

25ter

Jahrgang.

Amstiger Dampfboot



Das Dampfboot erscheint außer Sonn- und Festtagen täglich Abends zwischen 7 — 8 Uhr.
Anserte aus Petitschrift die Spaltzeile 1 Sar.
Expedition: Runggasse 35, Hofgebäude.

Man abonniert für 1 Thlr., vierteljährlich hier in der Expedition, auswärts bei jeder Postanstalt. Monatlich für Dieselbe 10 Sar. excl. Steuer.

Orientalische Angelegenheiten.

M. B. Berlin, 2. April. Nach den übereinstimmenden Angaben unterrichteter Blätter nähren sich die Anzeichen eines friedlichen Ausgangs der Wiener Konferenz. Man hat der Reise des Kaisers Napoleon nach London eine kriegerische Bedeutung beigelegt, ohne indessen zu erwidern, daß England und Frankreich bei Aufwendung aller Streitkräfte nicht im Stande sind, einen demüthigenden Frieden Rußland aufzuzwingen, so lange Oesterreich nicht seine alte Politik des Zwartens und Zögerens ändert. Das Wiener Cabinet weiß die Vortheile seiner Stellung sehr wohl zu würdigen und die Aussichten, welche die Vertheidiger seiner Politik seit einem Jahre für Oesterreichs Verheiligung am Kriege gegen Rußland erregt und immer um einige Tage in die Ferne rücken, hatten eben nur den Zweck, in Deutschland die Meinung von der großen Kriegslust des „verjüngten Oesterreichs“ zu verbreiten. Wir haben den Kern dieser Politik unermüdet bloßzulegen und bemüht. Es ist nun gar kein denkbarer Grund zu einem Kriege Oesterreichs gegen Rußland vorhanden, nachdem dessen Regierung diejenigen Zugeständnisse gemacht hat, welche wesentlich ein deutsches Interesse haben. Ob aber künftig Engländer und Franzosen, oder die Russen Herren des Schwarzen Meeres sind, kann für das Wiener Cabinet schwerlich der Gegenstand einer Kriegesfrage sein. Nachdem dieses nun die Ueberzeugung gewonnen hatte, daß unsere Regierung in weiser Erwägung der politischen Sachlage und der tiefen Pläne der Unterzeichner des Decretes, unter keiner Bedingung sich zu einem Kriege gegen Rußland verhalten lasse, nachdem alle erdenklichen Agitationen der österreichischen Propaganda erschöpft waren, trat Graf Buol auch in den Unterhandlungen mit besonderer Mäßigkeit auf, was denn zur Folge hatte, daß Kaiser Napoleon, einer bloßen Demonstration halber nicht 100,000 Franzosen nach Böhmen zu senden geneigt war. Eine Militärconvention wurde nicht zwischen beiden Regierungen abgeschlossen.

Die „Pr. Corr.“ schreibt: Preußen hat keinen Grund, sehr Beharren in einer vermittelnden, abwartenden Politik zu beklagen. Es darf der Ruhe des Selbstvertrauens der Entwicklung der Begebenheiten entgegensehen. Bleiben die Verhandlungen fruchtlos, so kann es seine ungeschwächte Kraft in die Waagschale der Entscheidung werfen. Gelingt aber eine Verständigung, so gebührt ihm das Verdienst, durch seine unablässigen Bemühungen den Weg des Friedens geebnet zu haben.

Paris, 3. April. (Tel. Dep.) Der heutige „Moniteur“ meldet aus der Krim vom 22. v. M., daß die Russen einen mehrmaligen Versuch gemacht hätten, die Arbeiten der Allirten auf dem Hügel, der den Malakoff-Thurm bedeckt, zu stören, ohne daß jedoch diese Versuche ihnen gelungen wären.

Kopenhagen, 1. April. Die ersten vier Kriegs-Dampfschiffe des Englischen sogenannten fliegenden Geschwaders sind unter dem Commando des Commandeurs Watson heute Nachmittag in Helsingör angekommen.

Die Flotte hat Befehl erhalten, am 3. April um 1 1/2 Uhr Nachmittags von Spithead nach der Dsisee abzugehen.

Rundschau.

