

— Rada Naczelna Zjednoczenia P. Z. S. i M. Protokół z II (LXV) z posiedzenia Rady Naczelnej Zjednoczenia P. Z. S. i M. w dniu 13 października 1935 r. w lokalu „Lutni” w Warszawie, ul. Sienkiewicza 8, o godz. 11-ej.

Obecni: prof. A. Ponikowski, p. Z. Kaczyński, prof. Wallek - Walewski, prof. W. Lachman, prof. Czerniawski, inż. S. Natanson, kpt. Sidorowicz, Józef Ratajski (Toruń), Jan Sandach (Poznań), Al. Klala (Śląsk Opolski), Adam Kawik (Śląsk Opolski), Jan Fojcik (Katowice), Józef Stoczewski (Siedlce), mjr. A. Hniłko (Kraków), dr. Jan Niezgoda.

Porządek obrad:

1. Odczytanie protokołu z ostatniego zebrania Rady Nacz. Zjedn. P. Z. S. i M.

2. Sprawa „Święta Pieśni” chórów z zagranicy i Zjazd Śpiewaczego chórów krajowych.

3. Sprawa kantyczek Krak. Chóru Akademickiego i Śpiewnika dla chórów z zagranicy.

4. Sprawa składek członkowskich do Zjednoczenia.

5. Sprawa orkiestr amatorskich.

6. Sprawa Związku Krakowskiego.

7. Wnioski zgłoszone przez Związki.

8. Wolne wnioski i zapytania.

Do punktu 1.

Odcytane przez sekretarza gen. trzy ostatnie protokoły przyjęto bez zmian

Do punktu 2.

Sprawę „Święta Pieśni” dla polskich chórów z zagranicy i Zjazdu Chórów krajowych referował Dr. Niezgoda, podając zebranym do wiadomości wytyczne, jakie z nim ustalono na konferencji z przedstawicielami Ś. Z. P. z zagranicy, co było podane w zawiadomieniu o posiedzeniu R. N. Nad poszczególnymi wytycznymi rozwinęła się bardzo obszerna dyskusja. Prezes Związku Pomorskiego postawił wniosek, by w turnieju śpiewaczym brały udział tylko chóry z zagranicy, ponieważ związki krajowe będą miały trudności z wyborem chórów do zawodów. Wniosek nie przeszedł. Dr. Niezgoda postawił wnio-

sek, by nie ograniczać liczby chórów krajowych, zgłaszających się do zawodów, lecz tylko dać polecenie Związkowi, by zgłaszały możliwie najmniejszą liczbę i dopiero po otrzymaniu zgłoszeń Rada Naczelna ostatecznie ustali, które chóry staną do turnieju. Wniosek przyjęto. Na wniosek prof. Ponikowskiego, ustalono termin Zjazdu na koniec czerwca. Na wniosek prof. Walewskiego uchwalono skierować zapytanie do wszystkich Związków, jakie utwory proponują do wspólnego wykonania przez wszystkie chóry. Termin odpowiedzi wyznaczono na dzień 25.XI b. r. Prof. Walewski, proponuje do wspólnego wykonania — Modlitwę z „Mildy” Moniuszki. P. Sandach imieniem Związku Włkp. oświadczył, że związek Włkp. pragnie wykonać Oratorium. Przyjęto to zgłoszenie do wiadomości. Na wniosek p. Ratajskiego uchwalono polecić Prezydium R.N. załatwienie sprawy redakcji monografii, która ma być wydana z okazji Zjazdu. Rada Naczelna zajmie się powołaniem komisji redakcyjnej, przyczem w pierwszym rzędzie będzie się musiał zająć tą sprawą członek R. N. inż. Natanson. Utwory do wspólnego wykonania wyznaczy Komisja artystyczna najpóźniej do końca listopada b. r. Referaty na Zjazd powinny być zgłoszone najpóźniej do końca stycznia 1936 r., a utwory wybrane przez poszczególne chóry do turnieju najpóźniej do końca marca 1936.

Do punktu 3 i 6.

Punkt 3 i 6 rozpatrywano łącznie. Po zreferowaniu obydwu spraw przez Dr. Niezgodę rozwinęła się obszerna dyskusja. Dr. Niezgoda zakomunikował zebranym że Komitet Organizacyjny Jubileuszu „Krakowskiego Chóru Akademickiego” zwrócił się do R. N. o poparcie wydawnictwa „Kantyczek”, które mają dostarczyć chórów pieśni lekkich, nadających się do wykonania nietylko na wielkich koncertach, ile raczej na zebraniach towarzyskich, zjazdach i wycieczkach. Ponadto Komitet proponuje trzy formy współpracy: 1. Zakupienie klisz „Kantyczek” w całości, ce-