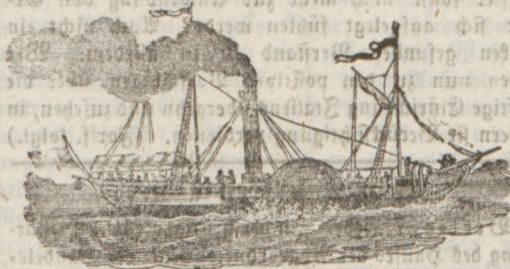


Danziger Dampfboot.

No. 32.

Dienstag, den 8. Februar.

Das „Danziger Dampfboot“ erscheint täglich Nachmittags 5 Uhr, mit Ausnahme der Sonn- und Festtage. Inserate, pro Spalte 9 Pfg., werden bis Mittags 12 Uhr angenommen.



1859.

29ter Jahrgang.

Abonnementspreis hier in der Expedition, Vorlechaisengasse No. 5, wie auswärts bei allen Königl. Postanstalten pro Quartal 1 Thlr. Diese können auch monatlich mit 10 Sgr. abonniren.

Die Napoleonische Denkschrift über Italien.

Der Senator Hr. de Lagueronniere, der aus dem Feldlager der Republik mit einigen Ehren zu den Fahnen des Bonapartismus übergegangen ist, hat bereits eine Probe-Arbeit „Napoleon III. et l'Angleterre“ im März 1858 geliefert, welche als vom Kaiser unmittelbar inspirirt großes Aufsehen zu erregen nicht verfehlte. Noch größeres muß jetzt die am 4. Febr. herausgegebene, aus gleicher Feder und gleicher Quelle gestlossene ähnliche Denkschrift erregen, welche den Titel führt: „L'Empereur Napoleon III. et l'Italie“. Daß für die Regierung Napoleons der Krieg gegen irgendwen bereits zur Nothwendigkeit, zur Fatalität geworden, darüber ist man gehörigen Orts einig; ebenso auch, daß der Krieg gegen Oesterreich eine beschlossene Sache ist, nicht obgleich, sondern weil Napoleon im Moniteur keinen Kriegslärm machen läßt. Aber die Sache muß doch eine Art haben, und Europa wo möglich im Falle des Losbruchs von der vollkommnen Nothwendigkeit desselben überzeugt worden sein. Dazu soll diese famöse Denkschrift dienen, deren kurzer Inhalt besagt: „Seht, ich führe zwar keinen Schlag gegen Oesterreich, aber ich habe tausend Gründe dazu, wenn ich's thue“. Wer wird aber so leichtgläubig oder kurzichtig sein, einem kriegsbekämpften Herrscher wie Napoleon III. bei solchen Darlegungen zum Kriege und Angesichts der ungeheuern Concentrirung von Streitkräften und Kriegsmaterial nach dem Südoften Frankreichs dennoch aufrichtige Friedensliebe zuzutrauen? Der schweigsam-beredete Moniteur findet es hinlänglich, mit wenigen Worten darauf hinzuweisen, daß die Denkschrift „unter den gegenwärtigen Verhältnissen ein hohes Interesse beanspruchen darf und die Leser nicht weniger fesseln wird als die frühere“. Selbst diese wenigen Worte des offiziellen Blattes erscheinen jetzt, wo von so vielen Seiten auf die Bedeutsamkeit der Schrift hingewiesen wird, bereits als überflüssig. Wir wenden uns sofort zu der Schrift selbst, welche für ewige Zeiten als eine bedeutende Denkschrift nicht bloß über die gegenwärtige Lage Italiens, auch nicht bloß über die Napoleonische Auffassung derselben, sondern mehr noch als ein höchst sprechender Beitrag zur Geschichte des französischen Cäsarismus zu betrachten ist. Eben diesen Cäsarismus mußte bekanntermaßen Napoleon den Franzosen durch seine Insipitien äußerst plausibel zu machen und mit echt orientalischem Fatalismus ihnen die Nothwendigkeit des bonapartistischen Kaiserthrones zu insinuiren; auch seine dem unruhigen Europa gegenüber gegebene Zusicherung L'empire c'est la paix, und schien bei seinen Landsleuten Beifall für seine ausgezeichnete Interpretationsgabe zu finden. Jetzt will er aber nicht bloß den Franzosen, sondern aller Welt beweisen, daß er von der äußersten Nothwendigkeit gezwungen werde, das Schwert gegen Oesterreich zu ziehen, und dieser Beweis wird ihm für uns Preußen, für uns Deutsche, auch ganz abgesehen von der Stammesverwandtschaft mit dem Bedrohnen, jedenfalls nicht gelingen. Ja um das perfide Lügengewebe der famösen Kaiserschrift zu zerreißen, fühlen auch wir uns aus patriotischen und allgemein menschlichen Gründen lebhaft angeregt, dem Texte derselben eine Anzahl kurzer Randglossen hinzuzufügen.

