety,

Nie widziałżeś? lub nie masz więźniem tey kobiety?

Scypio.

Godna Xięstwa z postury; ozdobnego czoła,
Stroy na sobie wyraża Amazonki zgoła,
Ba owzem jest podobna Bogini Palladzie,
Zacne znać urodzenie w jey piękności składzie;
Lecz nie jest mi znajoma.

Mago.

Zaklinam przez Boga,

Powiedz, jeśli jey nie masz, a nie czyni mi trwogi.

Scypio.

*piona w/szy-
scy ustepuję
sam tylko z
Magonem
zostaje się.*

*Portret
Eucharydy
dobywszy
Scypionowi
Mago po-
kazuje.*

Scypio.

Nie tańbym przed tobą. Bogami natury
Swiadcę się, że nie widział Damy tey postury
W moim całym obozie.

Mago.

W smutku serce tonie!

Zatym ci dzięki czynię, zacny Scypionie,
Czegom się chciał dowiedzieć, oto wiem z twej mowy
O wizerunku doskonałym; więc zostaway zdrowy.

Scypio.

Co to jest za osoba, (gdy się pytać godzi)
Dla ktorej tak serce twe w rzewnym żalu brodzi?
Ze tylko w tey tu z zamku przyszedłś potrzebie.

Mago.

W tey tylko, co podobno jest dziwem u ciebie.
Lecz nie baw mię, gdyż zamek ubezpieczyć muszę.

Scypio.

Idź, a ja też za tobą iść wnet się pokuszę,
Ale nie tak jako gość.

Mago.

Idź lub w nieprzyjaźni,
Lub w dobry sposób, przyimęć zawsze bez bojaźni.

Zamykają
namiot.

Zołnierz

Magona

łączy się z

swym Pa-

ncem.

SCENA SZOSTA.

Mago, Zołnierz.

Mago.

Już też nie tak frasunek głowę mą mozoli,
Gdy wiem, że wnuczka nie jest u Rzymian w niewoli.

Zołnierz.

Jestże wolna? a kędyż?

Mago.

Mago.

Tego nie wiemcale;
Ze zaś nie jest w niewoli, wiem to doskonale.

Zołnierz.

Chyba że (czego niechay Bogowie obronią)
Poległa pośród bitwy nieprzyjazną bronią?

Mago.

Bądź zginęła, jako chce, bądź zabita leży,
Dość że się nie dostała Rzymowi w grabieży.
Niech padła od żelaza, niech się stała trupem
Krew moja, by się tylko nie dostała łupem.

SCENA SIODMA.

Mago, Perax, Zołnierz Magona.

Perax.

Zatrzymay się Magonie, powiem ci wieść nowa.

Mago.

Jako? Afrykańskiego Hetmana swą mowa
Smiesz bawić zdrayco? pewnie chcąc radzić zdradliwie,
Ażebym to ja zrobił, coś ty niegodziwie.
Oczyznę swą zaprzedać, nieprzyjaciół rotę
Napełnić, to ty czynisz z wrodzoney niecnoty?
Podbliż się dla rozmowy tu pod zamek dali,
Rozmowię się, lecz chyba stylem twardey stali,
Wnet ostrze da ci karę, płytkiego bułata,
Za zdradzenie Oyczyzny, dla przestrogi świata.

Perax.

Dość już tey hardey mowy: bo gdy jeszcze tleje
Twe ferce, wnet przez widok smutny ten zmiękczeje. *

* Za rozka-
zem Peraxa
wyprawa-
dzają Nu-
midonie
Eucharyde.

SCENA

SCENA OSMA.

Mago, Perax, Eucharis, Bitias, Phameas, y inni.

Perax.

Tu obroć wzrok ponury, y zażartą minę
Okrutney twarzy twojej. Znałzże tę Dziewczynę?

Mago.

Ach niestety Bogowie! nieszczęsny momencie!
Ach widzę poimaną wnuczkę moją w pęcie,
A co gorsza u tego, co mu cnotą zdrada,

Eucharis.

To gorsza, że z supliką widzę mego Džiada.
Czegoż tu chcesz Magonie? nie pomniac na imie
Broń porzucasz, którą dziś mieć trzeba na prymie?
Czy swą nieprzyjaciolom zapredajesz głowę
Y swych ludzi, gdy w Rzymski oboz na rozmowę
Przychodziś?

Mago.

Coż, gdy mi iść miłość nie mieszkanie
Kazała, y Džiadowskie o tobie staranie.

Eucharis.

Twey cności powierzone zamki miey na pieczy,
Myśląc o ich obronie, y prętkiey odśieczy,
Wracay się bez odwłoki, nie trać sobie czasu,
Woysko bez wodza pełne strachu y niewczasu.

Mago.

Komuż cię mam zostawić?

Eucharis.

Fatom mym.

Mago.

B

Mago.

Dziewczyne

Mam w niewoli porzucić, przez moją przyczynę
 Porwaną? ach czemuż cię zostawiłem w domu,
 Nie wywiozłem do zamku, niżli do pogromu
 Przyszło od Rzymian? zbyt ufałem swej sile,
 Y murom niedobyty. O nieszczęsne chwile!
 Na jakąż się odpowiedź usta me zdobęda,
 Gdy się Ojciec o tobie, y mąż pytać będą?

Eucharis.

Nic Mago nie uczynił, coby nie przystało
 Walecznemu wodzowi, bowiem mu się zdało
 Nie obawiać Rzymianow, by w pierwszym impeście
 Mieli na zamierzonej stanać szczęścia meście.
 Więc nie z twojej przyczyny, nie twoja to wina,
 Ze porwana w niewolę Córka twego Syna:
 Lecz Fatum to zrządziło, moja to niedola,
 Y obmierzonego zdraycy bezwstydną swawola.
 On albowiem, gdym chciała uciekać okrętem,
 Poimał mię, y nędzną tym ozdobił pętem.

Perax.

Tak jest, ztąd Perax wieczney sławy dziś dostawa.

Mago.

Ześ poimał niewiaścę, toć to ma być sława
 Godna ciebie Peraxie.

Perax.

Ta choć mnie nie minie,
 Ale przecię Magonie więkzney w tym terminie
 Szukam, słuchay: leśli chcesz wnuczkę swą z niewoli
 Wyrwać, broń złoź, y klucze z dobrej odday woli,
 A przez takie mey rady y zdania zażyćie,

Wnu-

Wnuczkę z więzow, á swoje z śmierci wyrwiesz życie.

Eucharis.

Nie, nie: wżgardź godne wstydu Magonie porady,
A niechciej mię kupować przez oyczynny zdrady.

Perax.

Zamek bronić, daremnie sadzisz się swą siłą;
Zyczyłbym ci uwolnić raczey wnuczkę miłą.

Eucharis.

Naydrożey konserwować sławę swą należy,
Nie wążp nic o obronie Zamku, bo choć leży
Rzymski Wodz jak zwycięzca w mieście: do obrony
Mieyćie się wszakci nie jest tak niezwyćięzony
Bo żyje Alucyusz, y Brat Sparthus jeszcze,
Y że blisko są z woyskiem, serce czuje wieszczce,
Ktorzy rowne Rzymianom czynić mogą kroki,
Ani tak są przeciwnie wam Boskie wyroki;
Kartago zwyciężona, lecz zwyciężcę może
Widzieć hołdującego.

Mago.

Tego żądam Boże!

Perax.

Jeszcze sobie pozwalasz? wnet cię uspokoi
Ręka ma, broń podnieście cni Rycerze moi,
Skinienia me zważaycie: Eucharis otwarty
Kark nakłon, klęknij, gardło dasz.

Mago.

Zdrayco żażarty!

SCENA DZIEWIĄTA.

Scypio, Mago, Perax, Eucharis, y inni.

Scypio.

B2

Gdy Perax
broń podno-
si na Eu-
charydę, y
Mago ma
się do mie-
cza, na
ktory tu-
mult Scypio
z swego wy-
biega na
miot.

Co

Co tu slyszę za tumult? Peraxie! Magonie!

Perax.

Pozwol proszę Hetmanie, bo przy twojey stronie
 Jako wierny przyjaćiel zostając, staranie
 Czynię, już ty obieray Mago nie miezkanie:
 Co wolisz? czy od zamku klucze do mey dłoni
 Oddać? czyli by wnuczka twa od mojej broni
 Padła. Pomniy elbowiem, jakie nad nią prawa
 Mam, kiedy ta w niewoli już mojej zostawa.
 Dźiedzicem życia, śmierci jestem, więc bez zwłoki
 Rozmyślaj, bo Eucharis przez moje wyroki
 Krwią się własną obleje.

Perax
 z nowu po-
 ryna się do
 Eucharidy
 z bronią
 lecz go Scy-
 pio hamuje.

Scypio.

Wstrzymay swe zawody

Cny Xiążę, przez niewiaśły odziedziczać grody
 Rzecz niezwykła Rzymowi, a ty nie czyni zwłoki
 Magonie, bez bojaźni bież do zamku, wskoki,
 Tam radz się swych Hiszpanow Rycerskiego koła,
 Jeśli bronią Rzymskiemu ludowi wydała;
 Czy Kasztel bronić zechce, czy też z dobrej woli
 Ościeć go woysku memu bez bitwy pozwoli,
 Oddając się mey łasce? godzin cztery daję
 Czasu do rozmyślania; w który niech zostaje
 Z obu stron pokoy: a tam czy przez Marsa czyny
 Zechcecie kończyć, czy nie; z wszelakiey przyczyny
 Nie boy się o swą wnukę, bowiem ja orężę
 Nie na słabą pleć noszę, lecz na harde mężę.
 Ty zaś zacna Xiężniczko już bez żadney trwogi
 Bessieczna swego zdrowia wstępuy w moje progi.
 Tę, jak długa w Afryce woyna się przewlecze,
 Xiążę Peraxie, w swoję ja odbieram pieczę.

Eucharis.

Oy-

Oczyznę mię w pamięci Mago, á nie wnukę.

Mago do Peraxa.

Od tego bierz Hetmana zdrayco, cnot naukę.

SCENA DZIESIĄTA.

Perax, Phameas, Bitias Numidowie.

Perax.

Coż! Scypio Eucharim moją mi odbiera!

Na toż ma zaśluzyla chęć ku niemu szczerą!

Taką widzę nagrodę? publicznie zuchwały

Odrzuca mą poradę, y broni mi chwały

Przez wzięcie zamku; á co barżiej mię do złości

Bodźcie, iż w przeciwnego wodza obecności

Niewolnicę, którą mi dało moje męstwo,

Tudzież prawo narodow, woyny, y zwycięstwo
Smie odbierać?

Phameas.

Czyż nie wiesz tę Rzymianow modę,

Ze dają innym prace, á sobie nagrodę:

Xiążąt w lidze będących (to Ich zwyczaj drugi)

Przyjaciółmi mianować, á mniemać za sługi,

Szanując jak poddanych.

Perax.

Już znam moje błędy,

Zem oyczyznę porzucił mimo wszystkie względy.

Bitias.

Jeśli mi się cny Xiążę to wyrazić godzi,

Ze myśl ma twych zamyślow cale nie dochodzi,

Ani mogę to pojąć, co ninieyszey chwile

Dział się będzie, albowiem już się widzę myślę,

Bom mniemał iż się kochasz w porwaney Dziewczynie.

Perax.

Tak

Tak jest, zdawna Eucharim kochałem jedynie.
 Choć niewdzięczna mą chęcią zawsze pogardzała,
 A raczey Alucego w małżeństwo przybrała,
 Więc kniemu przez urazę, y przez wzgardy tknięcie,
 Złączyć się z Rzymianami, wzięłem przedsięwzięcie.
 Nadzieja dała pochop, że za Kartaginy
 Dobyciem, ukochaney dostanę Dżiewczyny.
 Za wojenne fatygi, za poty obfite,
 W nagrodę jedną tylko chciałem mieć kobitę.

Bitias.

Wszakęś ją miał, a na coś oddał nad maiekanie?

Perax.

Oddałem, bo Scypio wziął niespodziewanie.

Phameas.

Y z nieznośnym sposobem dla ciebie, z swey woli.

Bitias.

A na coż Magonowi chciałeś z dobrej woli
 Wydać, byle ci klucze dał od zamku w ręce?
 A co mi większym cudem, iżes sam panience
 Śmiercią groził, a często zagniewanym wzrokiem,
 Y przyostrym traktował postrachow wyrokiem.
 Wybaczże zacny Xiążę proszę memu zdaniu,
 Nie umiałeś postąpić z Dżiewczęciem w kochaniu.

Perax.

Bowiem prędka cholera, zawziętość prawdziwa,
 Y większa nad kochanie niechęć pomsty chciwa,
 To serce osiodłały, swym widziałeś okiem,
 Jakim mię harda Dżiewka przyjmowała wzrokiem;
 Gdym choć będąc zwyciężcą, nie hartownym pętem,
 Lecz witał ją ukłonem, oraz komplementem.
 Czyś nie słyszał, jakimi wexował mię słowy

!Mago,

Mago, gdym go wokował z sobą dla rozmowy?
 Przetom serce odmienił, bo chociaż uwikła
 Kogo miłość, ustąpić wnet cholerze zwykła.
 Już niczego nie chciałem widząc moją wzdardę,
 Jak tylko prędkiy pomsty za imprezy harde.
 Y wiedz to, że Xiążętom z wzgardzoney miłości
 • Jest barzo bliskie przeyscie do okrutney złości.

Phameas.

O gdybyś był nie kochał! estymie, y chwale
 Twey, jedna zaszkodziła niewiaŃta zuchwale,
 Ktoreyeś chcąc wykonać małżeńskie ofiary,
 Przyrzeczoney sąsiadom nieotrzymał wiary,
 A wzgardziwszy Afryką, stałeś się zmiennikiem,
 Y wodza Auzońskiego prawie niewolnikiem.
 Ten zaś tobie w nagrodę, żeś złamał przymierze
 Sąsiedzkie, niegodziwie honor, sławę bierze.
 Czy zócierpiszże Rzymianom ten afront tak frogi?
 Y czy kochasz ich jeszcze?

Perax.

Swiadcę się przez Bogi
 Nieśmiertelne, a oraz na Stygowe wody
 Przysięgam, że Scypio, albo mi w nagrody
 Mym zaŃlugom, Eucharim odda, lub też: . . . ale
 WŃtrzymamy się tym czasem w cholery zapale.
 Chodźcie ztąd przyjaciele ze mną na rozmowę
 W bezpieczne kędy miejsce; bierzmy rady nowe.

AKT WTORY.

SCENA PIERWSZA.

Eucha-

Eucharis, Lucyusz.

Eucharis.

Scena re-
prezentuje
się w pa-
łacu Mago-
na już
przez Scy-
piona ode-
branym,
gdzie na
małym sto-
liku złożo-
ne bogate
suknie y
różne rze-
czy.

Czy dla mnież to Scypio?

Lucyusz.

Prosi, abyś chciała

Wszystko przyjąć, cokolwiek Numidow zabrała

Grasująca tu ręka, oraz żąda tego,

Ażebyś do Pałacu wszedłszy Oycowkiego,

Rządziła jako Pani.

Eucharis.

Zbytnią Scypiona

Ludzkością niewolnica przyjęta, uczczona,

Czegom od nieprzyjaciół nigdy niespodziała.

Lucyusz.

Proszę, ażebyś słowo to odmienić chciała,

Y brata nieprzyjaznym mego nieraczyła

Zwać, boś przez swe przymioty wielce mu jest miła.

Eucharis.

Y jabym nieprzyznała jemu nieprzyjaźni,

Gdyby...

Lucyusz.

Co gdyby? proszę, wymow bez bojaźni.

Eucharis.

Gdyby się nie urodził w nieprzyjaznym Rzymie,

Y Auzońskim Hetmaństwem nie zaszczycił Imię,

To się mnie nie podoba tylko wnim, że plemie

Z Włoch bierze, y że Rzymskiej jest mieszkancem ziemie.

Bo niemogę nawidzieć w życiu moim Włocha.

Wybacz proszę, co mowa wyraziła płocha,

Bowiem nie to przytłoi dziśieyszey mey doli,

Ale

Ale trudno zamileżeć kiedy serce boli:
Zem branką Scypiona, mała dla mnie troska,
Byłem tylko nie była niewolnica Włoska.

Lucyusz.

Spolne te są dyzgusta, ale Niebo zdarzy
Y czas, że się przeciwny animusz skojarzy,
Jak Rzymskich Kawalerow poznasz doskonale.
Gdy czego niedostaje, rośkaż poufale,
Wszystko będzie na rośkaż twoy zaraz oddano,
Cokolwiek przez Numidow tobie jest zabrano.

Eucharis.

Dość jest, gdy ten kosztowny kleynot moy nie ginie,
Co Scypion odesłał w skrzynce, bom jedynie
Mieć go chciała.

Lucyusz.

Mnie tego winszuję y tobie.
Czekam zatym twey woli, co chcesz, rośkaż sobie.

Eucharis.

Kazać mi nie pozwala szczęścia alternata,
Lecz, jeśli wolno prosić? proszę, idź do Brata
Swego, a że mi wszystko z dobroczynney ręki
Oddać kazał, odemnie uczyń za to dźwięki.

SCENA DRUGA.

Eucharis sama jedna.

O! miły oblubięca mojego prezencie,
Przeszłe uweselenie dziśieyszy lamencie,
Do ciebie ukochany podarku prawdziwa
Miłość, acz niefortunna niechay słow zażywa.
Kochanego Xiążęcia istotny portrećie,
Jedyny upominku moy. Ach! czymże przećie

Eucharis
z skrzyni
dobywa
ślubny
pierścionek,
y portret
Alucyusza.

C

Mogłam

Mogłam gorne zagniewać Nieba? że od lica
 Oycowskiego wydanam jako niewolnica
 Ludowi zawziętemu, á co żalem nowym
 Jest, że nieprzyjaciołom Alucyuszowym,
 Jakimbym zaśluzyla excessiem tey zguby?
 Chyba że affekt zbytai nasz Bogom nie luby.
 Was biorę na świadectwo serc ludzkich Władarze,
 Ze w miłości stateczney nie podlegam karze.
 Za wolą mych rodziców szłam, o Xiążę, w parę
 Z tobą, Dziewczę nie znając miłości, mą wiargę
 Poprzyśięgłam, y pierwsze amorow zapaly,
 Twa cnota y rozkazy Rodzicielskie dały.
 O! mężu, coć małżonki szczęliwszeyby trzeba,
 Czemuż nasze kochanie odrzucają Nieba?
 A zabraną w niewolą przez przeciwną stronę,
 Od męża kochanego odłączają żonę?
 Jakiegoż miły Xiążę będziesz animuszu,
 Gdy o moim nieszczęściu wieść doydzie twych uszu?
 Lecz podobno do tych czas nie wiesz mey niedoli,
 Ach! Rzym Alucyuszu trzyma mię w niewoli,
 Tę, ktoram poimała ciebie przez me wdzięki,
 A czemuż nie zażywasz swey waleczney ręki
 Na Rzymianow, y czemu przyodżiany zbroją
 Nie wydźierasz odważnie z rąk ich żonę twoją.

SCENA TRZECIA.

Eucharis, Lucyusz.

Lucyusz.

Przynoszę ci gazetę (á jak serce wroży)

Dla ciebie dość pomyslną, twoy brat jest w podróży
 Dla widzenia się z tobą.

Eucharis.

Sparth?

Lucyusz.

Lucyusz.

W nasze namioty

By mógł wnieść, pozwolenia prosi, co zochoty
Pozwala mu Scypio.

Eucharis.

Czy sam jeden idźcie

Z przykrym uniżeniem się.

Lucyusz.

Wraz ze mną tu wnidźcie.

SCENA CZWARTA.

Eucharis sama jedna.

Hey! coż to jest Bogowie! czy już tak otwarcie

Nęka mię niefortuna? ach czemuż to Sparcie

Sam tylko jeden idźiesz bez mojego męża?

Z przykrym uniżeniem się bez woysk, bez oręźa?

Ach coż tu pocznę! kiedy uprzedzić się daje

Mąż Bratu, gdzież kochany Alucey zostaje?

Podobno słabe serce zmieniwszy w tey trwodze,

Zapomniał o przysiędze, y o mnie niebodze.

Alboli też sprosneho Scypiona broni

Bojąc się, gdzie niebacznym pilnuje uftroni.

Czemu się tak zabawił? y z jakiey przyczyny.

Acz go wzywał pisany list moy z Kartaginy.

Pono .. (lecz tego niechay nieszczęścia Bog broni)

Już odmienił swoy affekt, słyszając zem w tey toni.

Ach co pocznę Eucharis od męża wzgardzona,

Gdym podłym stała łupem złego Scypiona,

Ach co pocznę nieszczęsna, lęka się y boli

Serce, że mię mąż wzgardza będącą w niewoli!

SCENA PIĄTA.

C2

Eucha-

Eucharis, Lucyusz, Alucyusz pod
Imieniem Spartha.

Lucyusz.

Oto masz Siostrę Brata, Bracie Siostrę swoją
Widzisz, ale że tu wam przez przytomność moją
Do wspólnych rozmów oraz witania się szkodzę,
Więc was tu zostawiwszy, bez zwłoki odchodzę.

SCENA SZOSTA.

Eucharis, Alucyusz.

Alucyusz.

Ukochana Eucharis witam cię tu mile.

Eucharis.

Bogowie! czy Alucy? czy się wzrokiem myle?

Alucyusz.

Zow mię Bratem, ani czyni o Alucym wzmianki.

Eucharis.

Czy się wstydzisz swej żony jako Rzymskiej branki.

Alucyusz.

Ach przepuść mi Xiężniczko moja ukochana,
Ani wąp o Alucym, aby w nim odmiana
Być mogła, niechaj tego bronią górne Nieba,
Będzie czas; ale dziś tak nam mowić potrzeba.

Eucharis.

Poydę za twym rozkazem, lecz ty mi bez zwłoki
Powiedz, czy z uniżeniem nieśiesz tu swe kroki?
Czy masz wojsko w rezerwie.

Alucyusz.

W wojsko do tej drogi
Sposobilem się, niosąc Kartaginie mnogi

Suk-

Sukkurs, lecz tu w bliskości doszły mię (niestety)
 O wzięciu Kartaginy niemiłe gazety.
 Ale mię przerażiła wieść o tobie froszey,
 Bo cię cenię nad całą Kartaginę drożey.

Eucharis.

A eo więkfsza (potomnym wiekom będzie cudem)
 Jedney nocy dobyli Miasta z licznym ludem.

Alucyusz.

Co czynić nieszczęśliwy miałem w takiej probie
 Niefortuny, myśliłem długo o sposobie.

Eucharis.

Trzeba było odważyć na rzeź rękę zbroyną,
 Miły Afrom Alucy, straszny Włochom woyną.

Alucyusz.

Ręka ta (kiedy wzięte Miasto) nic nie może,
 Przytym, gdy Eucharydę Rzymscy dźierzą stroże,
 Nic nie śmie, bo się boi, ażeby tym ona
 Nad tobą nie wzbudziła zemsty Scypions.
 Lecz ten sposób jest lepszy, gdy męstwo nie zdoła,
 Uniżyć nieprzyjaznym (jak już czynię) czoła,
 Oraz stanąć z supliką przed Rzymem w pokorze,
 Lecz gdyby nie poznano, w odmiennym ubiorze.
 Bo tu wszedłem do Ciebie pod imieniem brata
 Twego, niech zdradę daley mą kryję u świata.

Eucharis.

Y będzież Wodz Iberu Rzymskiego Hermana
 Wenerował? przed Włochem padniesz na kolana
 Alucy?

Alucyusz.

Ukochana Eucharis: tey myśli
 Zawszem był, iż nieszczęście aczby mię naysciśli

Nęka-

Nękało, nigdyby mię do takiej niedoli
 Nie przywiodło, bym czynił to choć poniewoli.
 Lecz dla Ciebie Xiężniczko kochana, Alucy
 Y dla zdrowia twojego wszystko czyni z chuci:
 O to Cię tylko prosi pokornym ukłonem,
 Właśnym go Bratem swoim zow przed Scypionem.

Eucharis.

Lecz zmyślenia takiego co jest za przyczyna?

Alucyusz.

Czyż nie wiesz? wszakże Włochow płatać nie nowina
 Alucemu bywało, y gdy zdarzą Nieba,
 Będzie: z tym wszystkim teraz dowierzać nie trzeba,
 Nuż Scypio krwi Rzymskiej mszcząc się na mey głowie,
 Unieśiony rankorem postąpi surowie.

Eucharis.

Ach jako niebezpieczne cny Xiążę sposoby
 Przed się bierziesz!

Alucyusz.

Wszak zwykłem dla twojey osoby
 Gardzić niebezpieczeństwem, ktorego tu cale
 Nie widzę, gdyż Scypio wierzy doskonale
 Przez udanie, żem brat twoy, więc mu dam z ochotą
 Co zechce, by naywiększą Ciebie kazał kwotą
 Okupić, y Krolestwo (gdy mi odda żonę).
 Oddałbym, o małżonko droższa nad Koronę!

Eucharis.

Tyleż dla mnie Alucy?

Alucyusz.

Mało jeszcze, ale
 Y krew lać gotow będę. Zatym daję wale,
 Nieba wzywaj na pomoc, ażeby zdarzyły
 Sukces naszym zamysłom.

Eucharis.

Eucharis.

Bądź zdrow mężu miły.

AKT TRZECI.

SCENA PIERWSZA.

Leliusz, Lucyusz.

Leliusz.

Wprawdzie brata twójg wielką ludzkość chwale,
Ze dobrze przyjął brankę y iey brata, ale
Boję się by niedaley, boję się!

Lucyusz.

Co?

Leliusz.

Pono

Infza się myśl ukrywa ludzkości zastoną.

Lucyusz.

Jakążby to?

Leliusz.

Boję się, rzekłem, z tey przyczyny
Młodego (jakim on jest) ludzkość dla Dżiewiczyny
Łacno się w affekt mieni.

Lucyusz.

Czy o Scypionie

Rozumiesz, że ku brance jakim ogniem płonie?

Ku tey, ktorey nieprzyjaźń ma być z przyrodzenia.

Leliusz.

Młodym jest, z wyciężcą jest, godzien podeyrzenia.

Lucyusz.

Ey

Scena re-
prezentuje
się w pałacu
Magona
wspaniałe
apertamen-
ta z ktorych
weyście na
pokoje Scy-
piona y do
bliskiego
Eucharydy
złożenia.

Ey daremne mniemanie: czy tak moment mały,
W który ją widział, wzniecić mógł jakie zapaly?

Leliusz.

Jeszcze nie znasz podobno miłości nieboże,
Y nie wiesz co ta umie, y co broić może.
W punkcie wolność odbiera, nagle chwyta serce,
A kto przez nieostrożność pozwoli iskierce
Wpaść do pierśi, tak długo będzie skryćie tłała,
Aż niezbędnym płomieniem nakoniec zapala.
Jeśli tedy zechcemy Rzym, y Scypiona
Uwolnić, wcześniej miłość ma być przygaszona.

Lucyusz.

Ale jakim sposobem?

Leliusz.

Jeżeli podnieję
Przytlumim, to jest jeśli oddalim kobietę
Od oczu Scypiona. Lecz tę maskaradę
Idź z niego wyrozumiey.

Lucyusz.

Łączę z tobą radę.

SCENA DRUGA.

Scypio, Leliusz, Lucyusz, Warro, y żołnierze.

Scypio.

Właśnieście na czas przyszli: Sparthus oczywiście
Ma mowić ze mną. Warro, ogłoś jego przyście,
Rum uczyni dla Xiążęcia.

Lucyusz.

Czy y Siostra społem
Ma stanąć z Bratem swoim tu przed naszym kołem?

Scypio.

Tey

Scypio za-
siada na
wyższym
miejscu oto-
czony Li-
ktorami u-
wieńzone
Fasces
trzymają-
cemi, z ap-
parencyą
taką, którą
zwykli za-
żymać Im-
peratorowie
Rzymscy
dając andy-
encyz po-
stronnym
Xiążętom.

Tey wychodzić publicznie między ludzi zgraje
Panieński wstyd zabrania, y exkuzę daje.

SCENA TRZECIA.

Scypio, Leliusz, Lucyusz, Alucyusz, y inni.

Alucyusz.

Wielowładny zwyciężco, ktorego ja cnoćie
Antenatów fortuny twych życzę w istoćie,
We mnie Plemię Krolewskie dziśiay zholdowane,
Y klęczące, ni przed kim nigdy nie schylane
Widźisz kolana, nie gardź proźbą moją, ktury
Kłaniam ci się Krolewskiej zniżywszy Purpury.

Z Alucy-
uszem
wchodzi
liczna as-
systencya
niosząca
znaczne
podarun-
ki dla
Scypiona.

Scypio.

Mow bez trwogi: Lecz pierwey nim rzecz zaczniesz, proszę:
Jeśli u mnie co wskurać żadaż, wstań.

Alucyusz.

Przynoszę

Tysiąc złota talentow, y Celtyckie zbroje,
Tudzież Laur z drogich perel dam na skronie twoje,
Od ciebie zaś chcę tego, byś przez mą pokorę
Bratu siostrę, a Oycu miłą oddał corę,
Gdy zaś chcesz, by ją większą okupiono kwotą,
Naznacz proszę, wiele chcesz, wypłacę z ochotą.

Scypio.

Chętniebym na twą proźbę oddał jako bratu
Siostrę, gdyby to dzieło od mego mandatu
Dependowało, ale trzeba pytać woli (woli.
Rzymu wprzod, gdyż twa siostra w Rzymskiej jest nie-

Alucyusz.

Byleś tylko ty zechciał: bo, co postanowi
Zwycięzca, pewnie tego Rzym mu nie odmowi.

D

Scypio.

Scypio.

Owzem tego zwycięzca sam nie przeinaczy,
Co Rzym swoim umysłem postanowić raczy.
Donieść życzę swe proźby Senatu powadze,
A tymczasem w mym woysku zabawić się radzę.

Alucyusz.

Wzgardziszże tą przyługą?

Scypio.

Tym swojej prywaćie

Szukay wiernych Patronow w Auzońkim Senacie.
Zadna zaś bojaźń serca twego niech nie bodzie,
Bo gdy u mnie Eucharis jakby na swobodzie,
Idź zatym nie mieszkanie na dalsze pokoje,
Rozwefel skłopotaną strachem siostrę twoję
Witay ją już bez trwogi, witay oczywiście,
Bratu bowiem do siostry nie jest bronne przyście.

SCENA CZWARTA.

Scypio, Leliusz, Lucyusz.

Lucyusz.

Na coć Braćcie ta zwłoka, nie potrzebna дума!
Wyday brankę, proszę cię, nie małać to suma
Tyśiac złota talentow, odrzucać nie trzeba.
Wiadomo ci, że Imię choć się sławą Nieba
Nasze tyka famego, lecz przecieć tą chwałą
Bogactwa w domu liczbę znajdujemy małą.
Więc przyim coć ofiarują, jeśli nie dla siebie,
Przynamniey dogadzając krwi twojej potrzebie.

Scypio.

Już nasza Familia w teraznieyszym czasie
W laury, w stymę, w honory dosyć dobrze ma się.

Leliusz.

Czy

Czy zaszkodził złączona z chwałą zbiorow kwota?
Przenosiłże niewiaście nad tak wiele złota?

Lucyusz.

Co ja, gbybym takowe miał proźby, jakie ty,
Za talent złota wszystkie oddalbym kobiety.

Scypio.

Spytać trzeba Senatu, ten kiedy pozwoli,
Wydam ją, lecz inaczej nie mam ja w tym woli.

Leliusz.

Masz się pytać Senatu, mając własną władzę?
Wszakże jesteś zwyciężcą, wydać brankę radzę.

Scypio.

Wiem, ale też y drugą mam także przyczynę,
Dla ktorey muszę jeszcze zatrzymać Dżiewczyngę.

Leliusz.

Jeśli się pytać godzi, powiedz nam ją przecie.

Scypio.

Wiedzieć w późniejszym czasie y o tey będźiecie.

Lucyusz.

Ba już wiemy: Sekretna, coć serce zapala,
Miłość niepowściągniona wydać nie pozwala;
Gdyż widzę Scypionie, że cię piękne lice
Samego trzyma w więzach własney niewolnice,
Y stracić broni tego miłość w tobie płocha,
W czym myśl masz zanurzoną, y co serce kocha.
Ta jest zwłoki przyczyna.

Scypio.

O swawolne słowa!

Ktorymby też nagroda wnet była gotowa,
Gdyby je nie Brat wyrzekł nieostrożny cale.
To serce poświęcone jedney tylko chwale,

D₂

Y

Y Rzymowi; nie więcej w onym mieysca nie ma.
Bym się zaś w niewolnicy zakochał, kto mniema?

W niewieście, która Rzym ma niejako w ohydzie?
Niech zaraz z Bratem spólnie Eucharis tu przydzie,

Obaczy twa zaiste myśl na ten czas płocha,
Jeżeli procz oyczyzny Scypio co kocha.

Lucyusz.

Czy razem z Bratem swoim Eucharis tu stanie?

Scypio.

Tak jest: niech się oboje stawia nie mieszkanie.

SCENA PIĄTA.

Scypio sam jeden.

Ma być już wolna branka, umyśliłem całe.

Ma być już uwolniona nieodwłocznie. Ale

Gdzie się tedy obroci, w które poydzie kraje

Ta Szlachetna panienska, co dziś w mey zostaje

Niewoli? pewnie będzie wiecznie oddaloną,

Y nigdy mą zrzenicą nie widziana pono.

Pewnie (co mię naybarżiej rozrzewnia y smući)

W dom swoy przyimie, a oraz w małżeństwo Alucy.

Lecz co do mnie należy: gdzie się ona uda,

Y jaka serce moje umartwia obłuda?

Hey Bogowie: czy bratnie nie prawdą się słowa,

Ze mię wprawia w kochanie piękna białogłowa.

Lecz na żadną me serce miłość nie pozwoli

Procz sławy, y oyczyzny: więc niechay z niewoli

Wyidzie branka. Ale się gdzie przecie obroci,

Czy w dom Oycy, czyli też zły weźmie Alucy?

Ey Alucy! na imię to czemu się trwożę,

Y dla czego się lękam? myśl doćiec nie może.

Hey coż to jest niestety, coż to jest dla Boga:

Na imię Alucego w sercu jakaś trwoga?

Pono,

Pono, że jest niechętnym dla mojej oyczyzny,
 Więc fercu przyjaznemu te zadaje bliźny
 Przeciwnego człowieka Imię. Oraz ktemu
 Oyczyzna broni oddać żonę niechętnemu;
 Więc bądźcie zatrzymana, Rzym tak każe, poki. . .

SCENA SZOSTA.

Scypio, Eucharis, Alucyusz.

Alucyusz.

Na twoje zawołanie stajem bez odwłoki.
 Mogęż już mieć nadzieję że wydasz Dzięwoją
 Za okup oraz? . . .

Scypio.

Oddam już ci siostrą twoją,
 Ale pierwey powiedz mi szczerze, jeśli ona
 Alucemu w małżeństwo nie jest poślubiona?

Alucyusz.

Z Rodziców rozkazania, y z swey życzliwości.

Scypio.

Nie godzien jest Alucy takiej uczynności,
 Nieprzyjaciel oyczyzny mojej; więc dla tego
 Nie wydam, chyba pierwey wyrzeczę się jego,
 Y poprzyśięgła przyjaźń odrzucając szczerze,
 Zafszle niegdyś, publicznie skafuje przymierze.
 Jeśli chce wyiść Eucharis z niewolniczey kluby
 Do Oycza, niech z Alucym dożywotnie śluby
 Umorzy, oraz Rzymskim wyzna oczywiście
 Y swym go adwersarzem, wyrażże tę isćie
 Siostrze wołą zwyciężcy: bo jeśli inaczy,
 Nie uwolni; więc niechay o tym myśleć raczy.

SCENA SIODMA.

Eucharis,

Eucharis, Alucyusz.

Eucharis.

Jeśli chce wyjść Eucharis z niewolniczey kluby
Do Oycy, niech z Alucym dożywotnie śluby
Skafuje oraz Rzymkim zna go oczywiście
Y swym nieprzyjacielem, słyszałżeś to iście
Alucy?

Alucyusz.

Wszakżem słyszał.

Eucharis.

A jakiemiż słowy

Odpowiesz? milczysz, aniś na respons gotowy.

Alucyusz.

Ach! kochana Xiężniczko, byś mogła z mey ręki
Być wolną, gotowbym był poyść na wżysztkie męki.
Milczę: y odstępuję, bo wiem mnie zniewala
Miłość, która ustawnie serce me zapala.
A przeto, gdy są gornych Niebios te wyroki,
Sam radzę: Alucego wyrzecz się bez zwłoki.
Y żegnam cię Xiężniczko, dając wieczne wale,
Idź już wolna do Oycy, zapomniawszy cale
Mych chęci, y (zwyciężca gdy tak każe nianie)
Kafuy małżeńskie związki w takowym terminie.
Narusz wiarę, chociaż w niey są świadkami Bogi,
Ze nie luby Alucy, wyznay to bez trwogi,
Iże Rzym tylko kochasz (o dziwna odmiana!)
Nie mnie, lecz obmierzłego Rzymianow Hetmana.
Bądź zdrowa, już nie jesteś przyjacielem moim,
Choć ja nigdy być sługą nie przestam twoim.

Eucharis.

Także żonę porzucasz swoją na zginienie?

Alucyusz.

Alucyusz.

Zwycięzca każe, y tve z więzow uwolnienie
Kupione moją śmiercią; która pewnie zmiecie
Mnie w czasie nisodwłocznym nie bez pomsty przecie.

Eucharis.

Ey proszę Cię day pokoy nie szczęśliwey mowie,
Ani też niepotrzebnie miey to w swojej głowie,
Abym mogła złościwie, lub była gotowa
Odmienić raz przed Bogiem wyrzeczone słowa.
Wierzyszże, iż swoboda tak jest dla mnie miła,
Abym dla niey w niewolą wieczną Cię wprawila?
Nie, nie, Rzymską poność dozgonnie niewolę
A być twoją, nad wolność niepomyślną wolę.

Alucyusz.

Jeśli zaena nie wyidziesz Xiężniczko z grabieży,
Ja też poydę w niewolą, gdyż z tobą należy
Mnie umierać.

Eucharis.

Ach porzuć niezwyuczayne myślę
Twey cności. Ni umierać, ni trzymanym ściśle
Być w niewoli Xiążęciu przystoi, lecz śmieie
Gromić ręką odważną swe nieprzyjaciele.
Alboż ci to na siłę lub na męzach schodźi,
Czy już Celtyberya walecznych nie rodźi
Rycerzow? miey się tedy odważnie do broni,
Przez wojnę wyrwyżoną z tak tyrańskiej dłoni,
Roszczędzając naywiększe nieprzyjaciół kupy,
Przez leżące Rzymianow obrzydłych nam trupy,
Y starszy kark Hetmana hardego, lud w plony
Zabierz, á ukochaney swey dostaway żony.

Alucyusz.

Idę

Idę, idę, oyczyznę zapalę z ochoty
 Do woyny, oraz broni nie porzucę poty,
 Aż twoje niewolnicze potargawszy tyka,
 Wiecznego z Scypiona zrobię niewolnika.
 Albo, kiedy wtym ginąć przyidzie mi zapędzie,
 Krew moja wespół z Rzymską wytoczona będzie.

Eucharis.

Idźże tedy cny Xiążę, anić daję wale,
 Przywitam, gdy zwyciężysz nieprzyjaciół cale.

SCENA OSMA.

Eucharis, Alucyusz, Perax.

Perax.

