

# GONIEC

KRAKOWSKI 5 Mk.

Redakcja i Administracja: Kraków, ul. Dunajewskiego Nr. 7,  
Telefon Nr. 2502. P. K. O. Nr. 140.011.

Biuro miastowe administracji: Karmelicka 16, Telefon Nr. 2086

Prenumerata w Krakowie: miesięcznie z odnośnieniem do domu Mk 120— Zamiejscowa Mk 135— Rękopisów Redakcja nie zwraca.

Nr. 31. — Rok IV.

Kraków, wtorek 1 lutego 1921.

Redaktor naczelny: Józef Rączkowski.

## Niemcy, muszą się rozbroić do 1 lipca br.

**Paryż.** (PAT.) Oprócz projektu w sprawie odškodowań przyjęła konferencja aliantów wczoraj przedpołudniem sprawozdanie międzykoalicyjnego komitetu warszawskiego o rozbrojeniu Niemiec. Sprawozdanie przewiduje dla każdego nie wykonanego jeszcze zarządzenia termin, przyczem jako ostateczny termin ustalono dzień 1 lipca br. Konferencja przyjęła następnie na wypadek nie wypełnienia zobowiązań niemieckich następujące postanowienia przymuszające: 1. Przedłużenie terminu opróżnienia obszarów nadreńskich, 2. Obsadzenie nowych obszarów, 3. Wprowadzenie opłat celnych nad Renem. Międzykoalicyjna konferencja rozwiązała się o godzinie 3 i trzy czwarte popołudniu.

### Zgodność sprzymierzonych.

**Paryż.** (PAT.) Ag. Havasa. Ugoda w sprawie rozbrojenia została podpisana o godzinie 4-ej popołudniu. Barihou oświadczył, że sprawa rozbrojenia jest obecnie uregulowana ku zadowoleniu wszystkich sprzymierzonych zabezpieczając ich kraje.

### Zadowolenie we Francji z wyniku konferencji.

**Paryż.** (PAT. Wied. B. K.) Cała prasa wyraża się z zadowoleniem o wynikach konferencji. — Dzienniki podnoszą zręczność dyplomatyczną Brianda, który potrafił obronić prawa i godność Francji. „Petit Parisien” jest zdania, że rozwiązanie, które osiągnięto, będzie nadzwyczajnie ważne dla tego, że położy kres okresowi niezadowolenia i wahania się. „Petit Journal” sądzi, że konferencja obrawszy drogę zdrowego rozsądku, odpowiedziała oczekiwaniom tych, którzy zalecali w imię interesu Francji, jako też w imię interesu ogólnego zajęcie stanowczego stanowiska. Wszyscy sprzymierzeni odniosą z tego korzyści, że stosunki koalicji zacieśni się i że idee sprawiedliwości, których Francja broniła, odniosą poważne zwycięstwo. „Matin” zauważa, że wczorajszy dzień był dniem prawdziwie historycznym. „Gaulois” twierdzi, że ciężkie dni dla Francji minęły z uzyskaniem maximum tego, czego Francja mogła oczekiwać. Bolalre sławi Brianda, że urzeczywistnił program, który sobie wytknął.

o wpisywaniu się na listy wyborcze. Specjalni agenci, na podstawie adresów, zebranych w biurze, odwiedzają emigrantów i wypełniają im formularze, żądając od nich jedynie podpisu. Ci sami agenci będą później pilnowali, aby emigranci wyjechali na plebiscyt.

### Uzupełnienie programu przyjęcia Naczelnika w Paryżu.

**Warszawa.** (Tel. M.) Z Paryża telegrafują: W uzupełnieniu oficjalnego programu przyjęcia naczelnika państwa należy jeszcze zanotować następujące szczegóły: W czwartek naczelnik państwa złoży karty wizytowe prezydentowi ministrów, prezesom izby i senatu oraz trzem marszałkom Fochowi, Joffremu i Petainowi. Na przyjęciu kolonii polskiej w poselstwie reprezentowane będą wszystkie sfery towarzyskie. Zamiast do Verdunu naczelnik państwa pojedzie prawdopodobnie do Reims jak to doradza poselstwo polskie gdyż tu miały miejsce bitwy, w których brał udział wojska polskie. W sobotę naczelnik państwa i prezydent Millerand mają razem zwieźć Sam Cir poczem Millerand ma podejmować naczelnika śniadaniem w ściślejszym gronie specjalnie zaproszonych gości. Przed przedstawieniem galowem w Comedie Francaise poseł polski hr. Zamoyski wyda na cześć naczelnika obiad. Na obiad w pałacu elizejskim otrzyma zaproszenie 45 osób wybitnych przedstawicieli rządu francuskiego i polskiego z małżonkami.

### Dar Polski dla Francji.

**Warszawa.** (Tel. M.) Z Paryża telegrafują: Wiadomości, jakie tu doszły o zamierzeniu ofiarowaniu przez naczelnika państwa w darze dla Francji obrazu Jana Matejki „Joanna d'Arc” wywołała w tutejszych kołach wrażenie i przyjęta została bardzo przychylnie.

### O przyjazd min. Steczkowskiego do Paryża.

**Warszawa.** (Tel. M.) Z Paryża telegrafują: Najważniejsze kółka polityczne oraz przedstawiciele sfer finansowych nalegają na przyjazd do Paryża razem z naczelnikiem państwa ministra Steczkowskiego, który może liczyć na najlepsze przyjęcie. W razie niedojścia do skutku przyjazdu ministra Steczkowskiego przyjazd pełnomocnika urzędowego do spraw finansowych jest w każdym razie niezbędny.

### Uroczystość uznania Łotwy w Rydze.

**Ryga.** (PAT.) W związku z uznaniem Łotwy de jure odbyło się uroczyste posiedzenie konstytuanta łotewskiej z udziałem ministrów, reprezentantów państw obcych i bardzo licznej publiczności. Prezydent izby wyraził w imieniu narodu łotewskiego wdzięczność dla państw zagranicznych, które uznały Łotwę. Naprzód uznała Łotwę Finlandya, potem Włochy, Francja, Anglia, Belgia, Japonia i Polska. Prezydent wyraził radość, że wielkie ofiary narodu łotewskiego i waleczne czyny armii łotewskiej nie poszły na marne. Zgromadzenie uchwaliło wysłać telegramy dziękczynne do Finlandyi, Włoch, Francji, Anglii, Belgii, Japonii i Polski. Uznanie Łotwy de jure było święcone uroczystością w całym kraju wieciami i manifestacjami, trwającymi przez cały dzień. Rząd łotewski i konstytuanta otrzymały bardzo wiele życzeń od państw sąsiednich, oraz od łotewskich przedstawicieli zagranicznych.

### Manifestacje na cześć Polski.

**Warszawa.** (PAT.) Urzędowy akt uznania Łotwy przez rząd polski w Rydze wywołał ogólną radość. W chwili, gdy łotewski wiceminister spraw zagranicznych przybył do gmachu poselstwa polskiego, aby złożyć podziękowanie, na ulicy olbrzymie tłumy publiczności wznosiły okrzyki na cześć Rzeczypospolitej Polskiej.