bezeichnet wird, hervorgehend „aus dem aufrichtigen Wunsche, eine Sache zu fördern, welche die wichtigsten politischen und religiösen Interessen Europa's berührt“; so ist dies eine Redensart ohne sonderliche Bedeutung, da sie sich lediglich um die Angelegenheiten Italiens dreht. „Italien ist die erhabene Mutter anderer Nationen“; dies ist sinnlos, da Italien seit Herkules und Tycheus, Aeneas und Antenor mythologischen Andenkens gewöhnlich eine lockende Beute der Einwanderer und Eroberer war, — oder heißt etwa das römische zusammengebrochene Reich die Wiege der Nationen? „Als Italiens materielle Herrschaft sank, begann seine moralische“. Hierunter kann nur die päpstliche gemeint sein, welche freilich in unsrer und seit langer Zeit in materieller und moralischer Hinsicht keineswegs zu den verdienten und erhaltungswürdigen gehört. Wie klage schon Petrarca:

Zwar, mein Italien, bleiben, was wir sagen,

Die Todswunden offen,

Die ich an deinem schönen Leib erthe, u. s. w.

„Bei der italienischen Frage sind wohl zu sondern das revolutionäre und das nationale Element“. Mag der kaiserliche Denkschriftler in Paris noch so fein dazwischen hinstinguiren, weil es ihm eben für jetzt so paßt; wird darum die aufgeregte Bevölkerung Italiens jeden Augenblick dieselbe Distinction aufrecht halten? wird die Welt sie statuiren als wesentlich und auf die Dauer von einander trennbar? „Die Revolution wäre jetzt in Italien ohne Macht und nur ein Unglück für das edle Land“. Gewiß; also schüre man dieselbe nicht indirect durch solche irreleitende Denkschriften. Hat etwa das französische Volk sich nie verleiten lassen, zu seinem Unglücke der Revolution Raum zu geben? kann man die noch unbedachteren Italiener solcher Unklugheit fähig halten? „Das nationale Element entspricht den den Völkern und Regierungen Italiens gemeinsamen Hoffnungen“. Hoffnungen sind aber keine Ansprüche, und überdies sind die Bestrebungen der ital. Regierungen schon unter einander völlig verschieden, höchst abweichend vollends von den idealen Phantastereien des großen Hausens, der durch Emissäre erhitzt und bearbeitet wird. In jedem italienischen Gasthause kann man schon die Verschiedenheit der Anschauungen und der Auffassung von Italiens „Befreiung“ sattfam und ohne Mühe kennen lernen. „Dem Papstthume wird eine wichtige und ruhmvolle Rolle in Aussicht gestellt“. Die Rolle macht noch nicht den Spieler, und wer hat das Recht, so blutige Dramen zu veranstalten und Rollen dafür zu vertheilen? wer bürgt für den dauernden Erfolg durchgreifender Veränderungen, zumal es hier nicht heißen kann: Du getreuer Knecht, Du warst im Kleinen treu; ich will Dich über Größeres setzen? „Die Nationalität (Einheit) Italiens findet in Europa sichere Sympathien“. Die Journale aller europäischen Länder mit Ausnahme der wenigen „inspirirten“ sagen auf das Lauteste und Bündigste das Gegentheil. In Frankreich sind alle Besthenden, selbst der bei Weitem größte Theil der ländlichen Bevölkerung gegen den Krieg in Italien; Rußland denkt nicht daran, einen Finger dafür zu bewegen; bei Preußen sieht 10 gegen 1 zu wetten, daß es, zur Aufhebung der Neutralität gezwungen, sein ganzes polit. und militär. Gewicht zu Gunsten Oesterreichs in die Waagschale legen wird; Englands Premier-Minister erklärt laut, den Ersten niederzuschlagen zu wollen, der Krieg beginnt; — wo ist also unter den Hauptstämmen des europ. Concertes die Sympathie zu finden? „England kann Italien