Choć jaż jestem nieznan, znajomego przecie
 Witam, gdyż Spartha imię głośnie w całym świecie.

Eucharis.

Coż ty zdrayco bezbożny, y sprofny zmienniku?

Alucyusz.

Tenże to, przez ktorego w więzach bez wyniku
 Siostra moja!

Perax.

Prawda to, że zbłądził niebacznie
 Przeciwno tobie Perax, dziś zaś błąd swój znacznie
 Chce poprawić, a która do tych czas cię nęka,
 Odważnie wyprowadzi z tej niewoli ręka
 Sparcie, gdy chcesz, ażeby była uwolniona
 Siostra, w punkcie uwolnię ją bez Scypiona.

Eucharis.

Co za przyczyna humor mieni twoy zuchwały?

Perax.

Nie jedna: żal, złość, sława, oraz wstydy nie mały, Za-

Zawziętość, tudzież miłość, która mi zapala
Serce, y do przeciwnych Intentów zniewala.

Alucyusz.

Y miłość y zawziętość?

Perax.

Więceybym rzekł tobie,

Ale czas nie pozwala, co zaś o sposobie

Zaczętego projektu, słowem mówię przydźcie

Uciekać nieodwłocznie piękney Eucharydzie,

Perax poda sposoby bezpieczne, y nagle

Wprowadzi do okrętów na morze pod żagle

Wszakże masz swe okręty?

Alucyusz.

Jeden tylko w brzegi

Te tu wszedł.

Perax.

Dość jednego na takie wybiegi.

Słuchay tylko, a ja ci ślubuję z mey strony,

Ze twa pewna swobody siostra y obrony

Przezemnie, noc dzisieysza pokaże czy luby

Alucy, czy wzgardzony Perax, który z kluby

Uwolni niewolniczey twoją siostrę ninie,

Godnieyszym oney będzie.

Alucyusz.

Tobie ja jedynie

Będę wiecznie pamiętnym, gdy dotrzymasz słowa.

Eucharis.

Y Eucharis tę łaskę odwdzięczyć gotowa.

Ale jakim sposobem ten projekt nam przydźcie

Kończyć?

Perax.

E

Chćley-

*Eucharis y
Alucyusz
do bliźniego
sebrania-
ją się poko-
ju.*

Chciejcie ustąpić, bo Scypio idzie.

SCENA DZIEWIĄTA.

Scypio, Perax, żołnierze Scypiona.

Scypio.

Peraxie, zdrady sztuczną nastrojone zrzęda
Knują się, lecz wnet wszystkim objawione będą.
Chodź ze mną, nową uyrzysz y pełną ohydy
Rzecz; Braćcie, prosz do zacney gościa Eucharidy
Namiotu. Wy, podwojow piloując złożenia
Bądźcie czuło gotowi na moje skinienia.

Perax.

Coż się tedy to dzieje? czy nieprzyjaćiele
Uwieść ci pragną brankę przez jakie fortele.

Scypio.

Mowilem: objawiona wkrótce będzie zdrada.

SCENA DZIESIĄTA.

Scypio, Perax, Lucyusz, Sparthus, Eucharis,
Alucyusz, y inni.

Lucyusz.

Idź Xiążę, żadnać przyścia nie broni zawada.

Sparthus.

*Lucyusz
przyprowa-
dza Spar-
tha do poko-
ju, w którym
znaydowały
się: Eucharis
y Alucyusz.*

Witam cię siostrzo miła, acz w przeciwney doli.

Przecóż trwoga? czy nie znasz brata? co cię boli?

Precz odemnie uciekasz, witaćby potrzeba,

Lecz widzę y Alucy tu. Ach frogie Nieba!

Coż tu robisz eny Xiążę? czy w też przez Rzymiany

Z siostrą moją w niewolą zostajesz zabrany?

Czegoście się zmieszali?

Scypio.

Scypio.

Niech cię informuje

Eucharis doskonale, a ja ustępuję.

SCENA JEDENASTA.

Scypio, Perax, Alucyusz, y inni.

Scypio.

Ty zaś Xiążę Iberu wybaczysz w tey mierze,

Ze rowney urodzeniu twa godność nie bierze

Dyftynkeyi, y o to niech mię nikt nie wini,

Występku niewiadomość (jak mówią) nie czyni.

Ale się będę starał nagrodzić te błędy,

Przydawszy liczną wartę z pod mojej kommandy,

Y jak twe urodzenie, oraz godność każe,

Gwardye deſtynuję, y przezorne ſtraże.

Alucyusz.

Chceszże mię brać w niewolą nad ſwiata zwyczaję?

Możesz ſłowo odmienić, gdy je kto raz daje?

Wszakżeś to Scypionie przyrzekł oczywiſcie,

Ze mi wolne miało być do fortecy przyſcie.

Scypio.

Przyrzekłem nie taję ſię, ale to dla Spartha:

Jakoż mu jeſt paſ wolny, y droga otwarta,

Tobie zaś mey oyczyźnie tak nieprzyjaznemu

Nie dałem tey wolności nigdy Alucemu.

Z tym wſzytkim przyrzekam to dla ciebie w iſtoćie,

Zec Warro o wygodnym pomyſli namioćie.

Tenże do Peraxa.

Alboż nie doſć rzecz nową widziałeś w tey dobie

Peraxie.

Perax.

E2

Ja

Za ſknie-
ciem Scypi-
ona otacza-
ją żołnie-
rze Alucy-
uſza, y pro-
wadzą za
Scypionem,
Eucharis
zaś z Spar-
them zoſta-
je ſię.

Ja tego mnie winisz y tobie.

SCENA DWUNASTA.

Perax, Phameas.

Perax.

Toć Alucy ukryty Sparthowym odzieniem
Bywał u Eucharydy pod brata imieniem?

Phameas.

O! jak w czasie przeciwność twą Niebo oddała,
Gdy w ten czas, kiedyś sam chciał dać w ręce Rywala
Swą koханkę, zdrada się odkryła.

Perax.

Więc trzeba
Bogom dzięki uczynić; sprzyją mi Nieba.

Phameas.

Lecz co już czynić mamy, pomyślmy zawczasu,
Bo trudniej będzie wyrwać dziewczynę z tarasu.

Perax.

Z rzeczą się odmienią za zwyczaj y rady.
Chodź ze mną, już ja nowe projektuję zdrady.

AKT CZWARTY.

SCENA PIERWSZA.

Sparth, Eucharis.

Sparth.

O nieszczęśliwe, w którym łódź skierował brzegi!
Fałszywe prognostryki, płonne Niebios biegi,
Bom dla tego me zdrowie morskiej wierzał wodzie,

Ze

Ze mi Bogow wyroki mieli na swobodzie
 Za przybyciem mym stawic siostrę. Ach mey bidzie!
 Wszystko się opak mieni, y przeciwnie idzie!
 Alucy jest porwany, á co mię dotyka
 Ciężey, że z mey przyczyny w te się dostał lyka.
 Jaka już tu nadzieja być może! z kąd dana
 Pomoc ma być? powiedz mi siostró ma kochana?

SCENA DRUGA.

Perax, Sparth, Eucharis.

Perax.

Jeżeli nie wzgardzicie, Perax da wam rady,
 Tudzież pomoc nie płochą, daleką od zdrady;
 A chęć, którą Sparthowi pierwey zmyślönemu
 Y jego siostrze czynił, dziś mu da samemu.
 Uwolnię z tey grabieży, byle strzegła słowa:
 Ze za moją poradą iść będzie gotowa.
 Wszystko jest sporządzono do ucieczki zdradnie,
 Scypio o tym nie wie ani łatwo zgadnie,
 Byleś . .

Eucharis.

W ten czas Eucharis na wszystko pozwoli,
 Kiedy y Alucego wyrwiesz ztey niewoli,
 Bez niego zaś nie poydzie. Kiedy mąż w kaydanie
 Przez Brata mego error y przez me kochanie
 Siedzi, mam go porzucić biorąc się do drogi?
 Ach zła propozycya! o Peraxie frogi!

Sparth.

Barzo mnie to dolega, barzo mię to boli,
 Ze przez moy bład Alucy zostaje w niewoli.
 A przeto byłby to znak niezbożney niewdzięki,
 Jeślibym go nie wyrwał z nieprzyjaznych ręki.

Perax.

Perax.

Alucy niechay sobie radzi, niech zwycięża,
Ty zaś Panno idź za mną, a jeśli chcesz męża
Lepszego niż Alucy, znajdźiesz łatwo, oto
Dzisiaj jeszcze.

Eucharis.

Pewnie ciebie Peraxie niecnoto!
Jeszcze mi niegodziwe tyranie zuchwały
Proponujesz złościwie miłości zapaly?
Podź precz, bowiem Eucharis tu z Alucym woli
Umierać, niżli z zdrajcą lepszy zażyć doli.

Sparth.

Siostrze, wstrzymać pasyę trzeba, moja rada.

SCENA TRZECIA.

Perax sam jeden.

O! sroga niewdzięcznica, to mi w oczy gada
Tak złośliwie: Eucharis tu z Alucym woli
Umierać, niżli z zdrajcą lepszy zażyć doli.
Toż ja słyszę? a przecie kochać nie przestaję?
Lecz na co Eucharidzie ztąd przyganę daję?
Sam Alucy, sam tylko jest w największej winie,
Tego, tego potrzeba zagubić jedynie.
Lecz kto tam ...

SCENA CZWARTA.

Scypio, Lucyusz, Perax.

Scypio.

Wiesz Peraxie, że w mym jarzmie leży
Alucy, powiedz: co z nim uczynić należy?

Perax.

Chcesz

Chcesz porady Scypio! mając niewolnikiem
 Tego, który jest Rzymu prawie rozbojnikiem?
 Powątpiwasz: czy masz się mścić nad takim człakiem,
 Który krzywdy poczynił nie zátarte wiekiem?
 Weź przed się słuszną pomstę, krew rozlana woła
 Patriotów pobitych niezliczenie zgoła.
 Jeśli tym przypomnieniem do pomsty nie ruszę,
 Pamiętaj na Oycowską y Stryjowską Duszę.
 Agdy y to cholery w tobie nie urodzi,
 Przypomniy: jakiemi cię konceptami zwodzi.
 Bierze cudze nazwisko w zmyśloney postaći,
 Niechayże taką sztukę swym życiem przyplaci.

Scypio.

Srogą dajesz poradę zawzięty człowiecze:
 Znieść Xiążęcia, coź na to Eucharyda rzecze?

Lucyusz.

Braćcie, z większym ja pomstę znajduję profitem,
 Zastrasz go, niechay życie okupuje mytem;
 Za swą głowę niech tysiąc da talentow złota,
 Niech życie Eucharydy raż opłaci kwota,
 Czego gdy nie da Sparthus, maź wyliczy z chuci,
 W nadziei, że z swą żoną wolny w dom powroci.

Perax.

Zowiesz mężem? zcierpiśże to cny Scypionie,
 Kiedy będzie obierać w twym się dząca plonie
 Niewiasta męża, oraz przeciw rozumowi
 Pozwolisz ją poimować nieprzyjacielowi?
 Także kochasz Oyczyznę?

Scypio.

Czyż to punktem zguby
 Mojej będzie Oyczyzny, że z Alucym śluby

Do-

Dożywotne Eucharis dotrzyma? mam święte
Miłośćią dzielić pary? w coż ofiary święte?

Perax.

Alboż mało Oyczyźnie twej profitu przyda
To, gdy za przyjaciela Rzymu Eucharida
Poydźcie, ma bawiem Oycy mocnego, y Džiada,
Więc ich zjednasz dla Rzymu przez to.

Scypio.

Dobra rada,

Ale kto miłość z głowy potrafi Dżiewiczynie
Wybić, gdy Alucego ta kocha jedynie.

Perax.

Wybacysz mojej mowie waleczny Hetmanie,
Ze nie wiesz o porywczey białey płci odmianie,
Niestateczne niewiaſty bywają z natury,
Dżiś kochają, dżiś gniewu na twarz kładą chmury:
Prętko w sercu miłości uczują zapaly,
Prętko nie raz naywiększe affekta ſtabiały,
A gdy nowe przypuszczą do pierſi pożary,
Przytlumią dawne chęci, zgaſzą affekt ſtary.
Wierz mi, że y Eucharis mało cenić będzie
Alucego, gdy pozna będących w kommendzie
Twey Rycerzow.

Scypio.

Powiedz mi, jak ſię tobie widzi:
Kogo też z Rzymskich wodzow namniey nienawidzi?
Mnie ſię ſtawi w uporze nieprzezwyćzioną,
Chcąc być tego, ktorego raz obrała, żoną.

Perax.

By ſlubnego panienka zrzekła ſię kochania,
Wſtyd jey tego uczynić y honor zabrania;

A przeto

A przeto y Eucharis przy uporze stoi,
 Bo się o swoją sławę, y o honor boi:
 Lecz gdybyś ją przymusił, choć przeciwnie gada,
 Poszłaby za twą wolą (tak rozumiem) rada.
 Alucego zapomni.

Scypio.

Chce być przymuszona?
 Więc będzie - - Lecz gdzie myślą wznosząc się zmanioną,
 Lepszy to będzie projekt, który nad mniemanie
 Przyszedł na myśl: Alucy niech tu Braćcie stanie.

Lucyusz.

O Boże! chyba twoja zdarzy to opieka,
 Ze odrzuci poradę Brat tego człowieka.

SCENA PIĄTA.

Scypio, Perax.

Perax.

Jakież to wymyśliłeś Hetmanie sposoby?

Scypio.

Obaczysz, ty zaś powiedz mnie rzetelnie: ktoby
 Eucharydzie podobać mógł się w mey kommandzie?

Perax.

Ten, ktorego zwycięzca destynować będzie:
 Bowiem jey słuchać ciebie należy przez dzięki.

Scypio.

Kogoż być godnym sądziłsz Eucharydy ręki?

Perax.

Tego, co twey Oyczyzny, znalazz przez częste proby,
 Był wiernym przyjacielem y twojey ofoby.
 Jeśli chcesz, bym wyraźnicy mojąć myśl pokazał.

F

SCE-

SCENA SZOSTA.

Scypio, Perax, Lucyusz, Alucyusz.

Lucyusz.

Otoż jest y Alucy, ktoremuś przyść kazał.

Scypio.

Xiążę, pomniy, iż jesteś niewolnikiem moim,
 Y że ja mam nad życiem wszelką władzą twoim;
 Słuchayże prawa mego: jeśli nie ostudziłsz
 Miłości ku mey brance, pewnie mię pobudziłsz
 Do gniewu: zrzuc się tedy do niey z prawa swego,
 Bo inaczey moe poznasz zwyciężcy gniewnego.

Alucyusz.

Zycie odjąć potrafi zwyciężca zuchwały,
 Lecz przytłumić nie może miłości zapalę.

Scypio.

Przynamniey twym affektom dać mogę wędzidła:
 Wszakże twoją kochankę me trzymają śidła.

Alucyusz.

Czy tylkoż ze mną związki dla niey są przeszkodą,
 Ze się dotychezas cieszyć nie może swobodą.

Perax.

Poty z karku Eucharis kaydanow nie zbędzie,
 Poki twoją przyjaźnią zaszezycać się będzie,
 Abowiem to wyciąga wszystkich Rzymian zdrowie,
 To oraz przykazuje Scypio surowie.

Alucyusz.

Nie chcę mowić z miennikiem. Postanow Korneli
 Tak: jeśli z Eucharją wyrzec się ośmieli
 Zaszłych niegdyś Alucy kontraktow bez trwogi,

Eucha-

Eucharis wolna poydźcie w swego Oycy progi.

Scypio.

Będzie wolna upewniam tey jeszcze godziny.

Alucyusz.

Zrzekam się wszystkich ślubow z takowey przyczyny,

Y lubo sprawiedliwie przyśięgła mi wiarg,

Do niey prawa mieć nie chcę, kasuję ofiarę;

Ty także Scypionie dotrzymay w tym słowa:

Do Rodziców Eucharis niechay idźcie zdrowa.

Mnie trzymay poki zechcesz śmierci się nie boję,
Eucharidę uwolni, o jey wolność stoję.

Scypio.

Te słowa na papierze potwierdź swojā rękā.

Alucyusz.

Krwia, śmiercią, y okrutną gotow stwierdzić męką.

SCENA SIODMA.

Scypio, Perax.

Scypio.

Już też może Eucharis bez żadney przywary

Alucemu przyśięgłej nie dotrzymać wiary.

Bo y on ją uwolnił z swego obowiązku.

Perax.

Zaczym o nowym dla niey trzeba myślić związku.

Z takim człkiem należy złączyć ją weselem,

Coby był twoim, oraz Rzymu przyjacielem.

Scypio.

Zyczliwszego nie widzę ja nad Scypiona

Rzymowi, -- Lecz moy humor jaka ćmi zastona?

Maż zapomnieć w tym rażie Korneliusz siebie?

F2

Y

Y miłość jedney branki to serce zagrzebie?
 Przecież nie trzeba gardzić z tak mocnymi ligi,
 Bowiem mogłbym pociągnąć przez takie intrygi
 Tyle Krolow, a oraz do przyjaźni przyda
 Hiszpani ze mną, przez te związki z Eucharidą.
 Odgłos, że Afrykanka Rzymskiego jest żoną
 Hetmana, mnie przyjaćiol siła zrobi pono.
 Więc przez to dobry sukces Rzymowi się zwiąże,
 Peraxie? - - Lecz dla czego milczysz miły Xiążę?
 Mow bez trwogi, proszę cię, swe w tym punkcie zdanie.

Perax.

Podobnoś nie zrozumiał mojej rady Panie?
 Takiego jey dać męża, (jest to naszym celem)
 Ktoryby był twym, oraz Rzymu przyjaćielem,
 Ale nie Włoch, albowiem prawo Rzymskie żony
 Nie pozwala poymować z cudzoziemskiej strony,
 Jakoż wy nie patrząc na cnot ani urody,
 Wszystkie obce brzydkiemi zowiećie narody.

Scypio.

Wiem o prawie Oyczytym, wiem y o zwyczaju,
 Lecz co szkodzi drugiemu, że kto w inszym kraju
 Urodził się? co komu (pytam się) zaszkodzi,
 Ze się cna Eucharyda w Kartaginie rodzi,
 Kiedy jey rzadkie cnoty, grzeczność, dobre mienie,
 Statek, piękność, (zamilczę zacne urodzenie)
 Tak są znaczne, że każdy może przyznać całe,
 Iż naygodniejszey Damie Rzymskiej zrowna w chwale?
 Wdzięczna, piękna, rostopna, w cnotach doskonała,
 Jak druga Amazonka, lecz to słyła mała,
 Jest coś prawie nad ludzi (mogą mówić śmieie)
 Rzekłby kto, że pochodzi z Boskiej parentele.

SCE-

SCENA OSMA.

Scypio, Perax, Lucyusz.

Lucyusz.

Prywatney chce rozmowy, braćcie, z tobą Leli.

Scypio do Peraxa.

Wolniejszy czas mowienia potym będziem mieli.

SCENA DZIEWIĄTA.

Scypio, Leliusz, Lucyusz.

Leliusz.

Scypionie, nie memi, lecz żołnierzow słowy

Tobie mówię, dziw objął wszystkich jakiś nowy,

Ze wojenny twoy umysł waleczny Hetmanie,

Dziś niezwykła ujęła gnusność y niedbanie.

Za co dane przymierze nawet nieproszone,

Przyczyny tzyne Pułkom, wodzom utajone,

Czeka dawno gotowy gmin woysk Rzymskich cały

Ordynansu, rzucić się na mury, na wały?

Sam Scypio zamknięty w osobnym namięcie.

A co jest naywstydliwsza, siedzi przy kobiecie,

Ktora jest Rzymską branką, niewolnicą podłą,

To żołnierzow, to wodzow, prawie wskroś przebodło.

Lucyusz.

Owszem się uskarżają (dopuść mowić szczerze)

Ze złoto nieopatrznie wżgardza, y nie bierze,

Ktore w przed oblubieniec za wolność kochanki

Dać obiecał, potym brat ofiarował branki.

Mowią: y toż niewiaŃta lepsza niż pieniądze,

Większeż niż do nas ma mieć wodz nasz do niey żądze?

Okup odrzuca. ktry żołnierzom w nagrody

Mogł.

Mogłby dzielić, za długie prace niewygody.
To w Mieście, y w obozie żołnierz jawnie gada.

Leliusz.

To starszyźnie strach oraz podeyrzenie wkłada,
Ztąd dać tobie przestrogę za rzecz słuszną kładę,
Miey o naszej oyczyźnie, y swey stawie radę.

Scypio.

Coż przecie rozumieją Rzymscy pułkownicy?

Lucyusz.

Oto mniemają, że się kochasz w niewolnicy.

Scypio.

Y coż? kochać gdy zechcę, nie wolno mi będzie
Wodzowi? gdy to temu, co w ostatnim rządzie
Żołnierzowi zabronić trudno, prawo dało
Przyrodzenia to kochać co się podobało.

Leliusz.

Prywatnemu to wszystko uydzie, lecz Hetmani
Zrzec się muszą słodczy tey wolności, ani
Przystoi wielkim ludziom to chcieć, co chęć słodzi,
Nie, co dobro oyczyźnie y im chwałę rodzi.
Sławę ty miey na pieczy.

Scypio.

Dobro pospolite

Ważyc nad swoy awantaż, nad zyski sowite
Umie mniemam Scypio, y przyczyniac sławy
Nauczył się przez życia całego zabawy.

Lucyusz.

Umie prawda, O! gdyby przez też dziś sposoby
Sam na siebie pamiętny miękkiy plci osoby
Nie przekładał nad swą cześć, nad całość oyczyzny.

Scypio.

Scypio.

Całości powfzechnego dobra jakie blizny
Zada czczona Eucharis? co zaszkodzi sławie?

Leliusz.

Jeśli się o to pytasz? powiem, nie zabawię:

Jeśli prawa wzgardziwszy Oycow, z za granicy
Scypio cudzoziemkę przyimie do łóżnicy,

Jeśli się wodz przekinie na przeciwną stronę
Coż? sława, szczęście Rzymu nie jest nachylone?

Scypio.

Jeśli wodz do przeciwney przekinie się strony?

Co prawisz?

Leliusz.

Scypionie, wierz, że ułowiony

Nie jeden zradnym wabem miłości, wodz ginie

Wydarty w społ mieszkańcom, y swojey krainie.

Eucharydę wrodzona złość ku Włochom drażni,

Z ktorey ty profitować jeśli chcesz przyjaźni

Nie możesz, chyba, że Rzym znienawidzisz w przody;

Y pewnie nie użyjesz miłości swobody,

Pokić oyczyzna w sercu, w ręku jest Bulawa.

Lucyusz.

Ztąd to skargi żołnierzow, ztąd Rotmistrzow wrzawa.

Scypio.

Niech gadają, - - - uskromić potrafią szemranie.

Leliuszu, niech żołnierz każdy y wodz stanie

Co prędzey: dam odpowiedź (świadcę się przez Nieba)

Jaka zdobi Hetmanow, jakicy czci mey trzeba.

SCENA DZIESIĄTA.

Leliusz, Lucyusz.

Lucyusz.

Lucyusz.

Coż to jest! dam odpowiedź, świadczę się przez Nieba,
Jaka zdoła Hetmanow, jakiej czci mey trzeba.

Leliusz.

Strach mię za serce chwyta, przyznam ci się szczerze,
Gdyż po mym napomnieniu w wielkiej jest cholerze.

Lucyusz.

O! Bogowie opatrzni, o Nieba życzliwie!
Odwróćcie od oczyzny czasy niešťczęśliwe,
Zdarćcie, by nie uyrzała dziś z zachodem słońca
Scypionow estyma przeciwnego końca.

AKT PIĄTY.

SCENA PIERWSZA.

Alucy, Warro, y inni.

Warro.

Scena znomu reprezentuje się w Kartaginie, gdzie wstąpiła Pretora namioż wyflawiony. Jeśli chcesz z Eucharjda mowy krotką chwilą,
Pozwala ci Scypio, ostatni raz tylo.

Alucy.

Czemuż to raz ostatni? czy już z Scypiona
Więzow dziś do Rodźicow poydźcie uwolniona?

Warro.

Sparth o tym przychodzący doskonałey powie.

SCENA DRUGA.

Alucy, Sparth.

Sparth.

Przyjaćielu kochany, urażę Sparthowi

Da-

Daruy, który się przeto nieutulnie smęce,
Zem cię dał nieprzyjaznym, acz nie chcący w ręce.
Jam cię zgubił.

Alucy.

Ach porzuć przyjaćielu miły,
Czy błąd, czy nieostrożność twa w to mię wprawiły,
Dość, że mię przeciwności zewsząd frodze gniotą,
Ktore gotow poność ćierpliwie z ochotą,
Lecz to me niewytrwanie smutne serce bodźie,
Ze dotąd Eucharyda nie jest na swobodzie.
Dźwigaż jeszcze twa siostra pęta niewolnicze?

Sparth.

Tysiąc złota Talentow jeśli chce wylicze
Za siostrę, toż za ciebie dać jestem gotowy.

Alucy.

Pozwoliłże?

Sparth.

Odpowiedź dał takimi słowy:
Xiążę, w punkcie obaczysz uwolnioną z toni
Siostrę twoją, jeżeli związkom się nie zbroni.

Alucy.

Jeżeli nie odrzuci twoja siostra związkow?
Nie zgodnę jakich słowa te cheą obowiązkow.
Nie wyraził rzetelnicy?

Sparth.

Pytałem się, ale ..

Alucy.

Coż powiedział?

Sparth.

Dziś jeszcze bądźiesz doskonale

G

Wie-

Wiedział o wszystkim; bowiem czy jeszcze niewolę
Cierpieć macie, publicznie wyrazi swą wolę.

Alucy.

Coż tu pocznę cny Sparcie! strach mię zdjął. O Boże!

Sparth.

Poydziemy; Eucharyda więcey wiedzieć może.

SCENA TRZECIA.

Alucyusz, Sparth, Eucharis.

Sparth.

Coż to jest siostrze, żeś się tak przyozdobiła?

Alucy.

Jakoż to ja cię widzę Eucharydo miła?

Eucharis.

Tak, jako na Kobierzec do Ołtarza wiodą
Dla związkow dożywotnich, widzisz pannę młodą.

Sparth.

Komuż tedy, powiedz nam, będziesz poślubioną?

Eucharis.

Czytaycie ten list, który nie do gustu pono

*Eucharis list
do przeczy-
tania daje.*

Wam będzie, przezeń wiedzieć o wszystkim będziecie.

Alucy.

Ach nowy wieszczarz złego strach me serce gniecie.

Sparth czyta.

Scypio Eucharydzie. Xiężniczko, znalazz prawo zwy-
cięstwa, te gdy ciebie, y Alucyusza niegdyś męża twego
w niewolę mi oddało, zaszcze wasze ztargało związki,
y poimanych do mojej zdysonowało woli. A zatym
gdy już do mnie to należy: destynować dla ciebie męża,
takiego obrałem, którego dla twej osoby naygodniejszy
byó

być sędzę; Nie zechcesz się sprzeciwić (tak rozumiem) zwycięzcy zdaniu, ani odrzucisz Scypiona prawdziwej dla ciebie życzliwości, ani też wzgardzisz małżonką ręką, którą dziś poda tobie Scypio.

Alucy.

Coż? Scypio swą rękę do twej poda dłoni?

Sparth.

Domyślam się słow jego: wyidzie siostra z toni

Gdy na związki pozwoli. Coż? Eucharis przyimie

Takie propozycye, y Auzońskie imie

Podoba się jey? oraz będzie miłym, który

Jest nazzey nieprzyjaznym Oyczyźnie z natury?

Eucharis.

Zwycięzcy się sprzeciwić byłaby rzecz płocha.

Alucy.

Więc zechce rozkazania obserwować Włocha

Eucharis? oraz widząc mnie! ach cięższa rana

Sercu, za przeciwnego iść zechce Hetmana?

Alucyusza żona na cięższą niewdziękę.

Włochowi w oczach męża. poda z chęcią rękę?

Eucharis.

Ze mym mężem Alucy, nietrwale ofiary,

Gdyż rzekł się mey przyjaźni, nie dotrzymał wiary.

Alucy.

Nie dotrzymał ci wiary? dla twojej swobody

Wpadł w takie Labirynty, a nie ma nagrody.

Nie dotrzymał ci wiary? chcący wyrwać z kluby

Swą żonę ukochaną, zasze stargał śluby.

Sam chcąc zginąć, na siebie kładł wszelaką karę:

A ty mu śmiesz przymawiać, że wprzod zламаł wiarę?

Gz

Eucharis.

Eucharis.

Idź ztąd Xiążę, inaczey umorzą mię żalc.

Alucy.

Co mowisz?

Sparth.

Myśli siołtry nie poymuję cale!

Toć tedy --

Eucharis.

Puhar myśli, jeśli nie poymujesz,

Pokazuje
pubar zło-
ty na of-
tarku sto-
jący.

Me pokaze.

Sparth.

Komuż go (pytam się) gotujesz?

Eucharis.

Nowemu małżonkowi: tak każą zwyczaję.

Alucy.

Hetmanowi Rzymskiemu? też rany zadaje

Sercu memu niewdżięczna! to mi mowi w oczy!

Także to do kochania masz umysł ochoczy?

Widząc mię, poprzyśięgłey zapominasz wiary?

Dla nowego kochanka gotujesz nektary?

Eucharis.

Nie zayrzyi tych likworow nieprzyjaćielowi,

Co się tai w tym ważie, skutek to opowi.

Sparth.

Coż się tedy cna siołtro w tym naczyniu kryje?

Eucharis.

Sama pierwey ten trunek z Puhara wypiję,

A po mnie zaś Scypio, bo kogo Bog złączy

W małżeństvo, miłość onych aż się z życiem kończy:

Co ja spełnię z ochotą, on niech mym przykładem.

Sparth.

Sparth.

Czy śmiertelnym ten likwor zarażony jadem?

Eucharis.

Moją ręką: Bo każą nieznośne żaloby,
Oraz miłość, ośtatnie brać przed się sposoby.
Wieczne ci daję wale, o moy Xiążę drogi,
Dziś padnie Eucharidy trup pod twoje nogi.

Alucy.

Coż? sama sobie śmierci zechcesz być przyczyną?

Eucharis.

Nie śmierć sobie chcę zadać, lecz radość jedyną
Z dotrzymania ci wiary. O Alucy! tobie
Gdy nie mogę tu służyć, niechay służyć w grobie.

Alucy.

Niechay będzie daleko myśl od ciebie frogą,
Zyi, oraz, gdy nie może inaksza być droga
Do wolności, (choćby to nie zleczona rana
Sercu była) przyim chęci Rzymskiego Hetmana.
A dla mnie zaś nie żaluy tey ośtatniey łaski,
Niech u twych stop konając krwią swą skropię piaski.
Idź tedy mile ostrze do pierśi przez kości,
Piy krew nędzną, y serce bodź pełne żalości.

Eucharis.

Ach porzuć! na jakież to godziłz kryminały?

Alucy.

To chcę czynić, co każe gniew zapamiętały;
Śmierci pragnę, bo końcem śmierć będzie mey męce:
Niech umieram, nim żona przyidzie w cudze ręce.

Eucharis.

Hey Braćcie, dopomoż mi wyrwać z ręku stalc!

Sparth.

Cny

Alucyusz,
że sam był
bez broni,
poryna pu-
inał od bo-
ku Spartha,
ktorem chce
się zabijać.

Cny Xiążę! złoś gniew, nie czyn tak zapamiętałe.

Jeżeli zaś chcesz umrzeć, pomstę bierz przed oczy,
Niech ten grot Scypiona krew pierwey wytoczy,

Y nim zechce z twą żoną małżeńskie ofiary
Wykonać, bez bojaźni poszliy go na mary.

Eucharis.

Tak jest, na nieprzyjaciół zażyć trzeba dłoni,

Scypio niech nayıerwey od twey padnie broni,
Przebiy mu frogie serce wkroś ostrym żelazem:

Gdy zaś mamy umierać, umieraymy razem.

Zegnam cię niegdyś mężu, zegnam ciebie Sparcie,
Windykować pamiętay śmierć naszą otwarćie.

Zamykają
namiot.

SCENA CZWARTA.

Sparth, Alucy.

Alucy.

Nie umrzysz Eucharydo, mnie pogrążą fata,
Eucharis niech przepędza długie w szczęściu lata.

Sparth.

Na co wam śmierci szukać? nie masz na to zgody:
Niech Scypio sam ginie, lub przynamniey wprzody.

Alucy.

Oddayże mi, któryś wzięł, puinał bez zwłoki,

Ten się Scypionowey napije posoki,

Bo, skoro do ołtarza przyştapi, zuchwale

Dla związkow, tym go zaraz żelazem obalę.

Sparth.

Bierzże tedy fatalny instrument z ochotą

Odważną ręką swoją, lecz cię proszę o tą:

Niech nie pierwey ten oręź twe serce przebiję,

Aż się krwi Scypiona bezecney napije.

SCE-

SCENA PIĄTA.

Alucy, Sparth, Perax.

Perax.

Na Scypiona pono jesteście zawzięci,
Lecz podobnyż gniew oraz moje serce smęci:
Scypio nieprzyjazny spólnie z nas każdemu,
Więc złączmy nasze siły wszyscy przeciw jemu.

Alucy.

Jakież to Scypionow współbracie przyfady
Czynisz, pełny przewrotow y bezbożney zdrady?
Chodź tu.

Perax.

Znoszę przymowki, nie gniewam się o nie,
Y wyznaję, żeś gniewy wzbudzał w Scypionie
Na ciebie, jam nayspierwszy dał poradę oną:
Ażeby się kto inszy z twą ożenił żoną.

Sparth.

A to na co Peraxie?

Perax.

Miłości zapaly,
Ktore mam ku twej siostrze, czynić tak kazały.
Przyznaję się bez fromu, żeś zawsze Rywala
Miał ze mnie o Alucy, acz mą chęć oddala
Uporna Eucharyda, y dla tego rotę
Swe złączył z Rzymianami, żądając pieśczęoty
Zażyć z żoną twą, ale płonne to nadzieje
Były, y Wenus z tego przewrotna się śmieje.
Sam Scypio okrutny mimo wszystkich zdanie
Wydziera nam obudwom jedyne kochanie.
Czy ścierpimże to jemu? niech nas nie zwycięża

Miłość,

Miłość, wszakże każdy z nas zna się być za męża;
 Weźmiy pomstę przed oczy, honor każe miły,
 Któryśmy utracili, y złączmy swe siły
 Na tego, który spólnie Eucharydę kocha,
 A uwolnim Dżiewiczynę od brzydkiego Włocha.

Sparth.

Jakiż na uwolnienie sposob będziem mieli?

Perax.

Barzo łatwy, upewniam, byśmy tylko chcieli.
 Wszakże każdy z was ludzi uzbrojonych maćie,
 Y wojenne Rynsztunki na swojej Fregacie?

Sparth.

Mam ci wprowadzić swe nawy bezpieczne na fale,
 Lecz do miasta przystępu nie znajduję cale.

Perax.

Ja ci podam sposoby, bo bramy nad morze
 W mey władzy, oraz w moich Numidow dozorze.
 Z temi się niechay złączy wasz lud, á tak nocą
 Napadszy, Scypiona zwyciężemy mocą.

Alucy.

Szczerzeż tego chce Perax?

Perax.

Swiadczę się przez Boga,
 Ze tak szczerze, jak wolność Eucharydy droga.

Alucy.

Sparcie, mych ludzi pod twą oddaję kommendę,
 Bo ja siedzący w tyku, mało ważyć będę.

SCENA SZOSTA.

Sparth, Perax, Relator.

Relator do Spartha.

Cny

Cny Xiążę, oto masz list.

Sparth.

Kto te fze pisania?

Posel.

Zyczliwa ręka, ty zaś swe w responsie zdania
Wyraź, jeśli wspomniony projekt tobie zda się.

Sparth.

Odbierzesz respons na list w nieodwłocznym czasie.
Zaklinam cię Peraxie przez światła w Empirze
Powiedz, czy chcesz wolności Kartaginy szczyrze.

Perax.

Na Niebo poprzyśięgam, że nie zdradę idę,
Y na miłszą niż Niebo dla mnie Eucharydę,
Bo słowa moje słuszną mogą mieć przywarę,
Gdyż dla niey utraciłem y kredyt, y wiarę.

Sparth.

Jeśli szczerze to mówisz bez zdrady w istoćie,
Słuchaj, co pisze Mago z zamku w tey ramoćie.

Czyta. Nie mogę dłużej znościć Eucharydy więzow, które wkrótce starga moja z zamku wyćieczka. Nie zaniechają Alucyusza ludzie, przezemnie już animowani Panow swych uwolnienia, ani Sparth swoich na podobieństwo dzieło żalować będzie; gdy bowiem jesteśmy mężami, dziś jeszcze będziemy wolni, a przez nas Kartago.

Perax.

Zyczliwa jest fortuna, a wszechmocne Nieba
To dziś świadczą łaskawie, czego nam potrzeba,

Gdy każdy poprzyśięgłym z nas nieprzyjacielem

Będzie Scypionowi, więc żadnym fortelem

Nie wykręci się; to zaś może nam otuchy

H

Do-

Dodać, że w Rzymskim woysku wielkie są rozruchy,
 Tu idący słyfzałem głosy nieżyczliwe
 Scypionowi, oraz pochwalki dotkliwe,
 A jako zrozumiałem, ztąd jest te szemranie,
 Ze się wdał przeciw prawu Rzymskiemu w kochanie.

Spartb.

Więc bez zwłoki zażyjmy czasu, gdy go mamy,
 Ty zaś według umowy otworz w mieście bramy,
 Ja z swojemi, upewniam, dobrze się postawie,
 Mago także rozumiem, że już ma swych w sprawie.

Perax.

Idźże tedy cny Sparcie, swe upomniy roty,
 Ja zaś swoich przestrzegę, y dodam ochoty.

SCENA SIODMA.

Perax, Phameas, Bitias Numidowie.

Perax.

Przybądźcie przyjaciele Numidscy Rycerze,
 Niech dawno ułożony projekt, sukces bierze.

Phameas.

Stawamy bez odwłoki na twe rozkazanie.

Bitias.

Wybacz mi, w niebezpiecznym zostajemy stanie,
 Bo chociaż nasz Rzymianom związek szkodzić będzie,
 Ktoż wie, jak też y dla nas te włoką się sprzedzie:
 Gdy bowiem Alucego ludzi wpuścisz w bromy,
 Komu będzie fortuny los służył kryjomy,
 Trudno zgadnąć.

Perax.

Nie trwoż się, ma rozum zabiegi
 Na wszystko: niechay tylko gotowe szeregi
 Pułkow będą; a skoro salwe dadzą roty, Por-

Porwawszy Eucharydę, w me nieście namioty;

Ja zaś sam Scypiona będę miał na oku,
Alucy musi zginąć przez nas w nocnym mroku.

Terazże Scypionie miłość twa ochłodnie,
Chyba swą Hymenea krwią wzniećisz pochodnie.

Sprzyjajcie mi Furyę, piekielne mазzkary,
Nie zaniecham wam znaczney czynić dziś ofiary:

Rzym wspaniały, Sparth mężny, Scypio okrutny,
Mago, także Eucharis, y Alucy smutny,

Mojej będą hołdować, dziś wszyscy miłości,
Lub poydą na ofiarę mojej zawziętości.

SCENA OSMA.

Perax, Lucyusz, Leliusz.

Lucyusz.