### Podróż premiera Witosa.

**Warszawa.** (Tel. M.) Prezydent ministrów Witos w towarzystwie ministra Kucharskiego wyjechał do Mławy i Działdowa, skąd uda się do Brodnicy. Dnia 31 rano obaj ministrowie udadzą się do Grudziądza, gdzie w tym dniu odbę-

## Niemcy wagonami przemycają broń na Górny Śląsk.

**Bytom.** (PAT.) Wielkie wrażenie wywołała tutaj konfiskata tajnych niemieckich transportów amunicji i broni. Dzięki pilności Polaków władze koalicyjne zdołały przytrzymać na dworcu bytomskim w nocy z soboty na niedzielę cały wagon broni i amunicji zawierający 460 karabinów modelu z 1920 r., co jest najlepszym dowodem, że Niemcy fabrykują dalej broń, 100 tysięcy naboń, 2500 granatów ręcznych, 360 bomb gazowych przeznaczonych do rozbijania zebrań polskich. Wagon ten wysłany został 28 stycznia, ładunek był pod opieką tajnego komisarza rządowego. Transport wysłano w skrzyniach i paczkach towarowych jako mydło, sodę, proszek mydlany. Jako wysyłającego podano nazwisko W. Mysie, jako odbiorcę Wilhelma Schultra w Brzezinach z pod Bytomia. Stwierdzono, że taki mieszkaniec w tej miejscowości nie istnieje. — Z tego wynika, że odbiór miał nastąpić w porozumieniu z władzami kolejowymi. Jest faktem, że wśród niemieckich kolejarzy istnieje tajna organizacja, która zajmuje się specjalnie transportem broni i amunicji z poza linii demarkacyjnej na Górnym Śląsku. Stwierdzono także, że podobne transporty wysyłane są na Górny Śląsk z innych miast.

### Aresztowanie sekretarza sądu niemieckiego.

**Bytom.** (PAT.) W związku z wykryciem w sądzie bytomskim tajnego składu broni władze koalicyjne aresztowały wczoraj sekretarza prokuratury bytomskiej. Okazało się, że ten sekretarz jest oficerem niemieckim, a miejsce w prokuratury służy mu tylko jako pokrywka. W istocie zajmuje się on sprawami tajnymi. Pod tym samym zarzutem aresztowany został urzędnik tego samego sądu, również oficer niemiecki. — Trzeci urzędnik zdołał uciec. Wszyscy oni pochodzą z Niemiec.

### Wydalenie niemieckich dziennikarzy-prowokatorów.

**Warszawa.** (Tel. M.) Komisja międzysojusznicza w Bytomiu postanowiła wydalić z granic Górnego Śląska osoby, których działalność jest niebezpieczną dla spokoju publicznego. Przewszystkiem mają być wydaleny redaktorzy niemieccy, którzy uprawiają propagandę o charakterze prowokacyjnym.

### Baczność Górnoszlązacy

**Bytom.** (PAT.) Polski komisaryat plebiscytowy przypomina górnoszlazakom, zamieszkającym w Polsce, że termin wpisywania się na listy wyborcze upływa z dniem 6 lutego o godz. 6-tej

wieczorem. Niedbalstwo w tym kierunku będzie traktowane, jako zdrada narodowa, gdyż prasa polska w porę ogłosiła to, aby każdy głos polski był zarejestrowanym w oznaczonym czasie. Kto tedy nie wpisał się na listę wyborczą, niech się zwróci natychmiast do najbliższego komitetu górnoszlazkiego w Polsce.

### Warszawa na Górny Śląsk.

**Warszawa.** (PAT.) W Tydzień Górnoszlazki odbędą się odczyty o Górnym Śląsku we wszystkich ogniskach kursu dla dorosłych m. stoł. Warszawy.

**Warszawa.** (PAT.) Manifestacja na rzecz Górnego Śląska rozpoczęła się wczoraj pod wieczór w Warszawie. Urządziła ją młodzież szkolna akademicka i harcerstwo. Po mieście jeździły platformy z grupą studentów i uczniów i zatrzymywały się w ruchliwszych punktach miasta, zbierając wokół siebie publiczność, do której przemawiano z wozów i rzucano ulotne kartki. Odzywały się głosy: „Nie damy Śląska naszym, niech żyje Górny Śląsk!”

**Warszawa.** (PAT.) Wczoraj p. Jerzy Kurnatowski wygłosił w Towarzystwie francusko-polskim w języku francuskim zajmujący odczyt o Górnym Śląsku, przytaczając wiele wymownych i niedosłownych dotychczas motywów historyczno-gospodarczych za przyłączeniem Górnego Śląska do Polski. Odczyt był wysłuchany z głęboką uwagą przez liczne audytoryum, wśród którego znajdowało się wielu wyższych wojskowych francuskich.

**Warszawa.** (PAT.) Szereg stowarzyszeń i związków kupieckich ogłosił odezwę do kupiectwa ziem polskich, nawołującą w gorących słowach do składania ofiar na plebiscyt górnoszlazki.

**Warszawa.** (PAT.) Książnica polska, towarzystwo nauczycieli szkół średnich i wyższych, złożyła na mocy uchwał ogólnych zebrane 100 tysięcy marek na Górny Śląsk.

### Gorączkowe przygotowania Niemców do plebiscytu.

**Warszawa.** (Tel. M.) Z Berlina telegrafują: na ulicach miasta krążą liczne samochody, z których rozrzucają się odezwy, wzywające górnoszlazaków, zamieszkałych w Berlinie i w Niemczech do zapisywania się na listy plebiscytowe. Oprócz tego agitatorzy jeżdżą samochodami i wygłaszają mowy do tłumu.

**Berlin.** (PAT.) Prasa niemiecka w całych Niemczech wypełniają jest codziennie odezwaniami do emigrantów górnoszlazkich, by pamiętali

dzie się zjazd starostów pomorskich oraz producentów rolnych.

### Tyfus na wschodnich kresach polskich.

Warszawa. (Tel. M.). Z Genewy telegrafują: Liga narodów została świeżo powiadomiona telegraficznie o wielkiej epidemii tyfusu na wschodzie Europy. Wzdłuż linii Grodno—Lida—Wolkowysk naliczono w każdym powiecie do 4000 zaskarżeń. W Galicyi wschodniej walka z tyfusem jest utrudniona napływem uchodźców i uciekinierów z armii rosyjskiej i ukraińskiej. W okolicy Tarnopola liczba zaskarżeń podwoiła się w porównaniu z latem. Brak jest samochodów do przewożenia chorych. Potrzeba jest żywności i materiałów sanitarnych i desynfekcyjnych. Personal lekarski zdziesiątkowany epidemią jest przeciążony pracą.

### Niemcy znów protestują.

Nauen. (PAT. Radio). Nowy plan odszkodowania, ułożony przez sojuszników, odrzuca cała prasa niemiecka, bez względu na kierunek, jako zupełnie niemożliwy do przyjęcia. „Freiheit“ określa ten plan, jako wprost rujnujący Niemcy, „Koelnische Zeitung“ twierdzi, że rząd niemiecki ma swobodę odmówienia zgody na te punkty.

### Prowokacje hakatystów gdańskich.

Gdańsk. (PAT). Wiadomość podana przez „Danziger Neueste Nachrichten“ o rzekomym wywiadzie przedstawiciela „Westminster Gazette“ z wysokim komisarzem wolnego m. Gdańska gen. Hackingem, według którego gen. Hacking miał się wyrazić, że rząd polski wstrzymuje ze szkoda dla Gdańska transporty węgla w korytarzu polskim, jest widocznie obliczoną na wywołanie oficjalnego zaprzeczenia. Jest wykluczone, aby gen. Hacking dał się wciągnąć w tę grę.