Berlin. Auf dem Etat der zweiten Kammer, deren Sitzungsperiode überall zu vier Monaten angenommen worden ist, befinden sich Reisekosten und Diäten der Abgeordneten: 150,000 Thlr.; für das Bureau: 39,535 Thlr. — Durch die Gehälter des Portier in der Präsidents-Wohnung und des Maschinen-Meisters

so, wie durch die zur Ergänzung des Mobilars in der Präsidents-Wohnung mehr ausgebrachte Summe von 500 Thlrn. hat sich der Ausgaben-Etat von 198,707 Thlrn. auf 199,719 Thlr. erhöht.

— Eine Frau v. Uchtritz-Steinkirch, geborne v. Reichmann-Plessen, zu Köpnick, hat unter dem 28. Februar eine Petition an die Hohe Erste Kammer eingereicht, welcher außer mehreren anderen Beilagen, auch eine Petition an die Hohe Zweite Kammer beigelegt ist, auf welche Petition sich bezieht und welche nachsichende Anträge enthält: 1) Möge sich bald in der Wendung meines tödlichen Sorgen- und Kampfeslebens Ihre thatkräftige und heiligste Vermittelung erfahren; und 2) daraus zunächst ein heiliges Gnadenamt in der evangelischen Kirche, das ich zu meißer Stütze nun so lange Jahre schon beanspruche, zur Brechung der Sünden bald in den Gang kommen; 3) zur Handhabung gegebener Befehle, welche im Einklang mit dem Worte Gottes stehen, und zuverlässige sittliche Männer ins Amt gelangen, und die rohe Gewalt und die Lüge im Amte gebrochen werden. 4) Und möge die Uebertretung, die vollführte Bosheit im Amt, nach Einsicht der beigelegten Abschriften, wie sie sich hergegeben zu Schaden und Nachtheil für Seele und Leib, Ehe, Haus und Familie, ihre unnachsichtige Wndung und ihren Richter finden. — Nach genauer Prüfung derselben konnte die Kommission keinen positiven Antrag erkennen, und beschloß einstimmig, vorzuschlagen: „eine Hohe Erste Kammer wolle über diese Petition zur Tagesordnung übergehen.“

— Bei dem hieselbst stattfindenden lebhaften Wechselverkehr wird eine Entscheidung des Kammergerichts über die Zeit, wann Wechsel an eigene Ordre abgestempelt werden müssen, von Interesse sein. Ein Kaufmann hatte einen an eigene Ordre gestellten Wechsel erst zehn Tage, nachdem der Bezogene acceptirt hatte, zur Abstempelung eingereicht. Die Steuer-Behörde schritt deshalb gegen ihn ein, weil nach dem Stempelgesetz von 1822 jeder Wechsel gleich nach der Ausstellung und ehe ein Geschäft damit gemacht wird, gestempelt werden soll und weil für Wechsel an eigene Ordre vom Finanzminister unterm 15. Dezember 1851 nur nachgelassen worden, daß solche unmittelbar nach dem Accept oder nach dem ersten Giro abzustempeln. Der Angeklagte provocirte auf förmliche gerichtliche Untersuchung und erlangte auch in erster und zweiter Instanz seine Freisprechung. Das Kammergericht nahm an, daß die Unmittelbarkeit der Ziifolge zwischen dem Accept und der Abstempelung nur soviel besage, daß kein erheblicher den Wechsel betreffender Akt dazwischen liegen dürfe. Es wurde deshalb die von der K. Regierung zu Vordam Namens des Steuerfiskus eingelegte Apellation verworfen.

— Von der königlichen Regierung zu Frankfurt a. d. O. sind die Landschullehrer des dortigen Regierungsbezirks aufgefordert worden, die ihnen anvertraute Jugend auch nach Möglichkeit in der Obstbaumzucht zu unterrichten, und sie anzuhalten, darin thätig zu sein. Diese Anordnung bezweckt jedoch nicht, den Unterrichtsplan zu ändern, sondern vielmehr eine Empfehlung, den Unterricht in der Obstbaumzucht nebenbei als außerordentliche Beschäftigung im Interesse der Sache zu betreiben.