nicht aufgeben, denn es hat dasselbe von 1848 an aufgemuntert und selbst unterstützt“ (nämlich Palmerston der anti-oesterreichisch gesinnte „Lord Freerbrand“). Sollten die Verf. des Aufsatzes aber nicht wissen, daß mit dem Wechsel des engl. Ministeriums auch dessen auswärtige Politik stets zu wechseln pflegt? haben sie die Geschichte Napoleon's I. so vergessen, und die der abwechselnden Ministerien Pitt und Fox? Was übrigens Lord Palmerston's Meinung und Auffassung betrifft, der doch möglicherweise in einiger Zeit wieder aus Ruder kommen könnte; so hat auch dieser sich kürzlich deutlich und bündig dahin ausgesprochen, die Forderung von Abtretung der italien. Provinzen Oesterreichs sei ohne Vernunft; denn diese besitze es mit Sanction europ. Verträge. „Die Entmuthigung Oesterreichs 1848 dauerte nicht lange genug“. Jetzt ist sie, wie man deutlich genug sieht, gar nicht vorhanden und auch nicht zu befürchten; Oesterreich sieht dem albernem, hürschifosen Treiben zu, wie ein bedächtiger, sich seiner geistigen und physischen Ueberlegenheit bewußter Mann gegenüber müthwilligen, zum Greif aufgelegten Burschen. „Die Stimme der Kanone ließ sich vernahmen; es war die Kanone von Novara.“ Sie wird auch diesmal nicht auf ihre eindringlichen Mahnungen zu lange warten lassen. „Die Stellung Piemonts verdankt es nur sich selbst, — aber auch der französisch-englischen Allianz.“ Die Achtung? sie ist außerhalb Italiens nicht eben sehr groß, denn unter den Blinden ist der Einäugige König, und selbst in England hat es trotz dem persönlichen Besuche Victor's Emanuel's und der Betrachtung seines prächtigen Bartes nicht eben viel auf sich. „Die Leitung der engl. Politik ist zwar in andre Hände übergegangen, aber der englische Geist ist derselbe.“ Die am Meisten der französischen Auffassung und Bestrebung zugeneigten Blätter in England bringen es allerhöchstens bis zu der Erklärung, neutral bleiben zu wollen, wie lange es geht; von Unterstützung der „italienischen Nationalität“ mit Gut und Blut ist keine Rede, und was Lord Derby als Leiter der Angelegenheiten gesagt hat, wurde schon erwähnt. „Die italienische Frage könnte nicht eine französische werden, ohne aufzuheben, eine europäische zu sein.“ Das soll, aus dem Napoleonisch-Delphischen ins Deutsche übersezt, wohl heißen: Erst soll ein europäischer Congress entscheiden (was Oesterreich zugewogen gar keine Veranlassung hat), und kommt es dazu nicht, so ist Frankreich zum Einschreiten verpflichtet. Man kann diese Unwahrheit kaum künstlicher durch negative Fassung verhüllen. „Deutschland ist mit Recht auf seine Nationalität eifersüchtig.“ Und doch, wieviel hat Frankreich gethan, um den bei Nacht gestohlenen Elsaß zu entdeutschen! „Wir sehen, mit welchem Eifer es Schleswig-Holstein zurückverlangt.“ Wie lieblich umschlingt hier beide Herzogthümer das im kaiserlichen oder vielmehr senatorischen Bureau gewobene Band! Aber wie schrickt müßte der sein, der, auf jene beiden Bindestriche bauend, von Napoleon III. auch nur eine moralische Unterstützung Deutschlands in der gerechten Sache gegen Dänemark erwarten wollte! „Nun wohl! die deutsche Nationalität trägt in sich einen Grund der Schwäche, eine Fälschung ihres Rechtes und ihres Principes, indem man dem großen germanischen Körper (oder Bunde, corps), ein Stück der italien. Nationalität anhängt.“ Wer spricht von „anhängen“, wo von längst bestehenden Verhältnissen die Rede ist? wie, wenn wir z. B. eben das Gesagte benutzten, um die endliche Herausgabe des Elsaßes u. s. w. zu