### Górnicy angielscy przeciw Niemcom.

London. (PAT) Na posiedzeniu międzynarodowego związku robotników górniczych w Londynie ze strony delegacji niemieckich górników postawiono wniosek, aby międzynarodowy związek górniczy oświadczył się za rewizją traktatu wersalskiego i warunków, nałożonych na Niemców w Spa. Wniosek spotkał się jednak z ostrym stanowiskiem górników angielskich, francuskich i belgijskich. Przewodniczący angielskiego związku górników oświadczył, że jeżeliby wniosek niemiecki został przyjęty, to związek angielski wystąpił z organizacji międzynarodowej. Przewodniczący wygłosił przytem mowę, w której potwierdził słuszność warunków w Spa. Bardzo energicznie odpowiedzieli Niemcom politycy francuscy i belgijscy. W głosowaniu wniosek niemiecki został odrzucony.

### WIADOMOSCI TELEGRAFICZNE.

- Do Gdańska wyjechał min. Przanowski celem omówienia i zbadania spraw celnych.
- Z polecenia ministerstwa spraw wewnętrznych komisaryat rządu zawiądział prowadzącego w komisaryatach policji państwowej akty stanu cywilnego wyznań niechrześcijańskich, aby metryki urodzenia, potrzebne dla spraw plebiscytowych wydawano bezpłatnie i szybko.
- Kierownik ministerstwa zdrowia dr Chodźko wyjechał z Poznania do Bydgoszczy, skąd uda się na Pomorze i do Gdańska.
- Paderewski podał się do dymisji jako przedstawiciel Polski przy radzie ambasadorów, zatrzymując nadal stanowisko delegata przy Lidze narodów.
- Nowego Yorku donoszą, że 8 kwakerów amerykańskich wyjechało wczoraj do Irlandyi, aby zbadać, w jakiej formie i w jakim stopniu potrzeba tam jest pomoc Ameryki.
- Rząd czeski skonfiskował majątek dawnego posła niemieckiego w Londynie, ks. Lichnowskiego, oraz majątek rodziny Rotszyldów w Czechach.
- Prasa sowiecka donosi, że rząd sowiecki przystąpił do likwidacji wszystkich chajderów w Rosyi.
- Kiereński przesłał dziennikowi „Vorwärts“ oświadczenie, że gotów jest przed sądem międzynarodowym złożyć zeznania o stosunkach, jakie łączyły Lenina i bolszewików z naczelniem dowództwem armii w roku 1917.
- W Bazylei rozpoczęła się 6 marca konferencja transytowa, taryfowa, na której interesy rządu polskiego reprezentował będzie p. Skrzyński, poseł polski w Madrycie.
- W Moskwie zmarł wybitny teoretyk rewolucji i anarchizmu ks. Piotr Krapotkin.

## Teatr świetlny - „UCIECHA“, ulica Starowiślna 16.

Dziś po raz ostatni!

# PERŁA HAREMU

(Enis aldyelis)

Romans młodej tureczki. w części. Oryginalne zdjęcia Konstantynopola, Galatzy, Idriz-Arosku. Wnętrza pałaców i haremów tureckich. Wspaniała wystawa. Bajeczne zdjęcia.

— Z Bukaresztu telegrafują: „Universul“ donosi, że powołanie Habsburgów na tron węgierski byłoby uważane przez państwa sukcesyjne za casus belli.

— Z Waszyngtonu donoszą: Departament rolnictwa komunikuje, iż w dniu 10 stycznia znajdowało się w magazynach Stanów Zjednoczonych 120 milionów buszli pszenicy.

— W piątek rano w obecności p. Barthou, trzech marszałków Francyi, Lloyd George'a, Jasparsa, hr. Sforży odbyła się ceremonia ostatniego pochowania „nieznanego żołnierza“ pod Łukiem Tryumfalnym. Barthou złożył na trumnie odznakę legii honorowej, medalu wojennego, krzyża wojennego i wygłosił wzruszającą mowę.

## Chwila bieżąca.

### Kalendarzyk:

Św. Piotra N. i Marcelli

Wschód słońca: 8:17.

Zachód słońca: 5:30

Długość dnia: 9:13.

### TEATR IM. JULIUSZA SŁOWACKIEGO

Poniedziałek: „Orlatko“.  
Wtorek: Reduta prasy.  
Środa popoł.: „Betiem polskie“.  
Wieczór: „Amazonka“.  
Czwartek: „Amazonka“.  
Piątek: „Orlatko“.  
Sobota: „Amazonka“.

### TEATR „BAGATELA“

Poniedziałek: „Bogaty wuiaszek“.  
Wtorek: „Bogaty wuiaszek“.

### TEATR PÓWSZECHNY

Poniedziałek: Koncert Jugosłowiański.  
Wtorek: „Lalka“.

### OPERETKA W NOWOŚCIACH

Poniedziałek: „Dama w tronostajach“  
Wtorek: „Dziewcze z Holandyi“.

### WIRIADY W DOMU ARTYSTÓW (Plac św. Duchy) w zarządzie krakowskiego Związku literatów.

Poniedziałek: B. Wałęski: „Twórczość kompozytorska Władysława Żeleńskiego“ (z ilustracjami muzycznymi) art. oper. A. Zbigniewowiczówny i art. oper. A. Mazanka.

Wtorek: K. H. Rostworowski: „Wpływ wojny na psychikę człowieka“, cz. III

### KOLLEGIUM WYKŁADÓW NAUKOWYCH (RYNEK GŁÓWNY LINIA A - B C 39).

Poniedziałek: dyr. Muzeum nar. dr Fel Kopera: „Rafael — Michał Anioł“ (z obrazami świetlnymi).  
Środa: K. H. Rostworowski: „Obecne położenie Polski“ (Psychika mieszczaństwa).

### Odczyty w muzeum przem. słowem im. Dra Baranieckiego

Poniedziałek i wtorek: prof. U. J. Talko-Hrvnecwicz: „Z dziedziny tysiąca jezior“ (Finlandya) cz. I, i II.

### Zwyżka marki polskiej.

Tydzień ubiegły wykazał na giełdzie warszawskiej wielkie zmiany w kursach walut obcych. Nastąpiła gwałtowna zniżka tych kursów wskutek różnych przyczyn zarówno ekonomicznych jak i politycznych. Wśród spekulantów grających na zniżce marki polskiej powstała panika zupełnie zrozumiała wobec tego, że zniżka przy funtach szterlingach dochodziła do 1500 punktów, dolarów do 250 punktów i t. d. Niestety w końcu tygodnia znów nastąpiło wzmocnienie nastroju dla walut obcych. Należy jednak mieć nadzieję, że to wzmocnienie dla walut obcych jest objawem przejściowym i rekurs marki polskiej pocznie się z nową mozołnie piąć w górę.

**REDUTA PRASY.** Pozostałe bilety na Redutę prasy przez poniedziałek sprzedaje się w redakcyi „Czasu“ ul. św. Tomasza od godz. 11—1 i pół we wtorek zaś w kasie teatralnej od godz. 11 przed południem przez cały dzień.

Komitet zwraca uwagę Szanownej P. T. Publiczności, że zaproszenie należy starannie przechowywać, albowiem trzeba je okazać przy wejściu razem z biletami.

