
I. N. PIERWSZEGO LUTEGO TYSIĄC DZIEWIĘĆ- R. I.
I. N. SET DWUDZIESTEGO DRUGIEGO ROKU ≡

C Z A R T A K

MIESIĘCZNIK LITERACKO-ARTYSTYCZNY
POD KIERUNKIEM EDWARDA KOZIKOWSKIEGO,
JANA NEPOMUCENA MILLERA, EMILA ZEGADŁOWICZA.



— manifesty, programy, bezprogramowości, gigantyczne recitale, hasła, hejnały, tromtadratyzmy, fidrygalizmy — wszystko to obmierzło do cna —

— z bezdróż wyszedłszy — w bezdroża wiedzy — łatwizna efemerycznego powodzenia —

— wstyd o tem mówić —

— jokulatorem stał się poeta — publiczność oczekuje od niego zabawy, niespodzianki, śmiechu, podniety, głupstwa, wykrzywania, żonglerstwa —

— śmieszyć, zadziwiać, oburzać — oto programowe czasowniki — esencjonalne wszystkich kierunków, ugrupowań, socjet i band —