

Feliś Rybicki Jesień Polska na chór męski. Nakł. Pawłowski Warszawa, cena 0,75
Utwór nagrodzony na konkursie kompozytorskim we Lwowie.

St. M. Stoiński Na pograniczu Śląskiem na chór miesz. Nakł. Stow. Sp. Śląskich:
Katowice, Part. cena 1,50.

Jest to wiązanka ludowych pieśni śląskich w łatwym, ale artystycznym układzie.
Muzyka kościelna. Pismo poświęcone muzyce kościelnej i liturgji. Styczeń — Luty
1936, Poznań.

Treść: ks. dr. W. Gieburowski: Przepisy muzyczno-liturgiczne Kościoła Rz.-K., War-
lerja Pałczyńska: Z dziejów muzyki organowej, IV Kongres Muzyki Kościelnej w Pozna-
niu, O. Brunon, student O. S. R.: W poszukiwaniu przebrzmiałych pieśni liturg. i t. d.
Śpiewak mies. muz. m. marzec 1936 r.

Z treści: Prof. dr. Józef Reiss: Ślązak J. Elsner nauczyciel Chopina. St. M. Stoiński
Znaczenie ruchu śpiewaczego dla kultury muzycznej miast. Dr. Zetowski: Czwierćwie-
cze Roty F. Nowowiejskiego. Wł. Fabry: Wojna o (libretto) „Konrada”.

Śpiew w szkole, mies. Nr. 6. Organ Komisji muz. i śp. Wyd. Pedagog. Zw. N. P.
Treść: Krynicki: Orkiestry młodzieży pozaszkolnej. Gnus: Z dziedziny kształcenia
słuchu. Starczewski: Pieśń narodowa za pomyślnością Króla.

W dodatku muzycznym: Stanisława Kazury Hymn do sztandaru i Hymn do morza
na 4 gł. chór męski.

Muzyka Polska. Nr. 1 1936 r. Dwumiesięcznik. Warszawa.

Ciekawe i aktualne pismo muzyczne o interesującej treści.

Artykuły: Śledziński: Akta Moniuszkowskie w Konserw. Warsz. F. Starczewski: Gu-
staw Roguski, B. Sidorowicz: Szkolnictwo muzyczne w świetle statystyki, Teodor Zaleski
Biadanie zamiast działania. Z ruchu muzycznego. Kronika i t. p.

Kazuro Stanisław, Pieśni dziecięce op. 54. Wydaw. Nasza księgarnia. Cena 1,40.

Pieśni dziecięce St. Kazury — to 10 drobnych utworów dwugłosowych, nadających
się przez swą melodyjność i prostotę układu dla szkół powszechnych i średnich. Tematy
piosenek są aktualne i wchodzące w zakres zainteresowań dziecka, a więc: Imieniny Pre-
zydenta, Narty, Pieśń wioślarzy, Pociąg, Pieśń lotnika i in.

„Chrystus zwycięża” — Poznań 1935. „Ostoja”. Cena 1.— zł.

Jest to pieśń gregoriańska mało jeszcze stosunkowo rozpowszechniona, a bardzo
piękna. W zbioru niniejszym wydana jest sama melodia z dwoma tekstami: polskim
i łacińskim. Zaczynają się one od słów „Chrystus zwycięża!” „Christus vincit” Pieśń ta
nadaje się do odtworzenia zarówno w czasie uroczystości religijnych, jak i w czasie na-
bożeństwa w kościele.

Na końcu dodana jeszcze jedna pieśń pod tym samym tytułem, z inną melodią
i innym, polskim i łacińskim, tekstem.

J. M.

ŻYCIE ORGANIZACYJNE i KRONIKA.

W KRAJU:

— Jubileusz Józefa Furmanika.
(J.M.) W sali Konserwatorium odbyła się
rzadka i niezmiernie wzruszająca uroczys-
tość, poświęcona uczczeniu 50-lecia pracy
muzycznej Józefa Furmanika. A jaka to była

praca świadczy nie tylko pokaźna liczba lat
ale i jej rodzaj. Józef Furmanik długi, bo
półwieczny, okres swego życia, ofiarował
wielkiej, choć cichej idei krzewienia i u-
trwalania muzyki kościelnej. Działalność