Dla Pań maska obowiązująca przy wejściu. Aby ułatwić nabycie masek komitet wszedł w porozumienie z firmą Ziembicki, plac Maryacki 2. Firma ta posiada maski w wielkim wyborze i sprzedają po cenach najniższych.

Bilety zakupione na galerje nie uprawniają do zejścia na widownię.

**Z TEATRU ŚWIETLNEGO „WARSZAWA“** (Stradom 15 vis a vis DOG) Dziś w poniedziałek dnia 31 stycznia rozpoczyna Kino „Warszawa“ wyświetlanie wielkiego romantycznego obrazu pt. „Noc miłosna“. W wariancie obrazach, w bajecznej inscenizacji przesuwa się przed oczami widza dzie-

je nienasyconego serca kobiecego, dzieje miłości występnej i zdrady płochy. Bohaterka, upostaciowana w osobie jednej z najpiękniejszych artystek filmowych **Etelki Veranyi** (nagrodzonej na konkursie piękności w Budapeszcie) — przechodzi przez wszystkie niemi i piekła namiętnej miłości, by wreszcie obudzić się z czaru — w swoim własnym buduarze gdzie zażenła na koczce i pod wpływem denerwującej lekury — przeżywa we śnie prawdziwe sensacje... „Noc miłosna“ beda tylko przez 3 dni wyświetlana, a to w **poniedziałek 31. I, wtorek 1. II, i środe 2. II.** Dyrceki bowiem udało się tylko na tak krótki czas pozyskać dla swego ekranu ten niepospolity produkt sztuki filmowej. W **poniedziałek i wtorek** początek przedstawień o godz. 4.30 popoł., we **środe**, jako święto początek o godz. 3 popoł. — Ostatni seans o godz. 9 wieczorem.

(T) **PRZEJECHANIE PRZEZ POCIĄG.** Onegdaj dostał się jakiś robotnik pod koła pociągu zderzającego do Krakowa w odległości 3 km. od Bochni. — Przejechany wzniósł ducha na miejscu.

(T) **POŻAR BARAKU WOJSKOWEGO.** Wczoraj o godz. 3.49 rano zawezwano straż pożarną do płonącego baraku wojskowego na ul. Warszawskiej za łrama fertyfikacyjna.

Część baraku spłonęła a to z tego powodu — że w pobliżu nie ma hydrantu, wobec tego akcja ratownicza była wielce utrudniona. Skutkiem jednak gorliwości straży pożarnej zdolano około godziny 6 rano ugasić zupełnie. Powodem pożaru miał być zapusty piec.

(T) **URZĘDNIK BANKOWY ZDEPRADOWAŁ AKCYJE ZA 320.000 MAREK.** Przed niedawnym czasem urzędnikowi Banku przemysłowego — Stanisławowi Ryszardowi Radkiewi z Białej, panowie L. P. i W. G. polecili nabyć akcje na który to cel oddali mu 320 tysięcy marek.

Radkie, będąc na skromnym stanowisku urzędnika bankowego, chciał widocznie łatwo zdobyć fortunę. Nie zlekakajac przeto nabył rzeczony akcje za całą sumę 320.000 mk., a następnie poczał na swoją rękę niemi spekulować.

Radkiewi widocznie zaczęło sprzyjać szczęście, bo nabyte akcje z dobrym rezultatem sprzedał, a chcąc pomnożyć fortunę poczał próbować szczęścia w grze w karty. Tutaj jednak rachuby zawiodły go fatalnie, albowiem wszystko przegrał — tymczasem istotni właściciele zażądali wyliczenia się.

Niefortunnego spekulanta, cudzemni pieniędzmi aresztowano.

## Z szerokiego świata.

(stm) **ILE JEST RADIUM NA ŚWIECIE.** Tej nadroczocenniejszej a zarazem istotnie cenniejszej substancji mamy wogóle zapas o wiele mniejszy, niż ogół przypuszcza, jeżeli n. b. o tem kiedyś myśli. Według danych statystycznych jest wogóle na całym świecie wszystkiego około 100 gramów, czyli 10 deka radium; z tego większa część przypadła na Amerykę. Te 100 gramów rozdzielone jest w barzo drożnych ilościach po licznych klinikach, zakładach leczniczych, laboratoriach uczynych i zakładach przemysłowych. Większe zapasy posiadają tylko: Wiedeń i Paryż, mianowicie po 2 gramy. Paryż ma swoje 2 gramy schowane w piwnicy instytutu radiowego. Aby promieniotwórcza zdolność tego zapasu się nie rozpraszała, owe dwa gramy radium włożono do wielkiego wydrążonego kamienia, opatrzonego nadto płaszczem oliwanym 30-centymetrowej grubości.

(1) **ZASŁUBINY Z... TRUFEM.** Cywilizacja chińska przedstawia dziwne sprzeczności: między w niektórych miastach rozwój przemysłowy zatacza coraz szersze kregi, a kultura europejska ugruntowuje się nawet wśród najniższych warstw społecznych; panuje tu i ówdzie w głębi kraju takia przesady i takka wsteczność, iż przypominają najprymitywniejsze czasy pierwotnej ludzkości. Charakterystycznym dla stanu ducha Chińczyków jest przytoczony przez londyński „Times“ fakt zaślubin z trupem, który zdarzył się przed niedawnem w Chinach. Oto młoda dziewczyna chińska zaręczona była z pewnym młodzieńcem który nagle umarł. W kilka dni później narzeczonej zawiadł się we śnie jej obdarbiencie, zaklinając ją, by została jego żoną. I odbyły się te niesamowite zaślubiny z pełną pompą uroczystością wobec trumny. Wedle wszelkich form poślubioła Chinka żyjąca obecnie u rodziców swego zmarłego narzeczonego, nie uważa się bynajmniej za wdowę, lecz za ślubną małżonkę ducha.

(1) **NIE EEZIE JUŻ LISYCK GŁÓW NA ŚWIECIE!** Profesor budapeszteński, pan Szekely, dokonał wynalazku, który dozwodzić może do ruin fabrykantów wszelakich cudotwórczych wód na porost włosów. Wynalazł on mianowicie sposób przeczyszczenia włosów. Oto przy pomocy małej szpilki wkładana w skórę głowy pojedyncze włosy w takiej ilości, jakiej żąda poddający się eksperymentowi pacjent, w każdym razie nie więcej niż przeliczenie 200 włosów na jednym centymetrze kwadratowym głowy. W przeciągu godziny można w ten sposób przeczyszczyć czterysta do pięćset włosów. Cała zaś ilość na nie wynaga na ogół więcej niż 50 tysięcy włosów. Wtąpić należy, by znaleźli się ludzie tak lekko myślni i łatwowierni, którzy chcieliby wyszczęścić się na taką najprawdopodobniej bezowocną próbe oczyszczenia, która skończyłaby się tylko wzbogaceniem kieszeni autora budapeszteńskiego wynalazku.