Wielkie ci Rzym Peraxie za to winien dzięki,

Ze przez kunszt, y wymowy swojey kształtne wdzięki
Mogłeś wyperfwadować, (tak jako przystoi

Numidy Xiążęciu) aby się w Dżiewoi

Afrykańskiey Scypio zakochawszy szczerze,

Mażeńskie czynił związki y wieczne przymierze.

Wyznaję, że takowetwe subtelne rady,

Sądzą być cię życzliwym Rzymu bez przysady.

Perax.

Winszuję sobie, gdym się przyśtużył w tym dziele,

Więc tedy prowadź Brata swego na wesele;

Y mnie też leniwemu być dziś nie przystoi,

Pospieszę.

Lucyusz.

Coż to? jeszcze żarty ze mnie stroił.

Leliusz.

H2

Po-

Porzuć go, czy nie widzisz, że stoją zebrani
Przed miastem wszyscy woyska naszego Hetmani!

SCENA DZIEWIĄTA.

Lucyusz, Leliusz, Trybunowie. y
żołnierze Rzymscy,
Trybun pierwszy.

Widzisz nas w gotowości Leliuszu, miecze
Y chcę naszą dziś w twoją oddać chcemy pieczę:
Gdy Scypio swej żądy być nie może panem,
Prawo łamie, nie chcemy mieć go już Hetmanem.

Trybun drugi.

Kto Rzym kocha, a umie kierować orężem,
Wolnym chce być, y wzgardzi Afrykanki mężem,
Zonę brać z Państw postronnych Rzymskie bronią prawa:
Więc nie chcemy, by nami ta władza buława.

Żołnierze.

Nie chcemy.

Leliusz.

Wstrzymajcie się w swej zawziętej mowie,
Wysłuchać pierwej trzeba, co Scypio powie,
Nuż, gdy wasze żądanie y proźby obaczy,
Zaniechać, lub na zwłokę w tym pozwolić raczy,
By dziś ślubow nie czynił, wędzidła kochaniu
Dać trzeba, nie otwarcie przeciwieć się zdaniu.

Lucyusz.

Nie mam cale nadziei; miłości, co pali
Jego serce, naywiększa proźba nie oddali.

Leliusz.

Spróbujem szczęścia.

Trybun.

Salwe

Salwe dajcie, Hetman idźcie.

Leliusz.

Niech się na obie strony wojsko wnet rozidzie,

Niech plac w koło okryją Rycerze gotowy,
Aby mogli Hetmańskiej wszyscy słuchać mowy.

SCENA DZIESIĄTA.

Scypio, Leliusz, Lucyusz, Trybunowie,
Żołnierze, Liktorowie, &c.

Scypio.

Na Scypiona pono słyszę tu szemranie

Między wami, czym tedy on zastrzył na nie?

Wynidź śmiało, ktokolwiek, mow co widzisz we mnie

Przeciwne? mieć sprawy nie chcę ja tajemnie,

Przed wami się rozsądzę. - - - Czemuż zadumani

Milczyćcie, a na coż tu jesteście zebrani?

Leliusz.

Donosić już nie raz przez mię swą supplikę,

Dzisiaj chcąc godną imienia twego mieć replikę.

Scypio.

Uczynię na żądanie. Miłość w Eucharydzie

Moją ganią wodzowie, y mają w ohydzie,

Co każdemu z was wolno żołnierzowi pono,

Za coż mnie Hetmanowi ma być zabroniono?

A do tego tej Damy przymioty y wdzięki

Za coby być nie miały godne mojej ręki?

Lucyusz.

Ze z obcego narodu, (każdy ci tak mowi)

Ze z domu nieprzyjaciół, nie chętna Rzymowi.

Scypio.

Dość

Dość, milczeć Brātu każę, niech mówią żołnierze.
 Czy też wy mi raz dani od Senatu, w wierze
 Odmienni być zechcecie?

Leliusz.

Czyn, coć się podoba,
 Zadnać wiary nie złamie (wierz mi) z nas osoba,
 Lecz Rzym, Chwała, zasługi, zacne urodzenie,
 Tudzież prawa nie idą niechay w zapomnienie.
 Proszę cię, (Eucharydę gdy tak kochasz mile)
 Niech przynamniey z nią śluby zwloką się na chwile.
 Tym czasem dostaniecie z Rzymskiego Senatu:
 Ty konsensu, Eucharis twa indyentatu.

Pamiętajac na twoje przeważne roboty
 Oweczyna, co chcieć będziesz, uczyni z ochoty.
 Niech wprzod będzie Eucharis uzoana Rzymianką,
 Będzie godna twych ślubow, przestawczy być branką.

Scypio.

Cięszka to sercu memu z ust twych, wierz mi, strzała:
 Czekać, pokiby branka Rzymianką została.

Leliusz.

To nieodwłoeznie na twe proźby stać się może,
 Upewniam, że y ja sam w tym pracy dołożę.
 O to cię tylko proszę, Hetmanie wspaniały,
 Ten związek umysłony odłoż na czas mały.

Scypio.

Nie powinna odmienność być nigdy w Hetmanie,
 Co już raz umyśliłem, niech się wnet to stanie;
 Zwycięzcą jestem, zaczym mey władzy zażyję,
 Nie potrafią mię słowa zniewolić niczyje.
 Niech Alucy bez zwłoki stanie przed Hetmana,
 Niech y Eucharis przyidzie świetnie przyodziana.

SCE-

SCENA JEDENASTA.

Do tychże Osob przybywa Eucharis.

Scypio.

Uważcież tey Xiężniczki udatność, Rycerze,
 Y oney przypatrzcie się piękney manierze,
 A widząc jak jest piękna, jak kształtna, jak hoża,
 Sądźcie: jeśli nie godna Hetmańskiego łoża.
 Czy widziałże Rzym kiedy (powiedz mi z was ktury)
 Damę takich talentow, takiej pozytury?

Trybun pierwszy.

Czy Pallas druga w gesta kształtnie ozdobiona,
 Albo Krolowa Bostwa wszystkiego Junona!

Trybun drugi.

Nie podobna do ludzi z pięknego złożenia,
 Więcej coś ma Boskiego w sobie przyrodzenia.

Trybun.

Przepraszamy już wszyscy Hetmanie łaskawy
 Za nasze niepotrzebne gadania y wrzawy,
 Eucharis swą grzecznością, swą miłą ozdoba
 Godna jest by małżeństwem złączyła się z tobą.
 Milczemy, już czyni wszystko według swego zdania,
 Y wyznajem, że godna Eucharis kochania.

Leliusz.

Godna jest, sam to mówię: lecz proszę, y radzę
 Donieść pierwey swe chęci Senatowi powadze.

Scypio.

Wiem, jaką władzę mają w zwycięstwie Hetmani,
 Wiem, że Rzym ani Senat tego mi nie zgani,
 Alb owiem sprawiedliwe, jak zacząłem, dzieło,

Tak

Tak zechcę, aby skutek dziśiay jeszcze wzięło.

SCENA DWUNASTA.

Do tychże Osob przybywa Alucy.

Scypio.

Przybywaj tu Alucy, wszak wiesz, że już prawa
Nie masz do Eucharydy, która w mey zostawa
Niewoli.

Alucy.

Gdybyś pomniał na swą obietnicę,
Nie miałbyś już tey Damy dziś za niewolnicę:
Alboż nie obiecał, bym rzekł się przyjaźni
Z nią wiecznie, że w dom Oycy poydzie bez bojaźni?
Uczyliem coś kazał, (acz mię serce boli)
Niechże już Eucharyda wyidzie z niewoli.

Scypio.

Uwolnię, lecz wprzod trzeba sprawić jey wesele.
Mow tedy Eucharydo: czy dasz temu śmieie
Rękę swoją, którego Scypio być widzi
Godnym ciebie.

Eucharis.

Za twoim bynamniey nie wstydzę
Iść rozkazem Eucharis. Alucy z niewoli
Niech wyidzie, a Eucharis na wszystko pozwoli.
Xiążę, bymci danego dotrzymała słowa,
Zapominam przyśięgi smutna białogłowa;
Abym cię z niewolniczey uwolniła kluby,
Na przeciwne mym chęciom chcę pozwolić śluby.
Te wesele naczynie, jeśli chcesz, zupełnie
Scypionie, jak zwyczaj każe, zaraz spełnie.

Alucy.

Ach

Ach porzuć! śmierć ponościć, nie tylko niewolę,
A niż widzieć żonę swą w cudzych ręku, wolę.

Scypio.

Gdy zwycięstwo twą żonę w mą niewolą dawa,
Zwycięzcą będąc, umiem użyć mego prawa.
Słysz Rzymie, słysz Kartago, y Bogowie nadzy,
Y wy słyszcie żołnierze, chcę swej zażyć władzy;
Ktom jest, y jako miłość naykosztowniej waże,
Dzisieyszy dzień objaśni, y jawnie pokaże.
Już tedy (co niech stwierdzą Niebieskie wyroki)
Podaj rękę swojemu Panno bez odwłoki
Alucemu - - ktorego Oćiec ci nazaczył
Dawniej, dziś zaś zwycięzca konfirmować raczył.
Lecz czemu widzę w twarzach waszych zadumanie?

Eucharis.

Porzuć żart.

Alucy.

Natrząsaś się z niewolnikow Panie.

Scypio.

Tą wiarą mówię, która jest w każdym Latynie,
Y przysięgam na Bogow, że to szczerze czynię,
Tę Panię ucziwam (wyznaję w istoćie)
Jakom wziął, taką wracam, wierzą mojej cności.
Gdybym zaś nad Oyczyznę serca chęć przekładał,
Pewniebym pierwej życie, niż tę Dżiewkę stradał,
Lecz niech będzie daleko miłość niewytrwana
Od serca, y od myśli Rzymskiego Hetmana,
Ktore trzyma w granicach swych szczerosc y cnota,
Tudziez służyć kochanej oyczyźnie ochota.
Złączcież już wasze ręce (proszę) nie mieszkanie.

Alucy.

I

Ach:

Ach: pozwol ucałować wprzod swą rękę Panie,
 Pozwol pierśi uściśkać wielkiej pełne chwaly
 Na ktore gotowałem zradne puinały.

Eucharis.

Niech tego ucałuję, y ućisnę stopy,
 Ktoremum jadowite chowała ukropyś.
 W tym naczyniu dla ciebie truciznem ukryła.

Scypio.

Wstań już tedy Alucy, wstań Xiężniczko miła.
*W tym przerywają Scenę kotłom y trąb rezonancye,
 tudzież z rożnych stron odgłosy.*

Z prawey strony Numidowie.

Niech Perax z Eucharystą długie wieki żyje,
 Rzym niech ginie, Scypio niech da w łańcuch szyje.

Z lewey strony Żołnierze Magona:

Niech Eucharis y Mago żyją w długie lata,
 Scypiona niech frogie dziś pograżą fata.

W śrózdku.

Niech z Alucym Eucharis w wiek potomny stynie,
 Rzym zaś niechay podlega wszelakiej ruinie.

Znowu z kaźdey strony wszyscy.

Niech będzie w długie lata Kartago w estymie;
 Scypiona y Rzymu niech zaginie Imie.

W tym tumultcie z Theatrum wymykają się

Eucharis y Alucy.

Scypio.

Co za hałas slyszemy, co za maszkarada!

Poset pierwszy.

Niestety Scypionie! w mieście jakaś zrada,
 Wolne weyście do Miasta, Perax ciągnie zradny

Hufce

Hufce liczne, z którym się złączył Sparth szkaradny,
Y Mago w swym przymierzu płochy y niestały
Z licznym wojskiem naciera na mury, na wały.

Scypio.

Leliuszu, Peraxa pogrom bez odwłoki.

Trybunie, przeciw Afrom nieś skwapliwe kroki,
Wy za mną pospieszajcie z wrodzonego męstwa,
Kędy najżwawsze bitwy, dążcie do zwycięstwa.

Posel drugi.

Ach! zewsząd nieprzyjaciel bieży wyuzdany,

Już w woysku y Alucy przez naszych widziany
Prętkim pędem biegący w kształt piorunu zgoła,
Po wżyskich pułkach biega, á na Spartha woła.

Scypio.

Alucy? á to jako?

Trybun.

Widzę ku nam w biegu.

Scypio.

Rycerze, każdy swego pilnujcie szeregu,

Choć się odważnie zewrze z wami, jednak przecie
Stoycie śmiało, wet za wet oddając w impećie.

Alucy powróciwszy.

Na innych walecznego swego zażył miecza,

Ztąd zaś pokoy y wierna przyjaźń ubezpiecza.

Jużem swoich nakłonił z tobą do pokoju,

Sparth zaś swoich wstrzymuje od krwawego boju,

Ktorego bład widoczny w humor niespokoyny

Wprowadził, y pobudził do takowey woyny.

Chodź tu Sparcie, zaniechay pracować orężem,

Wolnym widzisz mnie, oraz twojej siostry mężem,

Strzeż się tę wielowładną (życzę) gniewać rękę.

Ktorey winniśmy wszyscy dzisiaj wieczną dziękę.

Sparth.

Prawdaż to! - - - Daruy proszę, o Hetmanie drogi,
Ten moy błąd, oto rzucam miecz pod twoje nogi.

Alucy.

Owszem nasze orężę w twe oddawszy pieczę,
Na sprosneho Peraxa spólnie łączmy miecze.

Posel trzeci.

Nie trwoż się Scypionie, Leliusza rotę
Pogromiły Peraxa jazdy y piechoty:
Szuka życia w ucieczce brzydki winowayca.

Scypio.

Możesz mieć gdzie schronienie uciekając zdrayca?

Posel.

Nie leniwie zawzięty Leliusz go goni.

Scypia.

Więc trzeba na Magona naszey zażyć broni.

Posel czwarty.

Lucyusz, Magonowe rosprasz gromady.

Scypio.

Czy y sam Mago ma się już do reyterady?

Posel.

Już, już w jego oboźie znak na odwrot dany,
Y dla tegom do ciebże od Brata posłany.

Scypio.

Pewnie prosząc sukurfu?

Posel.

Owszem chce, ażeby
Mógł mieć chwałę sam jeden z wygraney potrzeby.

Scypio.

Nie

Nie zazdroścę mu chwały z takowey roboty,

Idźmyż już w niedalekie, nie bawiąc, namioty,

Kędy wam uwolnioną widzieć w każdą chwile

Wolno jest Eucharydę, y przywitać mile,

Y gdzie się wam podoba, (bo nie jest w niewoli)

Scypio zaprowadzić z ochotą pozwoli,

Już albowiem oddałem Pannę w wasze ręce,

Warro, aby tu wyszła, opowiedz Panience.

Sparth.

Rękę twą ucałuję wprzod, Panie łaskawy.

Scypio.

Czy y Leli wrocił się z Marfowey zabawy?

Kędyż Perax?

Leliusz.

Zgromiony przez mię należycie

Zdrayca, ucieczką z Miasta, swe sálwował życie.

Scypio.

Schwytamy kiedyżkolwiek (tak kładę) niecnotę,

Y weźmie słuźną, karę za swoją robotę.

Gdzież Eucharis?

Warro.

Daremnie szukałem w pilności,

Zadney o jey obrotach niemasz wiadomości.

Sparth.

Niemasz siostry?

Alucy.

Ach, serce pełne ciężakiey trwogi!

Czy nie porwał ją Perax, uciekając, srogi.

Scypio.

Porwana jest Eucharis?

Sparth.

Czym

Czym prędzey w pogoni
Idźmy za nim, dla Boga, do broni, do broni!

SCENA OSTATNIA.

Persony wszystkie okrom Peraxa y Numidow.

Eucharis.

Nie potrzebne Bellony już nam są fortele,
Mago zaniechał wojny, a swą cytadelę?
Dobrowolnie oddaje, więc pozwól Hetmanie,
Niech z powinną suppliką tu przed tobą stanie.

Mago.

Rzymski wodzu, acz w prawdzie widzisz moy schylony
Kark przed tobą, lecz nie już Fortelem Bellony,
Nie przez siłę Rzymianow, nie przez pyszne groźby,
Ale przez tey Dziewczyny łzy mnogie y proźby.
Zwyciężony zostaję twą pokorną cnotą,
Ze z grabieży mą wnukę oddałeś z ochotą
Iey Oycu, Bratu, oraz mężowi, więc dzieło
Te twoje dla niechętnych, za serce mnie wzięło.
Schylam głowę przed Rzymem, co takiego męża
Na świat wydał, który to niechętnych zwycięża
Dobrocią nieprzyjaciół, z którego cnot wielu
Miłość powinna znaleźć y w nieprzyjacielu.
Zwyciężyłeś Afrykę nie już wynalazką
Wojenną, nie potęgą, lecz świadczoną łaską.

Scypio.

Tey pewnieś Magonie.

Lucyusz.

Lecz twoje wspaniałe
Łaski dla nieprzyjaciół, Bracie, pewną chwałę
Y zwycięstwo z Magona, umknęły, co było
Moje pewne niezawodnie szczęście przeznaczyło. Nie

• Nie zayrzęć przecie tego, owszem chwałę cnoty,
Y całej ustępuję chwały ci z ochoty.

Eucharis.

Gdy na sławę zaśluzę Brat, y drugi bierze.

Alucy.

Jeżeli nie odrzucisz, przyrzekam przymierze

Mieć z tobą, podając się Rzymowi przez dziękę
Dla ciebie, moje pułki, oraz własną rękę
Twojej władzy oddaję.

Sparth.

Pod twoją Buławę
Schylić swoje chorągwie y Sparth ma za sławę,
Poddajemy się tobie.

Alucy.

Owszem pod twe stopy
Schylamy swoje znaki, z znacznych cnót pochopy
Biorąc: y które przedtym na Rzymianow miecze
Przypasaliśmy, w twoją dziś oddajem piecze.

Scypio.

Mile z wami przymierze y chęci przyjmuję,
Oraz godnych przyjaciół Rzymowi winszuję.
Słyszeliście odpowiedź mą Rzymscy Hetmani,
Czy się wam podobala, czy który z was gani,
Czy mniemacie, że nie jest Rzymskiego Hetmana
Godna, czy chwała Domu mego zapomniana,
Tudzież oyczyzny dobro czy ma przez mię skazę?

Leliusz.

Mnie, oraz bratu swemu kondonuy urazę.

Wszystko z wielką pochwałą zwyciężyłeś ninie,
Gdy swe chęci przemogłeś w takowym terminie.

Lucyusz.

Imie-

Imienia Scypionow jedyny zaszczyćie,
Stryja, y Oycę swego przechodźisz sowićie.

Alucy.

Jeśli wolno do tych łask, ktorých mamy dosyć,
Jeszcze o jedną łaskę Scypiona prosić.

Scypio.

Czegoż chcećie?

Alucy.

Ostatniey łaski.

Sparth.

Kiedyś złoto

Odrzućil, te podarki chćiey przyjąć z ochoty,
Zuaki szczerego serca, ktore miey w pamięći.

Scypio.

Przymuję wasze dary uczynione z chęći.

Leliusz.

Drogie są, y Monarchom chować je nie szkodzi.

Lucyusz.

Czy twoje Xięstwo takie drogie Perły rodź!

Alucy.

Mam ze wschodu. Chćiey przyjąć Łaskawy Hetmanic.

Sparth.

Droźsz: wdzięczny przynosi Oćiec dary, Panic.

Scypio.

Panno, żem cię mężowi oddał bez wyprawy,

Włęc przyim, co ofiaruję przyjaciel Łaskawy,

Odday mężowi swemu te drogie kleynoty.

Mago.

Czy megaz już być więkzse w ktorým człeku cnoty!

Eucharis.

Przymuję hoyny posag; przecięż Scypionic

Laur zatrzymay, ktorým ja tve uwleńczam sktonic,

Y czynię wota, jakich nigdy nie myśliła

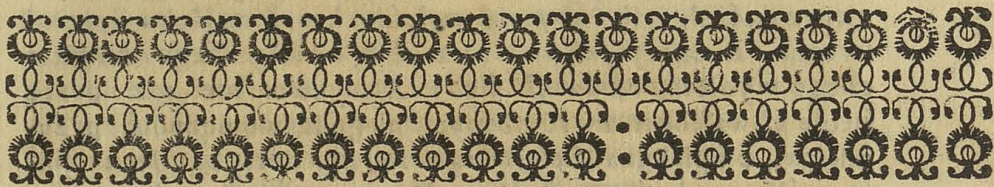
Czynić, aczby mię twoja przymuszała siła.

Bogowi! niech Rzym będzie wieczny pełen chwały,

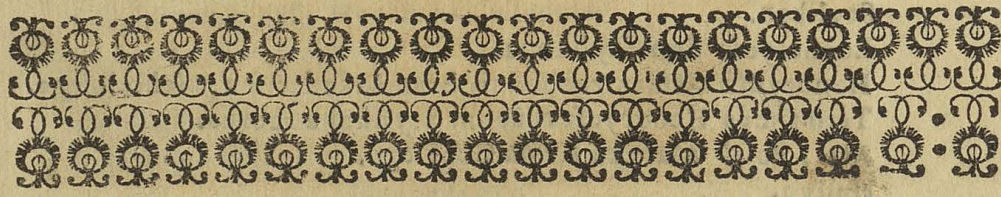
Scypio niech zwycięży jak si. bic, świat cały.

A R C H I W U M

Wydruk z drukarni w Warszawie
w roku 1800
Cena 1/2 gr.



STYLIKON TRAGEDYA.



Wydruk z drukarni w Warszawie
w roku 1800
Cena 1/2 gr.

AKT

I
A R G U M E N T.

STylikon rodem Wandal, biegły podczas pokoju Minister, podczas wojny wódz niezwyciężony; od dwóch Cesarzów, nie tylko przez świadczone łaski, ale też y przez związek kolligacyi wstawiony, (to jest Teodozjusza żięć, a Honoryusza teść) wiecznie dla dzieł Rzymskiemu świadczonego państwu byłby pamiętnym, gdyby jak nieprzyjaciół, tak zbytnią miłość, którą miał ku Synowi swemu Eucheryuszowi ukroćić umiał. Tego bowiem chcąc wynieść, odważył się z Alarykiem nie raz przez siebie chwalebnie zwyciężonym niegodziwie uczynić przymierze; z opiekuna Cesarzkiego stał się zdraycą, lecz nieszczęśliwym końcem życie y sławę, tudzież nad to oboje miłszego utracił syna.

Orosius l. 7. c. 37. & 38. Paulus Diaconus circa annum Christi 412.

Persony.

Stylikon.

Eucheryusz Syn Stylikona.

Honoryusz Cesarz zachodni, brat Arkadyusza wschodniego.

Termancya Honoryusza żona, Stylikona córka.

Attal Posel Alaryka Krola Gockiego.

Hudyn,

Sargus, | Wodzowie.

Rullus, |

Maxencyusz

Lucyusz Kommendant Pretorskiego pułku.

Zołnierze.

Scena w Rzymie w Pałacu Cesarzkim.

AKT

AKT PIERWSZY.

SCENA PIERWSZA.

Stylikon, Eucheryusz, Hudyn.

Stylikon.

ZŁoż twe troski Euchery, á losy twych rzeczy
 Y zamysłów, mey czuley zleć Oycowskiej pieczy
 Bepiecznie, Jam Stylikon, Jam twoy Oćiec prawy,
 Oycem ći wszędzie będę. A ty twoje sprawy
 Tak kieruy, byś waleczney swojey ręki czynem
 Pokazał się być godnym Stylikona Synem.
 Masz porę, gdy do woyny Got Rzymian wyzywa,
 Tobie pole do sławy, tobie plac odkrywa
 Do naywyższych honorow, nawet y do łoża
 Krolewskiego, jeśli w tym będzie wola Boża.
 Ten Laur, ktory me skronie pięknie przyozdobił,
 Bronią y mężnym fercem Stylikon zarobił:
 Zkad będąc za Cesarza wyższym, teraz snadnie
 Y Cesarzem y całą Monarchią władnie,
 Przez broń także Euchery kochane me plemię,
 Bez trwogi y bojaźni w moje wstępuy strzemię,
 A tak dostaniesz Berła mocą y orężem,
 Y godnym Placydy być się staniesz mężem.

Eucheryusz.

Przyrzeka Placydya Oćiec mnie Synowi
 Mimo Krolewskie łoże, ktore jey stanowi
 Należy? wybacz Oycze! nie te je, humory!
 Będąc corką Cesarską wzgardzi me amory.
 Ten chyba do niey może śmiało jachać z swatem,
 Ktory jey rowny berłem, rowny majestatem.

Az

Sty-

Stylikon.

Ażebyś miał Krolestwo, rzekłem, bierz broń frogą,
Idąc (którą ci Ociec już zgotował) droga,
Mieczem berła dostąpisz, osiągniesz koronę,
Y miłą Placydyą dostaniesz za żonę.

Eucheryusz.

Naśladować cię Oycze pragnę bez pochyby,
W woysku wyhodowany znam wojenne tryby;
Marfowe przeciwności, trudy, niewygody
Ponościć, twego Syna wiek nauczył młody.
Więc idę, gdzie prowadzą Oycowskie skinienia,
Y gdzie sławy chęć wiedzie, tudzież ożenienia.
Lecz inżte sercu memu dokucza staranie!

Stylikon.

Zwierz mi się bez odwłoki, odpowiem ci na nie.

Eucheryusz.

Rozumiem, że ta woyna, do ktorey dziś Gości
Wzywają, wnet w nieeluby pokoy się obroci,
A moie umknie sukcesu: wiesz Cefarskie zdanie,
Ze mu zawsze nie miłe bywa wojowanie,
Więc gdy u Alaryka pokoy zjedna snadnie,
Wszystka moich zamysłów nadzieja upadnie.

Stylikon.

Nie wiesz Synu, co ma w swym Alaryk umyśle,
Y dla czego do woyny nas pociąga ściśle.
-- Ale o tym nie teraz, potym mówić będę:
Ty zaś idź do Cefarza, tam weźmiesz kommendę,
A tym wsparty honorem, sprawą swey Bellony,
To jest Corki Cefarskiey, w nieprzyjazne strony
Pierwszy woynę ponieśiesz, ja przy swey starości

Za tobą.

Euche-

Eucheryusz.

Jak mię cieszą takie wiadomości.

Zda mi się, że już Gocki lud zabijam mięki,
We krwi broczę od własney wytoczoney ręki,
Już mi się rokiem widzi momenćik spokoyny,
Niecierpliwie wyglądam pożądaney wojny.

Stylikon.

Wojna pewna Synu moy, pewna w Rzymie trwoga,
Przez nią tobie ku sławie otworzy się droga
Z nadzieją twych zamysłów, poki bojaźń w Rzymie,
Bespiecznie będzie rządzić Stylikonow Imie.
Wszystko jest w ręku naszych, bo oćiec we dworze,
Syn zaś w woysku, obadwa w naywyższym honorze
Hudynie, gdy Cesarza - Ale on się zbliża.

SCENA DRUGA.

Honoryusz, Stylikon, Eucheryusz, y inni.

Honoryusz.

Witay Oycze.

Stylikon.

Cesarzu, sługa się unizá.

Honoryusz.

Czy masz od Alaryka co przez Attalego?

Stylikon.

Wszystkom ci to już doniość, co miałem od niego.

Wojnę przeciw Rzymowi zafale podnośi.

Honoryusz.

A czy wiesz: czego listem u mnie teraz prośi?

Stylikon.

Pewnie pycha nadęty y obrzydła złością,

Grozi

Grozi śmieie Rzymowi swą zapalczywością;
 Wiem zwyczaj nierozładny, wiem jego niecuoty,
 Nie mu prawa narodow, za nic pokoy złoty:
 Jedna tylko lubieżność sercem jego rządzi,
 A co płocho myśl każe, to być szustzym sędzi.

Honoryusz.

Czymże mu wybić z głowy ten humor szalony?

Stylikon.

Tym mieczem, którym nie raz bywał zwyciężony.

Eucheryusz.

Już woysko stoi w tropie, tylko rokaż Panie,
 Zaraz przeciwko niemu poydziem niemieszkanie.

Honoryusz.

Gotowże Eucheryusz do takiej roboty?

Eucheryusz.

Skinienia twego czeka z prawdziwey ochoty.

Honoryusz.

A Oćiec czy pozwoli Syna, co go kocha,
 Wdać w te niebezpieczeństwo, gdzie fortuna płocho?

Stylikon.

Miły mi Syn, to prawda, lecz w takiej potrzebie
 Odżalować gotowem dla Rzymu, dla ciebie.
 Gdy dla zdrowia twojego Syn moy straci życie:
 Z takiej straty wesoly będę nalezyćcie.

Honoryusz.

Serce twe heroiczne Stylikonie chwale,
 Nie odrodnego także twego Syna, ale
 Daleko myśl od woyny niech będzie, gdy w Rzymie
 Talasyi nie Marfa ogłosi się Imie:

Jedyne

Jedynie Hymenea skoki, dźwięki, trele,
 Precz odpędzą Bellony dzieła y fortele.
 Ale o tym z posłańcem mow, y raport szczery
 Meis uczynisz. Tym czasem podź za mną Euchery.

SCENA TRZECIA.

Stylikon, Hudyn.

Stylikon.

Przyjacielu, co to jest, co nam dziś Bog z darza?

Wyrzeczonych słow pojąć nie mogę Cesarza:

Daleko myśl od wojny niech będzie, gdy w Rzymie

Talasyi nie Marsa ogłosi się Imię.

Jedynie Hymenea skoki, dźwięki, trele,

Precz odpędzą Bellony dzieła y fortele.

Coż tedy wyrzeczony sens, pytam się, znaczy?

Hudyn.

Ten, którego przed sobą widzisz, wytłumaczy.

SCENA CZWARTA.

Stylikon, Attal, Hudyn.

Stylikon.

Co się dzieje Attalu? y co Krol twoy pisze

Do Cesarza? o wojnie nie dotąd nie słyszę,

Ktora mi przyobiegał. Czy jeszcze zhukany

Got potęgą boi się porwać na Rzymiany?

Attal.

Wojny nie wypowiada, ani pragnie boju,

Owszem wieczney przyjaźni szuka y pokoju.

Stylikon.

Chce pokoju Alaryk? mowiszże to szczerze?

Attal.

Nie

Nie żartem; owszem żeby mocniejsze przymierze
 Być mogło, Placydya chce prosić za żonę,
 Dając jej siebie, oraz własną swą koronę.

Stylikon.

Alaryk Placydyi upraszać od waza?

Attal.

Y mniemam, że to pana twego nie uraża.

Stylikon.

Także mi Got przewrotny dotrzymuje słowa?
 Synowi chce wziąć żonę memu? gdzież umowa?

Attal.

Ten list cię informować może doskonale.

Stylikon.

Co za charakter? czytać nie potrafisz cale.

Attal.

Jeśli pisma nie umiesz czytać w tej ramoście,
 Przeczytam ci istotnie, wierzaj mojej cności.

Attal czyta Stylikonie; podobno będziesz zadziwiony,

Ze przez mię jest nad twoją myśl, pokoy proszony:

Lecz kto w niebezpieczeństwie raz będzie powodzi,

Już odtąd ten ostrożnie koło wody chodzi.

Got, który w wszystkich dziełach sprawuje się wiernie,

Ze od ciebie był nie raz zwiedziony misternie,

Mając przez częstą stratę twej szczerości proby,

Ostrożne przed się bierze środki y sposoby.

Tak rybka zerwawszy się raz z zdradliwej wędy,

Kiedy ją ostrożności nauczyły błędy,

Choć widzi pokarm jaki, y martwią ją głody,

By nie była zwiedziona, umyka w zawody.

Przymierze proponują Rzymowi Gottowie,

Co gdy się tobie nie zda, czyń zadość umowie,
Przyrzeczony przede mną uczyn w Rzymie związek,

Ja zaś Ciebie upewniam, że swoy obowiązek

Wypełnię. Mam abowiem na granicy ludzi,

Ktorzy się złączą zaraz, kiedy Rzym pobudzi

Do domowey niezgody Styliko. A za to

Mnie ziemia Sycylijska niech będzie zapłato.

Syn zaś twój odziedziczy Rzymską Monarchią,

Y za żonę odbierze piękną Placydyą.

Gdy zaś ty lekce ważyć zechcesz mą przestrogę,

Nie miej za złe, że inna przed się wezmę drogę. ---

Styliko, nie już po koy z Rzymiany zawarty,

Lecz radę wyczytałeś z tej Krolewskiej karty.

Bo kiedy Cię zagrzewa animusz Marsowy,

Wiedz o tym, że do wojny y moy Krol gotowy;

Lecz czeka czasu, tudzież pomyslnoy pogody.

Pierwey ty uczyn w Rzymie domowe niezgody,

Niech się całe Rycerstwo na Cesarza zburzy,

Wtenczas moy Krol chęć swojā do wojny wynurzy.

Stylikon.

Jeszcze czas nie potem! Alaryk niech żwawie

Natrze na Rzym, ja się z nim złączyć nie zabawie.

Attal.

Darmo. Alaryk twojej obawia się zdrady,

Y zafzle ma przymierze za skryte przysady;

Poki się na Cesarza nie porwiesz otwarćie,

Poty ci nie uwierzy, bo się zna na żarćie.

Stylikon.

Czyż mi jeszcze Alaryk tak długo nie wierzy?

Attal.

Poki żwawie Styliko na Rzym nie uderzy,

B

Poty

*Tenże mo-
wi.*

Poty się nie pokaże Got w tym kraju zbrojny:
 Więc masz w rękę, czego chcesz, pokoju, czy wojny?
 Lub stracić Cesarza, lub też Syn twój Stylikonie
 Straści swą Placydyą, ku której tak płonie
 Miłością: więc namyśl się, a ja zaś w tym razie
 Swe proźby kończyć będę, bo mam to w rozkazie.

SCENA PIĄTA.

Stylikon, Hudynus.

Stylikon.

Hudynie! co tu czynić? trudno o naukę!

Wszystko się opak mieni przez Gotyczką sztukę.
 Póki my nie podnieśliem na Cesarza broń,
 Poty z Rzymem do wojny Got się nie nakłoni.

Hudynus.

Więc podnieśmy broń, wszakże wojsko bez wątpienia,
 Twojego słuchać będzie we wszystkim skioienia.

Stylikon.

Maż publicznie broń podnieść Teś na swego Zięcia?
 Styliko bezbożnego maż być przedsięwzięcia?

Hudynus.

Trzeba, żebyś był dawno już na to gotowy,
 Kiedyś sam Alaryka wciągnął w te umowy:
 A żeby wojnę podniósł, wzruszył pokój miły,
 A swoje na Cesarza z tobą złączył siły.

Stylikon.

Ach Hudynie! w co miłość moja ku Synowi
 Wprowadziła nieszczęśliwie przeciw rozumowi?
 Mniemałem, że dla Syna potrzebne niezgody,
 Więc Gotów wprowadziłem w te traktata wprzody.

Rzym

Rzym y Cesarza chęiałem tym zastrafzyć całe,
 By imię Stylikonow ufundować w chwale,
 Lecz powstać na Cesarza, y szwankować w wierze,
 Nie myśliłem, nie śmiałem nigdy tego szczerze.
 Zawsze była w ohydzie ta u mnie niecnota;
 Misternie chęiałem podejść Cesarza y Gota.
 Lecz niestety! gdym ścieci zaftawiał prywatnie
 Na Gota, on mię pierwey w swą ulowił matnie.

Hudynus.

Już kość padła. Czyń dalsze w tey roboćcie kroki;
 Niebepieczeństwo ćierpieć w tym nie każe zwłoki.

SCENA SZOSTA.

Stylikon, Hudynus, Sargus, Rullus, Maxencyusz.

Sargus.

Zabiegać Stylikonie temu trzeba w porze,
 Ze w niezwykłym zostaje Rycerstwo ferworze.

Stylikon.

Co za ferwor? y jaka niezgody przyczyna?

Sargus.

O niełubym pokoju rozśiana nowina,
 Już tych wieści po całym mieście pełno wszędzie,
 Ze żoną Alaryka Cesarzowna będzie.
 Już się z tego y Attal publicznie wychwala,
 Iż proźb Gota bynamniej Cesarz nie oddala.

Maxencyusz.

O wstydliva ugoda! wiek późniejszy młody
 Mowieć będzie, że grube trwożą nas narody.
 Ze Rzym cały drży teraz (o wieczna fromota!).
 Przed płochemi sprośnego pochwałkami Gotas;
 Rzym, ktorego świadkami są dawniejsze lata,

Ba

Nay-

Naywiększe gromił męstwem monarchie świata.

Rullus.

Coż być może gorszego, jak kupić przymierze?

Bo przyszłe wieki będą w tey nie chybnie wierze:
Ze bojąc się przegrozek Rzym Gotyckiey ziemi,
Zaprzedał niewstydliwie swych monarchow plemie.

Sargus.

To widzisz Stylikonie, á cierpiysz, niestety!

Rullus.

To słyszysz, á nie dążyysz do powinney mety?

Maxencyusz.

Do broni Stylikonie; bowiem Rzymskiey młodzi
Nie już pokoy, lecz woyna wieczną chwagę rodzi.

Stylikon.

Jeżeli Cesarzowi miły czas spokoiny,
Więc Styliko nie może z nikim podnieść woyny.

Rullus.

Aby woyny chciał Cesarz, dokładay starania,
Gdyż on twego we wszystkim zawsze słucha zdania.

Wszyscy razem.

Woyny, woyny pragniemy Stylikonie miły!

Maxencyusz.

Upewniam, nie pozwoli nikt na pokoy zgniły,
Kto Rzym kocha.

Rullus.

Gdy Cesarz tak na swą krew ostry,
Ze przyimuje dziewostęb ten do swojey siostry,
Ani Brat, ani Cesarz nie godzien korony.

Wszyscy razem.

Woy-

Woyny, woyny, Hetmanie w woysku ulubiony.

Stylikon.

Chwałę waszą ochotę, y czyniłbym z chuci
Co każećie, lecz kiedy Cesarz to odrzuci?

Sargus.

Odrzuci, czy pozwoli Honcryusz, tego
Ja nie zważam, dość dla mnie skinienia twojego.

Stylikon.

Bym chęć waszą przełożył, wnet idę z ochotą
Do Cesarza.

Rullus.

Wszyscy cię upraszamy o to.

Stylikon.

Będzie dobrze, tylko mię usłuchaycie szczerze.

Maxencyusz.

Przyśiężem, gdy o naszej powatpiwasz wierze.

SCENA SIODMA.

Stylikon, Hudynus.

Hudynus.

Masz dziś czas Stylikonie, zwłoki nie potrzeba,

Promowują zaczęty projekt same Nieba.

Rospalony ferworem żołnierz niespokoiny,

Nawet w brew Cesarzowi swemu, żada woyny.

Użyj czasu: gdzie fata wioda, idź z ufale.

Gdy się żarzą, kuć wtenczas trzeba twarde stale.

Stylikon.

Na Cesarza mam zażyć niewstydliwie broni?

Y na Rzym? który nieraz z niefortunney toni

Wyrwałem? hey to cięższka sercu memu męka

Co bronila, to zgubić ma niezbożna ręka.

Hudy-

Hudynus.

Niepotrzebne szkrupuły.

SCENA OSMA.

Stylikon, Eucheryusz, Hudynus.

Eucheryusz.

Ach Oycze jedyny!

Straćisz niezczęsnego Syna. Tey godziny
Od samego Cesarza takowe wyroki
Ustyszałem, że umrzeć muszę bez odwołki.

Stylikon.

Od samego Cesarza śmierć ci jest gotowa?

Eucheryusz.

Placydya! -- ach biada! żal przerywa słowa.
Niestety. Placydya z Gotem złącza śluby,
Już y Cesarz potwierdza ten związek nieluby,
Przed swą siostrą przekładał Alaryka chęci,
A co gorzka, co barżiej rozrzewnia y smęci,
W oczach moich. Y to mię ciężko też zasmuca,
Ze y ona zda mi się tego nie odrzuca.