Wenn in der Einleitung als Zweck der Schrift „eine unparteiische Prüfung der bewegenden Fragen“

gen hervorgerufen werden. Gewiß wird aber für viele Bewohner Danzigs die Zeit der Ausstellung eine schöne Erinnerung sein und bleiben und eine solche möge dieselben für die größeren gehegten Hoffnungen entschädigen. Die Auszahlung der Beträge wird in der nächsten Woche: Montags Dienstags und Mittwochs, (den 14., 15., 16. Febr.), Nachm. von 3 bis 5 Uhr, in den untern Räumen des Gewerbehauseß stattfinden.

— Der Projekt über die Weichsel ist nach beutiger Meldung bei Culm (Terespol) per Praha bei Tage und per Kahn bei Nacht; bei Graudenz (Warlubien) regelmäßig per Kahn; bei Mewe-Marienwerder (Cierwinck) per Kahn nur bei Tage.

— In Stelle der jetzt umlaufenden Noten der Preussischen Bank zu 25 Thaler sollen andere von demselben Betrage ausgegeben werden und können die alten Banknoten à 25 Thlr. vom 15. d. M. ab bei allen Bankkassen in neue umgetauscht werden.

Am 3. Febr. a. fond hieselbst im Saale des Hensel'schen Hotels unter dem Vorsitze der Vorsteher des Marienwerder landwirthschaftlichen Vereins, Gutsbesizers Weishaupt aus Nothhoff bei Marienwerder und des Rentiers Klamann aus Marienwerder eine von circa 200 bäuerlichen Besitzern der Provinz Westpreußen besuchte Versammlung Behufs Bildung einer bäuerlichen Landschaft Statt. Wenngleich in Danzig bereits seit mehreren Monaten ein anderer Verein, dieselben Interessen anstrengend, unter der Leitung des Rechts-Anwalts Koppel besteht und auch die entworfenen Statuten bereits dem Königl. Staatsministerium zur landesherrlichen Bestätigung überreicht hat, so wurde dennoch von der hier tagenden Versammlung vorweg einstimmig beschlossen, das Statut des Danziger Vereins aus verschiedenen beleuchteten Mängeln nicht anzuerkennen, dieserhalb ein anderes Statut zu entwerfen und ohne Rücksicht auf die bereits seitens des Danziger Vereins geschenehen Schritte auf die Gründung einer bäuerlichen Landschaft für die Provinz hinzuwirken. Es wurde sofort eine Petition mit zahlreichen Unterschriften bedeckt an das Königl. Staatsministerium des Inhalts abgesendet, die von dem Danziger Vereine überreichten Statuten nicht zu bestätigen. Außerdem wurden die Hrn. Weishaupt und Klamann und noch einige andere bäuerliche Besitzer von der Versammlung mit dem schleunigen Entwurf eines Statuts beauftragt. Im Interesse der wirklich sehr guten Absicht beider in dieser Angelegenheit hervortretenden Parteien, so wie in Anbetracht des von einer bäuerlichen Landschaft sicher zu verhoffenden großen Segens für die Grundbesitzer der Provinz Westpreußen wäre eine baldige Verständigung beider Parteien gewiß sehr zu wünschen. (R. S. 3.)

Ein städtischer Schulrath.