— Der Bischof von Leitmeritz ist bekanntlich vom päpstlichen Stuhle delegirt worden, die Streitfrage zwischen dem Bischof von Breslau und den ost erwähnten Franziskanern unter ihrem Provinzial Pater Lothar zu untersuchen. Nach Prüfung der von Breslau übersendeten Akten sprach der Bischof von Leitmeritz

die Ansicht aus: „daß Vater Lothar, von infernalem Geist getrieben, ein vollendeter Abtrünniger sei und längst schon den Kirchenbann verdient habe.“ Die Fortsetzung der Untersuchung ist jetzt, wo die Franziskaner nach Westphalen abgezogen sind, einem der rheinischen Bischöfe übertragen.

Köln, 1. April. In der „Köln. Ztg.“ zeigt Dr. Heinrich Kruse an, daß er mit dem heutigen Tage die Redaktion des Blattes übernommen, nachdem der bisherige Hauptredakteur R. H. Brüggemann dieselbe niedergelegt hat. Herr Kruse erklärt in seinem Programm, er werde dem Verlangen entsprechen, welches die Königl. Regierung an die Zeitung stelle, diese fordere nicht einen Wechsel der Tendenz, wohl aber, daß die „Köln. Ztg.“ sich größerer Mäßigung und Rücksicht befleißige und den Maßregeln der Regierung nicht in herber Weise opponire.

Paris. Prinz Louis Napoleon spielt den grollenden Achilles. Er bleibt in seinem Zelte im Palais Royal und sieht hauptsächlich emigrierte und exilirte Polen bei sich. Seine Gefinnungen sollen durchaus die alten sein. In der Armee hat er keinen beachtungswerthen Anhang, auch sein größter Vorzug, seine Aehnlichkeit mit dem alten Napoleon, verschwindet täglich mehr. (Pos. Ztg.)

Madrid. Die Cortes-Versammlung hat am 24. März beinahe einstimmig den Vorschlag genehmigt, daß in Bezug auf das gegen die Königin Marie Christine eingeleitete Verfahren der damit beauftragten Kommission alle zur Aufklärung der Sachlage geeigneten Dokumente und Beweisstücke ohne jeglichen Widerstand ausgehändigt werden sollen.

Stadt-Theater.

Dienstag, 3. April. „Romeo und Julia“, von Shakspeare. Die große Seelenmalerin gab heute uns das Bild der Julia — eine Copie und ein Original. Shakspeare's Liebe und nur Liebe glühende Julia war in der Darstellung von Marie Seebach das schönste Original, weil es die treueste Copie war. Der Liebe Lust von dieser Julia schloß ein ganzes Mysterium der Liebe in sich; eine Welt, die man wohl träumen und denken kann, wenn der reine Gottes-Obem noch in der Seele wohnt, lag aufgeschlossen vor uns da; eine Maïen-Nacht der Sonne, Nachtigallenschläge und rings herum der Friede der Natur, das war es und noch mehr, was wir in dem Hauch der Worte vernahmen. Die Stärke der Liebe, das unbedingte Vertrauen, die Hingebung in den Willen des Geliebten, bei Shakspeare's Julia so schön, weil folgerecht wie das Naturgesetz, wurde auch bei der Julia Marie Seebach's, weil die Natur-Wahrheit so treu wiedergegeben war, zur innerlichsten Nothwendigkeit. Jede Scene dieser Künstlerin bot des Vorzüglichsten und Meisterhaften viel, Alles aber wurde durch den vierten Akt übertroffen, wenn die Todesfurcht, weil jenes Fläschchen Gift enthalten konnte, Julia ergreift. Hier macht sie Alles erzittern, die Pulse stocken und der Athem hält an, bei einer kleinen Pausse erst kehrt das Blut wieder in die Adern zurück, weil dieser Augenblick benutzt wird, um den lange zurückgehaltenen Weisfall verdoppelt losbrechen zu lassen. Das Entzücken, in das uns einst der Romeo der Schröder-Debriente versetzte, müssen wir auch auf diese Julie mit übertragen, vollendeter wird es keinen Romeo und keine Julia geben. Daß der Weisfall des Publikums enthusiastisch war am heutigen Abend und vielmaliger Hervorruf wieder erfolgte, darf wohl nicht erst erwähnt werden.

Wenn wir neben dieser Julia der Frau Schröder-Debriente als Romeo gedachten, dann ist freilich Herr Wenzel nicht der geeignete Repräsentant dieser Rolle, aber davon wollen wir abstrahiren; Herr Wenzel spielte den Romeo mit dem Feuer seiner Jahre und mit recht viel Verständniß. Am meisten gefiel uns seine Schlusscene. Schade, daß „Mercutio“ Herr Lebrün schon so früh am Abend sterben mußte, man hätte ihn gern noch länger unter den Lebenden gesehen. Justus.