Jeśli Ociec kochany to nieprzeioaczy
Upewniam, że dziś umrzeć przyjdzie mi w rospaczy.

Wyidzie Dusza tym ostrzem uczynioną raną
Wprzod, niżli w cudzych ręku uyrzę mą kochaną.

Stylikon.

Moie poleć swoy interes, ukochane dziecko,

Złoż passye, a żale w pilnym miey sekrecie:

Hudynie, poydziesz za mną. Idź serce bez trwozi

Tam, gdzie cię dla miłości Oycowskiej guiew frogi
Ić przynagla.

Eucheryusz.

Gdzie

Gdzie idziesz? zaklinam przez Nieba,
Powiedz Oycze kochany!

Stylikon.

Tego ci potrzeba,
Byś nie wiedział: na jaką gotuję się prace.
Nie baw mię, na Cefarskie powracay pałace.

AKT DRUGI.

SCENA PIERWSZA.

Stylikon, Hudynus.

Stylikon.

Postępuj z porywcznością. - - Stoy człeczce!

Hudynus.

Bez trwogi

Idź serce, gdzie Oycowska miłość y gniew frogi
Iść przymusza? a przecie nic nie czynisz stale,
Wodzow y Syna proźby przyjmujesz niedbale.

Stylikon.

Przyjacielu, wyznaję, że się ciężko trwożę;
Występku tak wielkiego znieść serce nie może.
Co świat powie? co późny wiek o mnie napisze?
W Niebo się wynosząca już o sobie słyże
Estymę, na którą swa zasłużył odwaga:
Dziś wiecznie oczernionym być muszę zniewaga.
Już zdraycą, już zmiennikiem bezbożnym ogłosi
Fama po całym świecie, od ośi do ośi.
Otrzymane dzielnością zdobycze przyśtoynie,
Zasługi Stylikona w Todze y na wojnie,
Honory oraz, którem otrzymał przez prace,
Tym jedynym występkiem wstydliwie utrace.

Hudy-

Hudynus.

Nim w traktaty wkroczyłeś z Gotem, (moje tak zda się)
Myślić ci było o tym, teraz już po czasie.

Stylikon.

Miłość abowiem ślepa, która mię kaleczy,
Nie umie upatrywać nigdy przyszłych rzeczy.
O Nieba! wyście mojej gryzoty przyczyna!
Lepiej, gdybyście tego nie dali mi Syna,
Lub nie tak kochanego.

SCENA DRUGA.

Stylikon, Eucheryusz, Hudynus.

Eucheryusz.

Cesarz mnie y tobie
Przyiść kazał, miey tam pamięć o mojej osobie.

Stylikon.

Nie frasuy się, o tobie myślę ja jedynie.
Niech tam będa gotowi wodzowie Hudynie.

SCENA TRZECIA.

Honoryusz, Stylikon, Eucheryusz.

Honoryusz.

Godny gniew Stylikona (o czym jawnie styfze)
Rzymska młodź zagrzewaniem z niągła kołyszę;
Jego duchem natchnione całe woysko zgola
Nie chce pokoju, woyny żada, prosi, woła.

Stylikon.

Wyznajęć to Cesarzu, że woysko wyglada
Tylko twoich wyrokow, ale woyny żada.

Honoryusz.

Coż mniemasz Stylikonie? y ty co Euchery?

Czy zdadza się wam moje dotąd maniere
Do pokoju skłoniłone? wszak Alaryk mężny
Tak w broń, jako też w ludzie odważne potężny!
Siostra moja zrodzona w tak wysokim Domu,
Dość się nierównemu w małżeństwo nikomu
Nie może.

Eucheryusz.

Znam to dobrze, że twa siostra Panie
Godna, by się dostała monarsie w kochanie,
Lecz Gorycką koronę, Alaryka żądze
Placydyi godnemi nigdy być nie śadze.

Honorjusz.

Gdy go godnym osądzi Cesarz ożenienia
Z swą siostrą, coż ty na to?

Eucheryusz.

Cesarzkie skinienia

Umiem ja obserwować jako twoy poddany.

Honorjusz.

Idź tedy do mey siostry Euchery kochany,
Przed ktora chćiey oznaymić to moim Imieniem,
Ze się z nią chce Alaryk złączyć ożenieniem.
Na co kiedy pozwoli bez wzdrygnięcia z chuci,
Będę kontent, lecz kiedy z dyzgustem odrzuci
Ten dziewostęb, przełoż jey takową przestrogę:
Ze o co jak Brat proszę, to rozkazać mogę
Jako Cesarz.

Eucheryusz.

W prędkości, gdy co Pan rozkaże,
Trzeba czynić, lecz kiedy tym cię nie uraże,
Chćiey włożyć na drugiego Poselstwo takowe,

C

Ktory

Który gładszą do tego może mieć wymowę.

Honoryusz.

Czyń zaraz, co ci moje kazały wyroki,
Bo nie lubi monarcha w ordynanfach zwłoki.

SCENA CZWARTA.

Honoryusz, Stylikon.

Honoryusz.

Czy zrozumiał Styliko: jakie jest me zdanie?

Stylikon.

Tak mniemam, że pokoju chcesz z Gotami Panie.

Honoryusz.

Także to ja u ciebie wzgląd znayduję mały,
Gdy wierzysz, że m o honor y o Rzym mniey dbały?
Pamiętam ná krew moją, broń od tego Boże,
Ażebym dał w nierowne swoja siostrę łoże.

Stylikon.

Coż znaczyły pytam się pierwsze słowa twoje?

Honoryusz.

Otworzę ci chęć moja: ty zaś myśli swoje
Chóciy odkryć. Co za żale, co twarz smutna znaczy
Twego Syna? dla czego, jakoby w rozpaczy
Często wzdyeha? y czemu, gdym pierwey namienił
Placydya, twarz swoja nagle zarumienił?
Oraz czemu się wzbraniał iść do Cesarzowny,
Chcąc, by do niey poslanym był kto krasomowny?

Stylikon.

Młody jest, łączno może zasmućić myśl płocha.

Honoryusz.

Łączno się może smućić młody, gdy się kocha.

Czy

Czy mniemasz, iże tajne mnie są jego chęci;
 Kocha się w Placydyi, więc teraz go smęci,
 Ze Alaryk z matką siostrą pragnie ożenienia.

Stylikon.

Ach co mniemasz! czyż nie wie swego urodzenia
 Moy Euchery? czy może takiej żądać żony,
 Która z dziadów dziedziczy wielowładne Trony,
 Stylikona Syn? prawda, czasem miłość umie
 Uwikłać, y zaślepić młodego w rozumie:

Ale płochosć Euchery, wiem to doskonale,
 Potrafi z swego serca wyrzucić wspaniale.

Zna, że twoim jest sługa, zna, że twój poddany,
 Nie zechce ani myśleć, porównać się z pany.

Honoryusz.

Serena już z godnością swoją go zrownała.

Stylikon.

Lecz moja przeciw twojej krew jest dosyć mała.

Honoryusz.

Równe jest twoje Imię memu, bez wątpienia,
 Gdy Cesarzka jest żona z twojego Imienia.

Stylikon.

Twa to łaska sprawiła miłościwy Panie.

Honoryusz.

Taż może twego Syna utwierdzić kochanie.

Stylikonie kochany, wiedz moje intenta,
 Jeżeli twego Syna miłość jest powzięta

Ku mej siostrze, niech w niej trwa, niech kocha statecznie,
 Cesarz jego zapalę approbuje wiecznie;

Ażeby zaś zaśnieyszą nie poymował żonę,
 Wkrótce otrzymać może Państwo y Koronę.

C₂

A

Serena Cor-
 ka Teodozy-
 usza Cesarza
 z ktorey się
 urodził Eu-
 cheryusz.

A kiedy nie pozwolą tego mu Bogowie,
 Dzielić z nim swe gotowem Państwo po połowie.
 Nie dźwi się Stylikonie, gdyż to mówię szczerze:
 Nic, chociaż w polityczney dotąd manierze
 Z Alarykiem zostaję, bowiem tak czas każe;
 Nie odrzucam wiadomych proźb, bym awantaże
 Miał z niego w oszukaniu. Zaczyn Oycze miły
 Zgromadzać nie zaniechaj wszystkie Państwa siły,
 Ja zaś pomniac rzetelę moję obietnicę,
 Krolewską Euchere mu zgotuję łożnicę.
 Upewniam, gdy zwyciężca z nieprzyjaciół strata
 Powroci, Placydya będzie mu zapłata.

SCENA PIĄTA.

Stylikon sam jeden.

O Cesarzu Łaskawy! także to kochana
 Jest krew moja? Jam przecie tak dobrego Pana
 Pragnął krwi! nastrojoną miałem na cię zgubę,
 Choć i moje niegodne Imię jest ci lube.
 Na Cesarza dobrego, który mię tak kocha,
 Podnieścież broń złośliwie ma niezbożność płocha?
 Zły, sprośny Stylikonie! zkad cię ta złość jeła?
 Zkad umysł nierozumny do takiego dzieła?
 Niech przynamniey dopiero w twoich oczach stoi,
 Ze ludźmi wielkim projekt taki nieprzystoi.
 Niech żyje Honoryusz, niechay Państwem władnie.
 Styliko niech umiera, niech wiecznie przepadnie
 Pierwey, niżli złośliwie bez grzechu bojaźni,
 Ułożoney zdradliwie dopuści się kaźni.

SCENA SZOSTA.

Stylikon, Hudynus, Sargus, Rullus, Maxencyus.

Hudynus.

Wi.

Widział nas mężnych wodzow, waleczny Hetmanie,
Chcących twoje we wszystkim pełnić rozkazanie.

Maxencyusz.

Powiedz nam Stylikonie: co też Cezarz myśli?

Rullus.

Ba chęć swoja nam odkrył, bo od twej zawiśli
My wszyscy woli, twego żądamy skinienia;
Cezarz gnuśny, lękliwy, y prawie imienia
Nie godźcie Cezarskiego, sposobnieyby pono
Miało Berła potrafił płaftować wrzećiono.

Sargus.

Odkryże myśli swoje, prosimy, rzetelnie,
O których z ogrodkami Hudynus mistrzynie
Nam prawil.

Maxencyusz.

Czy chcesz, byśmy na Cezarza bronie
Podnieśli, a inszemu laur kładli na skronie?
Uczynim. bez pochyby, day tylko sposoby,

Rullus.

Rozkaż, proszę, czekamy, dosyć już tey proby.

Hudynus.

Mow bez trwogi przed niemi myśli twoje szczerze,
Bom onych doskonale wypróbował w wierze.

Stylikon.

Czy jesteście gotowi w tym do juramentu?

Sargus.

Rozkaż, przyśiężem chętnie, by tego momentu.

Stylikon.

Dobądźcież, co u bokow swych nościecie, miecze,

Y niech każdy te słowa, co y ja, wyrzeczy:
 Przyśięgam na broń własną, y na swey estymie
 Pracami zasłużoney, na Hetmańskie imię;
 Na życie ukochane jedynego Syna,
 W którym wszystka myśl moja, y miłość jedyna:
 Ze tym mieczem, tą ręką taki pewnie zginie,
 Któryby Cesarzowi przeczył w odrobinie.
 Idźcież teraz nie bawiąc, na swoje kwatery,
 W żołnierzach niepokoju umorzcie chimery,
 Gdy zaś żadną uśmierzyć nie zdołacie miarą,
 Ja pierwszą Cesarzowi niech będę Ofiarą.

Sargus.

Jeszcze cię nie możemy zrozumieć w zamysle.

Stylikon.

Żołnierzow do pokoju nakłaniaycie ściśle;
 Gdy zaś żadną uśmierzyć nie zdołacie miarą,
 Ja pierwszą za Cesarza niech będę ofiarą.

SCENA SIODMA.

Stylikon, Hudynus.

Hudynus.

Szczerzeż to Stylikonie?

Stylikon.

Całym sercem mówię.

Hudynus.

Więc nie pomniysz (coś czynił z Gotem) o umowie?

Stylikon.

Nie dbam, ani z Gotami w jakiej chęć być sprawie,
 Chyba odziany zbroją, w Marsowej zabawie.
 Chodź, dziwną rzecz ci powiem - - Lecz syn idzie pono.

SCE-

SCENA OSMA.

Stylikon, Eucheryusz, Hudynus.

Stylikon.

Pofelstwo od Cesarza na ciebie włożono?

Eucheryusz.

Trudne.

Stylikon.

Coż Cesarzowna?

Eucheryusz.

Myśl kryje sekretem,

We wszystkim się z Cesarzkim zgodzając dekretem.

Stylikon.

A Cesarz zaś to wszystko mojej oddał woli.

Lub wielkie zachodziły trudności, atoli

Szcześliwiśmy, wszystko jest, czego nam potrzeba,

Z łaski Cesarzkiej, oraz z życzliwego Nieba.

Z twych zamysłów sam Cesarz kontent niewymownie.

Eucheryusz.

Alboż wie on, że się ja Kocham w Cesarzownie?

Stylikon.

Wie, oraz jak mówiem, kontent doskonałe;

Więc się już nie obawiaj Alaryka całe.

Eucheryusz.

Lecz Cesarza - - -

Stylikon.

Inszą ma Cesarz, wierz mi skrytą

Intencją, dotąd zaś Panom przyzwoita

Szedł z Gotem polityką; już nie trwoż się miły

Euche-

Euchery, lecz zmocniaymy wszystkie nasze siły
 Przeciw Alarykowi: Darmo on chce ligi,
 Do Marfowey go będziem wokować fatygi.
 Tobie już Placydyja twoja ulubiona,
 A nie Alarykowi, wiecznie przeznaczona
 Od Cesarza, byś tylko śmiał odważnym czynem
 Stać się godnym z walecznych dzieł, Cesarzkim Synem.
 Trzeba, byś się na wojnie z Gotem dobrze stawiał;
 Posłuchaj, co mi Cesarz sam o tobie prawiał:
 Gdy zwyciężca powróci z nieprzyjaciół strata,
 Upewniam, Placydyja będzie mu zapłata.

Eucheryusz.

Cale tey nie poymuję Oycze wiadomości,
 Bowiem serce omdlewa od wielkiej radości,
 Tak mniemam, że się wyniosł wyżej niżli nieba:
 A zato tobie czynić wiecznie dzięki trzeba.

Stylikon.

Cesarzowi, a nie mnie uczynił synu dzięki,
 Bo co mamy, to mamy wszystko z jego ręki.
 Pamiętajże o takiej Pańskiej obietnicy
 A strzeż się, by nie wiedział o tey tajemnicy
 Nikt cale, poki z wojny krwią Gocką zboczony
 Powróciwszy, odbierzesz Laury y Korony.

Eucheryusz.

Pozwol przynamniej matce niechaj to doniosę,
 Bo tak wielkiej radości sam w tobie nie znoiosę.

SCENA DZIEWIĄTA.

Stylikon, Hudynus.

Hudynus.

Czy wprawdzie przyobieciał to wszystko Honory?

Sty-

Stylikon.

Prawdźiwie, owfzem więkſze ma ſwiadczyć fawory,
Na coż mam tego szukać przez złe wynalafki,
Kiedy Cefarz uczyni dobrowolnie z łafki.
Gdy ſwą ſioſtrę mojemu oddaje ſynowi,
Y pańſtwo przyzwoite takiemu ſtanowi.

Hudynus.

Ukrywa w ſobie zdradę ſzczerocść farbowana,
A dobroć zbytnia Pańska bywa podeyrzana.

Stylikon.

Szczery jeſt Honoryuſz, y nie maſz w nim zdrady,
Co mowi, zawsze mowi wiernie, bez przyſady.
Więc teraz przeciw Gotom armuymy żołnierze,
W lepszey już Cefarzowi niżli dotąd wierze.

SCENA DZIESIĄTA.

Stylikon, Attal, Hudynus.

Attal.

Czy będzieſz ſtałym w ſłowie nam danym, abo nie?
Otworz dziś myśli ſwoje miły Stylikonie.
Powiedz, proſzę, jakiego jeſteſ przedſięwzięcia,
Y kogo zechceſz ſtracić: czy ſyna, czy zięcia.
Nie dźiw ſię, lecz odpowiedz na pytanie moje;
Czy zabrzmią Marſa dziełem Rzymskie dziś podwoje?
Czy dotrzymaſz, coſ przyrzekł Gotyckiey krainie?

Stylikon.

Gdy czas będzie potemu, wſzytko to uczynie.

Attal.

Co ſię ma dźiać napotym, niechay ſię dziś dźiecie.
Teraz czas, gdy Rycerſtwo gniew do woyny grzeje.

D

Stylikon.

Stylikon.

Całe wojsko do wojny złość na Gota łechce.

Attal.

Ten gniew łatwo obroci, Styliko, gdy zechce,
Na Pana: gdzie on każe, tam y żołnierz zmierzy.

Stylikon.

• Płoszy, kto śacno ludziom w takim razie wierzy.

Attal.

Nie trzeba wojsku wierzać, gdzie wódz podeyrzany,

Czy mniemasz Stylikonie, że Got oszukany
Będzie jeszcze, y na twej mowie poprzestanie?

Dość już, dość długie było me oczekiwanie.

Dzisiejsza noc pokaże, czy Styliko szczerze,

Czy na zdradę z Gotami uczynił przymierze.

Ty jednak co zamysłasz, czyn sobie zupełnie,

A ja też swego Pana rozkazy wypełnie.

Za rzecz zaś śluszną kładę, dać tobie przestrożę,

Ze czego ani myślisz, to uczynić mogą.

Stylikon.

Jakież to masz rozkazy od swojego Pana?

Attal.

Rozumiem, że ta ręka, y pieczęć jest znana
Tobie.

Stylikon.

Znam dobrze, y coż to mi wytłumaczy?

Attal.

To jutro Rzym, y Cesarz publicznie obaczy.

Bo tak każe Alaryk.

Stylikon.

Alaryk tak każe?

At-

Attal.

Tak jest: a coż? pewnie ja tym ciebie urażę?

Stylikon.

Alaryk tak sekretną wyda naszą radę?

Attal.

Bo ponioś od ciebie nie raz chytrą zdradę.

Stylikon.

Dla czegoż to chce czynić, y z jakiej przyczyny?
Czy przystoja Krolowi tak bezbożne czyny?

Attal.

Jak jest. Dość że odwdzięczy, przez takie sposoby

Za wszystkie szkody, które z twej ponioś osoby.

Nie mało to, wierzaj mi, Gotow rozweseli,

Gdy uyrza tego człeka w nieszczęścia kąpieli,

Ktorego dzielna ręka, y poważne łono

Dotąd było Rzymowi tarczą, y zastoną;

Ktory mało w niewolę nas swoim zamachem

Nie zagarnął, okropnym nabawiwszy strachem.

Więc obieraj: czego chcesz, daję ci na wolę,

Upewnijac, że czasu daley nie pozwolę:

Lub według swej umowy Styliko się sprawi,

Lub też Got skryte jutro przymierze wyjawi.

SCENA JEDENASTA.

Stylikon, Hudynus.

Hudynus.

Widzisz niebezpieczeństwo. Jam zaś w tym jest zdaniu;

Ze nie trzeba tych rzeczy mieć w niepamiętaniu.

Attal gotow na wszystko, to uczynić może.

Stylikon.

D₂

O gdybym nigdy Gotow nie znał, mocny Boże!
 Na com się z tobą znośił, o rodzaju gruby!
 Dziś pewniem nieszczęścia, bliski jestem zguby.

Hudynus.

Niewczesny żal, zaczęte trzeba kończyć przedze,
 Dziś lub Cesarz, lubo ty w wieczną wpadniesz nędze.
 Bierz przed się jaką radę, y to miej w pamięci,
 Ze z giną, ktorzy z tobą są przyjaźnią spięci.

Stylikon.

O fatalgdzie mię wioda przeciwne niezmiernie?
 Oświadczam się, że chciałbym iść z Cesarzem wiernie:
 Lecz niestety, choć takim teńg nieszczęsny duchem,
 Do przeciwnych intentow mus wiedzie łańcuchem!
 Wokuy do mnie Hetmanow Hudynie dla rady,
 Niech znouw jątrza serce zawziętości jady.

AKT TRZECI.

SCENA PIERWSZA.

Attal, Hudynus.

Attal.

Więc podnieście Styliko broń na swego Pana?

Hudynus.

Podnieście, już fakcya na to zgotowana.

Wodzowie się zgadzają wszyscy na te zdanie,
 Tey się nocy takowym to sposobem fłanie:

Placydya ma porwać Sargus, Rullus w mieście
 Ulice opanuje, a zaś w swym areście

Maxencyusz Cesarza będzie miał, a potem
 Woysko trwoga, a miasto zmieszamy kłopotem.

Sam ci o tym Styliko więcej powie w czasie.

Coż,

Coż, czy jeszcze Attalu to tobie nie zda się.

Attal.

Powolne barzo widzę wasze przedsięwzięcie;

Placydyi porwanie, Pana w areszt wzięcie - -

Daremne korowody takie, krotsza droga

Wszystkie nasze projekta swoy koniec wziąć mogą.

Smierć Cesarzka to skończy, bo po jego zgonie,

Kogo zechcemy, tego poładźim na tronie.

Niech będą na Cesarza zgotowane fata.

Hudynus.

Jako? Cesarza każesz zgładzić z tego świata?

Attal.

Tak Hudynie, tey dłużej nie dawszay żyć głowie,

Bezpieczne wszystkich bądźcie y życie, y zdrowie.

Hudynus.

Wielkiey zaiste żadaśz od nas rzeczy Goście,

Czego moy Pan uczynić nie może w istoćie,

Drogo bowiem Cesarzkie życie sobie waży,

Na taki się kryminal nigdy nie odważy.

Attal.

Odważy się albo nie, upewniam, że zginie

Lub Cesarz, lub Euchery. Obaczysz Hudynie.

SCENA DRUGA.

Stylikon, Hudynus.

Stylikon.

Coż tam Attal? dla czego na moje weyrzenie

Unika, muśi ganić me postanowienie.

Hudynus.

Nie zgani, byle tylko te przędze się snuły.

Stylikon.

Stylikon.

Alboż jeszcze jakowe ma on w tym szkrupuły?

Hudynus.

Boi się, aby wielkość takiego excessu,
Powtornie nie czyniła w myśli twej recessu.

Stylikon.

Niechay się nie turbuje, na wszystkim gotowy,
Szkrupuły niepotrzebne jużem wybił z głowy.
Prawda to, że na wielkie godzę kryminały,
Wielkie też chyba czyni animusz wspaniały
Występki; lecz cię proszę, y każę Hudynie,
Nie wymow się przed synem mym ani w drobinie
O tym, co myślím teraz.

Hudynus.

Czyż się boisz syna?
Ze nie chcesz, by on wiedział, co to zaprzyczyła?
Zwłaszcza dla jego czynisz miłości Hetmanie,
Co się dzieje dopioro, co się potym stanie.

Stylikon.

Chce bowiem, by nie został w występku zniewadze,
Ażby tym sposobniey Rzym w swoją wziął władze,
Oraz mając od grzechu uwolnione ręce,
Godnym się stał małżonkiem tak zacney panience.
Niech nieśtawa występku na Oyca wieczysta
Spada, a syn niech z tego bez zmayı korzyšta.
Idź zatym nasz zaczęty umysł należyćie
Promowuy, lecz nie kuś się o Cefarskie życie;
Nie chcę śmierći żięćiowey, niechay sobie żyje,
Dość, kiedy w niewolnicze kluby da swą sżyje.
Dopomóżćie piekielne mym zamysłom mocy,

Bo

Bo nie śmiem prosić z nieba do grzechu pomocy.

SCENA TRZECIA.

Stylikon, Honoryusz, Termancya.

Honoryusz.

Potrzebne Stylikonie jest tu twoje przyście,
Przeczytaj wyrażone w tym kontenta liście.

Stylikon czyta.

Czyha ręka na Pana łaski niepamiętna,
Y wydrzeć z ręki pragnie Sceptrum złość niechętną,
Dziś jeszcze ten kryminal niechybnie wykona
Gdy z Nieba dla Cesarza nie będzie obrona

Tenże mowi.

Wybacz panie, trwożę się, bo choćby ze stali
Serce było, struchlije.

Honoryusz.

Czytaj jeszcze dali.

Stylikon czyta.

W większychbym jeszcze rzeczach przestrzec mógł Cesarza,
Lecz sam na sam, z nim mowić nigdy się nie zdarza.
Pisać więcej nie mogę, bo w Cefarskim dworze
Siła ten zbrodzień może, w Pańskim jest faworze.

Stylikon.

Czy jesteście wam wiadomy ten człowiek zażarty,
Y od kogo takowey dostaliście karty?

Honoryusz.

O obudwuch nie wiemy.

Termancya.

Tę kartę przy wchodzie

Dał mi miasto suppliki jakiś człek w ogrodzie,
Zniknął mi z oczu zaraz, gdym zaczęła czytać,

Już

Już potym nie mogłam się oddawcy dopytać,
A zatym przerażona tak bezbożną zdradą
Pobiegłam. Bądź nam tedy Oycze miły rada.

Honoryusz.

Co mniemasz? czy nie mogłbyś jak tego wysledzić,
Który to tak bezbożnie chce krew moją cedzić?

Stylikon czyta.

*Pisać więcej nie mogę, bo w Cesarzkim dworze
Siła ten zbrodzień może, w Pańskim jest faworze.*

Tenże mówi.

Kiedy tego pisania głębiej sens uważe,
Mniemam, że Stylikona wystrzegać się każe:
Większe bowiem respekta widzę twe niż inoi.

Honoryusz.

Taki dyskurs twoy we mnie passyi przyczyni.
Zaniechay nieprzystojną mowę ustom twoim;
Czy rozumiesz, że wątpig ja o teściu swoim?
Zawsze byłeś zyczliwym dla mnie tak dalece,
Ze mając mię w swej władzy, y w swoiey opiece,
Niechętnym dałeś odpor mężnie z każdej strony,
Nie dopuściwszy wydrzeć Państwa y korony.
Czy mogę mieć o tobie jakowe mniemanie
Gdy, ktore mam, od Ciebie w ziałem Panowanie.

Termancya.

Od Ciebie raczey zebrzem rady y pomocy,
Broń corg, y Cesarza od niechętnych mocy.

Stylikon.

Gdyby tylko autora tego poznać nieie
Potrafiłbym dać radę w takowym terminie.

SCE

SCENA CZWARTA.

Persony też same, do których przybywa
Eucheryusz.

Honoryusz.

Przybądź Eucheryuszu, czytaj te pisanie.

Termancyja.

Y swoje, jeśli możesz, chćicy powiedźcie zdanie,
Radź o mnie, y o Oycu, y co tu panuje,

Na wszystkich bowiem życie zły człowiek czatuje,

Eucheryusz.

Ktoż to jeść, co tak począć odważa się śmiało?

Honoryusz.

Czytaj kartę, a powiedz, coć się będzie zdało.

Eucheryusz przeczytawszy cicho.

Ktoż przecie do was pisze takową ramotę?

Honoryusz.

Nie znamy ni oddawcy, ni tego niecnotę.

Termancyja.

Ktoż wie, jeśli nie śtanie ow człek oczywiście,

Ale (jak sens wyraża w tym oddanym liście,)

Chce donieść Cesarzowi więcey coś w sekrecie

W bezpiecznym, y tajemnym jakim gabinecie.

Więc zostań się w pokoju sam jeden moy Panie,

A nuż znówu oddawca ten przed tobą śtanie.

Eucheryusz.

Podęyrzana (przestrzegam) taka rzecz nad miarę,

Nie życzę człowiekowi temu dawać wiarę:

Wyjawia zdradę, ale (rzecz jeść godna śmiechu)

E

Nie

Nie wyraża autora tak wielkiego grzechu;
 Przyśląglbym, że to zdrajca ten sam, co donosi,
 Co sekretne go z Panem rozhoworu prosi;
 By łacniej po Cefarską mógł poślągnąć głowę,
 Sam na sam chce mieć z onym prywatną rozmowę;
 Nie jeden zginął Cefarz przez ten koncept frogi.

Stylikon.

Daremna suspicya, y próżne przestrogi.

Eucheryusz.

Daremna suspicya, gdzie chodzi o życie
 Cefarskie? nie dopiero Alarykus skryćie
 Na krew Honoryusza czyha! więc za złota
 Na ten kunszt odważyć się może kto z ochotą
 Nie majacy sumnienia; jać to mówię Panie,
 Nie chćiey pufzczać przestrogę mą w niepamiętanie.

Honoryusz.

Jak się tedy mam ustrzedz nieprzyjazney: sily?
 Twojey w tym proszę rady Stylikonie miły.
 Wziąć w sekwestr chęć latora, gdy go zdarza nieba!

Termancya.

Za nic ważyć przestrogę oddawcy nie trzeba;
 Może prawdę napisał.

Eucheryusz.

Wielkie ja tu baczę
 Trudności w tym moy Panie.

Stylikon.

A ja zaś tłumaczę
 Obojętnie latora tey gazety w wierze,
 Y zdziwiony zostając, przyznam się wam szczerze,
 Bo y zdrada nie pewna, y oney sposoby,

A

A do tego nie wiemy autora osoby.

Termancya.

Relator to doniesie, posłuchać go przecie.

Eucheryusz.

Lecz nie sam na sam kędy w skrytym gabineście.

Ja twój Cezarzu nie odstąpię boku,

Y będę bezbożnego zdrajcę miał na oku,

A kto się zechce porwać na twoje zabicie,

Niech mą pierwej krew cedzi, niech mi weźmie życie!

Honoryusz.

Moy kochany Euchery, chwałę zdanie twoje,

Idź tedy bez odkładu ze mną na pokoje.

Ty zaś Oycze każ, niech tu liczna warta stoi,

A kto przyidzie z niechęcią, witaj go we zbroi.

Niech cały zawziętością świat swoją mię ręką,

Y w ten czas twa uwolni od nieszczęścia ręką.

Termancya.

W tobie nasza nadzieja Oycze, protektorze,

Sobie Pana zachowaj, a zaś męza corze.

SCENA PIĄTA.

Stylikon sam jeden.

Ach w jakiej trwodze nędzny dziś zostawać musze!

Kto też to tak bezbożny podał karteluszce

Cezarzowej! nieforty! niespodziana bida!

Własna corka (acz nie chcąc) swego Oycę wyda.

Komuż mam wierzyć, kiedy wydają mię moi!

Kogo się strzedz, gdy bojaźń przed oczyma stoi.

Nie wiedząc, kto mię zdradza, y nabawia trwogi?

Czy Rullus, czy Hudyus, czyli Sargus frogi,

Czyli też Maxencyusz?

Es

SCE-

SCENA SZOSTA.

Stylikon, Hudynus, Sargus, Rullus, Maxencyusz.

Hudynus.

Stylikonie, szczerze

Wszystko jest sporządzone.

Maxencyusz.

- - - - - Moi są żołnierze

W gotowości.

Sargus.

Na twoje czekają skinienie.

Rullus.

Moi wnet na Cesarzkie napadną złożenie,
Y na Ratusz.

Hudynus.

Dla czego w smutoey jesteś minie?

Y nie nie odpowiadasz?

Stylikon.

Przeczytaj Hudynie.

Hudynus czyta.

Czyha ręka na Pana łaski niepamiętna,
Y wydrzeć z ręku pragnie Sceptrum złość niechętna.
Dziś jeszcze swe zamysły niechybnie wykona,
Gdy z Nieba dla Cesarza nie będzie obrona.

Sargus.

Zkąd to jest, kto? - -

Stylikon.

Poprzestań o to się mię pytać,

Day pierwey Hudynowi do końca przeczytać.

Hudynus czyta.

W

W większychbym jeszcze rzeczach przefstrzedz mógł Cesarza,
Lecz sam na sam z nim mówić nigdy się nie zdarza.

Maxencyusz.

Zkąd ta karta, y jak się w twe ręce dostała?

Stylikon.

Własna ręka Cesarzka dziś mi ją oddała.

Sargus.

Cesarz oddał?

Rullus.

Wie o tym?

Maxencyusz.

Toć wie bez pochyby

Y o tych, co w to wchodzi.

Stylikon.

Z was jeden to, gdyby

Mnie zgubił, cały sekret wydaje ramota,

Jakiś wierniś, gdyby się swą zaszczycił cnotą.

Hudynus.

Z nas jeden tak bezbożny tę pisał przestrogg

Do Cesarza?

Rullus.

Ktożby to? poznać go nie mogg

Z charakteru.

Maxencyusz.

Całe mi nieznajoma ręka.

Stylikon.

O sobie, gdy możecie, radźcie: mnie ponęka

Własne moje żelazo. A kto zaś z was żadał

Mojej krwi, do sytości wnet będzie oglądał.

Stylikon
chce się
zabić.

Hudynus.

Hudynus.

Co czynisz?

Stylikon.

Niech od własney wnet umieram ręki,
 Niżeli na katowskie mam poyść potym męki.
 Zegnam was ukochani moi przyjaćiele,
 Y tego zegnam, co mię dźiśiay trapem ściele
 Przez wydanie. Niech Panu donieście, że ginę,
 Y krwią własną zmyć pragnę popełnioną winę.
 Umieray Stylikonie.

Hudynus.

Co czynisz? dla Boga!

Niech lepiej krwią Cesarzką skropi się podłoga.

Stylikon.

Nie winien Honoryusz, Styliko jest w winie,
 Dopuścić, niech krew leje, niech pada, niech ginie.

Rullus.

Umieray Stylikonie, gdy ci jest śmierć luba,
 Lecz pomniy, że do tegoż twa ciągnie nas zguba.

Maxencyusz.

Umrzeć jeden nie możesz, lecz swoim zginieniem,
 Waet śmiertelnym okryjesz swych przyjaćioł cieniem.
 Będziem wszyscy podlegać okrutney ruinie.

Hudynus.

Zginiony Eucheryusz, gdy Styliko zginie.
 Padnie wnet suspicya niewinna na syna,
 Ktorey z Oycowskiej śmierci urośnie przyczyna,
 Gdy chcesz śmierci niebacznie, gdyć życie niemile,
 Bierz z sobą niewinnego y syna w mogile.

Stylikon.

Na

Na co mi go wspominaasz, ale dopuść raczey,
 Niech umieram, kiedy żyć nie mogę inaczey:
 Ty zaś, co mię zgubiłeś, nasyć się obficie
 Moją krwią, a zaś inszym chćiey darować życie.
 W występku przed Cesarzem oskarż mnie jednego,
 Lecz cię zaś proszę, syna znay za niewinnego.

SCENA SIODMA.

Też persony. Przybywa Attal.

Attal.

Biedzisz się Stylikonie, nie dziwię się temu,
 Gdyż (slyszę) jest wiadoma zdrada Panu twemu,
 Lub tajny oney autor.

Stylikon.

Prożno się już taje,
 Z tych jest jeden, który mię przed Panem wydaje:
 Który to w swojej uprzedł nieżycziwey głowie,
 Aby mi wziął y honor, y życie, y zdrowie.

Attal.

Aboż wiesz już o człeku takowym rzetelnie,
 Który cię wydał kartą, acz wprawdzie subtelnie
 Opisujac myśl twoją.

Stylikon.

O gdyby znajomy

Był ten zdrayca!

Hudynus.

Okrom nas nikt o tym wiadomy
 Nie był. Pewnie z nas to ktoś (nie mówię opacznie)
 Wyśpiewał przed Cesarzem sekreta nie bacznie.

Attal.

Czy

Czy każeście mi odkryć Stylikonie zdraycę?

Stylikon.

Aboż ty znasz Attalu tego winowaycę?

Attal.

Znam dobrze.

Stylikon.

Prawdęż mowisz?

Attal.

Nie zaprę się tego.

Stylikon.

O! jaką folgę czynisz dla serca mojego.

Hudynus.

Kto bądź zdrajca, kiedy go dowodnie dościerzem,
Wnet tu upadnie trupem, tym zabity mieczem.

Maxencyusz.

Mowcież zaraz, kto tu z nas? jeśli o nim wiecie.

Attal.

Nie jest nim Maxencyusz.

Rullus.

Więc powiedz, kto przecie?

Attal.

Ani Rullus.

Sargus.

Toć ja być pewnie zdraycą musze?

Attal.

Ani ty. Lećz Attalus, jam te kartelu sze

Dał do rąk Cesarzowej, ona do Cesarza
Zanioła, czego chciałem, wszystko mi Bog zdarza.

Jam

Jam jest, a nie kto inny tej autorem karty.

Stylikon.

Czy prawdę mówisz, czyli z nas chcesz stroić żarty?

Attal.

Na ma y na Krolewską poprzyśięgam głowa,
Ze moje to jest Dzieło, gazety takowe.

Rullus.

Jeszczeż ci twe excessa idą dotąd płazem?

Maxencyusz.

Jeszcze życia nie traćisz, zły człecze zarazem?

Sargus.

Tym mieczem uczynioną raną krew twą ściecze,
Brzydki grubijaninie, bezbożny człowiecze.

Stylikon.

Day pokoy: Lecz na coż to? com ja ci przewinił?

Attal.

Na dobre to wam poydzie wszystko, com ja czynił.
W czasie wam siła powiem, teraz strach na strone
Rzućcie, dobrze zamysły poyda ułożone.

Stylikon.

Jako przez cię zdradzone poyśe nam dobrze mega?

Attal.

Odważcie się, upewniam, krotką poyda droga.

SCENA OSMA.

Też Persony. Przybywa Lucillus.

Lucillus.

Nieszczęśny Stylikonie!

Stylikon.

F

A 60

A co to cię boli?

Lucillus.

Nad sobą się użalam, twej narzekam doli;
Już bowiem jest wiadomy Pan o zdradzie całej,
Wie o wszystkim, a nawet wie o Prynceypale.

Stylikon.

Ktoż tedy jest Autorem?

Lucillus.

Twoj Euchery luby.

Już zostaje w areszcie w ścisłe wzięty kluby.
Radź synowi, gdy możesz, hamuj w złości Pana,
Bo zapewnie synowska krew będzie rozlana,
A co gorzsa, co będzie dla każdego męka
Naynieznośnieysza pewnie, że katowska ręka.
Ja ztąd do Cesarzowey bez zwłoki pobiegg,
Y o nieszczęściu Brata miłego przestrzegg.

SCENA DZIEWIĄTA.

Stylikon, Attal, Hudynus, Maxencyusz,
Sargus, Rullus.

Stylikon.

Kochani przyjaciele, ach coż się tu dzieje!

Attal.

Wszystko to pomyślności nam czyni nadzieje,
Jeżeli bowiem nie wiesz, powiem ci na reszcie,
Ze y to jest me dzieło, że syn twoy w areszcie.

Stylikon.

Twe to dzieło? także chcesz, aby y syn miły
Do jedney z Oycem spólnie był wtracon mogiły?
Powiedz przynamniey, jakie twa złość na nas nieci

Ognie?

Ognie? y w jakie chcesz nas jeszcze wplątać sieci?

Attal.

Chcę tego, aby była całość zachowana
Twoja, y twego syna, tudzież mego Pana.

Stylikon.

Chcesz zachować wydając? taką czyniąc trwogę?

Attal.

Tak jest: chyba wydawszy, zachować was mogę.

Stylikon.

Więc ty to wprowadziłeś syna mego w biedy
Niewinnego? y za co? dla czego? y kiedy?

Attal.

Potym ci powiem: teraz patrz w jakimeś stanie,

Lub syna, lub Cesarza trzeba niemieszkanie

Straścić, nie można bowiem, by takowe dziło

Czas długi przed Cesarzem utajone było.

