

w r. 1930/31 przyjęto 1545 osób, ubyłoby 627 (40,6%) uczęszczało 918; w r. 1931/32 przyjęto 1308 osób, ubyłoby 448 (34,3%) uczęszczało 860; w r. 1932/33 przyjęto 1343 osób, ubyłoby 430 (32,0%) uczęszczało 913; w r. 1933/34 przyjęto 1126 osób, ubyłoby 326 (28,7%) uczęszczało 800.

W roku bieżącym zachodzi jednak zwrot w kierunku ujemnym: z pośród przyjętych 967 uczestników odpływa w ciągu roku 347 — czyli 35,8%.

Za to w sposób bardzo wyraźny występuje objaw niezmiernie dodatni, mianowicie zmniejszenie się wahań frekwencji w poszczególnych miesiącach naprz.:

w r. 1930/31 uczęszczało we wrześniu 691, w styczniu 1068, w maju 918; w r. 1934/35 uczęszczało we wrześniu 633, w styczniu 700, w maju 620.

W okresie sprawozdawczym odbyto lekcji 2-godzinnych 1096, opracowano utworów 438, odbyto występów 80. Liczby te w zestawieniu naprz.: z liczbami z roku ubiegłego wypadły znów korzystniej.

Z pośród imprez artystycznych na szczególne podkreślenie zasługują dwa występy zbiorowe połączonych Kół Śpiewaczych, dwa występy chóru eliminowanego drogą podwójnych kwartetów oraz cztery występy poszczególnych Kół przed mikrofonem Polskiego Radja w Warszawie.

Najważniejszą imprezą o charakterze rozrywkowo-wypoczynkowym była 3-tygodniowa wycieczka-obóz, zorganizowana w sierpniu r. ub. przez Zarząd Komisji Międzychóralnej wyłącznie dla uczestników Miejskich Kół Śpiewaczych, w Tatry i Pieniny, ze stałym pobytem w Schronisku Związku Pracy Świetlicowej w m. Kąty nad Dunajcem.

Łączność z Zarządem Związku Mazowieckiego Polskich Stowarzyszeń Śpiewaczych i Muzycznych w ciągu całego okresu sprawozdawczego była żywo utrzymywana zarówno przez Wyzytatora Miejskich Kół Śpiewaczych, jak i przez przedstawiciela Komisji Międzychóralnej.

— Zjazd Śpiewaczy w Zduńskiej Woli. Pod wysokim protektoratem JWP Wojewody Łódzkiego Al. Hauke-Nowaka,

J. Eks. ks. biskupa włocławskiego K. Ra-
dońskiego oraz p. prof. A. Ponikowskie-
go—prezesa Rady Naczelnej Zjednoczenia
Polskich Związków Stowarzyszeń Śpiewa-
czych i Muzycznych odbył się w dniu
29 czerwca b.r. V-ty Zjazd Związku Pol-
skich Stowarzyszeń Śpiew. i Muz. wojew.
Łódzkiego w Zduńskiej Woli.

Z całego województwa przybyło około 2000 śpiewaków zorganizowanych w 26 chórów, w tem 10 chórów należących do Związku i 16 niezrzeszonych. Zjazd rozpoczął się imponującym pochodem z miejscy zbiórki do kościoła parafialnego na nabożeństwo, podczas którego ks. pref. Olejnik dokonał uroczystego poświęcenia sztandaru gospodarzom Zjazdu, t.j. T-wu Śpiewaczemu „Halka” w Zduńskiej Woli. Pienia religijne podczas mszy św. wykonał chór mieszany im. Moniuszki w Łodzi pod dyr. p. p. J. Wolczyńskiego — prezesa Zarządu Związku Polskich Stow. Śpiew. i Muz. woj. Łódzkiego. Podniosłe kazanie o duchowej wartości pieśni wygłosił ks. Gąsiorowski ze Słupcy. Po nabożeństwie pochód ruszył na Rynek, gdzie wszystkie chóry pod kier. p. prof. Al. Pędzimeża — dyrygenta wojewódzkiego odśpiewały następujące pieśni: 1) „Jeszcze Polska nie zginęła” — unisono z towarzyszącą orkiestrą, 2) „Bogu Rodzica” — unisono, 3) „Gaude Mater Polonia” — chóry męskie, 4) „Złamane berła” — chóry mieszane. Na Rynku przemawiali: p. dr. major Niezgoda — sekretarz Rady Naczelnej z Warszawy, p. poseł J. Wolczyński — prezes zarządu wojewódzkiego, oraz p. poseł T. Szaniawski—burmistrz m. Zduńskiej Woli, przewodniczący Komitetu Wykonawczego V-go Zjazdu. Po przemówieniach nastąpiło uroczyste dekorowanie zasłużonych śpiewaków i symboliczne wbijanie gwoździ w drzewce poświęconego przed chwilą sztandaru.

Po południu odbył się w sali kina „Uciecha” konkurs chórów niezrzeszonych jednocześnie chóry związkowe koncertowały dowolne pieśni w parku miejskim. W konkursie z pośród 16 chórów pierwsze trzy miejsca zajęły: I. „Chór Marjański”