Dem hohen Werthe des Fräulein Seebach als einer wahren Künstlerin sind wir es schuldig, den nachfolgenden uns eingesandten Artikel gleichfalls aufzunehmen.

Marie Seebach.

Marie Seebach darf mit vollem Recht gegenwärtig als die bedeutendste Erscheinung auf dem Gebiete der dramatischen Kunst betrachtet werden. Ohne glänzende äußerliche Begünstigungen, ohne daß sie durch ihre eigenen Mittel sich besonders verlockt fühlen konnte, Epoche zu machen, hat sie allein durch die Kraft ihres innern Genies, durch die seltene Energie, mit welcher sie ihrem Beruf entgegenstürmte, in wenigen Jahren bereits die höchste Stufe ihrer Leistungsfähigkeit erstiegen. Diese Energie ihres Talents ist es auch, die uns aus allen ihren Kunstschöpfungen

so electrisch berührt, so überraschend entgegenstrahlt. Unter den hier bis jetzt von ihr gespielten Rollen können wir besonders die beiden großartigen Dichtungen des Gretchen und der Julia nebeneinander betrachten und bewundern, da beide Charaktere so recht das eigentliche Wesen des Weibes in allen geheimnißvollen Tiefen erfassen. Göthe's Gretchen ist schon deshalb von so gewaltiger Bedeutung, weil sie in wenigen Umrissen und doch in so erschöpfender Weise das eigentliche Wesen, die eigentliche Bedeutung des Weibes in der Geschichte der Menschheit vor unsern Augen entwickelt. In völliger Naivetät steht sie in unbewußtem Kampfe gegen das Böse, und in wundervoller Meisterschaft ist sie zugleich als individuelle Persönlichkeit wie als Repräsentantin des alle Phasen des Lebens und des tragischen Geschickes durchlaufenden Weibes geschildert. Die Darstellerin hat nur das Individuum festzuhalten, die Bedeutung desselben bleibt Sache der Dichtung. Der Grundton in Gretchen's ganzem Wesen ist Ursprünglichkeit, völlige Naivetät. Ihre ursprüngliche, reine Natur ist noch so wenig in Conflict mit der Welt gerathen, daß Alles, was sie empfindet, ihrem eigentlichen inneren Wesen entströmt. Von diesem Gesichtspunkte aus können wir dem Gretchen der Marie Seebach mehr in der zweiten als in der ersten Hälfte unsre volle, unbedingte Bewandern schenken, denn es scheint fast, als sei die Künstlerin mit ihrem ersten Erscheinen schon einen Schritt zu weit der Aufgabe vorausgeilzt; es ist in dieser Darstellung nicht mehr das weiße, unbeschriebene Blatt Papier, womit die Entwicklung des Charakters beginnt, und wir haben hier wieder die Bemerkung gemacht, daß in diesen ersten Scenen eine talentbegabte Anfängerin, die vor allen Dingen im Besitze eines seelenvollen naiven Tones ist, leichter das Richtige trifft, als die ausgebildetste Künstlerin. Mit dem Steigern in der Entwicklung des Charakters und im Fortschreiten des Geschickes steigert sich auch der Werth der herrlichen, rührenden und gewaltigen Darstellung des Fräulein Seebach. Der wie ein Wetterschlag tönende Wendepunkt ihrer Darstellung liegt in ihrem Geständniß der Liebe zu Faust, womit auch zugleich die tragische Katastrophe für sie beginnt. Die in den einfachen Worten „bester Mann, von Herzen lieb ich dich!“ enthaltene Geständniß kann nicht hinreichend gesprochen werden wie von Marie Seebach; aus den tiefsten Tiefen ihrer Seele lodert hier plötzlich, wie in einer furchtbaren Explosion die ganze unendliche Gewalt ihrer hingebenden Liebe, wie eine Flamme hervor, die sie selbst verzehren und verderben muß. Die thränen schwere Wehmuth in dem wundervollen „Meine Ruh' ist hin“ etc. läßt uns schon Alles ahnen, was noch folgen muß, und immer mehr schreitet die Künstlerin durch das hinreichend schön gesprochene Gebet zur endlichen Erfüllung ihres tragischen Geschickes weiter, und so können wir ihren endlichen Wahnsinn auch als das Großartigste ihrer Leistung bezeichnen. Die grausige Phantasie mit dem Kinde, wie die geistvolle Rüance der Künstlerin, die Erinnerung an ihr früheres Glück der Liebe durch das Zupfen der Sternblume anzudeuten, wirken so erschütternd, daß man nur mit stockendem Athem ihrer grandiosen Darstellung zu folgen wagt. Mit wahrer Zauber macht wirkt sie durch den Ton ihrer Worte, da sie Faust erkennt, und in dem wehmüthig lauchenden Rufe — „erkennt ich den süßen den liebenden Ton“ alle glückliche Süßigkeit wunderbarer Liebe durch den Wahnsinn leuchten läßt. Mit eben so dämonischer Gewalt übernimmt sie dann selbst das Richteramt über ihr irdisches Dasein durch die Vision ihrer Hinrichtung, und läßt dem Schlusse derselben — fast tonlos und im Grabeston — wie aus einer andern Welt die Worte „Stumm liegt die Welt, wie das Grab“ nachfolgen. (Schluß folgt.)