A gdy się z oskarżenia syn tego wywiedzie

Przezemnie, Oćiec pewnie w tey zostanie biedzie.

Stylikon.

Także się odkazujesz przez swoje obroty?

Attal.

Wybacz mi, że to czynię; z twej przyczyna cnóty,

Dotąd bowiem kochałeś Cesarza niezmiernie,

Rzymowi też we wszystkim stawiałeś się wiernie,

Y nie chciałeś wykonać obietnicy. Tufzę

Dziś, że przez ten postępek łacniey cię przymuszę,

Jeżeli chcesz uwolnić z więzow swego syna,

Podnieś broń, dość jest słuźna do tego przyczyna.

Występny Stylikona nikt nazwać nie może,

Gdy w takowym terminie synowi pomoże.

F2

Hudynus.

Hudynus.

Tak jest cny Stylikonie, twego syna wzięcie,
Nasze dziś promowuje, wierz mi, przedsięwzięcie.
Eucheryusza kocha Rycerstwo jedyne,
O którym, że jest w więzach, gdy wieść dojdzie ninie,
Wnet z wszelką zawziętością na Pana powstanie,
Y wam ręce rozwiąże, waleczny Hetmanie.

Maxencyusz.

Więc rozgłośić potrzeba, że wzięty Eucheryusz?

Sargus.

Ja sam na wszystkie miasta rozniosę kwatery.

Stylikon.

Idźcie, niech gniew w obozie na Cesarza lata,
Gdyż widzę pragna śmierci jego same fata.
Zwyćiężyłś Attalu przez swe kartelusze,
Wszystko, o co prosiłś, już wykonać musze.

Attal.

Czyni, co chcesz, lecz upewniam, że ten dzień pokona
Lub Cesarza, lub syna, lub też Stylikona.

AKT CZWARTY.

SCENA PIERWSZA.

Eucheryusz, Trybun, Żołnierze.

Trybun.

Już Cesarzki Trybunał ciebie zapożywa,
Stawayże wnet przed sędzią, który na sąd wzywa.

Eucheryusz.

Ja mam stawać w Cesarzkim dziś Trybunale?
Ktoż mię tedy, y w jakim skarży krymiale?

SCE-

SCENA DRUGA.

Do tychże przybywa Lucillus.

Lucillus.

Ach Euchery!

Eucheryusz.

Ach co to przyjaćielu miły?

Ach! jakie to udania w więzy mię wprawiły!

Lucillus.

Dziwujesz się? te pęta sam ukuleś sobie,

Samś winien, że w takiej zostajesz ozdobie:

Nierozumna passya, y miłość nie Jaba,

Wprowadziła excesssem, gdzie cię czeka zguba.

Eucheryusz.

Powiedz mi przyjaćielu, w nieszczęściu terminie,

W jakiej mię oskarżono przed Cesarzem winie?

Lucillus.

Porwanie Cesarzowny niegodziwym kształtem,

Tudzież Cesarską władzę opanować gwałtem,

Zabić Cesarza, przez swoy zbyt humor zuchwały,

Wierzay mi, że niemałe to są kryminały.

Eucheryusz.

Ktoż takową, pytam się, wykonał niecnotę?

Lucillus.

Euchery to uczynić miał (słyszę) ochotę.

Eucheryusz.

Mniemaszże przyjaćielu (powiedz prawdę w oczy)

Bym do tych kryminałow był kiedy ochoczy?

Toć Cesarz, Placydya, y Oćiec tak mniema?

Ach kto te fałsze rozplotł, Boga w sercu nie ma.

Lu.

Lucillus.

O gdyby fałszem nazwać można te gazety
 Na ciebie rozgłoszone, lecz trudno, nieftety!
 Darmo się już Euchery w tym grzechu wymierza,
 Chyba Ojca swojego być w tey kaźni wierza.
 To pewna, że już zdradę formują we dworze,
 Lecz gdy dotąd nie wiemy o oney autorze,
 Gdy Euchery w tym dziele niewinnym się czyni,
 Swego Ojca własnego tym samym obwini.
 Gdy chcesz łaski Cesarzkiej, życzę ci z przyjaźni:
 Wyday swych pomocników do takowey kaźni;
 W dłuższe zaś rozhowory wehodźć mi niegodźi
 Z tym, który na Cesarzkie życie zdradą godźi,
 Boby na mnie niewinnie z tobą przez gadanie,
 Zem twym jest uczestnikiem, padło domniemanie.

SCENA TRZECIA.

Eucheryusz jeden.

O obłudna Fortuno! ci jeszcze ci mało,
 Ze tak wiele nieszczęścia życie me doznało!
 Czyż wszystkie swych niefortunow wraz zbierasz sposoby,
 Na mojej pogrążenie nieszczęsney osoby?
 Już być winnym potrzeba w ciężkim kryminale,
 Jeżeli go sromotnie na Ojca nie zwalc.
 Jest zdrada: wiem, bo siostra tey dobiekła zdrady,
 Cesarz sam w tey przyczynie mojej żądał rady:
 Gdy Euchery w tym grzechu niewinnym się czyni,
 Swego własnego Ojca tym samym obwini.
 O! nieftety nędznemu! strach serce zdeymuje,
 Czy Ociec na Cesarza zrad jakich nie knuje.
 Ach! pomnę jego słowa: idź serce bez trmogi
 Tam, gdzie cię dla miłości Oycowskiej gniew frogi.

Isć

Iść przynagla; y te też: rego ci potrzeba,
Byś nie wiedział Euchery. Boję się! ach Nieba
 Nieftety wiem, że Oćiec coś czyni zuchwale;
 Wiem dobrze, że Stylikon w tym jest kryminale.
 O! nieszczęsna Fortuna! co mam postanowić
 W mym umyśle stroskanym? milczeć, czyli mówić,
 Może Oyca własnego wieczną hańbą zmażę,
 Jeżeli się niewinnym w tey kaźni pokażę;
 Jeśli zaś dobrowolnie na się wezmę winę,
 Pewnie zgubię Cefarza przez taką przyczynę.
 Bo jeśli na Cefarską zgubę uprzętaiona
 Myśl Oycowska, zapewnie co myśli, wykona,
 Ach! co czynić stroskany mam w tey mieszaninie!
 Czy zamileżę, czy powiem, zawsze będę w winie.
 Lub Cefarską, lub Oyca, na rzeź wydam głowę:
 O! ozaście nieszczęśliwy! o! fata furowe!
 Oddałbym własne życie, bo o nie nie stoję.
 O życie się Oycowskie, y Cefarskie boję.

SCENA CZWARTA.

Honoryusz, Eucheryusz, Lucillus, y inni.

Honoryusz.

Tużes niewdzięczny człecze, y zażarty zboyco,
 Porywacz panienek, Cefarzow zaboyco,
 Znaś mię swego sędziego, mow zdrayco nieluby,
 Com ci złego uczynił? czy chciałem twey zguby?
 Powiedz, co za przyczyna na taką niewdziękę
 Wprowadziła, że na mnie podnieść chciałeś rękę?
 Za jaką byłem godzien (pytam) śmierci winę?
 Chyba za to, że ciębie kochałem nad inę?
 Za to, zem cię z dzieciństwa w sercu ulokowałem,
 Takieś na mię podstępki, y zdrady uknowałem?

Od-

Odpowiedz na pytanie nieprzyjazna duiża,
 Gdy Pan, y Sędzia słucha, y mowić przymusza.
 Takżec to bojaźliwe na odpowiedź ufta,
 Gdyć rgee prętkie czyni na wszystko rospušta?
 Nie przyftoi mężnemu tak wybladła cera,
 Kto zaś Cesarzom cory, y sceptra wydźiera,
 Żelaznego powinien być taki człek czoła,
 Serce zaś ma mieć twardsze, niż kamienie zgoła.
 Gadaj, lub jeśli możesz, ekuzuy swe sprawy,
 Gdy ci mowić pozwala monarcha łaska wy.

Eucheryusz.

Przez kryminal do Tronow co dają intruzy,
 Zadney w swoim występku nie znajda ekuzy,
 Bo takowe zamysły, y stopnie do Tronu,
 Niegodne u Monarchow nigdy mieć pardonu;
 Więc ja kiedy myśliłem podnieść na cię rękę,
 Niech stokratnie umieram, niech idę na mgłę;
 Potrzebują karania tak bezbożne czyny.
 Gdym jest winien, niech leję krew do odrobiny.

Honoryusz.

Gdys jest winien, czy jeszcze swoy taifz występek?

Eucheryusz.

Kto świadek, y kto donioft taki moy podstępek?

Honoryusz.

Kto donioft? ten, ktoremuś broniac zemną mowę,
 Przy boku moim ginąć stałś się gotowy,
 Niby jaki wierniczek! O! bezbożny człecze!
 Takżec to mię! takżec to wziął na swoję pieczęć
 Ja twojego Cesarzu nie odstąpię boku,
 Y będę bezbożnego zdraycę miał na oku,
 A kto się zechce porwać na twoje zabicie,

Niech

Niech mą pierwey krew cedzi, niech mi weźmie życie.
 Czemu znowu zamilkłeś? mow, jeśli swą zdradę
 Tacić dłużey nie możesz, ekuzuy szkaradę
 Tak sprosnego excessu; mow, żeś mniemał, że ja
 Chciałem siostrę za Gota wydać, cię nadzieja
 Popędliwey miłości skutku zaślepiała,
 Y w tak ciężki kryminal myśli zniewoliła.

Eucheryusz.

Prawda, że czułem w sereu miłości pochodnie.

Honoryusz.

Więc żałuy, y proś łaski Pańskiej za swe zbrodnie.

Eucheryusz.

Lecz w jakowym występku?

Honoryusz.

Niespokoyna głowa!

Także to me łaskawe za nic ważysz słowa?
 Inkwiruycie wodzowie swym zwyczajem prawie,
 Bowiem nie chcę być sędzią w swojej własney sprawie;
 A naypierwey pytaycie przez examen ścisły:
 Kto jego proponował bezbożne zamysły?

SCENA PIĄTA.

Honoryusz, Termancya.

Zacny mężu: Lecz siostrę nieszczęsnego pono
 Eucheryusza, odtąd nie zechcesz mieć żonę.

Honoryusz.

Ach! nie dodaway bolu do tak ciężkiej rany.
 Dość jestem nieszczęśliwy, dość jestem stroškany.
 Kiedy teraz mam zgubić y postradać muszę
 Z ciężkim żalem, ktorego kochałem jak duszę.
 Umartwia mię okrutnie niespodziana strata

G

Tego,

Tego, co spólnie z toba kochałem jak brata:
Czyż y żonę mam stracić?

Termancya.

Gdy brat w takiej kaźni,
Więc y siostra od ciebie niegodna przyjaźni.

Honoryusz.

Nic tobie nie uymuje bratoja intencya,
Wierz mi, że ci mąż szczerze tak, jak zdawna sprzyja.
Miły mi też Stylikon, nawet z mego serca
Jeszcze nicoddalony Euchery morderca.

Termancya.

Nieszczęśliwy młodziku! na takiego Pana
Porwać się przymusiła złość twa wyuzdana!

Honoryusz.

W zawziętość przemienił się affekt niespokoiny,
Gdy się nie mógł doczekać požadanej wojny,
Wprowadziła go miłość w takowe szaleństwo,
Aby Państwo osiągnął, y tak do małżeństwa
Otworzył sobie drogę.

Termancya.

Y ja to wyznaję,
Ze młodym ludziom miłość śmiałości dodaie
Do największych excessów, ale mego brata
Niepodobno by w exces ta wiodła prywata.

Honoryusz.

Taką rzeczą być winnym sądzisz Oyca swego?

Termancya.

Za coż Oyca, gdy brata mam za niewinnego?

Honoryusz.

Czytay.

Ter-

Termancya.

Mniemam też ręka, co y w pierwszym liście.

Honoryusz.

Tenże sam, co y tobie dał dziś oczywiście,
Stanąwszy tu przede mną w strwożoney postawie,
Podał mi ten kartelusz, przeczytaj ciekawie.

Termancya czyta.

Gdy zdrajca przy twym boku ustawnie zostawa,
Na rozhoror oddawca przez bojaźń nie stawa,
Byś się jednak domyslić mógł, kto cię to zdradzi,
Wiedz: miłość ku twej siostrze, chęć tronu mu radzi.

Honoryusz.

Aboż niedość wyraźnie, że on jest, namienia,
Zdrajcą? choć dla bojaźni nie kładzie imienia,
Ktoż przy mym boku teraz bawi się ustawnie,
Kto bronił by nie gadał ten człek ze mną jawnie?
Kogo naybarżiey pigknosc siostry mey kołysze?

Termancya.

Y ja to widzę, jeśli lator prawdę pisze.

Honoryusz.

Dubitujesz? samażś doćiekła tej zdrady,
Bym się strzegł, twe naypierwsze były takie rady.

Termancya.

To jest prawda, zem w trwodze, y bojaźni smętna,
Wierzając, iż co myśli złość czyjaś niechętna,
Przestrzegłam, lecz kiedy dziś o Oycu mi chodzi,
Y o brata, przynamniej wąpić niech się godzi.

Honoryusz.

Ach! gdybym y ja wąpić mógł: czy zdrada szczera,
Czyli nie. Lecz coż gdy się y sam nie zapiera

Gz

Euche-

Eucheryusz.

Termancya.

Przyznał sięż?

Honoryusz.

Choć się nie przyznaje,

Milczenie, bladość, bojaźń sama go wydaje.

Termancya.

Niekarz go popędliwie, pozwól mało zwłoki,
Strzymaj trochę swe gniewy, a odłoż wyroki:

Nuż o wszystkim wyraźniej ten, który donosi
O tej zdradzie, opowie, y jawnie ogłosi.

Honoryusz.

Ze już Eucheryusza ścisłe mają strażę,
Kiedy się dowie lator, wnet się tu pokaże.

Lecz chciałbym, by sam wyznał Euchery swe złości,
A pokornie upraszał Pańskiej łaskawości.

Termancya.

Czy mogłbyż wtenczas naleść łaskę unizony?

Honoryusz.

Nie odmówiłbym bratu mey kochaney żony,

Uczyn, niech wyda - - Ale Stylikon przychodzi.

SCENA SZOSTA.

Honoryusz, Termancya, Stylikon.

Honoryusz.

O! jak nierowny Oycu syo się z ciebie rodzi,
Nieszczęsny Stylikonie.

Stylikon.

Tak bezbożnym czynem

Pokazał się, że nie jest Stylikona synem.

Kiedy

Kiedy się na Cesarza śmiał targnąć bezpiecznie,
Nie znam go za krew moja, wyrzekam się wiecznie.

Jednak, jeśli pamiętno, że ci służył szczerze
Stylikon, niech repulsu w proźbie nie odbierze.

Honorjusz.

Aby żył Eucheryusz.

Stylikon.

Bynamniey nie wnoszę
Zadney za nim suppliki, o inszą rzecz proszę:
Niech się z Rzymu oddalę, niech żyję prywatnie,
Niech kończę w smutney chaćcie dni moje ostatnie.

Honorjusz.

Chcesz się z Rzymu oddalić? chcesz szukać poboczy?

Stylikon.

Bo dłużej znieść nie mogą wstydu moje oczy;
Ktorem to syn bezbożny, okrutoy zaboyca,
Rumieni, y zabija niewinnego Oycy.
Mnie abowiem Rzym cały palcem ukazuje,
Tak obrzydłego syna, mnie Oycem mianuje.

Termancya.

A mnie siostra, więc w rowney hańbie ja zostaje.

Honorjusz.

Mylicie się, niestawa do was nie przystaje.
Wiara twą Stylikonie, któraś dotad słyłał,
Wszystkie złe rozumienia dalekoś ominał.
Rzym zaś im większą daje synowi przywarę,
Tym twą wyżej wynosi poczéiwość, y wiarę.

Stylikon.

Powtarzam proźbę moja miłościwy Panie,
Bowiem będąc w nieszczęsnyym dyzhonoru stanie,

Nie

Nie mogę słowa mówić, ani poyrzeć śmieie
 Na własne żyomki, na me wspól obywatela,
 Do nog twoich upadam, laur zdeymuję z czoła,
 Oraz wojennej władzy znaki wszystkie zgoła
 Oddaję, a sam jadę gdzie w dalekie kraje,
 Niechay wiecznym wygnańcem już odtąd zostaje.

Termancya.

Za Oycem także corka w drogę się gotuje,
 Tron porzuca, y honor w Rzymie zostawuje.
 Nie będzie wieńczyć czoła kosztowną koroną,
 Gdyż już niegodua odtąd być Cefarską żoną.

Honoryusz.

Ach! opuścić żadaćie dziś Honoryusza!
 Oycze, żono kochana! niech to was porusza,
 Ze w tak ciężkim nieszczęściu, w niepomyślnym stanie,
 Naypotrzebniejszy wazze jest dla mnie staranie.
 Nie jeden Eucheryusz: wnet nastąpią nowe
 Zdrady bezbożnych ludzi, na ma smutna głowe.

SCENA SIODMA.

Honoryusz, Termancya, Stylikon, Lucillus.

Lucillus.

Cesarzu.

Honoryusz.

Coż tam mowi zloczyńca bezdolny?
 Kto też jego wprowadził w ten zamyśl swawolny?

Lucillus.

Krom Oyca -

Stylikon.

Co? Oćiec jest społecznikiem zdrady?

Lucillus.

Nie.

Nie. Mowię, że krom Oycy nikt mu nie da rady.

Na pytanie nie daje resposnu, uparcie

Milczy, á żada śmierci y prosi: (otwarcie
Przestrzegając, że więkſza jeszcze będzie trwoga)

O Cesarzu ſtaranie chćieyćie mieć dla Boga;

Kogo ſię ſtrzedz, przez kogo uknowana zdrada,

Przećie w tym nie przeſtrzega, y nic nie powiada.

Honoryuſz.

Tu go w lot przyprowadzić: Chęć twego ſtarania

Stylikonie, ty ſyna nakłoń do wyzoania:

Niech powie: z kim ſię znoſił, kto radził te dzieło,

Kto promowował, żeby prętki koniec wzięło?

Przyſięgam, że ei tylko pewni będą zguby,

ſyna zaś ei wolnego oddam w ręce z kluby.

SCENA OSMA.

Honoryuſz, Stylikon, Eucheryuſz, y inni.

Stylikon.

O Scena nazbyt ſmutna! o potężna! ktura

Naśladować na ſwiećie muſiemy natura!

Darmo, żeś ty jeſt moy tyn, gniew w niepamięć grzebie,

Darmo ſię tyle razy wyrzekałem ćiebie,

Eucheryuſzu! niegdys wielka moja chwala,

Dziś caley familii wſtyd, hańba niemała.

Co za ſzaleńſtwo nędzne myſli twoje trzyma?

Co za gniew płoche ſerce ſrogością nadyma?

Tegoż ćię Oćiec uczył dzieł ſwoich przykładem,

Abyś na ſwych Cesarzow ſzpetnym ſarkał jadem?

Ażebyś najjaſnieſzey tuſzac doſtać żony,

Miał dziedziczne odbierać ſwoim Panom Trony?

Eucheryuſz.

Od

Od ciebiem się nauczył wenerować Pana.

Honoryusz.

A zkadźć ta wpoścępkach od Oycę odmiana?
 Powiedz przynamnię teraz: kogoś miał za sługi
 Do tę bezbożney pracy, do tak zły postęgi?
 Ustąpieć precz ztąd wszyscy na dalsze pokój,
 Mow z synem Stylikonie. Niech zamknę podwoje.

SCENA DZIEWIĄTA.

Stylikon, Eucheryusz.

Stylikon.

Czy nikt tu nas nie słyszy? o synu jedyny
 W jakich jestem trudnościach dla twojey przyczyny!

Eucheryusz.

Owszem mnie twe obroty głowę zmozoliły,
 Ach! co czynisz? abo chcesz czynić Oycze miły?

Stylikon.

Ach! co czynię? kocham cię synu miły szczerze;
 Z ciebie jedynie wszystko złe początek bierze,
 Ktore nam wszystkim głowy ciężko zkolatała,
 Y trwogą napęniło monarchią całą.
 Z ciebie wziętem naywiększą do złego przyczynę,
 Acz na ciebie niekładę mey nieenoty winę.
 Krotka chwila dyszkursu rozwodzić nie kaze,
 Ba trzeba, byś nie wiedział, czas wszystko pokaże
 Co myślę, o to tylko proszę cię jedynie,
 Znay się być za winnego w mey bezbożney winie,
 Przez staranie Oycowskie, y sztuczne obroty,
 Wiedz, że weźmiesz nagrodę godną Twojey enoty.

Eucheryusz.

Do

Do ciężkich rzeczy rozkaz twój mię dziś nakłania,
 Ale miłość synowska tego się nie wzbrania;
 Umrzy Eucheryusza ciężkiej hańby kara;
 Dobrowolną za Oycę chcę się stać ofiarą.
 Niech to krew moja wiecznie zmyje y zagładzi,
 Co Oycu memu czynić miłość ku mnie radzi.
 Umrzy Eucheryusza.

Stylikon.

Porzuć te złe żądze,
 Nie chcę ja twojej śmierci, ażebyś żył, sądze,
 Szczęśliwie; krotko ność te będziesz kaydany,
 Wnet uwolni z tych więzow Oćiec twój kochany,
 Ba owszem uszczęśliwi: Rzeczy są gotowe.

Eucheryusz.

Na niewinnego żięcia? na Cesarzką głowę?
 Tym chyba kryminałem, przez ten punkt swawoli
 Oćiec syna uwolnić z tej może niewoli.

Stylikon.

Gdyby można inaczej! Fata przymuszają.

Eucheryusz.

Nigdy fata do grzechu przyczyny nie dają.
 Więc słuchaj mey ostatney Oycze, proszę, mowy:
 Krew wylać syn za ciebie, y umrzeć gotowy;
 W kryminale tak wielkim, pełnym dyzhonoru
 Winnym być się pokazać gotow bez uporu;
 Życie, y sławę własną będę azardował,
 Bylem Oycę przy życiu, y sławie zachował.
 Lecz jeśli na Cesarza Oćiec zdradę nieci,
 Y przez Jego śmierć syna chce wyrwać z tych sieci,
 Poprzyśięgam przez Nieba, przez Bogow w Empirze,
 Przez imię Placydyi, którą kocham szczyrze,

H

Zem

Zem gotow złożyć z siebie występku szkarady,
 A oraz sam wyjawić Cesarzowi zdrady.
 Pierwey się Oyca (wierz mi) odważę obwinić,
 Niż na życie Cesarzkie nową zdradę czynić.

Stylikon.

O godnyś szczęśliwszego Oyca! mowię szczerze,
 O świętyś w sentymentach, y w stateczney wierze!
 Poday mi, proszę, radę w takowey potrzebie,
 Ażebym mógł zachować Cesarza, y ciebie;
 Poprzyśiggam, że poydę wnet za twoim zdaniem.

Eucheryusz.

Na Cesarza pamiętay, á o mnie staraniem
 Nie trap się.

Stylikon.

Ciebie mam ja opuścić w tey toni?
 Nie, nie, niech mię od myśli tych Niebo broni.
 Poprzyśiggam, że siebie mowa oczywista
 Zaraz wyznam przed światem być kryminalista.

Eucheryusz.

Ach! porzuć! niech ja Oycze w tey zostanę winie.

Stylikon.

Będę ja miał staranie o mnie, y o synie.

SCENA DZIESIĄTA.

Honoryusz, Stylikon, Eucheryusz, Lucillus, y inni.

Honoryusz.

Czy wydał przecie winnych ten cesarzoboyca?

Stylikon.

Darmo się pytam, za nic słowa waży Oyca.

Honoryusz.

Niecnota. Także to śmie złość twa wyuzdana

Lekce

Lekce poważać sobie y Oycę, y Pana.

Eucheryusz.

Obuch was weneruję, nisko biję czołem.

Honoryusz.

Więc powiedz, o co prośi z Oycem Cesarz społem:
Powiedz przecie przed Oycem, y przed własnym Panem!

Kto się też z tobą sprzyśiągł, y kto był kompanem?

Eucheryusz.

Nikt ze mną, to ci mówię miłościwy Panie:
Miłość była pobudką, kompanem kochanie.

Lucillus.

A wszakżeś nas przestrzegał: że ma nieprzyjaciół
Więcey Cesarz: znów się się w swym uporze zaciół?

Eucheryusz.

Nie wątpię, że ma Cesarz nieprzyjaciół wiele,
Gdyż rozumiem, że moi wierni przyjaciele,
Których mam w woysku dosyć, żalśni, żem w klubie,
Myślić nie zaniechają o Cesarzkiej zgubie.

Stylikon.

Między niemi Stylikon, aby mógł zachować
Syna tak poczciwego, zechce popracować.
Oto masz cny Cesarzu złoceynicy przestrogi,
Ze y Stylikon może być na Ciebie frogi.

Honoryusz.

Day pokoy, by świat cały do ciebie przywary
Wynaydował, przeciebym nie dał temu wiary.
Prowadźcie do więzienia znów tego oszusta,
Wnet go nauczę mówić, rozwiążę mu usta,
Wnet ostabieje jego krnąbrność ta zacięta,
Niechay kat naystraszniejszy gotuje tormenta.

H₂

SCE-

SCENA JEDENASTA.

Honoryusz, Stylikon, Lucillus.

Honoryusz.

Niechaj cię Stylikonie cale nie turbuje,
 Pokazana ma frogość, bo ja komponuje,
 Ażebym tym bezpieczniey mógł go oddać tobie:
 Oto matz od więzienia klucze, wypuść sobie,
 Y na bezpieczne miejsce zaprowadź; w twej woli
 Życie, y śmierć synowska, choć siedzi w niewoli;
 Darując go. Nie dziw się, lub się nie zastużyl
 Mnie on na to, ale ja tobiem się zadłużył
 Za wierne twe usługi. Powtarzam wyroki:
 Wypuść go, niech ucieka, gdzie chce, bez odwłoki.

Stylikon.

Przezemnież uwolnionym ma być ten niecnota?
 Jaż zdraycy do ucieczki mam otwierać wrota?
 Pomnij na wierne zawsze Stylikona imie,
 Wybacz, proszę, mej cnoćcie, daruj mej estymie.
 Nie wyrzuć na oko Rzym mi tego dzieła,
 Aby kiedy niecnota przez mię pomoc wzięła.

Lucillus.

Choć jest winnym Eachery, lecz synem twym słynie,
 Czy możesz mu pomocy w ostatnim terminie
 Odmowić?

Stylikon.

Wyrzekłem się, nie znam go za syna.
 Niech ginie, niech go męczy kat, niechaj go ścina.

Lucillus.

Sila już dałeś cnoćcie, day naturalnemu
 Prawu co, gdy y Cesarz nakłania cię ktemu.

Hono-

Honoryusz.

Daję na to poczciwy y nie notowany
 Parol: że gdy przez ciebie będzie zachowany
 Eucheryusz, uczynisz w takowym sposobie
 Mnie przyślugę, ktorey chcę nie samemu sobie,
 Bo nie chcę, aby przyszło tego człeka zgubić,
 Ktorego, choć jest w kaźni, nie mogę nie lubić.

Stylikon.

Zawszem pełnił z ochotą wizerki twe rozkazy,
 Lecz dziś niechay to będzie bez twojej urazy,
 Ze się żadnym sposobem nie odważę na to,
 Co być może z mey chwały zasłużoney strato;
 Coż bowiem Rzym natenczas, y świat o mnie rzecze,
 Gdy za moja pomocą ten zdrayca ućiecze?
 Kto się nie skonwinkuje takim moim czynem,
 Ze w rownym kryminale ja zostaję z synem?
 Nie, nie: Zawsze w mym sercu (wierz mi) gorę brała
 Nad miłością Oycowska zasłużona chwala;
 Tę kiedy Eucheryusz występkiem szkaradzi,
 Niechayże taką szkodę swą śmiercią zagładzi,
 Niech się o tym świat cały informuje cale,
 Żem nie wiedział o jego nigdy kryminale.
 O to cię wielce proszę, Cesarzu wspaniały:
 Niech idzie na tortury zloczyńca zuchwały,
 Niech mu coraz kat doda mąk, bole odnowi,
 Aż poki wszystkiey prawdy o zdradzie nie powi.
 Ja sam będę przytomny, a gdy pofolguje
 Mistrz mu w męce, ja sam go łańcuchem skrępuje,
 Sam zapalę pochodnie, na prawo natury
 Nie pomniąc, sam pociągnę syna na tortury.

SCE-

SCENA DWANASTA.

Honoryusz, Lucillus.

Lucillus.

O! nieczownana cnota!

Honoryusz.

Ta mię konwinkuje,

Ze w takowych terminach rożnych upatruje
 Spofobow, by złoczyńca mógł wymknać się z kluby,
 Bo nie chcę tak poczciwey krwi w nim wieczney zguby.
 Poydź za mną: medytuj y szukam spofobu,
 Ażebym ich zachował od niebezpieczeństwa obu.
 Bowiem barżiey niżeli złość Eucheryusza,
 Stateczna Stylikona wierność mię porusza.

AKT PIĄTY.

SCENA PIERWSZA.

Termancya, Lucillus.

Termancya.

Powiedzże mi prawdziwie, przyjacielu drogi:
 Czy prawda to: że Cesarz gotow jest do drogi?

Lucillus.

Ciebie tylko zaprasza z sobą do tey jazdy,
 Jakoż już są gotowe w ogrodzie polazdy.

Termancya.

Coż tam slychać o braćcie, czy już po dekrećcie?

Lucillus.

Dla tego w drogę zaraz oboje jedźciecie,
 Bo nie chce być przytomnym Cesarz: lecz ta sprawa

Sa-

Sądzona przez Rycerstwo będzie według prawa.

Termancya.

Niech z bratem mówię słowo, nie czyn mi w tym wstrętu.

*Lucillus od-
chodzi.*

Lucillus.

Gdy rozkazesz, tu tego wnet stanie momentu.

Termancya jedna.

Lecz co mu będę mówić smutna białogłowa,

Gdy Ociec nie wskurał, darmo stracę słowa.

Barżiej odnowię w sercu nieutulne płacze,

Gdy brata w tym nieszczęściu przed sobą obaczę.

SCENA DRUGA.

Termancya, Eucheryusz, Lucillus.

Lucillus.

Komuś przyiść rozkazała, oto masz przed sobą.

Termancya.

Idź do Cesarza, a ja pospieszę za tobą.

Ach Bracie niefortunny! w co cię nieszczęśliwa

Wprowadziła ponęta? czy też to ogniwa

Mieliście z Cesarzówną złączyć? też to ręce,

Ktoś miał jey do związku podać, dziś na mece

Zwiąże kat? Czy na toż cię powiła Serena,

Styliko wychodował? Ach! okropna scena:

Czy na tom ja świadczyła zawsze ci fawory,

A zaś Cesarz naywyższe dał w Państwie honory,

Ażebym tva bezbożnie niechęć wyuzdana

Na Oyca, Matkę, żonę, na siostrę, na Pana,

Y na całą oycyznę przez szpetną robotę,

Tę niebacznie życzyła wykonać niecnotę?

Truchleję nieszczęśliwa! Dziś przez brata skryćie

Mojego, Mąż o włoski nie utracił życie!

A do-

A dopiero obaczyć przyidzie widzę brata
 Z niecznośnym moim żalem w sprofanyh ręku kata.
 A co mię ciężzko martwi, y udręcza frodze:
 Po tey się krew braterska rozleje podłozde.

Eucheryusz.

Mała jeszcze(wierzay mi) rzecz twe serce rani,
 Znać nie wiesz więkzych przyczyn do lamentow Pani.
 Braterską głowę widzieć na publicznym palu,
 Mała to jeszcze, mała część twójego żalu,
 Większego się spodzieway: o męża ci chodzi
 Y o Oyca. Jeszcze jest, co ciężzko zaszkodzi,
 Nieprzyjaciel, ktoremu trakt wszędzie otwarty,
 Ktorego nie trzymają pęta, ani warty,
 Ktory się tak rozlać krew pewnie odważy,
 Co drożey nad Braterską, twoje serce waży.

Termaneya.

Wiem, że ma nieprzyjaciół teraz Cesarz wiele,
 A ci są twey saryny, twoi przyjaciele:
 Więc ich dopiero wyday przynamniey wsekrecie
 Stroskaney Twojey siostrze, nieszczęsney kobiecie.
 O to cię naypokorniey prosi Cesarzowa:
 Łaska od męża mego będzie ci gotowa,
 Tylko wyday: kto cię zwiodł? kto na to namowił?
 Kto był autorem? kto to naprzod postanowił?
 Sambyś się nie odważył iść w związek nie miły,
 Bezbożne złych kompanow rady cię wprawiły.
 Ten pewnie jest winniyszy, co był perswazorem,
 Niżli ty, coś szedł jego sentymentow torem.
 Teżo gdybyś nieszczęsny braćcie mi wyjawił,
 Oaby swą krwią twe życie upewniam zaftawił.

Eucheryusz.

Cesarzowo, ażebyś arkana poznała,

Wic-

Wierzą mi, że nie wiedzieć samabyś wołała
 O autorze. W tym ciebie przestrzegam jedynie:
 Nie odstępuy od męża w momencie, w godzinie,
 Oraz nikomu nie wierz, nawet.

Termancya.

Komu? powiedz.

Eucheryusz.

Nikomu, więcey mówić nie mogę, dość to wiedz.

Termancya.

Powtarzam: że Cesarza za ciebie przeproszę,
 Tylko niech w proźbie mojej wstrętu nie odnoszę.

Eucheryusz.

Siłam ci się zadłużył za twoje starania,
 Nie chcę życia, ani chcę wolności dostania;
 W tym cię tylko przestrzegam, y proszę cię szczerze:
 Strzeż Cesarza, na jego czyhają morderze.

Termancya.

Lecz od kogo stroskana mam strzedz męża pilnie?
 Wyday mi braćcie, proszę pokornie, uśiloie.

Eucheryusz.

O którym nie jeft nigdy, by był nim, twe zdanie.

Termancya.

Ktoż to taki? proszę cię: powiedz nie mieszkanie.

Eucheryusz.

Poczciwość wiąże usta, y mówić nie każe,
 Y chociaż zaraz umrę, tego nie wyrażę.

Termancya.

Kogo poczciwość wydać nie każe, y broni,
 Gdy Cesarz, y oyczyna w zły zostają toni?

Kiedyć zguba Cesarzka, y własney oyczyzny,
 Siostrzynnemu zadane sercu ciężskie blizny,
 Nakoniec śmierć tak bliska, gdyć jeszcze nie ruszy,
 Niech pamięć Oycy twego przynamniej cię skruszy.
 Tego do truny z sobą wéiagniesz jedynaku,
 Gdy o swych społecznikach nie dasz mi dziś znaku,
 Więc przez jego śiwiznę, przez szędziwe lata,
 Przez imię Placydy proszę cię brata.

Eucheryusz.

Siostro miła, przez tegoż Oycy wiek zstărăły,
 Y przez imię Cesarzkie wieczney pełne chwały
 Proszę cię: nie pytay mię tak ważnemi słowy,
 Ażeby nie był Oycu upadek gotowy.

Termancya.

Ach! nie prawdę powiadasz, owszem go wybawisz
 Od nieszczęścia, gdy swoich współbraći wyjawisz.
 Tego żąda Stylikon od ciębie jedynie,
 Abyś wydał tych, co są w jedney z tobą winie.
 Tym chyba się od śmierci życie twe wybiega,
 Na którym też Oycowski (wierzay mi) zalega.

Eucheryusz.

Jużem nadto powiedział, powtarzam: na oku
 Mień Cesarza, y piędzią nie odstępuy boku,
 Nie wierzay nawet.

Termancya.

Komu? proszę cię przez Nieba.

Eucheryusz.

Nikomu. Dość, już więcej mówić nie potrzeba.

Termancya.

O upor! niegodzieneś proźb mych, masz tormenta

Przed

Przed sobą, straszne oczom widzisz instrumenta,
 Czego rozumiesz siostrze mówić, rzecz jest prozna,
 Powiesz na męce, lecz to spowiedź będzie poźna.

SCENA TRZECIA.

Termancya, Eucheryusz, Lucillus, y inni.

Lucillus.

Cesarzowo, chćiey skroćić tę z bratem rozmowę,
 Cesarz wyjeżdża, już są pojazdy gotowe.
 Poydźiesz ze mną Euchery.

Termancya.

Ach braćie jedyny!
 Postrzeż się, gdy ostatecnie gina ci godziny.
 Wyday winnych, a będzie pewne nasze zdrowie,
 Y swojey bezpieczeństwa ufundujesz głowie.

Eucheryusz.

Bym was wszystkich zachował od okrutney śmierci,
 Milczec muszę, choćby mię rabano na ćwierci.

Termancya.

Więc umrzyi okrutniku, gdy nie masz sposobu
 Naklonić cię, a z sobą bierz wszystkich do grobu.

Eucheryusz.

Placydya, y Cesarz, Oćiec, siostra żyje
 Niech szczęśliwie, Euchery niech da pod miecz szyje.
 O to was umierając upraszam o! Nieba!
 Zachowaycie Cesarza, y Oyca, jak trzeba,
 Za obudwuch ofiarę niech będzie me życie.

Termancya.

O twardsze nad żelazo te ferce sowićie.
 Ach dzień ten nieszczęśliwy, co mię wydał światu!

Iz

Co

Co za korzyść z honorow mam, co z majestatu,
Kiedy męża, y bratnią krew widzieć, alboli
Oycowską dźiśiay przydźie w tcy mojej niedoli.

SCENA CZWARTA.

Termancya, Stylikon, asyftencya Stylikona
z toporami, y z pękami rozy, &c.

Termancya.

Przybyway nam na pomoc o moy Oycze luby,
Bowiemy wszyscy giniemy, y blisycyśmy zguby.

Stylikon.

Poydź precz ztąd Cefarzowo, boby nie przyślało
Patrzać ci na to, co się będzie tu wnet działo.

Termancya.

Na co te instrumenta? na co te pochodnie?

Stylikon.

Te zgladza z syna mego popełnione zbrodnie,
Temi się imieniowi uczyniona zmaza
Zetrze.

Termancya.

Więce te na syna gotujesz żelaza?

Stylikon.

Idź precz ztąd Cefarzowo, proszę cię, y ninie
Nie wspominay mi więcej o bezbożnym synie.

Termancya.

O bracie, gdy mi każesz, zamilezę nieboga,
Lecz o mężu nie kaže milezeć straszna trwoga:
Jest jeszcze, co na Pańskie życie zdrayca godzi,
A że nam niewiadomy, tym łatwiej zaszkodzi,
Sam przestrzega Euchery.

Sty-

Stylikon.

Porzuć te kłopoty,
Wam są tayne, mnie zdrajcy wiadome obroty.

Termancya.

O! jaką folgę czynisz mey strofkaney głowie,
Już się, już nie turbujg o Cefarskie zdrowie,
Gdy wiesz Oycze.

Stylikon.

Wiem, y ty wnet będźiesz wiedźiała,
Z tym wszystkim idź ztad zaraz; poki będźiesz stała?

Termancya.

Więc Oycowskiej oddaję ten interes pieczy,
Bo on Cefarskie zdrowie pewnie ubezpieczy,
A kto wie, y synowi czy nie dopomoże?

Stylikon.

Jeszcze go znam za syna, więc y to być może.

SCENA PIĄTA.

Stylikon sam jeden.