Die leichte Erkenntniß so mancher offen daliegender Mängel und die allmählig reisende Erkenntniß mancher tiefer liegenden Schäden an den Schul-Anstalten unseres Ortes, so wie der lebhaft und vielseitig verlaubliche Wunsch, diese Mängel und Schäden endlich zu beseitigen, gipfeln gewissermaßen in dem Projecte, einen städtischen Schulrath zu ernennen. So begründet nun diese Idee erscheint, und so viel Gutes und Segensreiches ihre Ausführung möglicherweise im Gefolge haben kann, so wenig darf man doch mit Sicherheit von derselben sofort eine wesentliche Abstellung alles Mangelhaften erwarten. Gar Mancher, der es gut mit der Sache meint, gleicht doch in seiner sanguinischen Erwartung solchen Eltern, welche Alles für ihre Kinder gethan zu haben meinen, wenn sie ihnen für so und so viel Honorar einen Hauslehrer, resp. eine Gouvernante halten, oder dieselben einer öffentlichen Lehr-Anstalt übergeben. Welch eine Hercules-Arbeit muß der Mann haben, der c. 70—80 Schülern zu beaufsichtigen, zu fördern, zu heben hat, der an jeder mehr oder weniger Gebrechen findet, die eine Abstellung durch Energie und beharrliche Geduld erheischen, nicht zu gedenken der ebenfalls zahlreichen Uebelstände, welche in persönlichen und oft unabänderlichen Mängeln eine tiefe Begründung finden und gleich diesen ebenso wenig zu beseitigen wie zu erkennen sind! Aber welche ein unermeßlich reiches Feld segensbringender Thätigkeit eröffnet sich auch einem solchen Manne! Das müssen solche Männer am besten ermessen können, welche, wie Schulz und Fürbringer in Berlin, Alberti in Stettin, eben so großer Begeisterung als Kraft hiengegen haben; welche Fülle von Erfahrungen, für sich und Andere nutzbar, müssen sie einzusammeln Gelegenheit finden! In wie vielen Fällen haben sie wohl den Lässigen angefeuert, den Verzagten ermutigt, den

Heißblütigen gezügelt, und schöne Früchte ihres Strebens geerntet! Gewiß, wenn ein städtischer Schulrath mit der ungeheuren Verantwortung belastet werden soll, so muß es zunächst ein für seinen Beruf ganz begeisterter Mann sein, der zwar nicht idealistische Träumereien verfolgt, aber mit festem, unverrücktem Blicke stets nach dem hohen Ziele hinschaut, welches dem einzelnen Arbeiter, den er leiten soll, im Drange der täglichen Thätigkeit auf kleinem Gebiete, unter Sorgen und Kummernissen um das Einzelne, leichter zu entschwinden oder doch sich zu verdunkeln droht. Es versteht sich dabei wohl von selbst, daß er, ohne gerade in einem Einzel-Wissen zu den Kämpfen in erster Reihe zu gehören, durch universelle Bildung und gelehrtes Wissen denen überlegen sein muß, die seiner Aufsicht anvertraut sind. Es versteht sich ferner, daß von einer nebensächlichen Verwaltung eines Amtes mit so ungeheuern, so vielseitigen und durch schriftliche Arbeiten so zeitraubenden Geschäften durchaus keine Rede sein kann. Sollte man aber so glücklich sein, den Mann zu finden, der mit Aufopferung von Zeit, Kraft und Aussicht auf dem jetzt günstigen Felde der Pädagogik sich zur Uebernahme einer solchen Thätigkeit bereit erklärte, so müßte man ihn auch angemessen belohnen, damit er in der Welt und in seinen Kreisen auch äußerlich nicht des Nimbus entbehre, der besonders in den Augen der weniger Gebildeten in unserer materiellen Zeit zu unerläßlich zur Erreichung des Guten ist. Ein Gehalt von 1500 Thlrn. erscheint uns, Alles wohl erwogen, als ein keineswegs übermäßiges; wollte man hier, wie leider oft geschieht, feilschen und markten, und durch Minus-licitation zum Ziele zu kommen suchen, so mag man sich zunächst vielleicht vergnügt die Hände reiben, einen städtischen Schulrath vielleicht für 1000 Thlr oder noch weniger aufgetrieben zu haben; aber es würde dies nur einen neuen beklagenswerthen Beweis zu dem alten Erfahrungs-Sage hinzufügen: „daß der Geiz die Weisheit betrügt“. Kein Mann, d. h. hier kein zu höheren Stellen befähigter Schulmann kann und wird mit der Aussicht auf schmale Dotation, kümmerliche Existenz und hoffnungsloses Heraustrreten aus der Carrière einen Beruf mit solcher Verantwortlichkeit, solcher Aussicht auf ungeheure Arbeiten und vielleicht zahllose Widervärtigkeiten zu übernehmen geneigt sein.