Provinzielles.

— Vorläufige Uebersicht der Zerstörungen durch den Eisgang am 26ten bis 28ten März 1855 in den Weichsel-Niederungen des Regierungsbezirks Marienwerder:

Toborner Stadt-Niederung: 11 Deichbrüche; ein großer Theil der Gebäude zerstört; mit wenigen Ausnahmen alle stark beschädigt; die kleinen Leute lagern auf den Bergen.

Culmer Amts-Niederung: 8 Deichbrüche; 4 Häuser, 1 Scheune und 6 Gehöfte zerstört; 20 Personen werden vermißt, darunter der Lehrer aus Kozoglo, in Kozoglo circa 100 Familien obdachlos; Viehverlust ca. 100 Stück.

Culmer Stadt-Niederung: 4 Deichbrüche; 8 Häuser in Dberausmaas und Rathgrund zerstört; in Gr. und Klein-Lunau Menschen und viel Vieh ertrunken; die Gehöfte in Schönsee und Schönich stark verwüstet; in Dberausmaas die Frau des Schesau und 5 Kinder ertrunken.

Al. Schweser Niederung: 1 Deichbruch; viel Vieh verloren.

Schweser-Neuenburger Niederung: 4 Deichbrüche; 1 ganzes Gehöft nebst Vieh v. Boldt in Sanskau; 1 dergleichen in Nachaußhoff zerstört; im Dorfe Treul sind von 60 Wohnhäusern nur 3 Rathen übrig; 1000 Obdachlose in Stadt und Festung Graudenz; 500 Obdachlose in Marienwerder und 160 Obdachlose in Neuenburg untergebracht; 3 Leichen aufgefischt; 1000 Stück Vieh erlosen.

In der Stadt Schweser: die Stadt- und Fluthmauer und 20 Häuser zerstört; ein Mensch im Schweser ertrunken; in Ostrower Kämpfe 13 theils Bauern- theils Rätchner-Gebäude fortgerissen.

Graudenz (Ossa-Niederung) uneingedeicht: 2 Bauergehöfte in Mokrau und Sakrau, mehrere Rathen in Parsken, 2 Rathen in Weichselberg zerstört.

Marienwerder Amts-Niederung: 3 Deichbrüche, 2 Rathen zerstört.

Schwaldor-Niederung (uneingedeicht): Viele Rathen zerstört.

Rudnerweide: Deichbruch am Kommunikations-Damm.

Falkenauer-Niederung: 4 Deichbrüche, 1 Gehöft in Garzerweide zerstört.

Zusammen haben im Regierungs-Bezirk Marienwerder 37 Dammbüche stattgefunden.