(1) **ALKOHOŁ W DAMSKICH FOCZOGACH.** W czasie nocy Sylwestrowej w Chicago hasłem stronników ruchu antialkoholowego było: „Baczność na kobiecie ludyki!“ Stwierdzono bowiem że u przejmny świątek koliecy, chcąc uciec noc Sylwestrową przechowywał dla amatorów trunku ulubio-

na włoski bądź w torebkach ręcznych bądź u samej góry pancerza. Przeświadczenie nie było zbyt bezpieczne, przemysłowcom, alkoholu groził albo areszt na wypadek schwytania przez władzę Włochów, albo w najlepszym razie zgniecenie fiaszki w ścisłym ulicznym i rozlanie się kosztownego płynu.

(M.) **MASKI ZAKAZANE W POŁUDNIOWYM FLORENCY.** Generalny komisarz ewilny w Florencji wydał zarządzenie, które zabrania się noszenia masek w czasie karnawału pod grozą kary administracyjnej.

(L.) **D'ANNUNZIO UDAJE SIĘ POD PARYŻ.** D'Annunzio pożegnał się uroczysto z prowizorycznym rządem Fiumy. W chwili, kiedy poeta pojawił się na placu przed ratuszem, publiczność przyjęła go okrzykami demonstracyjnej sympatii.

D'Annunzio opuścił miasto w samochodzie; paszport jego opiewa na Francję, Hiszpanię, Szwajcaryę i Grecję. Twierdzą ogólnie, że niefortunny dyktator Fiumy uda się do jednej z miejscowości w okolicy Paryża, dokąd zaproszony jest w gościnę do swych przyjaciół. Władze francuskie udzieliły mu już wizy na paszport.

Tymczasowy rząd Fiumy ogłasza tem ciekawych dokumentów z krwawych dni grudniowych; tem ów zaczyna się rozdziałem pióra d'Annunzio, w którym poeta głosi sławę swego patriotycznego czynu. Następnie idą dokumenty dyplomatyczne i wojskowe, rozkazy operacyjne i oficjalne komunikaty. Interesujący ten zbiorek zostanie rozdany pomiędzy wszystkich posłów włoskich. Ze zniesieniem blokady Fiume wraca do normalnego stanu.

(L.) **WOJNA PRZYSZŁOŚCI.** W „Sunday Picture” ogłasza angielski admirał, Percy Scott, swój pogląd na wojnę przyszłości: „Sądzę, — powiada, — iż przyszła wojna morska odbywać się będzie w warunkach zupełnie odrębnych od dotychczasowych. Prawdopodobnym jest, że wszystkie maryny posiadające będą własne ważne porty, zabezpieczone przeciwko atakom bomb, chronione przez łodzie podwodne, wywiadowe aeroplany i t. d. Widziałem nową broń, którą można nazwać „działem, strzelającym z obu stron”. Określenie to nie jest zbyt jasne, w każdym razie działo to nie jest wytworem wyobraźni, lecz rzeczywistością.”

(L.) **WYPRAWA NA NAJWYŻSZĄ GÓRĘ ŚWIATA.** Angielskie Towarzystwo geograficzne postanowiło wyposażyć ekspedycję na najwyższą górę na kuli ziemskiej, Mount Everest. Wyprawa ta była już dawno planowana, jednakże wojna i ogólne położenie polityczne utrudniały wprowadzenie w życie tego projektu. Obecnie wszystkie przeszkody zostały usunięte, towarzystwo geograficzne angielskie przedłożyło sprawę rządowi indyjskiemu, który udzielił swego przyzwolenia i już w lutym br. ekspedycja naukowa znajdzie się u stóp góry Everest.

(L.) **TOWARY ZA 60 MILIONÓW FRANKÓW PRZEFRACOWANE W SAMOLOTACH.** Od 26 sierpnia do 30 listopada 1920 przewieziono drogą powietrzną Londyn—Paryż towary za przeszło 60 milionów franków, z tych dwie trzecie z Francji do Anglii. W październiku i listopadzie ub. r. import drogą powietrzną osiągnął w Anglii wartość 10 milionów, a eksport 6500.000 franków. Transporty samolotowe dotyczą przedewszystkiem garderoby damskiej, kapeluszy, sztucznych kwiatów, płóc, kosztownych kamieni i filmów.

(L.) **WŁOPIECIE HALUCYNACJE.** Profesor Leroy omawia w paryskiej „Societe medicopsychologique” złudzenia wzroguwe ludzi chorujących. Oto małe istoty ki męskiego bądź żeńskiego rodzaju, nie więcej nad 20 cm. wysokie, ławia się żywe, pstrokato ubrane, niejednokrotnie w (b) — w Warszawie odpowiednio malych zwierzątek. — Głowy zesnół jest plastyczny i perspektwiczny, tak że chory jest przekonany, iż ma przed oczyma ów tajemniczy świat, który tak malowniczo opowiada Swift w „Podróżach Guliwera”. Chorzy mogą przytem widzieć obecne przy nich osoby i otaczające przedmioty, odpowiednio nomenklaturze lub też nie. Powiada się o minutach ludzi u chorujących nastrojów miły i wesoły. Jako przyczyn tych oschliwych złudzeń optycznych podaje profesor Leroy zatrucie alkoholem, ciałem chloru, eterem, ludzkiej stan podgorączkowy.

(D) **OFIARY PIJAŃSTWA W „SUCHYM” NOWYM JORKU.** Dzienniki amerykańskie donoszą, iż wedle oficjalnych statystyk, alkoholizm wzrósł o 100% w Nowym Jorku od chwili wydania zakazu sprzedawania napojów alkoholowych. Liczba chorych w szpitalu King's County wynosi 1311, w tem 208 kobiet. Stwierdzono, że ludzie ci zatruli się rozmaitemi podejrzanymi namiastkami „whisky”. Szczególnie w czasie ostatnich świąt Bożego Narodzenia wypadki te były bardzo liczne. Szpitale były specjalnie przygotowane do przyjmowania ludzi bezprzytomnych z upicia się najrozmaitszymi szlachetnymi napojami, a pielęgniarki zaopatrzone obficie w przyrządy do pompowania żołądków i przeróżne odtrutki. Okazuje się z tego nieproduktywność najlepszych zamierzeń moralistów: skoro odbierają ludzicom tytoń, palacze zaczynają palić baweinę czy jakiegokolwiek liście, skoro skazują ich na brak alkoholu, nalogowcy uciekają się do najrozmaitszych szkodliwych „ersatzów”. Namiętność ludzka nie da się wypełnić najsurowszymi zakazami.

(L.) **KRYZYS PRZEMYSŁOWY W HISZPANII.** Przesilenie w przemyśle hiszpańskim przybiera coraz groźniejsze formy. Liczne przedsiębiorstwa stanowią pracować tylko co dwa tygodnie. W Sewilli fabryki tkanin zagroziły zupełnie zamknięciem, jeżeliby robotnicy zażądali nowej podwyżki plac.

**Jak podroził warszawski teatr Nowości**

**Z 230.000 rubli na 21 milionów marek.**

Magistrat warsz. kupił Teatr Nowości przy ul. Długiej wraz z całym gmachem za 21 milion. marek. Gmach teatru „Nowości” wybudował inż. Feliks Stepiński w r. 1901 z tem, że wynajmie go, a z czasem kupi dyrekcja rząd. teatrów warszawskich na pomieszczenie operetki. Marna jednak gospodarka teatru i zależność od Petersburga, nie pozwoliły na sprzedaż gmachu i zapewnienia operetce własnego pomieszczenia, mimo, iż inż. Stepiński żądał 230.000 rb.