Stadt-Theater.

Jelva, die russische Waise.

In der gestrigen Benefiz-Vorstellung des Fräulein v. Bosc war abermals ein recht zahlreiches Publikum versammelt und somit der erste Hauptzweck erreicht. Die Benefiziantin hatte jene eigenthümliche, pantomimische Aufgabe erwählt, welche bekanntlich den Darstellerinnen der Schwierigkeiten nicht wenige entgegenstellt — Reißiger's Jelva. Wir glauben, und fanden unsere Meinung durch die Genella-Darstellung des Fr. v. Bosc in voriger Woche wieder bestätigt, daß die überwiegend orchesterische Ausbildung der Tänzerinnen die physischen Kräfte dieser Damen allzusehr beansprucht, als daß Gelegenheit wäre, der mimischen ein erkleckliches Zeitopfer zu bringen. Deshalb haben sich auch viele treffliche Schauspielerinnen dieser Parthieen bemächtigt und ihren Colleginnen vom Ballet damit eine mächtige Concurrenz bereitet. Fr. v. Bosc übertraf jedoch gestern durchaus unsere Erwartungen. Als Jelva nimmt sie vom ersten Erscheinen an für sich ein, ihre Pantomime ist fast immer von trefflicher Wirkung, sie erkeut und erschüttert uns, zwingt uns unwiderstehlich mit ihr zu weinen, mit ihr zu lachen. An einigen Stellen freilich, wie z. B. bei der Entdeckung des Portraits ihrer Mutter, ebenso in der Schlussscene, hätten wir im eigenen Interesse der Darstellerin ein „Mehr“ gewünscht; jedenfalls aber ist Fr. v. Bosc der Huldigungen werth, die man ihr in so reichlichem Maße darbrachte. Die Leistung des Herrn Rathmann als Fürst Tschirikoff ist nur zu loben: kernig, gesund, mit dem leisen Anfluge eines edlen Humors, dem Stolge und doch wieder der tiefen Gemüthlichkeit; dabei nicht baar des weltmännischen Schliffes. Wohlverdienter, wiederholter Beifall zeichneten den Künstler aus. Da die übrigen Personen des Stücks nur den Rahmen um die Hauptrollen bilden, so kommen sie freilich wenig zur Geltendmachung, indessen ist es löblich, daß auch die geringen Nebenrollen gut aufgefaßt und durchgeführt wurden. Nur bei Hrn. Schönfeldt hätten wir mehr Theilnahme am Spiel und Wärme bei den Aeußerungen der Liebe gewünscht. — Dieser gerundeten, einen recht günstigen Eindruck hinterlassenden Darstellung folgte der anspruchsvolle Schwank: „Hermann und Dorothea“, in dem auf den Brettern wieder viel geschwaßt, gesungen und getrunken, vor

denselben dagegen nicht minder gelacht wurde. — Zum Schluß enthielt sich Fr. v. Bosc ihre zahlreichen Verehrer nochmals durch den Schattentanz aus der „Umbine“.

Schwurgerichts-Angelegenheit.

[Sitzung vom 7. Febr.] Der Maler Johann Ceinowa aus Neustadt, bereits wegen Diebstahls und Betrug, der Arbeitsmann Mathias Pokczwinski aus Mewe, bereits wegen Raubes bestraft, und des Raubes, der Pächter Jacob Czaja aus Kamlei, Kreis Carthaus, der Theilnahme an diesem Raube, angeklagt.