* Dirschau, 3. April, Nachm. 3 Uhr. Die vor der Stadt und weiter hinauf bis zum Bruche festgelegene Eismasse seht sich bei einem Wasserstande von 18 soeben in Bewegung dieselbe dürfte jedoch nicht zu weit gehen, denn bei Czarkau und Stüblau ist noch eine bedeutende Eisklopfung, welche die größte Aufmerksamkeit der Damm-Mannschaften im Danziger Werder erfordert. Infolge authentischer Nachrichten soll abermals ein Stück des vor der Kirche zu Gr. Montau stehenden Dammes abgespalten sein; sollten sich die Abspülungen des Dammes noch weiter ausdehnen, so würde jedenfalls die alterthümliche große Kirche und der bis dahin verschonte Theil des schönen Dorfes von dem wüthenden Elemente zertrümmert werden; so lange wir indes noch von Dirschau aus den Kirchturm erblicken, sind wir auch überzeugt, daß der schützende Damm noch steht. Der Trajekt per Kahn zwischen hier und Marienburg ist vollständig eingerichtet.

Elbing, 2. April. Die Wassermassen der Weichsel, die statt ihres Lauf in die Düsse zu nehmen, in Folge der Durchbrüche bei Montau sich durch das große Werder nach dem frischen Haff wälzen, haben das letztere bedeutend gestaut. Die dicke Eisdecke, welche auf dem Haff liegt, verhindert außerdem einen schnellen Abfluß des Wassers nach Pillau und so konnte es nicht stattfinden, daß seit Sonnabend früh ein Rückstau nach dem Elbing fehlte, und das Wasser in unserm sonst so soliden und friedlichen Fluß eine Höhe erreichte, wie sich die ältesten Leute dessen nicht erinnern, und auch seit dem Jahre 1761, wo der letzte Ausbruch der Rogat nach dem Ellerwald geschah, schwerlich gewesen sein dürfte. — Von der andern Seite der Rogat sind wir ohne Nachricht. In Stuba und Jungfer soll die Noth fürchtbar sein; in Fürstenaue ist eine Unmasse Vieh ertrunken. Die Neusee in der Gegend hat auch viel durch die Ueberschwemmung zu leiden. Liegenhof hat 8' Wasser an mehreren Punkten, auf den höchstengelegenen 3½'; sämtliche Backöfen sind eingestürzt. (Wie wir hören, hat der hiesige Bäckermeister Krüger mit den Liegenhöfer Bäckern contrahirt, täglich frisches Brod zu liefern, welches derselbe von hier nach Neufahr per Are bringen muß und von wo es zu Wasser weiter expedirt wird. D. N.) Das Gerichtsgebäude ist so überströmt, daß ein großer Theil der darin befindlichen Akten im Wasser steht, und da die untern Räume der Gefängnisse ebenfalls mit Wasser gefüllt sind, so mußten Gefangene, die nicht anderweit unterzubringen waren, entlassen werden. Hier sind die Kräfte bald erschöpft; wir hoffen mit Zuversicht auf unsere dem Unglück entgangene Umgegend und auf unser zum Wohlthun stets bereit Elbing. Für mehrere hundert Thaler Brod sind bereits von hier versendet, doch wie verschwindet das in diesem See, der circa 10 Meilen umfaßt! Ungefähr 5 Dörfern im ganzen großen Werder, sind wasserfrei. — Aus dem Städtchen Tokemitt erfährt man, daß das Wasser die Rinne des Marktes füllt und die Häuser des vorderen Halens einige Fuß Wasser in den Stuben haben. Das noch starke Eis des Haffes ist von diesem Hochwasser gegen 100 Fuß vorwärts geschoben worden und dadurch einige Häuser und viele Fahrzeuge stark beschädigt, z. B. durch die Mauer eines massiven neuen Hauses ein Boor vom Eise bis in die Stube hineingeschoben. — Wie wir hören, haben die Aktionäre der beiden hier neu erbauten vor einigen Tagen vom Stapel gelaufenen

Flußdampfer „Korn“ und „Elbing“ diese Fahrzeuge der Direktion der Dirschauer gegen eine mäßige Vergütung zur Verfügung gestellt, um mittelst derselben den Gütertransport von Marienburg nach Dirschau zu bewirken. Innerhalb 10 bis 14 Tagen könnten die Dampfboote in Fahrt gesetzt werden, und da eine Benutzung der Chaussee im großen Werder vor dem Herbst kaum zu erwarten steht, so wäre das Anerbieten wohl annehmbar. — Während der Fahrt ist in dem heutigen Königsberger Schnellzuge zwischen Königsberg und Kobbeltbude ein Handelsreisender am Schlagfluß gestorben. Die Leiche wurde in Kobbeltbude abgesetzt. (N. C. A.)