Nieszczęśliwa niewiasto! dziś jeszcze szkaradnie,
Lub mąż, lub Oćiec własny pono trupem padnie.
Bowiem to czynić muszę dla swobody syna:
Ach! nieznośna, nieszczęsna rzeczy mieszanina!
O synu! tyle tracę strofkany, y siebie
Zapominam, abowiem zbytne kocham ćiebie.
Tobie sakryfikuję krew żięcia nieboże,
Corki własney Cefarskie honory, y loże.
Rzymu pokoy, á oraz własną swoją chwale,
Na którą zarobiłem przez dzieła wspaniałe.
Lecz, ach! podobno życie utracić potrzeba!
Jeżeli mym zamysłom nie posłużą Nieba.

SCE-

SCENA SZOSTA.

Stylikon, Sargus, Maxencyusz.

Sargus.

Wszystko jest zgotowano, czekamy skinienia,
 Wnet z tey przykrey niewoli, z ciężkiego więzienia
 Wynidzie twoy Euchery, aby rządził światem,
 Rzymskim uczczony berłem, Pańskim Majestatem.
 Ledwo mogło znieść woysko teo odgłos nie luby:
 Ze Euchery pod strażą, że jest bliski zguby,
 Bom udał: iż zginienia iego Cesarz chęci wy,
 Na niewinnego wkłada skargi, inwekty wy.

Maxencyusz.

Już się biorą do broni, już podnoszą znaki,
 Y Rzymby miał dotychczas szturm nie lada jaki,
 Pałac Cesarzki dotąd poszedłby w perzynę,
 Byśmy ich nie wstrzymali proźbą na godziny,
 Poki Euchery z więzow uwolniliśmy szyje,
 Sam pierwszy Twey na pomstę ręki nie zażyje.

Stylikon.

Nie wątpicie za tę łaskę waszą o nagrodzie,
 Gdy przez was moy Euchery będzie na swobodzie.
 Lecz słuchaycie: Euchery wnet na examinie
 Będzie tu przed wszystkimi publicznie w swej winie,
 Na którym smutnym akcie y ja też sam będę,
 A ganiąc mu postępkę, ganiąc mu tę zrzędę,
 Broni nań przypasanej na Pana zażyję,
 Tak niespodziewanego tey zdrady zabiję.
 Tron, y życie tym mieczem, tym strasznyim żelazem
 (Choć mię sumnienie gryzie) wydrę mu zarazem:
 Wy, mili Przyjacieli, kochani Rycerze,

Kon-

Kończąc zaczęte dzieło, odważnie y szczerze
Wnet znakiem trąby wszystkie zgromadź wszy rotę,
Synowi memu na skroń włożcie biśior złoty.

Sargus.

O gdybyż jak naysprzedzey Cesarz tu się stawiał,
Środze się boję, żeby długo nie zabawił.

SCENA SIODMA.

Do tychże osob przybywa Attal.

Attal.

Ze z miasta Cesarz jedzie, czy wiesz Stylikonie?
Sam widziałem gotowe pojazdy y konie,
Ni przed kim, że odjeżdża, z tym się nie otwiera,
Zonę tak wiele bierze, skryć się wybiera.

Sargus.

Wszystkie poyda nam opak projekta y rady,
Jeśli mu nie przeszkodź z miasta reyterady.

Maxencyusz.

Lub trzeba ułożone pospieszyć zaboje,
Abo go nie wypuścić za Rzymskie podwoje.

Attal.

Zabij go, nim wyjedzie, nie patrzay przez szpary,
Jeśli chcesz przyrzeczoney nam dotrzymać wiary:
Abo jeśli do tego nie chcesz mieć ochoty,
Nim on wyjedzie z miasta, wydam twe niecnoty:
Jak się sprzyśiągłeś z Gotem przeciw Cesarzowi,
Y jak woyny żądałeś przeciwko Rzymowi,
Oraz jak dziś czyhałeś na Cefarskie zdrowie,
Wierzay mi, że o wszystkim Attal mu opowie.

Stylikon.

Nie trzeba mię Attalu zagrzewać do złości,

Dość

Dość już mam na Cezarza własney zawziętości,
 Tron Cezarską kupiony krwią dla mego syna,
 Nagła jest do excessu oycu ta przyczyna,
 By sceptrum wziął Euchery, y był przytym zdrowy.
 Na wszystkie kryminaly Stylikon gotowy,
 Chćieyćie iść, Przyjaciele, ze mną, w tey potrzebie,
 Lub Cezarza w popiele, lub mię śmierć zagrzebie.

SCENA OSMA.

Też osoby, przybywa Hudynus.

Stylikonie, tryumfuy, tą ręką zabity
 Cezarz leży: wkroś przeszedł miecz moy jadowity,
 Choćiaż się krył w lektyce, swego majestatu
 Zapomniawszy; już się skrył y miasta y światu.
 Przy samey ogrodowey uyrzałem go bromie:
 Zrozumiałem, że z miasta umyka kryjomie,
 A gdy on przy twey corki boku skryćie siedzi,
 Ta ręką krew bezbożną do kropli mu cedzi.

Stylikon.

A czymże ja Hudynie tobie to zapłacę?

Hudynus.

Potym o tym, dopiero kończ zaczęta pracę.

Stylikon.

Zaczym dayćie znak trąbą, y zwoławszy Pany,
 Skruszćie na moim synie fromotne kaydany.
 A wywiodtzy z więźnienia w kosztowney koronie,
 Cezarzem obwoławszy, posadźćie na tronie.

Attal.

Ja przed nowym monarchą abym mógł wotować
 Imieniem Krola mego, muszę się gotować.

*Attal od-
 chodzi*

SCE,

SCENA DZIEWIĄTA.

Honoryusz, Stylikon, Hudynus, Lucillus, żołnierze.

Lucillus.

Hey do broni, kto jeszcze Cesarzowi wierny!
Skarżcie dla Boga, skarżcie kryminal niezmierny.

Honoryusz.

Co za hałas, y na co te do wojny głosy?
Czemu zewsząd na trwogę trąb słyszę odłosy?

Hudynus.

Czy żyje Cesarz?

Honoryusz.

Zyje. Kto wątpi?

Stylikon.

O! Nieba!

Lucillus.

Tu, tu czym prędzey zdraycę przytrzymać potrzeba.

Hudyna jak naryżcey gońcie, gońcie rotę,
Wiążcie go, niechay karę weźmie za niecnoty.

Honoryusz.

Lecz co to jest dla Boga?

Lucillus.

Nie wiesz zacny Panie,

Na jakie ten bezbożny zasłużył karanie,
Truchleję powiadając: gdy z twego wyroku
W lektyce śiadł Euchery przy swej siostry boku.

Stylikon.

Ach co mówisz! ach! ledwie znieść to nędzny mogę!
Toż w lektyce dzieci me wyjeżdżali w drogę?

Honoryusz.

By się schronił przed toba, y od examinu
Uniknął, oraz gdyby gniew opłonał gminu,
Siestrzem go wywieść zlecił, by żył kędy śmiało
Na ustroniu, ale mow: co się tam przydało.

Lucillus.

Przebił go jadowitym mieczem Hadyn frogi.

Honoryusz.

Eucheryusza?

Lucillus.

Oto.

SCENA DZIESIĄTA.

Też osoby, przychodzi Termancya, y Eucheryusza
zranionego czterech żołnierzy przynoszą.

Termancya.

O! moy mężu drogi!

Oycze! Braćcie kochany!

Honoryusz.

Także to nieboże

Nieszczęśliwie odprawieś te twoje podroże?

Eucheryusz.

Niech ostatek raz Pańską rękę ucałuję,
Za ktorego z ochotą życie konsekruję,
Gdy przez ma zgubę Oćiec, oraz Cesarz żywy
Zostanie, dość mey doli, dość będę szczęśliwy.

Lucillus.

Głos ustaje. Umiera, puls mu słabo bije.

Honoryusz.

Ach Euchery!

Ter-

Termancya.

Ach braćcie!

Lucillus.

Już widzę nie żyje.

Stylikon.

Ey dopioroż, dopioro niech piorun ugodzi,
Y cokolwiek brzydkiego piekło w sobie rodzi,
Niech wyrzuci na pomstę, że moy syn nie żyje.

Lecz na coży na kogo tych strachow zażyjes?
Ach! bezbożny zabiłem sam go nad naturę,

Tenże mu zgotowałem tron? takż purpurę?
Także to go Cesarzem kreowałem?

Honoryusz.

Całe

Rozum mu pomieślały tak nieznośne żale.

Stylikon.

Nie przypisyuy Cesarzu tey mowy żalowi,
Lecz nieszczęsney miłości mojej ku synowi.
Jeżeli nie poymujesz: dla czego w rospaczy,
Doskonale Hudynus wnet ci wytłumaczy.

Honoryusz.

Ale co?

Stylikon.

Ze Euchery niewinnie u prawa
Oskarżony, moy to grzech, y moja to sprawa,
Ze o włoszek zła ręka tronuć nie wydarła,
Y dziśiay (acz niewinnie) małość nie dał garła.

Honoryusz.

Co powiadasz?

Termancya.

Truchleję.

Sty-

Stylikon.

Wszystko wyznać muszę,
Choć i syn mój zabity, choć utracił duszę,
Ktorego to mój excés dżisiaj trupem ściele,
Gdy nie znany za życia, przynamniemy w popiele
Niechay będzie niewionym. Już się nie nie boję,
Kiedym utracił syna, o życie nie stoję,
Y o sławę. Niewinna skrwawiony sztylcecie
Krwia, piy winną, bo nie chcę dłużej żyć na świecie.

Honorjusz.

Nie daycie mu.

Stylikon.

Cesarzu, życie jest mi męką.

Honorjusz.

Będziesz miał śmierć, nie troszcz się, lecz katowską ręką,
Ktorey tak barzo żąda, nie daycie mu śmierci;
Lecz jako zdraycę, niech go śiecze kat na ćwierci.

Termancya.

O! dniu smutny!

Stylikon.

O! nader w życiu nieszczęśliwa
Ku dzieciom zbytnia miłość rodzicielska bywa.



A R G U M E N T.

Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.



TEMISTOKLES TRAGEDYA.



Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

AKT

ARGUMENT.

Temistokles gdy oycyznę spokojną, sławną, bogatą y nayznacznieyszą w całej Grecyi uczynił, wtenczas ją niechętną dla siebie uznał tak dalece, że musiał u Perskiego Krola, bywszy mu nie raz przykrym, nienależącej sobie szukać łaski. Od ktorego nie tylko łaskawie, ale y wspaniale był przyjęty, oraz znacznym był uczczonym honorem, naostatek całego woyska Perskiego hetmanem obwołany. Zeby nie był przymuszonym przeciw oycyznie swey wojować, przy ofierze pewne naczynie krwi wołowej z trucizną wypił, y przed samym oltarzem wierności ku oycyznie stał się ofiarą. Przez który tak sławny jego postępek pokazało się: że Grecya drugiego takiego Temistoklesa potrzebowała. *Valerius maximus Lib: 5.*

Persony.

Artaxerxes . Krol Perski.

Temistokles.

Kleofantus . Temistoklesa syn.

Assyetta . Temistoklesa corka.

Olintus . Temistoklesa żołnierz.

Lizystrates . Posel Ateński.

Agatokles . Spartański posel.

Magabazus, | Rycerze Perscy.

Dworzanie, żołnierze, asystencya poslow, &c.

Scena kładzie się w palacu Artaxerxesa.

AKT

AKT PIERWSZY.

SCENA PIERWSZA.

Temistokles, Affyetta, Olintus.

Temistokles.

Czy prawdęż to donosisz Olinocie, alboli
 Niepewna mię nadzieja ćieszysz w mey niedoli?
 Toż już miłe Ateny, toż już Greekie Bogi,
 Ukochana oycyznę, oraz własne progi,
 Braći, corki, y miłych synow nad mniemanie,
 Przebywszy uprzykrzone z oycyzny wygnanie,
 Wolno będzie oglądać bezpiecznie, nie skryćcie,
 A z onych się witania ćieszyc należyćie?

Olintus.

Bylebyś chciał, wnet będzieś oddany oycyznie,
 A oycyzna honory odda twej siwiznie:
 Gdyż już bielmo zazdrości, które prawdę mroczy,
 Odrzuciwszy Grecya, otworzyła oczy.
 Widzi, y czuć zaczyna, co straciła z tobą,
 Jako twa ręka była oycyzny ozdoba,
 Straciwszy cię, poznała. Teraz, gdy lud zbroyny
 Zbiera, spodziewając się okrutnieyszey wojny,
 Rowney jey na obronę, żałując niewdzięki,
 Temistoklesa pewnie oczekiwą ręki.
 Przed tą tylko abowiem Grekom nieprzyjaźni,
 Nakłęczki upadają w strachu, y bojaźni.

Temistokles.

O! jak prętko oycyznie proszacey mię o to,
 Dam tę prawicę woją, y tę krew z ochoto.
 Powroćilbym do Aten bez zwłoki jak stoję.

Bym

Bym wiedział, że mię przyima tamedzne pod woje.

Assyetta.

Nie wiem: zkad do powrotu tać oycze ochota?
 Jeszczeż Pańskie fawory, y tak wiele złota,
 Y te honory, ktore Perskie kraje dały,
 Grecya ci z pamięci jeszcze nie wygnały?
 Zadaż jeszcze Atenow? jeszcze chłopskie chaty
 Przekładaż nad krolewski pałac tak bogaty?

Temistokles.

Dla tego ten kray kochasz jedynaczko miła,
 Boś się fama w Persyi, z Perskich urodziła;
 A mnie zaś są daleko miłsze Greckie kraje
 Nad Persy, bo mię na świat Grecya wydaje.

Assyetta.

Niewdzięczna, ktora twoją zhańbiła siwiznę?

Temistokles.

Choć niewdzięczna, lecz przecie mam ja za oyczyznę.
 Moi są współmieszkańcy, żyomkowie kochani,
 W Atenach urodzeni, y tam zamieszكاني.
 O! jak ten dzień szczęśliwy będzie nad wszystkiemi,
 Który mię im powroci, y złączy mię z niemi.

Olintus.

W jakim się kraju rodzi człek, kędy dziedziezy,
 Tam zmierza, tam smakuje jakoweś słodczy.

Assyetta.

W cudzym państwie gdy komu zold fortuna daje,
 Łatwo może zapomnieć na oyczyste kraje;
 Co Argi, co Ateny dać dobrego mogą,
 Kiedy będziesz wmieszany między zgrają mnogą
 Ubogich, z ktorych każdy w tey chimerze będzie,
 Zeć rowny, ani dać ci zechce prymu wszędzie. Nigdy

Nigdy być tam nie możesz w takowym honorze,
 W tey powadze, w tey władzy, jak na Perskim dworze.
 Tyle wsi, portow, zamkow, w których to bogaci
 Hołdują ci mieszkańcy, y czynsz każdy płaci.
 Paleseeps, Magnezya, Lampsak, y Perkota,
 Panem cię nazywają, dając wiele złota,
 Cała prawie Persya twojego skinienia,
 Twego słucha rozkazu, twego oka mgnienia.
 Za krolaś tylko mniejszy, a w każdej potrzebie,
 Całego Państwa rządy usłuchają ciebie.

Temistokles.

Gdy żyję za granicą, choć w szczęściu y w doli,
 Jednak, żem jest wygnańcem, to mię przecie boli,
 A choć jestem wygnany z oycyzny bez winy,
 Może jednak kto mniemać, że nie bez przyczyny.
 Chwała, którą nad życie, nad bogate zbiory,
 Drożey zawsze cenilem, nad zysk, nad honory,
 Nie jest mi przywrocona, ni być może złotem,
 Ale chyba do miłey Oycyzny powrotem.
 Y lekarstwem wygnania chyba będzie bliznie,
 Przytomność moja w domu, y bytność w oycyznie.

Olintus.

Wkrotce to będzie.

Temistokles.

Zkąd masz nadzieję moy miły?

Olintus.

Czy nie wiesz: że posłowie z Grecyi przybyły?

Temistokles.

Y coż ztąd?

Olintus.

B

Tak

Tak rozumiem, krol idźcie, on powie.

SCENA DRUGA.

Artaxerxes, Temistokles, Assyetta, Olintus.

Artaxerxes.

Lizystrat, Agatokles z Grecyi postowie

Są tu Temistoklesie. Lecz czego żądają.

Czy wielż?

Temistokles.

Takbym rozumiał, wielką prożbę mają.

Gdy tych ludzi Grecya posyła do ciebie,

Nie w małym interesie, lecz w walney potrzebie.

Artaxerxes.

Prawda: wielkiej Grecya pretenduje rzeczy,

Ale za to w wielkim mię skarbie ubespieczys;

Assyetta, ktoregoś dawno oplakała,

Co, gdybyś swego meża żywego dostała?

Assyetta.

Zyjeż moy Aftyages? O! wżechmoene Nieba!

Temistokles.

Czyż to nie prawda, że mu w Afryce potrzeba

Zyćie wżigła?

Artaxerxes.

Mniemałem: że się to tak stało,

Y na to serce moje okrutnie bolało,

Ze wnuk w Egipskiej bitwie dawszy pod miecz szyje,

Dotąd jeszcze bez pomsty kędyś leżac gnije.

Dziś pewne, y weselsze odbieram nowiny:

Ze u Argow w niewoli żyje wnuk jedyny.

Assyetta.

Cho-

Choćtaż w więzach, byle żył maż moy, mocny Boże!

Artaxerxes.

Temistokles sam tylko uwolnić go może.

Temistokles.

Gdybym mógł, lecz to jako? wszystkie niemieszkanie
Oddam dostatki moje, tylko rozkaż Panie!

Artaxerxes.

Zapewne Aftyages swe więzienie skroci,
Jeśli się do oycyzny Temistokles wroci,
Tego tylko Grecya chce odemnie cała,
Odda mi wnuka mego, by ciębie dostała.

Temistokles.

Wielki Krolu: dziwię się, y jestem zmieszany,
Zkąd takie w sercach żiomkow moich są odmiany?

Toż mię cała Grecya, cały jej kray zgoła
Tak wspaniałym poselstwem wyganego wola?

A to mię barżiey dziwi, to przyczynia trwogi,
Iż chcą mię pozyskać za tak okup drogi.

Artaxerxes.

Droga bowiem Grecyi twa głowa nad miarę,
Droższa nad tve mniemanie, y nad twoją wiarę,
Więcey o tym powiedza wnet Grecy postowie,
Po których rozhworze ja z tobą rozmowie.

Temistokles.

Zyi w jak naydluższe lata Panie miłościwy.

SCENA TRZECIA.

Temistokles, Assyetta, Olintus.

Temistokles.

Więc znowu Temistokles tak będzie szczęśliwy!

Ba

Nie-

Niewinność moja ludzka zazdrość zwyciężyła,
 Gdy nazad rewokuje mnie oyczyzna miła.
 O doju szczęśliwy! w którym za mey chwały stratę,
 Z takim honorem słuszną odbieram zapłatę.

Assyetta.

Wiośluzię do oyczyzny Oycze ci powrotu,
 Lecz sama przy weselu dosyć mam kłopotu,
 Bo choć, że mąż powroci zdrowo, sobie tufzę,
 Lecz coż po tym, gdy Oycza za to traćć muszę.

Temistokles.

Ze do domu powracam, nie traćisz na tym,
 Zostając się w Persyi przy mężu bogatym.

Oboje tryumfujem, corko, y ja y ty:
 Jakież już większe mogą być w mym szczęściu zbyty?
 Grekowie, y Persowie pokoy będą mieli
 Wieczny, gdy się me imię tym kształtem podzieli.

Assyetta.

Taka we mnie naturę krew twa Oycze wlała,
 Ze mi zawsze nad wszystkie dobro miłsza chwala:
 Lub tak miłego Oycza z oczu mych utracę.
 Nie dbam, gdy familiją tym w sławę zbogacę.

Temistokles.

Idź tedy miła Coro, czyn Bogom ofiary
 Za ich wszechmocne łaski, za te święte dary.

Assyetta.

Za zdrowie Oycze twoje, y za męża, złota
 Te Bogom ofiaruję, z chęcią y z ochota.

SCENA CZWARTA.

Temistokles, Olintus.

Olintus.

O! szczęśliwyś, że taką córkę masz moy Panie!

Temistokles.

Ta nie tak przykrym moje czyniła wygnanie:

Tey tylko zostawować w Persyi żaluje,

Ta jedna do powrotu chęci mi uymuje.

Olintus.

Y tam znajdziesz swych synow, Ojczyzny ozdoby.

Oraz godne, a krwią ci złączone osoby.

Temistokles.

O! z jaką porywczoscią oglądać ich żadam!

Gdy moją ukochaną Ojczyznę oglądam.

Olintus.

Postowie na pokoje idą wokowani.

Temistokles.

Ach! poydź, was przywitam, Grekowie kochani!

SCENA PIĄTA.

Temistokles, Lizystrates, Agatokles, Olintus.

Temistokles.

Jakiż to Bog łaskawy mnie tak dzisiaj darzy,

Ze moich ukochanych źiomkow widzę twarzy?

Lizystrates.

Nie znam za źiomka swego w tym stroju człowieka.

Temistokles.

Nie znasz *Temistoklesa*? czy także daleka

Twarz jest moja od dawney? przystap bliżey krokiem,

A rzuć na współmieszkańca swego miłym okiem.

Lizystrates.

Temu się przypatrywać, który zdradę goni!

Na

Na swą własną Oyczyznę, wstydy, poczciwość broni.

Agatokles.

Rozhoworu z monarchą Perskim, a nie z tobą

Chcemy, twa jako zdraycy gardziemy osobą.

Lizystrates.

Lecz przecie potym mozem w Greckim Trybunale

Rozmowić się jak trzeba, z tobą doskonale.

SCENA SZOSTA.

Temistokles, Olintus.

Temistokles.

Co posłkow przyjacielu słowa wyrażają?

Także Temistoklesa Grekowie witają!

Olintus.

Nie wiem.

SCENA SIODMA.

Temistokles, Kleofantus, Olintus.

Kleofantus.

Czy wolno będzie w nieznanym stroju

Witać Temistoklesa, y waisć do pokoju?

Temistokles.

Kogoż widzę? myślę się?

Kleofantus.

Nie mylisz się, ale

Widzisz syna w zley toni, w niezczęścia opale

Błądzącego, oczyfte porzuciwszy progi.

Temistokles.

Kto cię przywiódł do tego? kto ci, był tak frogi?

Kleofantus.

Nie.

Niebezpieczeństwo, w którym zostaje twa głowa:

Bowiem twojej krwi żada Grecya surowa.

Posłowie do Perskiego Krola że przybyli,

Znak, że się na twa zgubę frogi Lakon śili.

Temistokles.

W jakim mię skarża grzechu? oraz Greckich ludzi

Kto przeciw mnie do gniewu niewinnego budzi?

Kleofantus.

Złość Spartańska, która ma ku twojej osobie,

Chyba wtenczas zagaśnie, kiedy będziesz w grobie.

Ten na ciebie występek niesmotliwy kładzie:

Ześ był z Pauzaniuszem niegdys w jedney radzie.

Temistokles.

Mnie społecznikiem czynią tak wszeteczney kaźni?

Kleofantus.

Rozumicja: że wtenczas ciebie do przyjaźni

Z sobą wciągnął Pauzani, kiedy z Medskim Krolew

Spiknęli się na zgubę oyczyzny parolem.

Lakonowie bezbożni w tym świadectwo dają,

Bo od niego do ciebie list pisany mają.

Temistokles.

Prawda, pisał Pauzani do mnie tę ramotę,

Chcac mię na swa wszeteczna naklonić robotę:

Lecz przyśięgam na Nieba, na wszechmocne Bogi:

Ze był u mnie w ohydzie jego koncept frogi.

Nie taję się, wiedziałem o tym kryminale,

Lecz nie byłem pomocą, ani radą cale.

Kleofantus.

Ześ mileżał, wiedząc o tym, przeto Sparta kładzie,

Iż byleś w tej fakcyi, w namowie, y w radzie.

Wy-

Wygnań hańbę, którą oyczyzna ci dała,
 Mniema teraz, że kara to jest jeszcze mała.
 Truchleję przypomniałszy, co na ciebie gada
 Zjadłość nieprzyjaciół, niecnoty szkarada!
 W zawziętości okrutney krąy nasz cały zgola,
 Ześ godźien Oycze śmierci, jawnie prawi, woła;
 Więc w tym punkcie uczynić chcąc tobie przestrożę,
 W tym niezwyčajnym stroju wybrałem się w drogę:
 Myśl o mnie, y o sobie.

Temistokles.

O oyczyzno miła!
 Na mieszkańca swojego takżeś się zwaśniła?
 Także Temistoklesa rewokują swoi?

Olintus.

Hetmanie, niech się serce twoje uspokoi.
 Nie czas teraz do żalu. Raczeż myśl o sobie.
 Myśl o ucieczce, abo o jakim sposobie.

Temistokles.

Poydziesz za mną Olinicie. Żal mię strogi bierz!
 Kleofancie, jeszcze ty tay się w tym ubierz.

AKT DRUGI.

SCENA PIERWSZA.

Agatokles, Lizystrates,

Agatokles.

Dzień dziśieyszy przewyższył Greczynow żądanie,
 Z początkow znać poselstwo jak pomyślnie stanie.

Lizystrates.

Ledwo tę łatwość Krola wiara moja znieście.

Ni-

Nigdy się nie spodziewał po Artaxerxesie,
Aby wydał wygnanie.

Agatokles.

Widoma przyczyna:

Swoją krew wykupuje krwią podłą Greczyną.

Lizystrates.

Z tym wszystkim łatwe Krola na proźby skłonienie,
Coraz to większe we mnie rodzi podeyrzenie.

Agatokles.

Y wąpiśzże o wierze, y o danym słowie?

Lizystrates.

Wierzę słowom Krolewskim, aleć to wymowie,
Ze mniemam: iż nie winien Temistokles w kaźni,
Która nań Sparta kładzie z dawney nieprzyjaźni.

Agatokles.

Ze zdrayca Temistokles, że są jego wady
Prawdziwe, że przez chytre y sztuczne przysady
Dwór Perki chciał na Greki pobudzić do broni,
Jeszczeż się myśl do wiary twoja nie nakłoni!

Lizystrates.

Jeżeli Temistokles (jak go Sparta wini)
Jest zdrayca, jeśli wszystko zdaniem swoim czyni
U Persa, jeśli mocny jest w Pańskim kredycie,
Y w faworze Krolewskim, jak go być mieniście,
Czemuz on dziś za niego cale nie obftaje,
Owszem za pierwszą proźbą w ręce nam wydaje?
Ta ochota Krolewska, jakom już rzekł wprzody,
Ze mniey jest winien, daje widoczne dowody.

Agatokles.

Jak swoich Ateńczycy wymawiają z winy,

C

Twier-

Twierdząc: że Sparta skarży z złości, bez przyczyny.

Ale krotko poczekaj, kiedy na urządzie
Greckim twoy Temistokles postawiony będzie,

Pokaże się: czy winien w zadanej mu kaźni,
Czy go tylko niesłusznie złość Spartańska drażni.

SCENA DRUGA.

Temistokles, Lizystrates, Agatokles.

Temistokles.

Pozwólcie wygnańcowi wyrzec aby słowa,

Który niegdyś był waszym Hetmanem y głową.

Nie chcę wiedzieć zamysłów zwaśnionej Ojczyzny.

Kiedy memu z niechęci fercu czyni bliźny;

Ten co wam rozkazował, o to tylko prosi,

Powiedzcie: za jaki grzech złość waszą ponosi.

Niemając dość z wygnania, czemu niespokojnie

Ojczyzna krwi tej żąda, ktoram nie raz hojnie

Za jey całość wylewał? chce tej głowy zguby.

Bez ktorey zginęłaby, mówię to bez chluby.

Lizystrates.

Prawda, twa głowa przedtym ojczyznę broniła.

Temistokles.

A dopieroż?

Agatokles.

Potrzeba, ażeby nieżyła.

Temistokles.

Toć kiedy ja żyć będę, (o wszechmocny Boże)

Ojczyzna w swej całości być nasza nie może.

Agatokles.

Bezpiecznicy będzie trwała, gdy, co na nią godzą,

Swe zdrady y występki własną krwią nagrodza,

Temistokles.

Jakież mi kryminały wyrzucisz na oko?

Czy to, żem pola Perską napoił posoka!

Zem Kexresa zwyciężył, walczas w boju żwawie,

Zem mu oyczyflą ziemię z ręku wydał prawie,

Czy to grzech, żem Ateny leżące w perzynie

Restaurował, y one postawił na prymie?

Gdy smutne tylko w mieście widziano popioły,

Wspaniałe Bogom stawił Bożnice, kościoły.

Jeśli kaźń jest oyczyznę zwycięstwami wskawić,

Winienem, bo się tym zwyki Temistokles bawić.

Lizystrates.

Porzuć, porzuć swe dawne wyliczać obroty,

Masz jeszcze, co ci Sparta zarzuca, niecnoty,

Boy się Pauzaniusza, boy się jego kości,

Oni cię skarżą, oni twe wydają złości.

Agatokles.

A choć Pauzaniusza milczeć będą prochy,

Ta cię suknia wydaje, żeś winien, żeś płoshy.

Temistokles.

Rzucę suknią, gdy ta mię czyni wam złościwym.

Agatokles.

Ale nie jest w twej mocy być zawtze poczciwym.

Nie wiernym swej oyczyźnie, y zdraycą wydaje

To samo, żeś z oyczyzny uszedł w Perskie kraje.

Temistokles.

W cudzy kray uyść musiałem z Sparty twej przyczyny,

Więc na Lakonow kładniy, a nie na mnie winy.

Lizystrates.

Ca

Nie

Nie czas tu do dysputy, ale mowa spólna
Bawić się w parlamencie Greckim będzie wolną.

Temistokles.

Idźcie, idźcie, gdy się z was Temistokles śmieje,
Mając w monarchie Perskim obrony nadzieje.
A z wygnania z oyczyzny teraz się weseli,
Ze mu nic nie zrobicie, chociaż się zawzięli.

SCENA TRZECIA.

Temistokles, Olintus.

Olintus.

Zacny wodzu, ginie my, y nie masz nadziei,
By twa głowa usć mogła fatalney kolei,
Już bowiem stanął dekret w Pańskim gabinecie.

Temistokles.

Co to jest? o jakim to powiadasz dekreście?

Olintus.

Na twą głowę.

SCENA CZWARTA.

Temistokles, Magabazus, Olintus.

Magabazus.

Zegnam cię miły przyjacielu,
Bądź zdrow, jeśli być możesz w tym niebezpieczeństwie.

Temistokles.

Jaśniej powiedz.

Magabazus.

Nie mogę, żal usta krępuje. |

Olintus.

Wszak mówiłem, że śmierci Król twej pretenduje. *Temistokles.*

Temistokles.

Jakimże ja występkiem, y przez jaką winę
Do gniewu Krolewskiego dać mogłem przyczynę?

Megabazus.

Nie grzech twoy, ni Krolewska złość cię nęka skrycie,
Lecz wnuka Krolewskiego Persom drogie życie
Krwi twej pragnie.

Temistokles.

Czyż poty nie wynidzie z łupu,
Poki ja swojā śmiercią nie dam mu okupu?

Megabazus.

Nie chcą złota, chociaż im prezentuje wiele
Krol, zawzięci Grekowie twe nieprzyjaciele.

Ani Aftyagesa chcą puścić z niewoli,

Poki Krol wziąć wzajemnie ciebie nie pozwoli.

Gdzie masz się sprawić z tego, coć w złości zaszta
Zarzuć z nienawiści wyuzdana Sparta.

Temistokles.

Więc Krol Perski nie pomniac na świata zwyczaję,
Gościa, który się w jego opiekę oddaje.

Wydać chce nieprzyjaznym Ateńczykom w ręce?

By u nich życie stracił na okrutney męce.

Megabazus.

Przebacz Persom. To prawda, osądza nas Nieba,

Zesmy ciebie niegodni: coż, kiedy potrzeba

Każę łamać koniecznie gościnnosci prawa.

Y choć to nie chwalebna dla monarchy sprawa;

Miłość, ktorey na świecie nie nowina bładzić,

Grekom cię na wydanie przymusza osądzić.

Odjedziesz do Grecyi zawziętey nad miarę.

Kto-

Ktorey niewiną z siebie pewne dasz ofiarę:
Bo do tego publiczny nasz interes budzi.

Olintus.

Oto, ktorzy cię mają wziąć, już widzę ludzi.

SCENA PIĄTA.

Temistokles, Artawazdus, Olintus, y inni.

Artawazdus.

Nie trać Temistoklesie tak dobrego czasu,
Za temi ludźmi chyżo pospieszay zawczasu.
Prowadźcie go, gdzieżem kazał, poki czas jest złoty.

Temistokles.

Do Greckiey pewnie kazeysz zaprowadzić floty?

Artawazdus.

Już są statki gotowe, pospieszay nad morze:
Bowiem miejsca dla siebie nie znaydziesz na dworze.
Nie trzeba ci się bawić dłużej w tvey tu stronie,
Y Krol nie myśli o tvey bynamniey obronie.

Temistokles.

Drogo sobie Perskiego Krola roskaz waże,
Y gotow jestem zaraz iść, kiedy roskaze.
O to tylko monarchy chcę prosić przez dziękę,
Nim wyjadę, niech Pańska ucałuję rękę.
Y nim się w niebezpieczną podroż te wybiorę,
Niech pożegnam kochaną ostatni raz córę.

Artawazdus.

Abyś był na pokojach, byś był bliski dłoni
Krolewskiej, terazniejszy czas tego ci broni.

Temistokles.

Toć temu, który życie Krolewskiej głowa

Swą wnukowi kupuje, nie godzi cię słowo
Mówić z Krolem.

Artawazdus.

Czym prędzey idź proszę dla Boga:

Unikaj, gdy nad tobą straszna wiś trwoga;
Tuć niepewne y życie, y miła swoboda,
Więc uciekaj bez zwłoki, gdyć służy pogoda.
Oto masz wiernych ludzi, y bezpieczne nawy,
Temi bieź tam, gdzie Zefir powionie łaskawy.

Temistokles.

Twey jeszcze Artawazdzie nie rozumiem mowy,
Czyś od Krola przystany, abym był gotowy
Z Grekami do wyjazdu?

Artawazdus.

Miły przyjaćielu,

Nie rozumiey tak o mnie naywiernieyszym z wielu.
Tych ludzi, co to widziś przed sobą nie mało,
Moje to ich dla ciebie staranie zebrało.
Ktorzy (że Krol cię Grekom już widzę oddaje)
Zaprowadza bez zdrady w bezpieczniejszy kraj,
Więc nie trać czasu, ale płyn do mey fortecy:
Nuż tym czasem swoy serwor ulagodza Grecy,
Nuż y Krol widząc zgubę pewną twey osoby,
Insze na to wynaydzie środki y sposoby.

Olintus.

Bacząc, że jeszcze o nas piecza maja w Niebie.

Temistokles.

Ach! Artawazdzie, jaka przyjaźń widzę z ciebie!
Zład te do nieszczęsnego, który już rozpacza
W swym lichym położeniu, chęci twe tulacza!

Arta-

Artawazdus.

Day pokoy niepotrzeboey mowie, gdy czas płynie,
Na bezpiecznieyszym ładzie uyrzysz się w godzinie.

Temistokles.

Olinicie! więc uciekać znowu nam potrzeba?

Olintus.

Uciekaymy, gdy dla nas ten czas dają Nieba.

Temistokles.

A corkaż ukochana jak się tu zostanie?

Artawazdus.

Nie troszcz się, ja y o tey mieć będę staranie.

Temistokles.

Coż będzie, gdy krolowi o Temistoklesie

Ze uciekł twą pomocą, kiedy kto doniesie?

Artawazdus.

Może mi głowę uciąć, y życie wziąć może,

Ale w tym na świadectwo biorę ciebie Boże,

Ze choćbym był w nayfrozszyey katowskiej roboćie,

Nie doniosę Krolowi o twoim obroćie.

Niech umieram, niech moja krew leje sowićie,

Bylebym twe zachował od nieszczęścia życie.

Temistokles.

Ach! nie! nie! przyjaćielu, nie chcę, aby podła

Wygnańca głowa w takie nieszczęście zawiodła.

Nie słucham. Do ucieczki straciłem ochotę,

Y owszem sam na Grecką z chęćią idę flotę.

Dam się im bez obrony, poddam kark otwarty,

Niech prowadza do Aten, abo też do Sparty.

Komu w oczach występku szkarada nie stoi,

Ten się żadney zwierzchności, y sądu nie boi.

Artawazdus.

Artawazdus.

Hey wstrzymaj się w impećie, sam szukasz swej zguby,
Czyż nie wiesz, że cię nęka Grecki naród gruby.

Temistokles.

Bezpieczeniem, bo w zadaney nie zostaję winie.

Artawazdus.

Nie jeden sprawiedliwy przez nienawiść ginie,
Doświadczeniem, y swoim w oyczyźnie przykładem,
Waruy się Greków gniewu zarazonych jadem.
Ta złość, którać niewinnie z oyczyzny wygnała,
Teraz ku tobie większą zawziętością pała.

Olintus.

Posłuchay przyjaciela, ani w Greckie frogie
Tłumy życie swe wdaway, dla nas wszystkich drogie.

Temistokles.

Artawazdzie kochany, wzajem tobie mowie,
Za wygnańca Greckiego nie azarduy zdrowie.
Gdy jednemu nieszczęście przeciwne się stawia,
Nie zważay, sam to jeden Temistokles strawi.

Artawazdus.

Przez twą corkę upraszam.

Temistokles.

Tobie ją oddaję,
Sam słucham roskazania, idę w Greckie kraje;

Olintus.

Y ciebie chce zachować przyjaćiel łaskawy;
Więc mię się do ućieczki, śiaday do tey nawy.

Temistokles.

Sromotnie Temistokles ućiekać nie umie,

D

Woli

Woli najstroższa śmiercią, w zaginionym tłumie
Zginać; niech tracę życie, już o nie nie stoję
Bez trwogi na Krolewskie wnet idę pokoje.

SCENA SZOSTA.

Artaxerxes, Temistokles, Assyetta, Lizystrates,
Agatokles, y inni.

Artaxerxes.

Właśnie w czas Temistokles w tym miejscu się stawia,
Kiedy Krol Greckich posłow z Persyi wyprawia:
Ktorych ta jedna proźba, te tylko staranie,
Byś powrocił.

Assyetta.

Ach prawo, Miłościwy Panie,
Gościnności! któryż Krol w swym słowie zawodzi?

Temistokles.

Milez corko, ale oycu niech się mowić godzi.
Monarcho, ktorego tu fawor dla mnie Pański,
Wzniecił ku mnie gniew w Grekach niewinnie tyrański.
Nie z zasług, bo się cale nie zaszczycam nimi,
Lecz z łaski swey, ofłatnią proźbę moją przymi.
Nie proszę, byś mię w moim niezczęściu obronił,
Ani, byś mię przed zgubą oczywiłą chronił:
Na wszystko gotow jestem, w co mię ciągną fata,
Nie trwoży mię bynajmniey szczęścia alternata,
Gotowem, acz niewinnie, krew wylać z ochotą,
Gdy jey pragnie oyczyzna, gdy cię prosi o ratę.
Dość mi szczęścia, że przez ma śmierć, przez ma niedolę,
Z nieprzyjaznych rak, wnuka twojego wyzwolę.
Składam znaki wojenne pod twe Pańskie nogi,
Miasta oraz oddaję, z Grecyi ubogi

Przy-

Przyśzedłem w te tu kraje, zkad mam, tam y wracam,

Uboży do oycyzny niech znowu powracam,

O to cię tylko proszę: w terazniejszym stanie,

Pamiętaj o mej gorce, co się tu zostanie:

Niech te łaski odbiera z twej ręki spokojnie,

Ktore dotąd świadczyłeś wygnańcowi hojnie.

