

Dzielnym „Harfciarzom“ utwór niniejszy poświęcam

IDZIEM DO CIEBIE

Fragment z „Pana Balcera“ M. Konopnickiej

Opis, przedruk lub przeróbka
wzbronione

Moderato maestoso

WACŁAW LACHMAN

TENORY

BASY

mf

I - dziem do Cie - bie zie - mło mat - ko na - sza, coś z pierwo - ro - dnej

mf

f

nas zrodzi - ła gli - ny, i - dziem do Cie - bie, rze - sza two - ja pta - sza, po - wra - ca - ją - ce

f

a tempo

do gniazd swoich sy - ny; niechaj nas do - ła jak jak październik roz - pra - sza,

f *p* *sostenuto*

krzykniesz, wnet twoje zblorą się druży - ny przez inną two - je i na twe wo - ła - nie,

p

molto espressivo e ritardando

Andante assai.

f *p*

lud wierny to - bie u bo - ku ci sta - nie. I - dziem do cie - bie

f *p*

B. I marcato