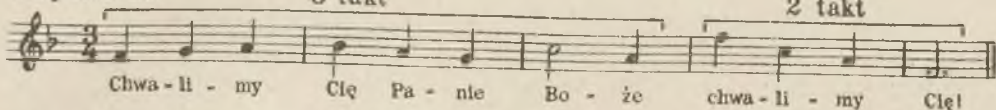


Przykład 18

3 takt

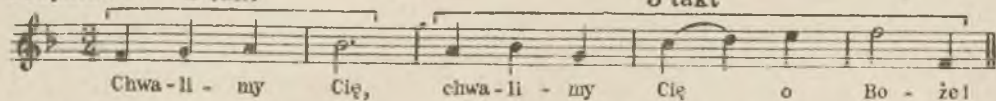
2 takt



Przykład 19

2 takt

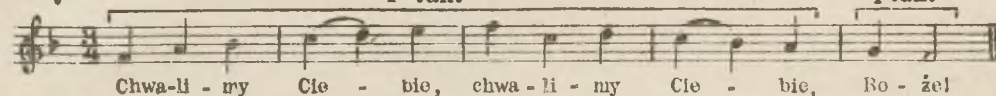
3 takt



Przykład 20

4 takt

1 takt



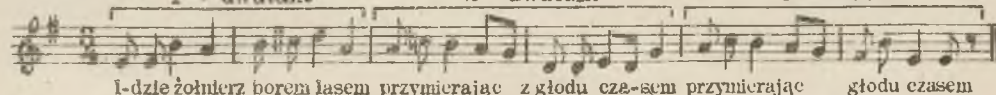
Sześciotakt może być połączeniem 3+3 jak w przykładzie 14, możliwa jednak również budowa 2+4 lub 4+2, niemniej jak 2+2+2.

Przykład 21

1szy dwutakt

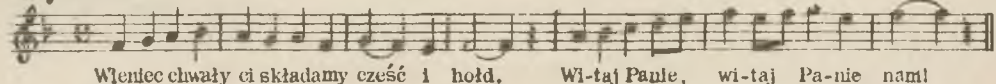
2gi dwutakt

3ci dwutakt



Siedmiotakt może być rozmaicie złożony, podobnie jak powyższe przykłady, ale możemy go uważać również za skrócenie ośmiotaktu.

Przykład 22



Ośmiotakt znamy już z poprzednich przykładów. Konstruowanie dalszych całości odbywa się w ten sam sposób przez powiększanie lub skracanie okresów.

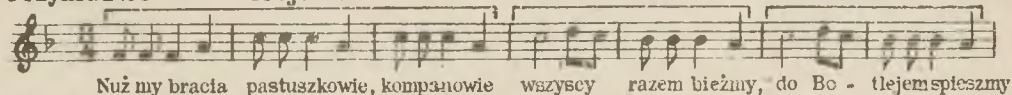
Pouczający przykład 13 taktowego okresu daje nam Kolenda „Nuż my bracia“.

Przykład 23

Trójtakt

Dwutakt a

Dwutakt b



Dwutakt c

Dwutakt d

Dwutakt e