Thorn, 31. März. Noch heute, wo der Strom bereits 4 Fuß gefallen ist — sein Wasserstand am Pegel beträgt 18 Fuß — sieht man den Strom als eine weite, $\frac{1}{2}$ bis $\frac{3}{4}$ Meilen breite, schmutzgelbe, mit wenigen Eisstücken bedeckte Wasserfläche, welche sich unter einem monotonen, tiefen und das Gehör peinigenden Rauschen rapide fortbewegt und aus der Gebäude mit ihren Dächern und einem kleinen Theile ihrer Umfassungsmauern, so wie hohe Bäume hervorragen. Die Noth der Verunglückten ist entsetzlich groß; es fehlt an Obdach und Nahrung für Menschen und Thiere, von welchen viele kaum mehr von ihrer Habe als die Kleider auf ihrem Körper retten konnten. Da bei Dirschau die Passage gesperrt war, so wurden die Postgüter nach Königsberg über unsern Ort expedirt. Welche Quantität das war, mögen Sie daraus entnehmen, daß das Gewicht der gestern expedirten Zeitungen allein circa 30 Ctr. betrug. Der Mangel einer festen Brücke bei Thorn, welche hier einen sehr guten Baugrund hätte, machte sich wieder einmal sehr fühlbar. (Pos. Ztg.)

Königsberg, 2. April. Gestern stellte sich hier etwas Eisreiben im Pegel ein, jedoch nur von der Holzbrücke ab bis nach der Krämerbrücke, gleichzeitig stieg das Wasser sehr stark an und heute ist die ganze untere Fischbrücke unter Wasser gesetzt und steigt dasselbe durch die Altstädtische Marktpforte bereits auf den Altstädtischen Markt. (Ostpr. Ztg.)

Beimischtes.

** Einen wohlhabenden Hofbesitzer, der bei Grabau die Weichsel passieren wollte, ereilte ein Mißgeschick. Das trügerische Eis brach unter den Rädern des Wagens und den Hufen der Pferde, und Weiden, dem Fuhrwerk und dessen Inhaber, drohte das klägliche Loos des Ertrinkens. Da kam in Gestalt eines armen Rätchners ein barmherziger Samariter des Wegs daher. Der sah des Bauers Noth und half ihm und seinem Fuhrwerk mit eigener Gefahr aus der Klemme. Kommt mit heim — sagt der Bauer zu seinem Lebensretter — ich will dir's lohnen! Aber weißt du was — setzte er sich besinnend hinzu — du kannst dir einen Sack Hafer spreu von mir holen lassen! — Ob der arme Rätchner seinen seltenen Lohn für des reichen Bauern Lebensrettung schon in Empfang genommen, davon schweigt die Geschichte. Für alle Fälle ist es doch ein Akt rührender Dankbarkeit.

Die Dammbüche der Weichsel.

Die friedlich am Abend zur Ruh' sich gelegt,
Sie wurden entsetzlich gewekt:
Denn plötzlich, so weit, ach, das Auge nur trägt,
Hat Wasser die Fläche bedekt.

Er schwoll bis zur Krone des Deiches hinan,
Der Strom, der von Oben her kam —
Da stürzten vernichtende Eismassen an,
Und brachen den schützenden Damm.

Laut brauste dahin die entseffelte Fluth,
Und eh's der Gedanke gedacht,
Da hat schon verschlungen Glück, Leben und Gut,
Des Elements fürchtbare Macht.

Doch die sich das Leben geborgen, sie schau'n,
Durch wider Verwüstungen Graus,
Mit Hoffnung und heiligem, festem Vertrau'n,
Umsonst nicht nach Rettung hinaus.

Zur Hülfe ist Jeglicher willig bereit,
Die Lind'ung den Leidenden schafft:
Der spendet die Speise, der reichet das Kleid,
Die Muthigsten weih'n ihre Kraft.

Ja helfst, helfest Alle, denn Hülfe thut noth!
Wie klein und gering sie auch sei,
Es bring', auf des Herzens unschleibbar Gebot,
Schnell Jeder die Gabe herbei!

Denn hält das Gefühl mit dem Herzen nur Rath,
Wird wirksam die Hülfe auch sein:
Wenn Viele sich ein'gen zur rettenden That,
So muß sie zum Segen gedeih'n.

Luise v. Quisburg.