Zostawaj zdrowa cora, kochaj swego męża,

Gdy go krwią swą uwolnię, nie mocą oręża.

Assyetta.

Ach! porzuć miły Oycze! w dziśiejszey potrzebie

Trzeba tą krwią okupić y męża, y ciebie.

Ma głowę ofiaruję za obudwuch razem,

Mnie Grecy wnet okrutnym krępuycie żelazem.

Jeśli Temistoklesa żadaćie jedynie

Krwi, cedźcie, bo żyłami temi ona płynie.

Niech ją Grecka zawziętość do sytości pije,

Y niech Temistoklesa w mym óiele zabije.

Agatokles.

Męskiey my krwi pragniemy, á nie białeygłowy:

Assyetta.

Dla czegoż? brzydki, frogi, w rozumie niezdrowy?

Artaxerxes.

Porzućcie wasze swary. Do Aten pojedźiesz

Zaraz Temistokleście, gdzie się z ich wywiedźiesz

Zarzutow; byś mógł jednak poprzeć swojej sprawy,

Tobie w moc swoją flotę, wszystkie dają nawy;

Sto tysięcy patronow przydawszy w konwoju,

Gotowych do odporu, y prętkich do boju.

Całe woysko do marszu już dawno gotowe,

Niech cię ma za Hetmana, niech cię ma za głowę:

Powróćisz do oycyzny, nie już, jakoś winien,

Da

Lecz

Lecz z pomstą: boś za krzywdę pomścić się powinien;
Która tobie niewdzięczna Grecya czyniła.

Pokaż: Temistoklesa co potrafi siła,
Co on dokazać może, gdy jest zagniewany,
Co moy potrafi zdołać żołnierz zawołany.

Ze żąda krwi Grecya, z tym się prawie szczyć:

Więc niech się upragniona krew własną nasyć:
Ogniem, y mieczem z gruntu nieprzyjazne gmachy
Wywroć; puść w całe Państwo Greckie trwogę, strachy.

A mszcząc się dyzhonoru, że mi jest zadany.

Skrusz na kochanym Wnuku sromotoc kaydany.
A tak jednym zwycięstwem złego przedsięwzięcia
Uwolń mnie Wnuka corce męża, sobie żięcia.

Lizystrates,

Takież pakta Perlya z Grekami zachowa?

Agatokles.

Tak wspaniale krol Percki dotrzymuje słowa?

Artaxerxes.

Wypełniam, com obiecał, wszystko sprawiedliwie,

Powroci Temistokles wraz do was szczęśliwie:

Sila przecie za sobą gości poprowadzi.

Agatokles.

Niech idzie, jeszcze temu Grecya poradzi.

Lizystrates.

Jako niegdy przyjęła Xerzesa w ludzkości,

Tak upewniam potrafi y tych przyjąć gości.

Artaxerxes.

Idźcież tedy czym prędzey przy takim weselu,

Oznaymie, że tam gości trzeba czekać wiele.

SCENA SIODMA.

Artaxerxes, Temistokles, Aslyetta. *Ar-*

Artaxerxes.

Widzisz Temistoklesie, co dla ciebie czynię:
 Pokoy złoty odbieram całej mey krainie,
 Mieszam Państwo, y cale pobudzam do broni.
 Niech za twe życie stawa, niech twa głowę broni.
 Stracić wnuka, niż ciebie, serce moje woli,
 Lecz maie mam, że twa dzielność y jego wyzwoli.

Temistokles.

Wybaczyfz mi to Krolu, że się srodze wstydzę,
 Kiedy ten respekt Pański twoy dla siebie widzę,
 A za łaski, ktore dziś z twey odbieram ręki,
 W zadumieniu nie umiem godney dać podzięki.

Assyetta.

Y ja też zadziwiona, w swoich myślach stoję;
 Zkąd te dla nas niegodnych są respekta twoje:
 Zda mi się, że przez takie dziś monarcho siły,
 Z śmiertelney maż, y Ociec, powstają mogiły.

Artaxerxes.

Obum życie, y zdrowie chce dać moja ręka,
 Niech tylko pod nieszczęściem nieprzyjazna stęka
 Grecya, y złośliwy niech się Lakon boi,
 Kiedy Temistoklesa obaczy we zbroi.

AKT TRZECI.

SCENA PIERWSZA.

Lizystrates, Agatokles.

Lizystrates.

Także ztad pojedziemy? y poselstwo owe
 Tak kosztowne, przyniesie nieszczęścia gotowe?

Mia-

Miaftom, Dworom ruiny nowa przyprowadzi?

Nie wiem, za tę wiadomość jak nam będą radzi.

Agatokles.

Sparta przecie z poselstwa tego frukt odbiera,

Temistoklesa bowiem, jakim jest, otwiera:

Już nie może nikt mówić, że z niechęci Sparta

Szkaluje go, gdyż teraz złość jego otwarta.

Niechaj znają, y widzą dopiero Ateny:

Jakiey u Persow nabył ten wygnaniec ceny,

Ze on może zaszkodzić całej Greekiej ziemi,

Wszystcy mi nie wierzyli, onoz jest przed niemi.

Lizystrates.

Jeżeli na Oyczyznę porwie się do broni,

Poselstwo nasze na to myśl jego nakloni.

Ostatnia złość, ktorey mu czynić nie przestajem,

Wzrusza go, że się porwać może na nas wzajem,

Nie mogąc prozbą zmiękczyć Greekiego ferworu,

Nie dziw, że łaski szuka u Perskiego dworu.

Agatokles.

Jeszcze złości chcesz zatrzyć niewiernego męża?

Jeszczeż mówisz, że słusznie rwie się do oręża.

Lizystrates.

Nie tak mówię, lecz to ci gadam, to ci prawie,

Ze nie chciałbym Oyczyznę mieć w wojennej sprawie.

Agatokles.

Jak widzę, twe się serce Perskiej siły lęka.

Lizystrates.

Temistoklesa straszna dla każdego ręka.

Agatokles.

Gdy Grecya Xerzesa hufy poznośiła,

Ar-

Artaxerxesa teraz nie straszna jey siła.

Lizystrates.

Rzadził nas Temistokles, kiedyśmy wygrali:

Dzisiaj my go utracili, Persowie dostali.

Agatokles.

Naymniey nam Temistokles głowy nie zatrudzi,

Znaydzie Sparta walecznych przeciw niemu ludzi:

Gdy wasz kraj mu rownego wystawic nie moze,

Ta broń, y ręka jeszcze Grekom dopomozie.

Ale oto bezbożny zdrayca tu przychodzi.

SCENA DRUGA.

Temistokles, Kleofantus, Lizystrates, Agatokles,
Artawazdus, y inni.

Artawazdus.

Ostrożnie mów Lakonie, nie tak ci się godzi.

Nie wygnańca tu widzisz, jakim on był z raną,

Lecz nad Perskim Rycerstwem zacnego Hetmana.

Agatokles.

Pierwszy tedy odmieniam styl mój bez uporu,

Hetmanowi nowemu nowego honoru.

Wioszuję, oraz przez ten krok jego wspaniały,

Nowo nabytey także wioszuję mu chwały,

Ktora po całym świecie to niechybnie wstawi,

Ze on własney oyczyźnie przeciwnie się stawia:

Przez ten wielki postępek, przez rzeszkę ochotę,

Wiek późny wiele ważyć będzie jego cnotę.

Y ja też z swojej strony wszystkim choć potroszę,

Do domu powróciwszy mieszkańcom ogłoszę.

Lizystrates.

Za tę

Za tę wiarę Oycowska, za oyczyzny szkodę,
Syn twoy skuteczna pewnie odbierze nagrodę.

Powstań Temistoklesie na Oyczyznę moca,
Lecz uważ, jak się Grecy z twym synem obroca.

Wszak wiesz, że Kleofantus jeszcze u nas siedzi:
Za Oycowski grzech pewnie swoją krew wycedzi.

Agatokles.

Ucierpi on za Oycę. Nim ty Greków ziemię
Ogarniesz, pod miecz całe poydźcie twoje plemię.

Kleofantus.

Tu będąc Kleofantus, mało gniew wasz waży.

Lizystrates.

Co widzę? Kleofantus w Perikiey już jest straży?

Agatokles.

Jakim był Temistokles, jakim dziś zostaje,
Przytomność Kleofanta świadczy, y wydaje.

Kleofantus.

Wyświadczam, że Spartańska złość nie powściągniona
Niewinnie mego Oycę swą wściekłością kona.

Artawazdus.

Lecz Bogowie do pomsty już wam czas podali:
Wkrotce Sparta pod nogi wasze się obali,

Y którym na Trybunał zapozwy wydają
Grekowie, w krotkim czasie za sędziow uznają.

Wroc się Temistoklesie, pokaż Panu syna,
Nowa będzie applauzow u dworu przyczyna.

Temistokles.

Idź, y ja też pospieszę, lecz pierwey synowi
Dam przestrożę, jak się on stawić ma Krolowi.

Agatokles.

Idźcie,

Idźcie, Persowi służcie, o Duchy nieczyście!
 Wnętrznosci frogą bronia rzniycie macierzyfte.
 Rozsypcie dawnych waszych pradziadow popioły,
 Groby pozarzucaycie, y święte Kościoły.
 Godna tego Grecya, niechay Pers przewodzi,
 Ze takie brzydkie monstra w swych wnętrznosciach rodzi.

Lizystrates.

Poydźmy zrad, bowiem widzac tych bezbożnych ludzi,
 Czyfte serca poczciwy wftyd do gniewu budzi,

SCENA TRZECIA.

Temistokles, Kleofantus.

Kleofantus.

Bez pomsty tak dotkliwie znośić musim słowa.

Temistokles.

Dziś jeszcze o mnie insza synu będzie mowa.
 Tym czasem powiedz, co się tai w sercu twoim,
 Czyś odrodek, czy prawym jesteś synem moim?

Kleofantus.

By mię o to kto inszy, á nie oćiec pytał,
 Ta ręka, tym żelazem wnetbym go przywitał.

Temistokles.

Powiedzże mi synu moy, co jest w twym umyśle?
 Czy dobrze, że się porwać na oyczyznę myśle.

Kleofantus.

Choć niewdzięczna oyczyzna nęka nas niezmiernie,
 Do niey się serce garnie, powiadam ci wiernie:
 Strach wspomnieć na jej zgubę, na ognie, na miecze,
 Ktoremi naród gruby wygładzi, w ysiecze
 Wszystkich ludzi, na wścieckle y frogie zaboje;

E

A tego

A tego autorami będą ręce twoje.

W niwecz poydą pałacow ozdoby nakrycia,
Mieszkania w ktorych mi dał początek życia.

O gdyby nam Bogowie sposob dali jaki,
Ażeby od oycyzny te straszne ataki,

Te trwogi, te nieszczęsne do woyny zapaly
Odwrociwszy, można mieć y honor twoy cały.

Temistokles.

Można synu, można mieć; czego chcesz, to będzie;
Dzisieyszy dzień niewinnym pokaże mię wszędzie.

Przywroci mi się honor, gniew oycyzny zgaśnie,
Ktora mię zacznie kochać tak, jak przedtym właśnie.

Kleofantus.

O ażebyż tak było, day wszechmocny Boże!
Lecz co myślisz? y jak się taka rzecz stać może?

Temistokles.

Idź proś Posłow, nalegay, obowięzuy srodze,
Niechay ze mna do Krola idą choć są w trwodze;
Dla świadectwa.

Kleofantus.

Lecz czemu?

Temistokles.

Nic nie mam milszego
Nad Oycyznę, idź z skutku dowiesz się wszystkiego.

SCENA CZWARTA.

Temistokles, Assyetta.

Assyetta.

Do zbroynego Rodzica, y Corce przystoi,
Gotowcy do podróży przychodzić we zbroi.

Niech

Niech się mi Oycze, godzi brać się do oręża,
 Iść za toba, mszcząc się twej krzywdy, bronić męża.
 NiewiaŃtam, lecz krew twoja przenika te żyły,
 Serce grzeje dodając y mężstwa, y siły.
 Poydę, poydę za toba bez zadney bojaźni,
 Będę się Greckiey mściła dla was nieprzyjaźni:
 Krew Grecka hoynie niechay te hańby zaćiera,
 Ze dotąd cudze kąty Oćiec moy wyćiera;
 Niech wraz kruszy na męża fromotnie włożony
 Ciężar kaydan, mdła ręka, lecz odważney żony.
 A jeżeli mi zginąć przeznaczono w Niebie,
 Za szczęśliwą śmierć będę miała w tey potrzebie.

Temistokles.

Miłość, która zbytceźnie w twoim sercu gory,
 Zagazawszy płochę myśli, podżęga ferwory.

Assyetta.

Ze me serce miłości czyŃsty ogień pali,
 Y pobudza do gniewu, Oćiec mi nie chwali?

Temistokles.

Kiedy odda Grecya twego męża wcale,
 Możesz go kochać wtenczas całym sercem, ale - -

Assyetta.

Czy zechce, czy nie zechce, wnet oddać go musi,
 Bo do tego z Persami twa ręka przymusi.
 Doświadczywszy, z kim walczą, z kim mają zatargi,
 Zwyciężone pod twoje stopy padną Argi.

Temistokles.

Porzuć gadać, bo te ci słowa nie przyŃtoja;
 Pamiętaj, że Grecya jest oyczyzną moją.

Assyetta.

Et

Ktora

Ktorą ciebie z swojego wyrzuciwszy łona,
Y teraz żąda śmierci nie uspokojona!

Temistokles.

Jako matkę oyczynę (tak powinność twierdzi)
Szanować, kochać trzeba, choć się ona ścierdzi;
Choć matka swoich dzieci skarze, rozga otnie,
Przećie oni powinni służyć jej ochotnie.

Assyetta.

Co myślisz Oycze? coś się tak odmienił razem;
Tak haniebna swę krzywdę pewnie puścisz płazem?
Czy porzucić broń pragniesz bez pomity wstydliwie,
Ktorąc Pers y Bogowie podają życzliwie,
Ażebyś brał, y oną chciał Greeya skarać?

Temistokles.

Greków Ateńska ręka nie powinna karać.

Assyetta.

Więc wstrzymaj twoją rękę od takiej roboty,
Ale ja, gdym nie Greczka, mogę bez sromoty
Zburzyć miasta, nie lubę rospędziwszy Greki,
Y pamiatkę zostawić mey pomsty na wieki.
Jeśli się z niemi obeysć, Oycze, chcesz spokojnie,
To ja sama Hetmanić gotowa w tey wojnie.
Pomścę się waszey krzywdy, wzięwszy woyska władzę,
Sama go w ich granice chętnie poprowadzę.

Temistokles.

Więc czyn, coś ułożyła, jeśli nie chcesz zgody,
Mścij się męża, ale mię wyrzekty się wprzody,
Nie znay odtąd za Oycę, ja zaś przed się biorę,
Gdy nie lubisz Greeyi, nie znać cię za Corę,
Odchodzę ztąd bez zwłoki, żeś tak zajulzona,

Nie

Nie Corkaś moja, aniś jeſt ze mnie ſpłodzona.

Aſſyetta.

Oycze! ach Oycze prze Bog! odmień gniew ſurowy!

Nie zabijaj ſwey Corki tak ciężskimi ſłow.

Przez ſaki nie raz hoynie dla mnie wyſwiadczone,

Niepomniy ſłow, ktore ſą teraz wyrzeczone.

Miłość ku tobie, oraz bez pomſty uraza,

Wzbudziła mię na Grekow chwyćić ſię żelaza.

Już ſłow moich żałuję, już zemſty nie żądam,

Niechay Aſtyagięna nigdy nie oglądam,

Gdy każeſz, y Grecyą, choć nie mogę lubić,

Nienawidzić przeſtań, y nie zachęć gubić!

Temiſtokles.

Poznawam krew ma znouu. Chcę, ażebyś wſtała.

Nie trzeba, gdybyś męża ſwego nie kochała;

Kochay, y ſzczerze kochay Krolewſkiego wnuka.

Toć kazałem, tać pierwsza była ma nauka.

Ale w tym cię przeſtrzegam, choć mi czyni bliżny,

Pamiętaj nie urażać nigdy mey oyczyzny.

Aſſyetta.

Słucham Oycę, gniew koję: Lecz gdy nie uraże,

Pytam ſię: co uczyniſz, kiedyć Krol rozkaże;

Gdybyś powſtał na Grekow, y z woyskiem ſzedł zbroiny?

Temiſtokles.

Wymowię ſię Krolowi od nieſtuſzney woyny.

Aſſyetta.

O Nieba! Oycze uważ, nie przecz nie Krolowi,

Srogi jeſt, nie odmienia, co raz poſtanowi.

A dopioro na Grekow gdy mu ſerce boli;

Z ktoremi ty wojować jeſli nie maſz woli,

Monarchy boy ſię gniewu, ktory na cię ſpadnie,

Do

Do oręża porwać się gdy nie zechcesz snadnie.
Gdy respektem Krolewskim Temistokles wzgardzi,
Zapewne jego serce na siebie zatwardzi.

Temistokles.

Dla kochaney oyczyzny nie się ja nie boję:
Lecz idź ztąd, bowiem idzie Posel w te pod woje.

Assyetta.

Odmieńcie myśli Oycy, ktore przed się bierze,
O Nieba! niech Krolewskiej słucha woli szczerze.

SCENA PIĄTA.

Temistokles, Kleofantus, Lizystrates, Agatokles.

Temistokles.

Przybądźcie przyjaciele, a oraz dopioro
Poznawaycie myśl moja, sprawiedliwa, szczerą
Ku oyczyznie kochaney, w ktorey ufam siła:
Ażby się krwi mojej ręka nie napila,
Łask Krolewskich nie zważam, odrzucam fawory,
Y obfite bogactwa, wysokie honory,
Hetmańską władzą gardzę, y mam wszystko za nic,
Abym miłey oyczyzny nie naruszył granic.

Lizystrates.

Łaski nie chcesz Krolewskiej?

Temistokles.

Zaraz, dziś przed tobą
Wszystko oddam Krolowi, co niech będzie probą,
Ze ma kocham oyczyznę, szkody jej żaluję:
Wszystkie moje urazy, y krzywdy daruję.
Od niej zaś o to tylko upraszam jedynie,
Niech wyzna, że ja w żadney nie zostawam winie.

Kleofantus.

Po

Po tych słowach pytam się, kto też na ostatku
Pragnąć będzie miłości większego zadatku?

Temistokles.

Chodź tedy ze mną synu, znak widoczny mamy,
Ze oyczyznę statecznie, y wiernie kochamy.

Wyrażim to przed Krolem, że choć od nas stronią
Grekowie, przecie na nich nie powstajem z bronią.

Y wy także natenczas stanawszy przytomnie,
Wespoł z nami monarchę chcieyście błagać skromnie.

Agatokles.

O przewrotny człowiecze! liście farbowany!

Chcesz odrzucić Krolewski fawor obiecany,

A żebyś przez tę sztukę, przez te chytre sztuki,

Barżiej jemu w nienawiść podał naród Greeki.

Umyslnie się pokazać chcesz z swą nieochotą,

A żeby cię tym mocniej upraszano o to.

Wiesz bowiem, że twa ręka choć w cnotę uboga,

Przecież potrzebna Persom, przecież dla nich droga.

Przeciw Grekom Krol Perski chce postawić Greka,

Y ciebie sposobnego znajduje człowieka:

Ty zaś chcesz to pokazać, żeś nie jest ochoczy,

Byś zamydlić tym kunsztem mógł każdemu oczy.

A choć nas pragniesz gubić prawie z każdej strony;

Przecież chcesz to pokazać, żeś jest przymuszony.

Lizystrates.

Kleofanie.

Kleofantus.

Co?

Lizystrates.

Tyłoś nas dla tego prosił?

Tę

Też to znaki, któreś ty wysoko wynosił:
Ze nie ma nic stałszego Ojciec twój, jak żywy,
Nad affekt ku oyczyźnie wierny, y prawdziwy.

Kleofantus.

Sprzysięgła się, jak widzę, oyczyzna choć matka
Cale nasze zagubić imię do ostatka.

Trucizna, która Sparta w złości wyrzuciła,
Już teraz y Ateny jadem zarażiła.

Temistokles czy winien, czy nie, (miły Boże!)

Niech ginie, bo się widzi, że zaszkodzić może.

Tego prosi Grecya, tego żąda skrycie

Postowie, polspolstwo, że nie mogą życie

Wziąć ci Ojczyze kochany, w terazniejszym stanie,

Więc brać ci honor, jest ich jedynę staranie.

Cnotliwe twe postępkę, za występęk kładą,

A wiargę nieskazoną, nazywają zdradą.

Temistokles.

Ustąp ztąd miły synu, lecz powrócisz potym:

Ja sam na sam z ziomkami niech pogadam o tym.

SCENA SZOSTA.

Temistokles, Lizystrates, Agatokles.

Temistokles.

Powtornie was upraszam mili przyjaciele,

Pozwólcie mało zwłoki, y czasu nie wiele.

Idźcie ze mną do Krola zaraz na pokoje,

A tam poznaćcie: z jakim sercem dla was stoję.

Lizystrates.

Dość jest, dość, żeś przez swoje obrotne przysadnie,

Raz już nas afrontował (jak zwykłeś) szkaradnie.

Iść powtornie na pałac, prawie na żart tobie,

Broni

Broni charakter, który nosismy na sobie;
 Bo y ten znieważony, y dosyć wysmiany
 Dla ciebie, przez Krolewskie w umowie odmiany.

Temistokles.

Nędzny Temistoklesie! wszystkie twe obroty
 Przysadą nazywają, y punktem niecnoty.

Agatokles.

Byś nie gadał, że Sparta nęka cię w ferworze
 Nieustannie, łatwy sposob zaraz ci otworze;
 Y oyczyzny gniew będzie wiecznie umorzony,
 Y Sparta odtąd zechce twej się trzymać strony.

Temistokles.

Otworz, proszę.

Agatokles.

Będziesz miał affekt pewnie wszędy:
 Nad Perskim całym woyskiem podeym się komendy
 Przeciwno Grekom, w pole prowadź naród gruby,
 Czyń się nieprzyjacielem, że chcesz naszey zguby,
 A dawszy, żeś w tey myśli, dokumenta z siebie,
 Naraż Persow, niech zgina z Grekami w potrzebie.

Lizystrates.

Tak jest: sami Bogowie, co światem władają,
 Powszeczne siły Perskie w moc Greczyna dają.
 Uży czasu, gdy kochasz swą oyczyznę szczerze,
 Niech padnie całe woysko Perskie w jej ofierze.
 A tak ciebie Grecya znou kochać może.

Temistokles.

Nie namowisz mię nigdy na zdradę nieboże.

Agatokles.

Gdy oyczyznę zachowasz, y zdradaż to będzie?

F

Te-

Temistokles.

Jeſt zdrada, kiedy Hetman będących w komendzie
Wiernych ſobie przyjaćioł na zgubę narażi.

Taki poſtępek ſławę, y ſumnienie każi.

Lizyſtrates.

Perſow maſz za przyjaćioł ſwoich?

Temistokles.

Bez pochyby;

Gdyby nie ći, na nogach dawno miałbym dyby

Coście wy odmowili dla mnie z nienawiści,

Tego mi Perſ nie broni, to mi z chęcią iści.

Agatokles.

Dość tey mowy, co myśliſz, iſtotnie wiździemy,

Podźmy, odtąd y mowie z toba nie bęździemy.

Lizyſtrates.

Idź, ſwoim Przyjaćiołom Perſom bądź pomocą

Zdrayco oycyzny, która cheeſz zagubić mocą.

Agatokles.

Dla Tyrana, ktoremu żadaſz ſłużyć w wojnie,

Rozleway krew Greczynow ſproſną ręką hoynie.

Lecz pono twa krew pierwey, choć ſię w kontr nam ſtawi,

Choć Grecką być przeſtała, Perſka broń ſplugawi

Temistokles.

Zycę czynić o pokoy z Perſami, ſtanie.

Lizyſtrates.

Grecya gdy go zechce, uczćiwiey doſtanie.

Agatokles.

Nie chce ći być oycyzna winna żadnym kſztałtem.

Temistokles.

Boże!

Boże! Temistoklesa toż przymuszasz gwałtem.

AKT CZWARTY.

SCENA PIERWSZA.

Artaxerxes, Megabazus.

Artaxerxes.

Greya zgody żąda, przy pokoju stoi,
Bo się Temistoklesa dzielney ręki boi.
Y gdy już sama widzi, że jest bliska zguby,
Zufałością nadęte znowu schyla czuby.

Megabazus.

Posłowie do pokoju nowe punkta kładą,
Są przededrzwiami twemi.

Artaxerxes.

Niechaj przez odjadą,

Bo me serce zagrzewa słuszny gniew do zwady.

Nie przyjmuję pokoju, ani słucham rady.

Już za Temistoklesa wszystkie Perskie siły

Do prętkiej wojny moje rozkazy wznieciły,

Y nie pierwey broń wstrzymam tę, którą podnoszę,

Aż się pomśczone, aż Greków dobrze nie napłoszę.

Idź donieś Posłom Greckim: że y myślić szkoda,

A żeby jakim kształtem z niemi doszła zgoda.

Niechaj jadą do domu, niech dłużej nie siedzą,

Niechaj swoim mieszkańcom rzecz tę opowiedzą:

Ze gniew, w którym zostaję, ukoj jedynie

To, gdy całą Grecyą obaczę w perzynie.

Megabazus.

Wielki Krolu, to prawda, który się uwodzi,

Gniew jest słuszny, lecz przećie(gdy się mowić godzi)

Nie waż lekce Grecyi, y niech twoy nie budzi
Wyrok do zawziętości zbyt zajadłych ludzi,
W których ręku są łatwe do pomsty spólboby:
Chćiey być Astyagiesza pamiętnym osoby.

Artaxerxes.

Zem już wojnę ogłosił dla niego jedynie,
Y dla Temistoklesa, tę gotowość czynię.
Przez hojne krwi rozlanie, przez sposób Marlowy
Chęć zachować od zguby dwie kochane głowy.

Megabazus.

Day to Boże! z tym wszystkim, kiedy jest w niewoli,
Życie jego od Greckiey dependuje woli.

Artaxerxes.

Czemu cię niewyzczayna ożionęła trwoza?

Megabazus.

Rozmyśl się Krolu, proszę, y uważ dla Boga:
Gdy Grecya przyćśniesz swoją siła srodze,
O ostatney do pomsty może myślic drodze.
Strach wymowić, w tey pono srodzey mieszkanie
Naypierwszy wnuk Krolewski padnie, pierwszy zginie.
Tego się barzo lękam, y tego się boję,
By nie zmyła Krolewska krew te niepokoje.

Artaxerxes.

Pewnie Grecy te groźby czynili Postowie.

Megabazus.

Wierz mi, niebezpieczeństwo słuszne jego głowie.

SCENA DRUGA.

Artaxerxes, Megabazus, Assyetta.

Assyetta.

Odpuść Krolu. Nieszczęsna upadam, kobieta

Pod

Pod twe nogi,

Artaxerxes.

Czego chcesz miła Assyetta?

Assyetta.

Sama nie wiem w mey prosić czego mam niedoli,

Gdy na pokoy z Grekami gniew twoy nie pozwoli;

O Oycy y o męża boję się srofskana.

Megabazus.

Słuszna żony o męża serce rzewni rana.

Jak ci pierwey mowilem miłościwy Panie;

W niebospiecznym zostaje Aftyagies stanie.

Artaxerxes.

Tak kładog, że Grecya tego nie uczyni,

Politycznych praw ludzkich powszechna mistrzyni;

Wszak się zawsze ludzkością zaszczycają Argi.

Megabazus.

Ludzkości tłum nie patrzy, gdy ma z kim zatargi,

Zwierz jest srogi pospolstwo: Ateńskie zaś gminy

Przywykle do wolności, y żadney przyczyny

Nie zwazają, na słuszność nie dbają szkaradnie,

Jedna tylko passya sercem onych władnie.

Ani będą uważać żadney parenteli.

Na wszystko się pospolstwo zawzięte ośmieli.

Aby swojey pomłzczenia passyi dogodzić,

Na życie krwi tak zacney pewnie zechce godzić.

Artaxerxes.

Prawo wojenne, oraz uczciwe zwyczaję,

Y sama słuszność więźniom w tym otuchę daje.

Megabazus.

Zawziętości okrutney nie ludzka ustawa,

Nie

Nie cnota nie pomoże, nie wojenne prawa,
 Jak mowilem, podobno w tym spólnym ferworze
 Naypierwey wnuka twego gniew życie rozporze.

Assyetta.

Strach mię zewszad zdeymuje, bojaźń serce wiąże.

Gdy w zley toni zostaje ukochany Xiaże.

O Krola! o łaskawy dla nieszczęsnych Panie,
 Zabierz złemu, o życiu czyn jego staranie.

Megabazus.

Cała Perska potęgą temu nie przeszkodzi,

Gdy Grecya zagubić, na ktorego godzi,

Zechce Xiążęcia.

Artaxerxes.

Ale pomści się tej zrzędy,

Przyśięgam, że ich gubić za to będę wszędy.

Assyetta.

Ach! coż po pomście, kiedy żalu nie ukroci,

Gdy zguba Grecka żywo męża mi nie wroci!

Megabazus.

Monarcho, słuszne gniewy chćiey wstrzymać w tym razie.

Zmyśl, że już nie pamiętasz o swojej urażie

Pokić wnuka nie wroczą zdrowo w port domowy.

Y dla tego poselskiej trzeba słuchać mowy.

Artaxerxes.

Szpetna zgoda, w odkazach gdy się tak kokoszą.

Megabazus.

Owsem z pokorą idą, uniżenie proszą

O pokoy wieczny z tobą, ostateczną zgudę.

Cheż dać twemu wnukowi życie, y swobodę.

Assyetta.

Czegoż

Czegoż czekasz? pokojem niech się już zaszczyca
Grecya, by wrociła Persyi dziedzica.

Artaxerxes.

Zadney ten kraj ode mnie nie jest godzien dżięki,
Lecz tylko wieczney zguby z zagniewaney ręki.

Megabazus.

Niegodna jest twej łaski Grecya, sam mowię,
Lecz pamiętać należy na wnukowskie zdrowie;
Aftyagies w nieszczęściu twej żąda pomocy,
Życie tego Xiążęcia, y śmierć w Greekiej mocy.

Assyetta.

Y ja to nieszczęśliwa już dobrze poznała,
Proszę teraz o pokoy,ktoregom nie chciała.
Nie wiedząc, że na męża przez to zguba bieży;
Więc dopiero już Postow posłuchać należy.
Oto powtornie rzucam mię pod Pańskie nogi,
Zachoway od nieszczęścia Percki skarb tak drogi.

Artaxerxes.

Wstań, na twą proźbę muszę uczynić co można,
Posłucham Postow Greekich.

Assyetta.

Ach ja nie ostrożna.

Dla męża proszę aby krol postąpił skromnie
Z Greekami, a tym samym na Oyca nie pomnie,
Może jego rozlaniem krwi ten pokoy stanie;
Ratuy mię w tej niedoli miłościwy Panie.

SCENA TRZECIA.

Artaxerxes, Assyetta, Lizystrates, Agatokles.

Lizystrates.

Mo-

Monarcho, nie rozumiey, że moc twojej broni
 Do pokornej supliki nas kiedy nakloni;
 Nie strwoży nigdy ludzi tych największa siła,
 Ktorych w Marsa zabawie oyczyna splodziła:
 Ktorych to nie dziecinnym karmiła pokarmem,
 Lecz częstą trwoga, częstym do woyny Alarmem.
 Dżiw nam przecie przynoszą twę Krolu wyroki,
 Ze re czynisz do woyny tak skwapliwe kroki.
 Wsenczas, gdyśmy dla tego w ten kray przyjechali,
 Byśmy ci się z uslugi naszej podobali.
 Czy dla tego powstajesz na Grekow surowie,
 Ze wnuka twego z chęcią zachowują zdrowie?
 Pospolstwo nasze ciebie ni o co nie prosi;
 Tylkoć wnuka oddaje, że żyje, donośli.

Artaxerxes.

Ofiaruje mi wnuka, ale o szkarada!
 Bezbożnie na mnie prawą tak niefortunnie wkłada;
 Niewinnego człowieka na śmierć chce wydania.
 Gościa, Temistoklesa!

Agatokles.

Nie była mniemanja
 Nigdy tego Grecya, ażebyś wlocegi
 Drożey życie poważał, nad wrodzoney tżgi
 Natury affekt ku swey własney krwi, atoli
 Gdy widzi, że twe serce wnuka raczey woli
 Utraćić, niż wygnaćca, da inoze sposoby
 Na uwolnienie z więzow tak zacney osoby.
 Pełnomocni Rostowie jesteśmy, przez nowe
 Punkta zgodzić się mozem, y od zguby głowe
 Wnuka zachować, aby powrocił bezpiecznie;
 A tym samym utwierdzić pokoy dostatecznie.

Artaxerxes.

A

A Temistokles?

Lizystrates.

Teraz nie pytaj się o to,
Niech pierwey złoży władzę, którą ma nad floto
Y nad Perskim Rycerstwem, potym na żądanie
Twe, od oyczyzny łaski tey może dostanie:
Ze mniey pomniac o jego niegodziwey zrzędzie,
Zcierpi wygnańca wiecznie, choć kędy żyć będzie.

Artaxerxes.

Dość hardźcie, dość zafale płochy w obyczaje
Jeden Grecki mieszkaniec Krolom prawa daje.
Lecz przecie Assyetta na żądanie twoje
Powściągnę gniewną rękę, y wstrzymam zaboje:
Tylko tey woli mojej uczynicie zadofyć,
To jest, Temistoklesa wnet chcieyćie przeprosić
Greckim imieniem, gdyż jey jesteście posłowie,
Ze niewinnie na jego nastąpiła zdrowie.

Lizystrates.

Temistoklesa mamy za tak szpetne zbrodnie
Przepraszac, my posłowie Grecyi, niegodnie.

Agatokles.

Pierwey Grek, y Pers także wniwecz się obroci,
Pierwey Eutopa mieczem Azya zakłóci,
Pierwey ludzka wyplynie krew do odrobiny,
Niż daruje Grecya zdraycy temu winy.

Lizystrates.

Idźmy ztąd, będziem czekać nielekliwie woyny,
Ktorey to Temistokles może niespokoyny
Dać feralny początek, lecz za jego czyny
Upewniam, że da gardło żgć, chociaż bez winy.
Gniew, którym on zagrzany te niecnoty broi,

G

Assy-

Astyagesa wstrzyma krew, oraz ukoi.
 Niech nas zgubi, niech z woyskiem za granice zaydzie,
 W jedney głowie Grecya dosyć pomsty znaydzie.

Assyetta.

Ach Krolu, chéicy łaskawieylym się nie urządź.

Artaxerxes.

Nic już daley nie słucham, gdy potrzeba każe,
 Niech zginie Astyages w niewoli szkaradnie.
 Choć wnuk moy, niech umiera, niechay trupem padnie,
 Temistoklesa tylko chcę bronić jedynie,
 Y gdy to mało będzie, kiedy wnuk moy zginie,
 Za niego ofiaruję te ręce ochocze,
 Nie dbam, choć w tey obronie własną krew wytoczę.
 Niech przyidzie Temistokl: s wnet, niech woysko zbierze,
 Niech staną bez odwołki Perscy tu rycerze.
 Całemu woysku głosem trąb daycie przestrogg,
 Ze dziś jeszcze. poyść musi bez pochyby w drogę.
 Wy zaraz precz z mych granic, precz z mego widoku. . .
 Abo wata: y za prog nie stawiajcie kroku.
 Za wnuka mego bądźcie rękoymią w zamianie,
 A co z nim tam uczynią, to się tu wam stanie.

Lizystrates.

Na co nas zatrzymujesz? na co czynisz wstręty,
 Gdyż nasz prawem narodow jest charakter święty?

Artaxerxes.

Oba w bliskiey fortecy niech będą pod strażą,
 Nie boy się Assyetta, już się nie odważą.
 Postąpić z twoim mężem Grecy niełaskawie,
 Gdy ich posłow za niego masz w swojej zastawie.

SCENA CZWARTA.

Assyetta sama.

○

O jak różnie mię nędzną obracają fata!
 Jak niestała passya z sercem się mym brata!
 To mię cięższy nadzieja, to bojaźń zwycięża,
 Żal Oycza; miłość każe pamięć na męża.

SCENA PIĄTA.

Temistokles, Assyetta, Kleofantus.

Temistokles.

Z monarchąś Corko moja dziś rozhovor miała,
 Powiedz, czy jest to prawda, co mi wieść podała,
 Że Grecyi posłowie punkta dali nowe
 O swobodę Dźiedźica Perskiego y głowę?
 Y że przez ten ich sposób tak wczesnie zażyty,
 Do woyny Temistokles nie będzie użyty?

Assyetta.

Proszę cię miły Oycze, nie myśl o pokoju,
 Gdy zostaje Krolewskie serce w frogim znoju.
 Oba posłowie w areszt są pobrani razem.

Temistokles.

Za Krolewskim się stała taka rzecz rozkazem?

Assyetta.

By na wnuka Grekowie nie powstałi srodze,
 Pod swą ich trzyma strażą, chce mieć ich w załodze.

Temistokles.

Wszystkie tedy odrzuca punkta do ugody?

Assyetta.

Chce woyną jak nayprędzey Greekie miasta, grody
 Z gruntu ruszyć, aż poki ciebie nie przeprośi,
 Y żeś jey nic nie winien, oyczyzna ogłosi.

Zważże tedy moy Oycze, w tym łaskawym panie,

G2

Jak

Jak wielkie o twą sławę, y życie staranie.

Temistokles.

Ach ten affekt Krolewski y ten fawor bliski

Niežnośne sercu memu przynosi ućiski.

Niewdzięcznym będę, kiedy kommendy nie przyimę:

Gdy zaś wojnę podniosę, utracę estymę.

Coż tedy czynić będę, tę ponosząc mękę,

Toż na miłą oyczyznę ma zażyję rękę?

Kleofantus.

Chćiey pomnieć na swą chwałę, Oycze moy w tey dobie.

Co wiek późny osadzi, co powie o tobie?

Assyetta.

Coż ma mówić? to tylko, że za ciężkie zbrodnie,

Temistokles pokarał swoich żiomkow godnie.

Kleofantus.

Przytym to, że Oyczyste Bożnice, Kościoły

Dał na łup, a kapłanow puścił pod miecz goły;

Oraz swą zawziętością, bezwstydną swawolą

W jarzmo podał oyczyznę y wieczną niewolą.

Chceszże tedy moy Oycze, co powiadam z płaczem!

Nazwanym być oyczyzny swojey obalaczem?

Ten będzie szpetny tytuł (mogę mówić śmieie)

Na twoim smutnym grobie, na twoim popiele.

Temistokles.

Porzuć synu turbować myśli zkłopotane,

Y nowym ogniem rażić rozjatrzoną ranę.

Sam widzę, w jakiey hańbie sława ma zostanie,

Gdy przeciwko oyczyźnie ta ręka powstanie.

Pewnie zanurzony będę w niezmierney ohydźcie,

Y o wieczną niesławę imię moje przyidzie.

Lecz coż mam czynić! tedy w tey ciężkiej niedoli

W niczym służyć nie będę Króla mego woli.

Assyetta.

Oycze! ach Oycze! proszę, w dzisiejszey potrzebie
Nie wzruszaj Królewskiego na nas, y na siebie
Ferworu. Rozmyślać się w tym nie jest w twej woli,
Lub iść nie chcesz na Greków, poydziesz poniewoli.

Kleofantus.