W r. 1918 inż. Stepiński nagle sprzedał swą posiadłość z teatrem firmie „Prywes”, która miała gmach teatralny przerobić na składy towarowe.

Więść o tem, grożąca pozbawieniem Warszawy operetki, wywołała poruszenie opinii publicznej. Pod wpływem głosów prasy p. Prywes zrzekł się praw własności, teatr zaś kupił kupiec p. Frankowski, akcentując, iż czyni to nie dla własnych korzyści, lecz jako dobry obywatel miasta i kraju oraz miłośnik teatru.

Z tych pobudek za sprzedany p. Prywesowi przez inż. Stepińskiego za 2500.000 mk. gmach, p. Frankowski „przeplacił” — jak wówczas mówiono — go nabył go za 3500.000 mk. Obecnie — po dwóch latach — otrzymuje od miasta 21 milionów.

**Przewrót w chemii i fizyce.**

Pojęcia nasze dotychczasowe o pierwiastkach zupełnie się zmieniają. Dawniej zwano atomem cząstkę, nie dającą się dalej już żadnym sposobem podzielić, w pierwiastkiem nazywano ciało, które nie da się rozłożyć na dwa różne składniki, i nie może się zamienić w żaden inny pierwiastek.

Pełna rewolucja w tych zapatrywaniach rozpoczęła się od czasu słynnych odkryć pani Curie-Skłodowskiej, przez odkrycie pierwiastków promieniotwórczych, jak radu, uranu itd. Ciała te, będące pierwiastkami, rozkładają się stale w zwykłej temperaturze, jak rad np., który rozkłada się stale na pierwiastek gazowy, zwany heliem i tak zwaną emanację radu, która znów dalej na pewne pierwiastki może się dzielić. Już więc zostało zachwianem pojęcie stałości i niepodzielności pierwiastków.

Przewrót w wyżej wspomnianej dziedzinie pojęć jeszcze szersze kręgi zatoczył, od czasu genialnych odkryć Ruthforda, dokonanych w ciągu ostatnich kilkunastu miesięcy.

Wedle Ruthforda, atom nie istnieje, jako niepodzielna już dalej cząstka materii. Wedle

niego atom jest zbiorem cząsteczek, oddawna znanych w nauce o elektryczności, nazwanych elektronami. Elektrony są uważane za cząsteczkę energii elektrycznej, i są około 2000 razy mniejsze od atomu.

Otóż wedle owego badacza, centrum atomu złożone jest z kompleksu elektronów elektryczności dodatniej, dokoła którego krąży szereg elektronów elektryczności ujemnej. O ile zaś część elektronów zostanie wyrwana z dróg, po których krąży w atomie, nastąpi rozbitcie atomu, znane np. w zjawiskach fosforescencji.

Na podstawie powyższej hipotezy tłumaczy Ruthford, że atomy pierwiastków różnią się od siebie nie zachowaniem się swoim pod względem własności chemicznych i fizycznych, jak to dotychczas ogólnie utrzymywano, lecz różnią się od siebie tylko liczbą zawartych elektronów. Chemiczne zaś własności danego ciała są właśnie tylko skutkiem różnej ilości elektronów w atomie krążących.

Hipoteza ta tłumaczy więc nam wcale dobrze zachowanie się radu i ciał promieniotwórczych, dotychczas nie dających się pogodzić, z zapatrywaniami chemii fizycznej. Potwierdzają ją też nadzwyczaj interesujące doświadczenia Ruthforda. Udało mu się rozbić pierwiastki pewne i przeprowadzić je w inne. I tak przeprowadzając pierwiastek gazowy hel przez naczynia, wypełnione azotem, rozbił azot, ogólnie dziś za pierwiastek uważany, na wodór i gaz, podobny do helu, nazwany przez genialnego uczzonego X. III. Azot więc przestał już być pierwiastkiem.

Od tej chwili rozpoczyna już zmierzchn pojęć o stałości pierwiastków. O ile badania będą dalej tak pomyślnie postępować, to w niedalekiej przyszłości posiadziemy tajemnicę „kamienia filozoficznego”, tak gorąco poszukiwanego przez średniowiecznych alchemików i łatwym sposobem będziemy mogli uzyskiwać złoto z żelaza, platynę z ołowiu, srebro z węgla itd. Jaki to przewrót na świecie wywoła, przyszłość pokaże.

**Nowy Jork bawi się przez całą noc...**

(L.) Niema na świecie miasta, stwierdza p. Dekobra na łamach paryskiego „Journalu”, któreby prowadziło tak ożywione nowe życie, jak Nowy Jork. Można się tam bawić istotnie po królewsku, brać udział we wszelkich zakazanych szalenstwach, orgiach tanecznych, wspaniałych wieczorach klubowych, przeciągających się do białego rana.

W koleji podziemnej o godzinie 2-iej w nocy czy 4-iej nad ranem panuje taki sam szalony ruch jak o 5-iej po południu. O północy wszystkie ulice są wprost obleżone przez tłum przechodniów. Europejczyk nawykły od wybuchu wojny do ograniczeń światła, wywołanych oszczędnością węgla jest istotnie osłonięty morzem światła, tysiącami różnokolorowych lamp, które bez przerwy przygasają, to znów zapalają się, tworząc jakby sztuczną dekorację jakiejś fantastycznej stolicy z bajki.

Amerykanie są naprawdę mistrzami w sztuce oświetlenia. Restauracje od najbytkowniejszych do najskromniejszych, cukiernie, kawiarnie, „tea-rooms” są wprost iluzją nowane tak rzadkości, że u nas niema się pojęcia o podobnych efektach świetlnych. Nieznany jest tam jaskrawy świecznik, rażąca oczy lampa elektryczna, niczem nieosłonięta, lecz tryumf świecą światła opłowe, świece w stylizowanych abażurach liliowych bądź pomarańczowych, tak odpowiednio stanowiące tło dla kobiecej urody. Istnieją tu lokale jak Palais Royal, Murrays, Little Club, w których się jada i tańczy, a które mimo to nastrojem swym przypominają jakieś tajemnicze wschodnie świątynie...

Nowy Jork posiada więcej teatrów, niż jakakolwiek inna stolica świata. Zbyteczne dodawać, że panuje w nich niebywały komfort, że rozdadają tam widzom bezpłatnie programy, że publiczność nie jest jak u nas, dręczona przez wszechwładnych bileterów, że człek może sobie zasiąść wygodnie w szerokim fotelu, razem ze swem pałtem, laską i kapeluszem, nie narażając się tem na wyklęcie i wyrzucenie ze strony biletera.

Nowy Jork roi się od kinematografów, z których niejedną jak n. p. luksusowy „Capitol” przy ul. Broadway mieści pięć tysięcy osób i posiada ukryte pod orkiestrą wielkie organy, poruszane elektrycznością, wartości miliona franków. Za cenę półtora dolara (a więc tysiąca pięciuset naszych marek!!) amator cudów filmowych oczyniauje wspaniałą fotele, głębokimi niby grobowiec familijny na kilka osób, w którym grzecznie po uszy, którego miękkość i „wygod-

**Od dnia 31 stycznia b. r.**

Rzeczność serię na ekranach ce ego swiate. Firmy Gaumonta w Paryżu — w 5 częściach.

