

NASZ DODATEK CHÓRALNY.

Stanisław Niewiadomski. W Krzyżu cierpienie. Pieśń wielkopostna na chór mieszany.

Melodja ludowa tej postnej pieśni z krakowskiego podana została w szacie harmoniczej prostej, lecz dostojnej, wytwarzającej nastrój poważny. W drugim okresie należy zaakcentować i podkreślić wejścia poszczególnych głosów traktowanych polifonicznie, t. j. w formie imitacji (naśladownictwa). W pieśni tej można wydobyć wszystkie odcienie brzmienia chóru, barwy miękkie oraz pełne soczystości i mocy.

A. Orłowski. Mówił cichutko... wesola piosenka na głos solowy i 4-o głosowy chór męski.

Piosenkę tę wydobyliśmy z materiałów przygotowanych do druku przez ś. p. Piotra Maszyńskiego, który zamierzał umieścić ją w projektowanym śpiewniku. Piosenek polskich, a zwłaszcza zabarwionych dowcipem jest niewiele, dlatego skorzystaliśmy z okazji i zamieściliśmy ją w naszym dodatku nutowym.

Od początku należy zacząć ją śpiewać romantycznie, trochę nawet przesadzając w wyrazie. Najlepiej solo powierzyć śpiewacze, co będzie i oryginalnie, i zgodnie z sensem tekstu. Chór snuje się za solem jak cień, prawie bezszereśnie, bardzo piano. Kiedy zostaje sam rozgrzewa się stopniowo pod względem uczuciowym. Od słów „ale ja tego nie lubię” wydobyć z tego tekstu ironję i kapryśność, następnie dobrze zaakcentować każdą sylabę: „bo nic nie mówił”, szeroko i głośno zaśpiewać słowo „wcale” i po fermacie dłuższej bardzo cicho prawie szeptem, lecz wyraźnie wypowiedzieć raczej: „o ślubie”.

ŻYCIE ORGANIZACYJNE

Na ostatnim posiedzeniu Rady Naczelnej Zjednoczenia P. Z. S. i M. w dniu 2 lutego b. r. powzięto szereg uchwał bardzo doniosłych dla polskiego śpiewactwa chóralnego. Podaje je w streszczeniu do wiadomości i do wykonania:

Zjazd śpiewaczy w r. 1936.

W 1936 odbędzie się Zjazd śpiewaczy z terenów zagranicznych z kraju i połączony będzie z zawodami. Będzie to pierwszy Ogólny Zjazd Polskich Chórów rozwijających się na emigracji zainicjowany przez Światowy Związek z Zagranicy i Ogólny Zjazd Chórów należących do Zjednoczenia P. Z. S. i M. z okazji 10-lecia istnienia Zjednoczenia. Zjazd będzie się dzielił na dwie części — na obrady Delegatów Związków i na uroczystości społeczne i artystyczne. Na Zjeździe wykonane będą utwory wspólnie