Ten oyczyzny nie krzywdzi, który kocha cnotę,
Miłość sławy do tego wstrzymuje ochotę.

Assyetta.

Coż, gdy nagli potrzeba, y strach pewney zguby,
Myśl o nas y o sobie o moy Oycze luby.

Kleofantus.

Y o sławie też myśleć trzeba w tym terminie,
Gdy oyczyznę urażysz, pewnie y ta zginie.

Assyetta.

Niepewne nasze życie, y niepewne zdrowie,
Kiedy Ociec Królowi przeciwnie odpowie.

Temistokles.

Ach plemię ukochane, dzieci nie wyrodne,
Jesteście szczęśliwszego oycy, niż ja, godne.

Sposobu uniknienia kaźni mieć nie mogę,
Chyba, że do ucieczki nowę wezmę drogę.

SCENA SZOSTA.

Temistokles, Kleofantus, Assyetta, Olintus.

Temistokles.

Olinćie.

Olintus.

Co mi kazełz wodzu?

Temistokles.

Temistokles.

Dotąd wiernoy

Byłeś dla mnie przez ten czas wygnania mizerny;
Czy poydziesz y dopioro ze mną przyjaćielu?

Olintus.

Proszę cię, nie pytay mię, bowiem z usług wielu
O mojej powatpiwać nie należy wierze,
Choćiaż przeciw oyczyźnie broń tu a ręka bierzes;
Przećie gdzie Temistokles swe obroćci ślady,
Poydę za nim z ochotą, masz już w tym przykłady.

Temistokles.

Idź tedy miły braćcie, w gotowā do biegu
Zaraz ehćiey ze mnā wsiadać barkę blisko brzegu.
Synu miły y corko, wy moje kochanie,
Ostatnie już od Oyca bierzćcie pożegnanie.
Z Perfyi, y z oyczyzny idę, by powieki
Zadne mię nie widziały wygnańca na wieki.

Assyetta.

Ach Oycze ukochany! wstrzymay się w impećiel!

Kleofantus.

Jeżeli chcesz ućiekać, powiedz, dokąd przećie?

Temistokles.

Excessu, kryminału, wstydu, y zley toni,
Jedna tylko ućieczka widzę mię obroni.

Assyetta.

Stoy Oycze!

Kleofantus.

Gdy ućieczkę umyśl twoy stanowi,
Y my z tobā ućiekać jesteśmy gotowi.

Temistokles.

Nie,

Nie, nie, zostańcie, niech wam szczęścia daja Nieba:
Corko, tobie przebywać przy mężu potrzeba,
Ty synu do Oycyzny obroć krok skwapliwy,
Ze mnie tułacz niech będzie wiecznie nieszczęśliwy.

Assyetta.

Owszem większa nastąpi na mą stawę bida,
Bo mię na śmierć widoczna twa ucieczka wyda.

Kleofantus.

Y dla mnie do oycyzny nie jest powrot wolny,
Za Oycę we mnie znajdźcie pomstę lud swawolny.
Więc wszyscy uciekamy gdyś jest tego zdania.

Olintus.

Ale już późny mamy czas do uciekania.

Wszędy warty pilnują, ani można nogi
Wytknąć, zaległe pasły, porty, ścieżki, drogi.

Temistokles.

Do ucieczki już miejsca nie mamy, a gdyby
Y było, niemogłbym Cię, corko bez pochyby

Tu porzucić; wziąć z sobą mnie, co na ustroni
Zyć muszę, jest to wydrzeć berło z twojej dłoni,

Y odłączyć od męża, co żyje obficie:
Wdawszy Cię w niebezpieczne y ubogie życie.

Więc już radę ucieczki ganię, zanic ważę,
Bo z Persyi wyjeżdżać sam Bog nam niekaże.

Assyetta.

To w Persyi zostaniesz?

Temistokles.

Owszem dla niey pracę
Chcę ponieść, y gdy trzeba będzie, życie stracę.

Kleofantus.

Po.

Powstańcisz na oyczyznę, y zburzysz Ateny,
Którym twa ręka chwały dodała y ceny?

Assyetta.

Tak jest, tak czynić trzeba w dżisieyszey potrzebie.

Występkiem swym Grecya zciągnęła na siebie
Zgubę.

Temistokles.

Poydźciem, gdzie fata wioda nas zufałe.

Kleofantus.

Rękę twoją całuję, wieczność dając wale,

Abym nie był oycyzny, abo Oyca zwany
Zdraycą, oraz ażebym nie słyszał nagany,

Ktora cię Oycze czeka, bowiem każdy zgofa,
Ze swą zdradźisz oycyznę, w Grecyi zawoła.

Będę wiecznym tulaczem w odległej ustroni,
Kędy mię wieść o tobie żadna nie dogoni.

Temistokles.

Ach synu, odpuść słowom, ktorem wyrzekł. Zwawie
Serce me na .poł krajesz?

Kleofantus.

Pamiętaj o sławie.

Assyetta.

Ach Braćcie, czas poprześcić takich słow, dla Boga!

Na co się zda niewczesna ta twoja przestroga!

Sam widzisz, a toć przecie cale nie zwyciężza,

Ze pomrzem, gdy nie skłonim chęci do orgża.

Kleofantus.

Co życia bezpieczeństwo, coż pomoże zdrowie,

Gdy niedobrze o naszej sławie każdy powie?

Temistokles.

O Boże! toż już nie masz sposobu na ziemi,
Przez którybym bezpiecznie mógł żyć z dziećmi swemi,
Sławę całą zastąpić wynić z tey niedoli,
Y oyczyznę zachować od bliskiey niewoli.

Olintus.

Prośmy Bogow, jest jeszcze ten sposob w rezerwie,
Czyńmy zwykłe ofiary Bogini Minerwie,
Nuż da radę, że w taki Panie cel ugodzisz,
Iż oyczyźnie pomożesz, stawie nie zaszkodzisz.

Temistokles.

Słucham cię. Dobra synu rada nam się zdarza,
Czyńmy pokłon Palladzie, poydźmy do ołtarza.

Kleofantus.

Zawsze ta oycu memu w proźbach dobrze czyni.

Affyetta.

Lęka się serce moje tey Greckiey Bogini.

AKT PIĄTY.

SCENA PIERWSZA.

Artawazdus, Lizystrates, Agatokles, y inni.

Artawazdus.

Temistokles z Monarchą poki tu nie stanę
Poty wam na tym mieyscu zaczekać kazana.

Lizystrates.

Kto nam może rozkazać?

Agatokles.

Oświadczam się, że my
Być przez was rozsądzeni nigdy nie możemy,
Gdy jesteśmy poselskie imię nościć zdolni.

H

Po.

Powinniśmy narodow prawami być wolni.

Lizystrates.

Chcę, abym do oycyzny powrocił spokojnie.

Artawazdus.

Temistokles^{us} obu zaprowadzi zbroynie,

Nie bądźcie niecierpliwi, czekaycie czas jaki,

Przydźcie on tu, gdzie będzie Hetmańskie brał znaki

Z rąk Krolewskich, chce tedy, byście y wy skromni

Byli tak wspianialemu Aktowi przytomni.

Lizystrates.

O! zdrayca! chce mieć pompę, szpetne czyniac zbrodnie,

Y z oycyzny bez wftydu żartować niegodnie.

Agatokles.

Tego tylko występku mu nie dostawało,

By w oczach współmieszkańców przysięgał tak śmiało

Przeciw swojej oycyznie; lecz pono ochoczy

Już idźcie.

Lizystrates.

Nie chcą patrzeć na ten exces oczy.

Agatokles.

Bądźmy jednak świadkami, co ten zdrayca czyni

Czy szlachnie tego Sparta, czy z niechęci wini.

SCENA DRUGA.

Artaxerxes, Lizystrates, Agatokles, Artawazdus,

Wodzowie Perscy, Żołnierze.

Artaxerxes.

Czyi to posąg Grekowie widźcie z opoki?

Y komu poświęcony? Oycza mego zwłoki

Tu leżą; na tym miejscu odpoczywa Dusza

Xer-

Xerxesa, ta mię dawno do gniewu porusza,
 Oraz za krzywdę, którą Grecka mu kraina
 Uczyniła, niejako pomsty prosi syna.
 Słuszne przecie dotychczas ku Grekom niechęci
 W zwłokę puściłem, oraz miałem w niepamięci,
 Lecz gdy Temistoklesa bez żadney słuszności
 Nękaćcie, dość już mojej dla was cierpliwości:
 Już rękę zagniewaną do pomsty podnoszę,
 Chcę zwady, y otwarćcie wstępną wojnę głozę.
 Przez popioły Oycowkie przy świętey ofierze
 Przyśięgam, że broń, którą Pers do ręki bierze,
 Nie rzuci, aż uczyni krwią rozlaną hoynie
 Xerxesowi ofiarę z Greczynow na wojnie:
 Y poki się nie pomści bezbożnego jadu
 Przeciwno wygnańcowi, ludziom dla przykładu:
 Niechay się Perkiej boi ręki, kto ją gniewa,
 Y niech wie świat, jakie Pers przyjaćioły miewa.

Lizystrates.

Przez naszych Oycow wzajem przyśięgamy prochy,
 Ze przeciw sile Perkiej, którą w pole płochy
 Wyciągnie Temistokles, wiele dzielnych naydzie
 Grecya ludzi, z temi śmiało w oczy zaydzie,
 Y nie pierwey dobytą broń do pochew włoży,
 Aż się słusznie nad zdraycą oyczyzny ofroży.

Agatokles.

Pozwol tylko odjechać.

Artaxerxes.

Zaczekayćie mowię:
 Wy ozdoby Gradywa waleczni Perfowie,
 Dla dusz rodziców waszych, dla wieczney pamięci
 Nie żaluyćie na pomstę rękę waszych z chęci:

H2

Kleński

Kląski częste, y z ziemią miał Greckich zrownanie
 Rzęsiłte krwi bezbożney po polach rozlanie,
 Oraz całego kraju Greckiego pożary,
 Zamiast ostatney Oycóm oddaycie ofiary.
 Lecz gdy pamięć umarłych nie ruszy was zgola,
 Wnuk moy do was, związane ręce wznosząc, woła:
 Nie cierpcie tey zniewagi, y mocą swych dłoni
 Wyrwiyćie krew królewską z tak okrutney toni.

Artawazdus.

Nie trzeba nas zagrzewać, wnet poydziemy radzi,
 Zwłaszcza, że przeciw Grekom Greczyn poprowadzi.
 Perska młodź już okryta bronią woyny chćiwa
 Temistoklesa przyisćia tylko oczekiuwa

SCENA TRZECIA.

Do pierwszych osob przybywa Temistokles.

Temistokles.

Wybacz Krolu, zem późno przed toba się stawil,
 Ofiarym czynil, ktorem wezwany zostawil
 Ni skóńczone.

Artaxerxes.

Przyszedełte wczas, o pomście pomniy,
 Swey, y Xerxesa krzywdy niech ręka napomni
 Grecka Greków, tym ogniem każdy moy wodz pała,
 To krol każe, tego chce monarchia cała.

Temistokles.

Monarcho, luboć moja mała może siła,
 A wiele mężnych wodzow Persya zrodziła,
 Przecież mścić nad Grekami z tey wyborney młodzi
 Tak, jako mię krzywd Perskich żadnemu nie godzi,
 Ta ręka wiele Perfow szkody przez wycieczki

Czy.

Czyniła, ta twojego Ojca do ucieczki
 Przywiodła, ta na morzu ręką Perska flota
 Utopiona, ta ślisa zagarnęła złota,
 Nakoniec zewszad niosąc, Oyczyźnie obronę,
 Ta Xerzelowi Grecką wydarła koronę:
 Więc gdy będąc niechętna, tyle Persom szkody
 Czyniła, teraz szukać powinna nagrody,
 Y gdy będzie zażyta do wierney usługi,
 Trzeba, by słuszną pomstą wypłaćiła długi.

Agatokles.

O zdrayca!

Lizystrates.

Groza słuchać.

Artaxerxes.

Y ja w tym zostaję

Zadano: tobie władzę nad tym woyskiem daję
 Temistoklesie, odtąd żołnierz bez twej woli,
 Naymnieyszey rzeczy sobie nigdzie nie pozwoli,
 Co ty każesz, to każdy ma czynić do razu,
 A kto zaś twego słuchać nie będzie rozkazu,
 Majestat moy obrazi, y za taką zrzędę
 Jak buntownika trogą śmierć karać będę.
 Te słowa poprzyśięgam przez popioły czyiste
 Mych przodkow, przez mą sławę, przez imię oyczyste.

Temistokles.

A wy Perscy wodzowie czy chcecie o sobie
 Mojej przyrzec statecznie przy tym świętym grobie,
 Przez Xerzesa pamiętną wszystkim krajom duszę,
 Ze w dżisieyszey gwałtowney wojny zawieruszę
 Przeciwno Grekom zbrojnie nie poydziecie z nikim,
 Chyba ja będę waszych znakow przewodnikiem:

Y czy

Y czy będźcieście słuhać mego rozkazyania:

Nie tobie nie pozwalać bez mojego zdania?

Słowem: jeśli zechcecie, gdy się będźcie zdało,?

Moie y spokojnie siedzieć, y naćierać śmiało

Artawazdus.

Xerxesa Duszę bierzem, y te ognie święte,

Tudzież światło słoneczne nigdy niepojęte

Za świadkow, że w tey wojnie, na którą idziemy,

Temistoklesa tylko za wodza mieć chcemy.

Temistokles.

Więc ja wzajem przyśięgam przez światłość przedwieczną

Affyryi monarche wiarę dostateczną.

Duch Xerxesa, krwi Greckiey dawno oczekiwą,

Co da onemu pewnie moja ręka mściwą.

Świateł cienie Krolewskie, y wipaniałe zwłoki

Nie pragną pospolitey y podłej pokoki

Większey trzeba ofiary, y z zacnieyszey szyje

Krew wylana niech groby Xerxesowe zmyje.

Lizystrates.

Zdrayco obrzydły, maszże niewstydu tak wiele

Mowić, gdy twoi słyszą to obywatel?

Agatokles.

Krolu! więcże obierasz jego do Buławy,

Rozumiejąc, że wiernie Perskie wesprze sprawy

Temuż to powierzona woyska twego władza,

Który bogów, y własną swą oyczyznę zdradzał

Temistokles.

Czy godzienem imienia zdraycy, y tak żyję,

Późny to wiek osądzi, y jawnie odkryję;

Lecz powtore przyrzekam Krolu tobie szczerze,

Ze mię zawsze w słateczney swojey znajdźiesz wierze

Xerxesa, wnuka twego, y twojey ofoby

Ze-

Zemścę się krzywd przez takie środki y sposoby,
 Ze moja zemsta, moje gniewy y niechęci
 Nie będą późno wieki miały na pamięci.
 Ale czas pójść zakończyć ofiary zaczęte.

SCENA CZWARTA.

Do tychże osob przybywa Assyetta.

Assyetta.

Przynoszę wrożki dziwne, co przez słowa święte
 Kapłan wyrzekł, gdy bowiem ty na rozkaz Pański
 Wyszedłeś, wtenczas wołu przed widok kapłański
 Przywiedziono, którego gdy chciał ofiarować
 Brat mój, natenczas wieszczek zaczął prorokować.

Temistokles.

Powiedzże: jakiej świętey kapłan zażył mowy?

Assyetta.

Temi wszechmocną wolą wypowiedział słowy:
 Niech przez Temistoklesa Bogom będzie dana
 Ofiara, którą onym chętnie dać stanowi:
 Krew Grecka z krwią bydłąca razem pomieszana
 Wieczną chwałę przyniesie jego imieniowi.
 Więc sam idź ofiarować Oycze do kościoła,
 Ktoregoś już Bogini przyobiecał, woła,
 Jego krew pomieszana z Grecką, co wypłynie
 Na wojnie, błagać będzie wszechmocną Boginie,
 A tak ofiara, którą teraz dać stanowi
 Temistokles, przyniesie sławę imieniowi.

Artaxerxes.

Dość są słowa wyraźne. Coż teraz Grekowie?
 Sami pragną krwi waszey wszechmocni Bogowie

Lizystrates.

Wie-

Wierzyścież, że życzliwa takiemu bez przerwy
 Będzie Bogini, który kościoły Minerwy
 Chce wywrócić?

Agatokles.

Dźigkuję wszechmoeney Bogini,
 Iż już Temistoklesa karze, gdy go czyni
 Tak ślepym, iż oyczynę, chcąc wywrócić moca,
 Chce Boską zaszczytać się w tym dziele pomocą.

Temistokles.

Traczą wkrótce o mnie będziecie gadałi,
 Ale skończę ofiarę, która mi przerwali,
 Wnet przed ołtarzem ręką moją woł upadnie,
 Y z bydlęcą krew Grecka pomiesza się snadnie.

Artaxerxes.

Idź, kończ zaraz, kiedy jest Boski wyrok taki,
 Powroć wiwszy odbierzysz te Hetmańskie znaki.

Lizystrates.

My, co nie mamy patrzeć na ten exors woli,
 Niech jedziemy do domu, wypuść nas z niewoli.

Agatokles.

Prawa nas bronią więzić.

Artaxerxes.

Nie turbuyście głowy,
 Poydziecie z woyskiem, to wasz przewodnik gotowy.

SCENA PIĄTA.

Assyetta, Lizystrates, Agatokles.

Assyetta.

Coż Grecy czy możecie to powiadać ninie?
 Ze nasze imię pierwsze na tej wojnie zginie?

Pier-

Pierwszaz Aftyagies krew będzie rozlana?

Lizystrates.

Barzoś jest Assyetta goraco kąpana,
Jeszcze tobie Grecya nie padła pod nogi,
Jeszcze mąż twoy w niewoli, jeszcze pełen trwogi.

Agatokles.

Przyśięgam, że choćbym miał utracić y życie,
Przecie Grekow do tego będę naglił skrycie,
Ażby na twym męzu tego wetowali,
Ze nad prawo narodow nas tu zatrzymali.

Lizystrates.

Y we mnie się znajduje do śmierci ochota,
By tylko Aftyagies postradał żywota;
Wierz mi, że zginąć musi zięć za teścia swego
Występki.

Assyetta.

Trzeba wiedzieć, że żartuje z tego.

SCENA SZOSTA.

Assyetta, Kleofantus, Lizystrates, Agatokles.

Kleofantus.

Już y ja do tey strony siostro! bez odwłoki
Przystaję, którą Nieba przez swoje wyroki
Utwierdzają. Nie będąc na Oyczyzny skory
Zgubę, dotąd ganilem te wasze ferwory.
Obawialem się bowiem wzbudzić Boską kargę,
Y wieczną imieniowi uczynić przywarę.
Ale jawnie dopiero wolą Boską widzę,
Gdyż Minerwa niejako będąc z Persem w lidze,
Krwi pragnie Greekiey, kiedy przez wyrok łaskawy
Wieczney Oyca naszego chce nabawić sławy.

Assy-

Assyetta.

Znowu cię Kleofancie, żeś moy brat, poznaje,
Kiedy widzę, że możesz Greekie gardzić kraje.

Kleofantus.

Nie dbam już o oycyznę, to tylko mam w głowie:
Jak swą sławę zachować, y Oycowskie zdrowie.
Idę do Kroła zaraz, wyrażę mą wolę,
Zem gotow przeciw Grekom z Oycem wyniść w pole,

Assyetta.

Ja także bronić męża z wami w jedną drogę,
Jeśli Oóice pozwoli, z ochotą iść mogę.

SCENA SIODMA.

Agatokles, Lizystrates.

Agatokles.

O bezbożna rodzino, drapieżne gadziny,
Idźcie, gubcie oycyznę, obroćcie w perzyny
Jey miasta, á postępek walc zewsząd plugawy
Wieczney Temistoklesa dom nabawi sławy

Lizystrates.

Wierzyszże tym wyrokom? podobneż to rzeczy,
By Oycyzny Bogowie nie mieli w swej pieczy?
Możesz kiedy Ateny wzgardzić Pallas lubę?
Abo niechętną rękę na ich ściągnąć zgubę,
Gdzie swojną widzi chwałę, y ofiary miewa,
Strach przecie serce ścisła, nuż się Niebo gniewa.
Niech przez Temistoklesa bogom będzie dana
Ofiara, którą onym chętnie dać stanowi:
Krew Greeka z krwią bydłczą razem pomieszana
Wieczną chwałę przynieście jego imieniowi.

Agatokles.

Niesłuszne jest prorocstwo, y niesprawiedliwi

Bogo-

Bogowie, ktorzy zdraycy stają się zyczliwi,
Ktorzy to, co natura, oraz prawa bronią,
Gniewliwey swojej ręki utrzymują dłońią.

Lizystrates.

Day pokoy przyjacielu, utul w sercu ranę,
Dość jest na nas bez tego Niebo zagniewanę.

Agatokles.

Kary Boskiew Ateński tylko powiat godny,
W którym się Temistokles urodził wyrodny
Na wstyd całej oycyznie, przeto mu jedynie
Swoją zgubę przypisze, gdy Grecya zginie.
Z waszego wyszedł kraju zły człek, który ludzi
Y Bogow swym występkiem na Grecyą budzi.

Lizystrates.

Przyznam ci się, to prawda, wstyd mi barżicy szkodzi
Niżeli bojaźń złego, którą na nas godzi:
Z tym wszystkim trzeba rady, gdy z swojej opieki
Wszchemogący Bogowie wypuszczają Greki.

Agatokles.

Jeżeli zgubę dla nas naznaczyły Niebá,
Więc ginąć, lecz odważnie nie bez pomsty trzeba.
Przez tyśiączne zaboje, przez miecz, przez boy frogi,
Przez potyczki, przez częste klęski, y pożogi,
Y stawać śmiało w boju mężni Lakonowie
Y na widoczną zgubę nieść umieją zdrowie,
A gdy pod miecz poydziemy, przez częste attaki,
Te krwią naszą wieczności zapiszemy znaki.
Ze w Atenach zrodzony wyrodek nie luby
Przyprowadził swą własną oycyznę do zguby.

Lizystrates.

Wstyd, hańba nieskończona, y gniew nie wytrwany!

Nie wiem! ach! wieczney zdrajca ten godzien nagany!

SCENA OSMA.

Artaxerxes, Temistokles, Kleofantus, Assyetta,
Lizystrates, Agatokles, Artawazdus, wodzowie, y
żołnierze Perscy.

Artaxerxes.

Powracaj Temistokles?

Temistokles.

Bogom czyniąc dziękę

Zem ofiary, zakończył.

Artaxerxes.

Więę dopiero rękę

Obrocić trzeba naszą na naszą zabawę.

Słyszeliście Persowie wyroki łaskawe?

Bogowie chęci naszych już lekce nie ważą,

Gdy mścić się wygnańcowi krzywdy sami każą.

Ta ręka Persom była trwogą nieskończoną,

Dzisiaj się staje od wszelkich zamachow zastoną.

Bierz tedy do swej dłoni tę Buławę złotą,

Rządź całym wojskiem moim, jazdą y piechotą,

Zbroję nienaruszoną włoż na mężne barki,

Miecz ten wroćisz, niechętnym postrącawszy karki:

A mając doskonałą pomstę z każdej strony,

Powracaj zdrowo, łupem Greckim obciążony;

Przez moc zaś wojska mego, y przez tę buławę

Przywieź mnie wnuka, corce męża, sobie sławę.

Artawazdus.

Niech długie lata żyje Krol Perskiej korony,

Niech żyje Temistokles wodz niezwyćigżony.

Temistokles.

Zyi

Zyi długo wielki Krolu, Persy, y Grek niech słynie,
A za nich Temistokles niech sam jeden zginie.

Kleofantus.

Co się dzieje? coś wyrzekł o moy Oycze miły?

Assyetta.

Ach błędnie! y ufta kolor odmieniły!

Temistokles.

Wesprzyj synu, bo słabo mdła mię trzyma noga.

Artaxerxes.

Nieftety! co się dzieje? co to jest dla Boga?

Agatokles.

Już Bog karze, że powstał na Oyczyznę śmiało.

SCENA OSTATNIA

Do tychże osób przybywa Olintus.

Olintus.

Dopomóż oycu corc!

Assyetta.

A coż się to stało?

Olintus.

Ledwie język strwożony opowiedzieć zdoła,

Wołu zabił przyszedszy zaraz do kościoła,

Krew stoczył, w którą nagle gdy coś ręką wmieszał,

Wypiwszy nie leniwie z Kościoła pospieszał,

Po odmienioney cerze, teraz każdy przyzna,

Ze to była niechybnie wmieszana trucizna.

Kleofantus.

Ach Oycze ukochany!

Assyetta.

O wżechmocne Nieba!

Artaxerxes.

Jaka cię przynagliła do tego potrzebą.

Temistokles.

Miłość Oyczyzny, oraz wdzięczna myśl ku tobie,
 Leżeć mi bez odkładu rozkazały w grobie.
 Już wypłacam, com przyrzekł, niech przyjmuję ze mnie
 Na Greków zagaiewany ofiarę przyjemnie
 Duch Xerzesa, bo przez mnie twoy największe bierze!
 Krzywdy Oćiec, przeczemnie już zemszczony szczerze,
 Już który przedtym śmiało, z nieprzyjaźnią w oczy
 Stawał mu, dziś przy grobie upada ochoczy.

Artaxerxes.

Ach nie z ciebie Xerzesa pragnie Duch ofiary,
 Lecz chce, aby złośliwa ciekle krew bez miary,
 Y ażby Grecya od twej padła dłoni.

Temistokles.

Tego Bog, y powinna ku oyczyźnie broni
 Wierność, za ktorey całość umieram z ochoto,
 Przepuść Królu oyczyźnie mojej, proszę o to.
 Assyryjscy wodzowie, obowiązek tegi,
 Y przy grobie Xerzesa ozynione przysięgi,
 Pamiętać: że przeciw Argiwskiej krainie
 Idąc, mnie mieć za wodza chcieliście jedynie,
 Bądźcież w słowie stateczni, nie ważcie się sami
 Iść na Greków, jeżeli nie poydę przedwami,
 A wy zaś współmieszkańcy kochani Połtowie,
 Widząc, że za oyczyznę y życie, y zdrowie
 Tracę, (jak każdy Greczyn uczynić powinien)
 Przynamniey rozumiećcie teraz, zem nie winien.

Lizystrates.

Ach poznałem po czasie.

Aga-

Agatokles.

O Sparto wyrodna!

Mieszkańca a tak godnego nie byłaś ty godna!

Temistokles.

Czegoś chęiał wielki Krolu, oto ci się zdarza:

Grecya zagniewana już się upokarza.

Już ja za krzywdę moją odbieram nagrody:

A jeżeli ty pomsty chcesz za swoje szkody,

A to już jest zmieszana krew Grecka pospołu

Z krwią według woli Boskiej zabitego wołu.

Z mey zguby wielki Krolu, gdy cię wolno prosić,

Za urazy ku Grekom chęiey mieć już zadosyć.

Artawazdus.

Wielki człek! swą oyczyznę kocha znakomicie!

Artaxerxes.

Temistokleście! jeszcze zatrzymay swe życie!

Temistokles.

Za całość mey oyczyzny, za jey wolność złotą

Tracę życie bez żalu, umieram z ochotą:

Proszę cię tylko Krolu, nie gub mą oyczyznę.

Assyetta.

Wypiy ten likwor Oycze, wyrzucisz truciznę.

Temistokles.

Po czaście. Oto Krolu pod twe Pańskie nogi

Upadám, na oyczyznę moją nie bądź srogi.

Artaxerxes.

Zyi tylko, y do pierwszey znowu powroć siły,

Daruję krzywdy Grekom, stwierdzę pokoy miły.

Lizystrates.

Zyi

Zyi, zachowasz tę głowę dla oyczyzny zdrową,
Która nie jest na Ciebie, jak była, surową,
Owsem żadney urazy już nie mając zgola,
Chce Cię przyjąć do łona, y przezemnie woła.

Agatokles.

Zyi tylko, znowu będziesz przy dawnym honorze,
Wroci Sparta, coć wzięła, wroci męża corze.

Temistokles.

Y owsem niech umieram wesoł bez odwłoki,
Kiedy się już spełniły wszechmocne wyroki,
Już jest Bogom ofiara, jakiej chcieli, dana;
Już bydlęca krew z moją razem pomieszana,
Zgała Perów z Grekami już zawziętość sroga,
Tobie Corko powroci mąż, a tobie droga
Do oyczyzny bezpieczna, synu!

Kleofantus.

Już otucha

Mała życia, słabiej!

Temistokles.

Pozwol Krolu, ducha

Niech przy pocałowaniu twej wyżonej ręki.

Artaxerxes.

Ach! jeszcze nieumieraj! wstrzymaj się przez dzięki!
Abo jeśli koniecznie stracić Ciebie muszę,
Chćicy pogrześć w sercu moim tak enotliwą duszę.

Olintus.

Umarł.

Kleofantus.

Hey! straciłem y Oycę! siostrę miłą!

Lizystrates.

Y oy-

Y oyczyzna zacnego mieszkańca straciła.

Agatokles.

Lecz umarł za oyczyznę, więc śmiercią wspaniałą.

Lizystrates.

Krolu, Temistoklesa oddaj Grekom ciało:

Ze niechciała oyczyzna przyjąć w swoje kraje

Zywego, niech przynamniej już trupowi daje

Mieszkanie w swoim łonie.

Artaxerxes.

Skarb tak wielkiej ceny,

W moim kraju zostanie, nie uyrzą Ateny;

Wieczney trzeba pamiątki tak zacney osobie,

W Krolewskim prochy jego będą leżeć grobie.

Lizystrates.

Niech przynamniej część prochów tego człeka mamy.

Agatokles.

Zdrowego Tobie Wnuka, Monarcho, oddamy,

Tylko pozwol: niech przecie zwłoki tego bierze
Grecya, który kochał oyczyznę tak szczerze.

Artaxerxes.

Dam część jedną, a drugą część zostawię sobie,
Ażby Temistokles rozdzielony, obie

Krainy poróżnione złączył, y narody

W wieczney zgodzie zachował, przywiodszy do zgody

Lizystrates.

Więc miły Kleofanie, porzuć wszy żale,
Powracay do oyczyzny swojej poufale,

Niechay wszyscy u ciebie współ obywatele

K

Cno.

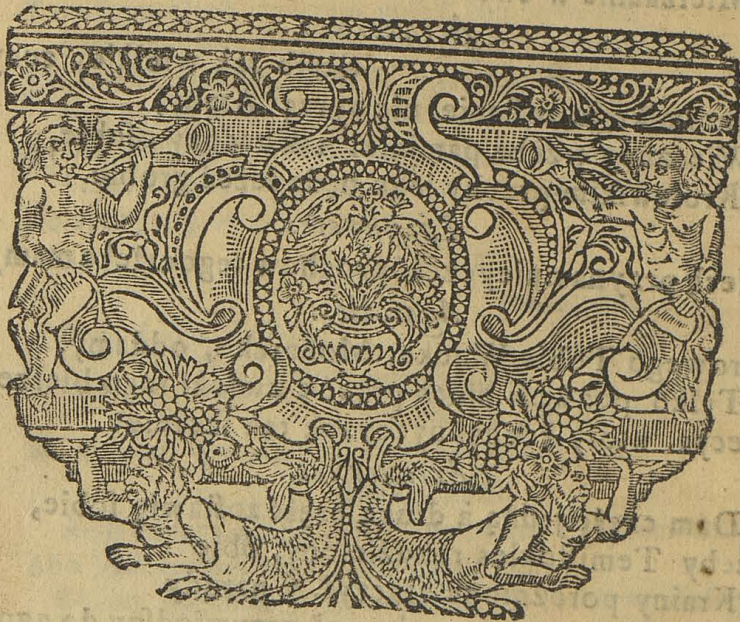
Cnoty Temistoklesa czytają na czele.

Artaxerxes.

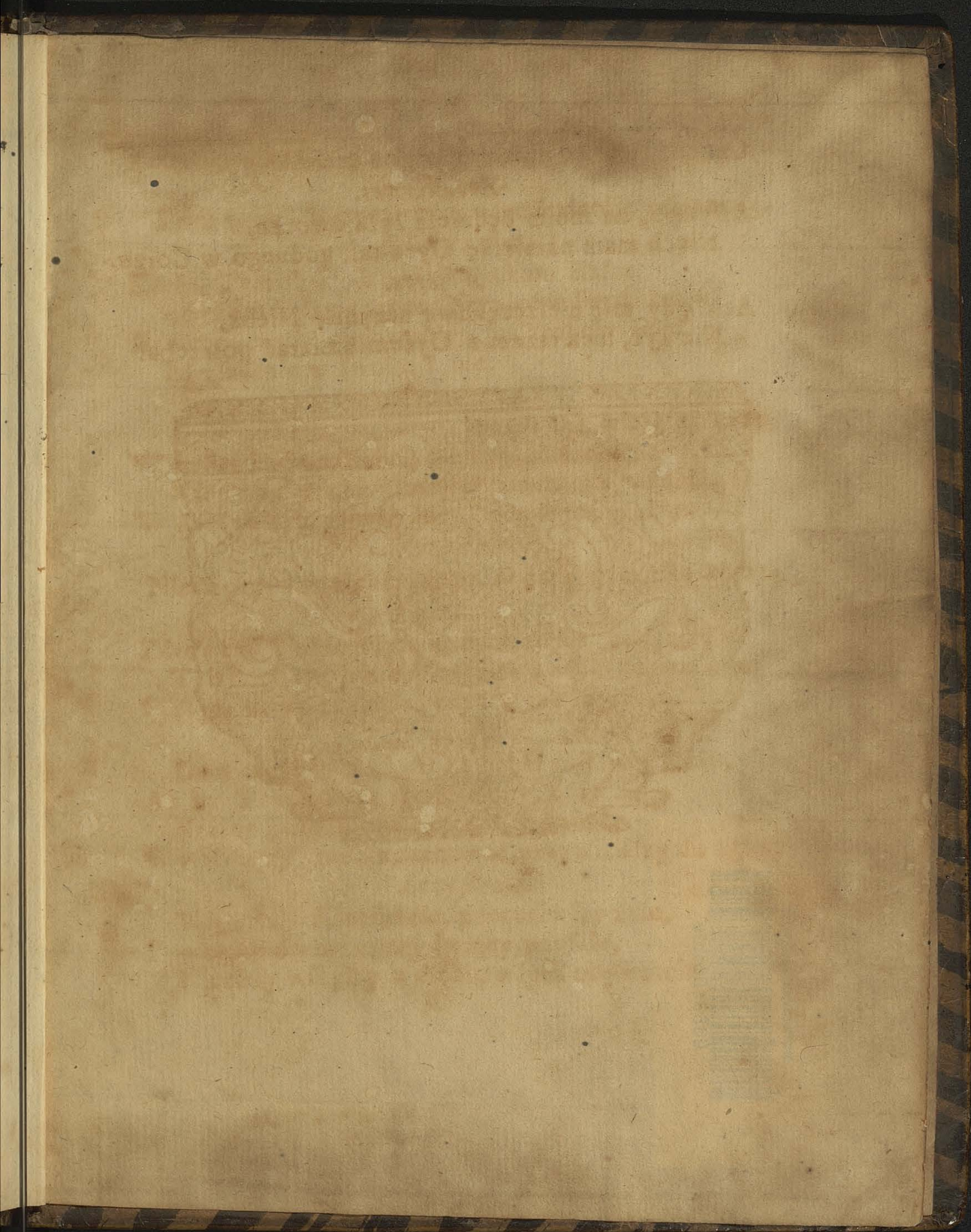
Affyetto, na moim będziesz żyła dworze,
Niech mam pamiątkę Oycy tak godnego w Corze.

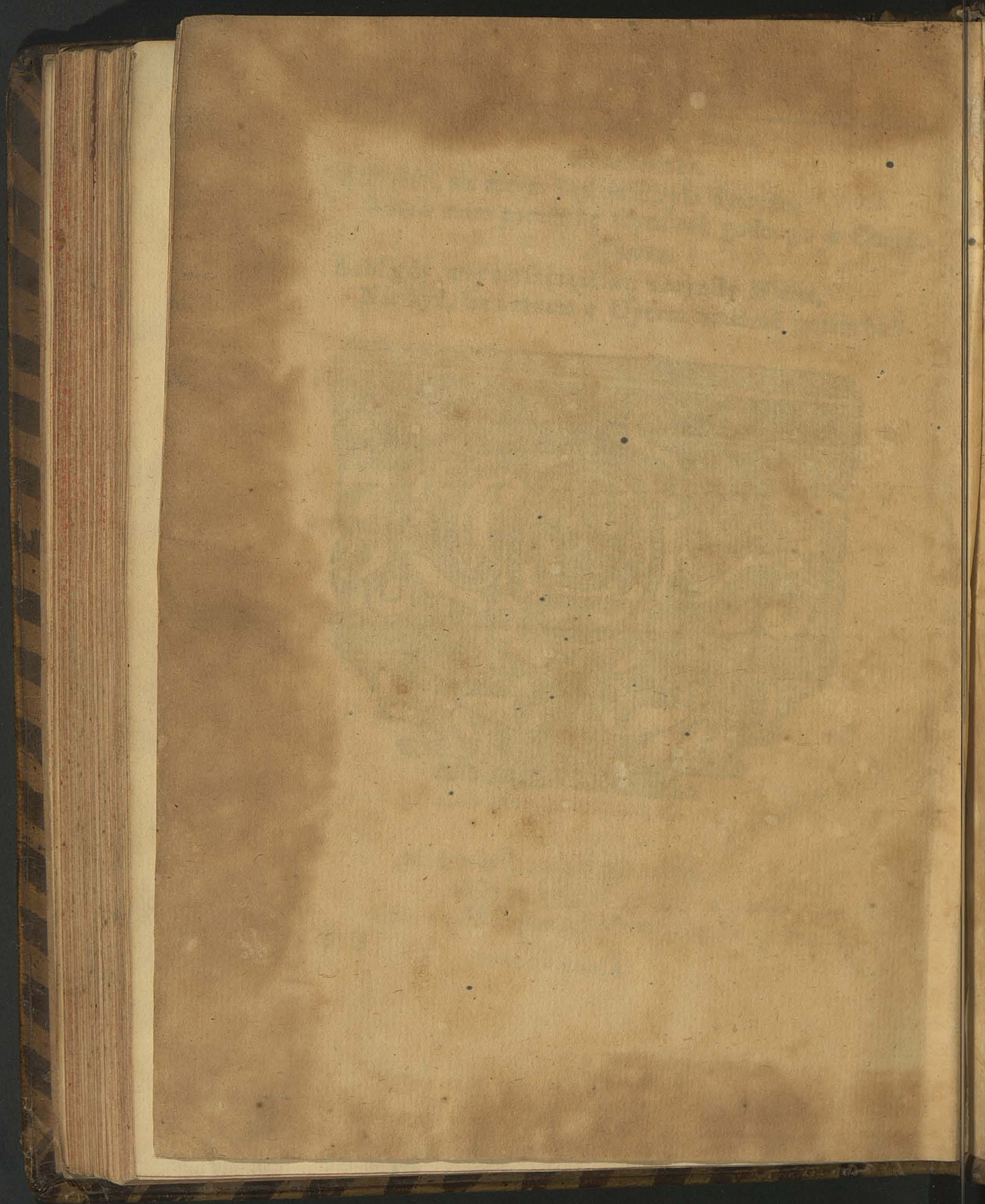
Affyetta.

Ach! gdy mię nieszczęśliwą uczyniły Niebą,
Nie żyć, lecz razem z Oycem umierać potrzeba!



BIBLIOTHECA
UNIVERSITATIS
MAGELLANICAE
CRACOVENSIS







609910016309

Biblioteka Jagiellońska