# JUDEX

**Prolog — TAJEMNICZY CIEN I ODKUPIENIE.**

Bohater utworu JUDEX jest rodzajem hr. Monte Christo, karzącą ręką na zem, postacią podobną do Zjwa w eznego Turca — JUDEX jest dobroczynną, a zarazem mściwym. Jak tajemniczy cień podąża drogą sprawiedliwości za krzywdzonymi i pokrzywdzonymi.

KINO

WANDA

ność“ usposabia widza niejednokrotnie do rozkosznej drzemki...

Tyle co do wygod fizycznych, jakie zapewnia amerykańskie kino. Rozkosze duchowe to zupełnie inna sprawa...

„Niech pan koniecznie zobaczy „The Bat“ — opowiada francuski literat — zaproponował mi jeden z moich przyjaciół. Oto od dwu lat grają tę sztukę wobec wysprzedanej widowni...”

I wymienili fantastyczną liczbę dolarów, w której same zera wywoływały obraz przestrzeni, dzielącej ziemię od księżyca: cyfra ta wyobrażała dochód autorów „The Bat“ („Nietoperz“). Poszedłem na przedstawienie. Dramat policyjny, w którym jakiś nieznaną bandyta „The Bat“ straszy starszą niewiastę w jej willi w New Jersey. W trzecim akcie przewidziany punkt kulminacyjny: okazuje się, że bandyta jest defektywnym, powołanym do wyświetlenia całej sprawy. Dziecinny, ubogi dyalog, bezbrzeżna banalność, którą tłum amerykański rozkoszuje się od dwu lat...

Zekosztowałem innego programu w „Miller Theatre”, gdzie uraczono publiczność sentymentalnym romansem księcia Walii i uroczej Amerykanki z Wirginii, która dla „racy stanu” musi poświęcić swe miłosne zapęły. Było to znowu tak nudne, że usnąłem w połowie spektaklu i dopiero koło północy biteterka przywołała mnie do rzeczywistości.

Musiąłem przynajmniej słuszną wybitnemu krytykowi p. Walter Eaton, który stwierdził: „W Europie arystokracja umysłowa trzyma wysoko sztandar sztuki dramatycznej, gdy tymczasem u nas podziwia się tylko tych autorów, którzy się szybko i łatwo wzbogacili. W Ameryce nie pisze się utworów dramatycznych dla służenia sztuce, lecz dla zrobienia majątku...”

Dokąd udaje się mieszkaniec Nowego Jorku po teatrze?

Jeśli jest kawalerem i jeżeli z garską swych przyjaciół lubi napawać się widokiem piękności złotowłosych i krótko ubranych, udaje się około północy na dach „New Amsterdam” lub „Century”. Tam na górze, na wysokości pięćdziesięciu metrów ponad asfalem 42 ej ulicy, może on aż do 2-jej nad ranem cieszyć się programem powietrznego „music-hall”. Zakupiwszy w pierwszym rzędzie stolik za 30 dolarów (30.000 mk. — drobnotka!) będzie mógł upajać się do syta najpiękniejszymi „girls” Nowego Jorku, fruującami mu przed nosem. Bowiem, „Ziegfeld Follies” stanowią prawdziwy batalion klasycznych piękności. O ile zaś ów bezzenny szczęśliwiec posiada odpowiednią dozę wyrwalności, zbyt kowne auto, mały jacht, konie i dużo dużo dolarów, może po kilku miesiącach cierpliwiej asysty, szafowania cukierkami, klejnotami itd. otrzymać prawo ucałowania ust trzeciej „Follie” z czwarłego kadryla...

A jeżeli zasmakuje mu ów pocałunek, jeżeli zechce pograżyć się jeszcze dalej w przepaści występku, pójdzie do najbliższego pastora, by na życie „połączyć się z „girl” swoich marzeń i snów... Skoro mówię „na życie”, to bardzo przesadzam. Będą szczęśliwi przez dwa lata, nie będą mieli zbyt wiele dzieci, a w rocznicę swych ekscentrycznych zaślubin z radością wezmą auto, by udać się w małą podróż nieco na Zachód, w celu uzyskania rozwoju w Reno.”

Oto obraz „rejouissance-ów” za oceanem, skreślony przez paryskiego fejetonistę.

## Burmistrz ze Stilmonte.

OSTATNIE DZIEŁO SCENICZNE MAURYCEGO MAETERLINCKA.

(1.) Cały kulturalny świat zna dobrze teatr marzenia i tragicznej codzienności, „małe dramaty dla marynetek” i dzieła mistyczne Maurycego Maeterlincka; nie wszystkim jednak wiadomo, że wielki twórca Monny Vanny napisał w czasie wojny dramat okolicznościowy pt. „Burmistrz ze Stilmonte”, który grany jest obecnie w teatrze paryskim Moncey.

Autor „Peleasa i Melizandry” opuścił Nizzę, w której ostatnio przebywał i przyjechał sam do Paryża, aby brać udział w ostatnich próbach dzieła, które świadczy wymownie o tem, jak ten mistyczny artysta żywo włączony był w realne życie w okresie, w którym jego dziełna ojczyzna walczyła z najeźdźcą.

— Dramat ten, będący dramatem wojennym i środkiem propagandy, — oświadczył Maeterlinck współpracownikowi paryskiego „Excelsiora”, — napisałem w roku 1917. Przełożony na język hiszpański, angielski i szwedzki, wystawiony był po raz pierwszy w r. 1918 w Bue-

Kinoteatr „WARSZAWA”, ul. Stradom 15. WIS-3-VIS D. O. G.

TYLKO 3 DNI!

TYLKO 3 DNI!

W poniedziałek 31 stycznia, we wtorek 1 lutego i we środę 2 lutego b. r.

# Miłosne noce!

! Romantyczne przygody i fantazje ::  
W głównej roli jedna z najpiękniejszych artystek

ETELKA VERANYI

nos Aires, gdzie długo utrzymywał się na afiszu ku szalonej złości germanofilów. Uzyskał potem wielką liczbę przedstawień w Hiszpanii, Anglii i Stanach Zjednoczonych i nazywany był przez prasę anglo-amerykańską „The great warplay” (wielki utwór wojenny). Cenzura przeszkodziła wówczas przedstawieniom tej sztuki we Francji.

Zapytany w wywiadzie czy czerpał temat wprost z rzeczywistości, odpowiedział Maeterlinck:

— Nie mieliśmy wówczas komunikacji z Belgią, która była krajem oddzielnym od reszty świata. Wszystkie sceny, w których Niemcy wykazują swe barbarzyńskie okrucieństwa, swą bezlitosną, dyscyplinę militarną, swe poglądy na wojnę zaczerpnąłem z dokładnej znajomości tego narodu. Kiedy sztuka przybyła do Nowego Jorku, przekonano się, że wszystkie teatry znajdowały się w rękach Niemców lub germanofilów, i nie można było wynająć żadnego. Musiano więc zadowolić się salą kabaretowo-koncertową. Dziś sztuka została już przerwana na język niemiecki i grana będzie w niemieckiej Szwajcaryi.