Der Pächter Johann Krest bewohnt mit seiner Ehefrau und seinen Kindern ein zu Kamlei vollständig isolirtes Gehöft. Er beabsichtigte, mit seiner Familie nach Amerika auszuwandern, hatte im Laufe des Sommers 1858 einen Theil seiner Habseligkeiten zu diesem Zwecke bereits verkauft und bewahrte den Erlös im Betrage von 54 Thlrn. in einer Ecke seines Spindes auf. — Am Sonntage den 1. August v. J. war der Pächter Krest Vormittags zur Kirche gegangen, seine Ehefrau blieb mit ihren Kindern, deren ältestes 4 Jahre alt ist, allein zu Hause. Etwa um 11 Uhr Vormittags sah dieselbe, als sie eben beschäftigt war, ihr jüngstes Kind zu säugen, in der geöffneten Stubenthüre einen ihr unbekanntem Menschen stehen, gleichzeitig sah sie durch das Fenster des Zimmers einen zweiten, ihr ebenfalls fremden, kleineren Menschen, welcher sich auf einen dicken Stock stützte und in das Fenster hineinsah. Der zuerst gedachte Mann forderte sie auf, ihm zu trinken zu geben. Er trank von dem ihm gereichten Kaffee und winkte dem zweiten vor dem Fenster stehenden Manne herbeizukommen. Als dieser jedoch dem Winken nicht folgte, verließ er das Haus. — Beide sprachen mit einander auf dem Hofe und entfernten sich dann. — Nach etwa einer Stunde sah die verehel. Krest, als sie sich auf dem Hofe befand, die beiden Fremden aus derselben Richtung her, in welcher sie sich entfernt, zurückkehren. Beide kamen auf den Hof. Der Größere forderte Anfangs Mittagessen, dann wiederum zu trinken und begab sich, als die verehel. Krest ängstlich fragte: „Was wollt Ihr denn hier? Was sucht Ihr hier?“ durch die geöffnete Thüre in die Wohnstube. Die Krest, welche ihm folgte, aber vor der Hausthüre stehen blieb, sah ihn in dem in der Stube stehenden Bette mit den Händen wühlen. — In diesem Augenblicke wurde sie von dem kleineren Manne plötzlich von hinten, und zwar mit der einen Hand um die Taille, mit der andern seitwärts am Halse gefaßt; er schien sie in das Haus hineinschieben zu wollen. Die Krest hielt sich am Thürposten fest, stemmte sich gegen denselben, erhielt aber von dem Manne mehrere Schläge mit einem Stöcke, so daß sie vor Schmerz den Posten loslassen mußte. — Sie wurde nun mit Gewalt in den Hausflur und in die Stube geschoben. Indem der kleinere Mann sie noch immer festhielt und schlug, sagte er zu ihr: „Gieb das Geld her! Wo ist das Geld?“ Als sie hierauf erwiderte, daß ihr Ehemann dasselbe mitgenommen, zog er ein zugeklappertes Messer hervor, öffnete es, hielt es gegen die Krest gerichtet und sagte: „Sieh mal, was ich mit Dir machen werde, wenn Du nicht das Geld herausgiebst!“ — Hierbei packte der Mann sie mit einer Hand an die Kehle und zuckte mit der andern das geöffnete Messer auf sie, als wolle er zustoßen. — Die Krest bat, ihr das Leben zu schenken und wies nach dem Spinde, in welchem das Geld liege. Sie mußte dasselbe selbst öffnen, der größere Mann griff nach dem Gelde im Betrage von 54 Thlrn. und entfernte sich sodann. Der kleinere Mann, welcher die Krest bis dahin noch immer festgehalten hatte, entließ ebenfalls. Auf das Geschrei der Krest wurden die Räuber eingeholt und ihnen das Geld abgenommen. In der Person des größeren Mannes ist der Angekl. Pokczwinski, in derjenigen des kleineren Mannes der Maler Ceinowa ermittelt. Beide sind im Wesentlichen der That geständig, bezichtigen jedoch den Angekl. Czaja der Theilnahme am Raube. Sie erzählen, daß sie sich zur Verübung von Diebstählen in der Gegend von Carthaus mit einander verbunden hätten. Sie wären in die Gegend von Gorrenczin gekommen und hätten den Angekl. Czaja auf einem Felde bemerkt, auf welchem er Roggen gemähet. Czaja und Pokczwinski hätten sich als Genossen in der Strafanstalt Graudenz, wo sie zusammen Cigarren gefertigt hatten, erkannt. Czaja habe sie in seine Wohnung geführt und ihnen zu essen gegeben, er habe ihnen erzählt, daß Krest nach Amerika auswandern wolle, seine Sachen bereits verkauft und viel Geld habe, das sie sich holen könnten; er habe sich aber den dritten Theil desselben auserbeten und sie aufgefordert, nicht in der Nacht den Diebstahl auszuführen, da Krest ein Gewehr habe und schießen könne, sondern am Sonntag Vormittag, wo Krest in