Przy okazji wystawienia „Burmistrza ze Stilmonte” dyrektor teatru paryskiego Moncey podaje kilka następujących szczegółów:

Napisałem przed rokiem do Maeterlincka, którego znam od najmłodszych lat, aby poprosić go o „Burmistrza ze Stilmonte”; wiedziałem, że jest ona pierwowzorem utworu, przeznaczonego na poruszenie mas, czems w rodzaju Tolstojowskiej „Potęgi ciemnoty”, napisanej dla poruszenia rosyjskiego chłopca. Dzieło to ma inną jeszcze zasługę: uwydatnia, do jakiego stopnia autor umiał stanąć w obronie swego kraju przeciwko Niemcom, w epoce, w której te zdawały się być zwycięzcą. A wiadomo jaką popularnością cieszył się Maeterlinck w Niemczech przed wojną, jego „Monna Vanna” grana była naraz w trzystu teatrach niemieckich. Zatem „Burmistrz ze Stilmonte” narażał na szwank jego popularność i majątek. Oddanie dzieła tego na cele propagandy patriotycznej było naprawdę „wspaniałym gesem”.

Gdy w r. 1917 utwór ten przyjęła „Komedya Francuska”, w chwili gdy miano przystąpić do prób, artyści „zastrajkowali”. „Jeżeli ta sztuka pójdzie, koniec z naszymi występami w Niemczech”. Postawiono zrazu przedstawienie oficerów niemieckich w angielskich, lecz wszelkie aluzje nie zatraciły przez to swej przezroczywości i cenzura zabroniła ostatecznie wystawienia tej sztuki. Obecnie po raz pierwszy ukażą się na scenie francuskiej autentyczni z czasu wojny burmistrz Cyril Van Belle, komendant baron Von Rodow, porucznicy Otto Hilner i Karl Von Schauberg i t. d. Dramat oparty jest na prostym a wymownym materiale, zaczerpniętym z drgającej życiem rzeczywistości i przemawia do publiczności z taką samą siłą, jak wszystkie dotychczasowe przejawy tak bogatej i wszechstronnej myśli flamandzkiego twórcy.

## Moda a rozwój ekonomiczny kraju.

„MODA NIE JEST BŁAHOSTKĄ” — OŚWIADCZA UCZONY FRANCUSKI.

(1.) Paryska akademja nauk moralnych i politycznych przyznała po raz pierwszy nagrodę „Rossi” za naukową pracę o... modzie.

P. Germain Martin, profesor uniwersytetu paryskiego i jego uczenica panna Zuzanna Giraud, doktor praw, poświęcili obszerną rozprawę o bronie francuskiej mody.

W jaki sposób powaga uniwersytecka mogła omawiać podobny temat i jakich użyła argumentów, aby zdobyć sobie jednogłośną opinię „ciała naukowego”, które nie ma skądinąd zwyczaju zajmować się smaczkami?

Oto co mówi o tem paryski „Excelsior” w swym wywiadzie ze znakomitym laureatem:

— „Moda błahostką?! rzekł p. Martin. Ależ niema kwestyi tak skomplikowanej! Niezaprzeczony jest wpływ mody na produkcję przemysłową, a zatem na ekonomiczne bogactwo kraju. Moda jest zjawiskiem równie ważnym, jak

wszelkie ludzkie pragnienie. Ponieważ wszystko na świecie obraca się koło tego interesującą jest rola pragnień człowieka w stosunku do zjawisk produkcji.

— A zatem studjum psychologiczne?

— Nie tylko. Zrazu zapytywałem siebie czy moda nie jest zaprzeczeniem ekonomii politycznej, która stwierdza, że człowiek dla uzyskania jakiegokolwiek satysfakcyi, pokonuje zawsze minimum wysiłków? Czy owem minimum jest noszenie w lecie futer, a w porze zimowej lekkich sukien? Niezaprzeczenie tak.

— Trudno lepiej wyszydzić ekstrawaganecy mody.

— A jednak nie wiem czy nie są one wskazane i potrzebne: pragnienie winno być odnawiane; wszelka zmiana jest korzystną dla produkcji. Moda w swych umiarkowanych przejawach jest dyscypliną i stwarza harmonię; w swych ostatecznościach i przesadzie jest bodźcem dla produkcyjnej ruchliwości.

— Czy usprawiedliwia pan tylko modę strojów kobiecych?

— Bynajmniej. Moda — i w tem jej doniosłość — rządzi wszystkim.

### WSZYSTKO JEST MODA.

Rozpóściła ona swój wszechwładny wpływ na równi na wybór sprzętów, mebli, jak wstążek czy aut. Wszystko jest modą! Nie wymkną się od niej ani stacye klimatyczne, ani wody mineralne, ani malarstwo ani teatr, ani system odżywiania się a zatem praktyka lekarska. Moda istnieje we wszystkich stadyach ludzkiej ruchliwości, wszędzie, gdzie człowiek wysiłał się, aby stworzyć coś nowego, posłuszny sugestyi pragnienia i jego rozmaitych odmian. Narody, które mają największą umiejętność narzucenia swych mód innym, to narody o najbogatszej, najsilniejszej indywidualności. Jest rzeczą ważną, aby Francya zachowała swą niezaprzeczoną wyższość w tym kierunku. Przyszłość eksportu, o której zależy ekonomiczna odbudowa kraju jest stanowczo związana z „prestizem” francuskiej mody. Należy, aby moda rozwijała się we wszystkich gałęziach przemysłu, aby ciągle miała nowe pomysły, aby się odnawiała i zdradzała. Od 1908 roku do 1912 w eksporcie produktów za 5.960 milionów franków 3.410 milionów odnosiło się do artykułów mody.

„Krawiec, modniarka, fabrykant nowości są nieodzowni dla społeczeństwa. Rola ich jest niezmiernie ważna; oni stale coś wymyślają, tworzą. Jeżeli się omylą, jeżeli obrażą dobry smak, zmieniający się z epoki na epokę, jeżeli obrażą moralność, zareaguje przeciw temu zbiorowy instynkt. I zawsze z ich kreacyi, choć niefortunnnych coś pozostanie. Akcja i reakcja są zawsze potrzebne. Jeżeliby nie istniała moda ubrań, znalazłoby się łatwo coś innego na jej miejsce. W Egipcie eleganci są od pięty aż po kolano obwieszono złotymi bransoletami, których tak jest wiele, iż paraliżują one ruch nogi. Czyż nie lepszą jest nasza modna jedwabna pończocha?”

— Czy sądzisz pan, że kobieta mogłaby kiedykolwiek przestać się interesować modą?

— Zgrzeszyłaby tem przeciwko sobie samej. Zmysł ozdoby jest wrodzony wszelkiej żyjącej istotcie. Ręcz prosta, toaleta winna być tylko jednym z zajęć, a nie jedynem zajęciem kobiety. Dobry gust i pomysłowość stanowią o wartości kobiecej sukni, która powinna być dostosowaną do domowego budżetu. Byłoby w każdym razie niepożądanem, aby dostęp do różnych nowych zawodów ogołocił kobietę z wszelkiego zainteresowania się kwestyą toaletową. Intelktualistka, umiejąca się z wdziękiem ubrać, zyskuje tylko na uroku. Każdą matkę rodziny powinno by się pouczać w jaki sposób może i powinna zachować powaby powierzchowności, tak samo dla niej, jak dla innych cenne. Przy odpowiedniej staranności każda kobieta może wyjść zwycięsko z prób macierzyństwa, nie narażając na szwank swego fizycznego uroku.”

Wobec tego, że „moda” macierzyństwa byłaby istotnie pożądaną we Francji i że p. Martin swą rozprawę naukową kończy apologią macierzyństwa, trudno się dziwić, że przyznała mu nagrodę „Akademii nauk moralnych”...