

Komitet Wycieczki, którego przewodniczącą jest wiceprezesa Związku Śpiewaków Polskich w Ameryce p Fr. Ratke

sygnalizuje przyjazd około 200 śpiewaków, którzy przyjadą w połowie czerwca na statku Piłsudski.

WYDAWNICTWA MIESIĘCZNIKA „CHÓR”.

Nr. 1.	<i>Wacław Lachman.</i> Powiadają Aniołkowie nowinę kolenda na chór męski a capella.	20
Nr. 2.	<i>Jan Maklakiewicz.</i> Radujcie się bracia mili. Polonez—kolenda na chór mieszany z akompaniamentem fortepianu lub organów.	20
Nr. 3.	<i>Stanisław Niewiadomski.</i> W Kanie Galilejskiej.—kolenda na chór miesz.	30
Nr. 4.	<i>Wacław Lachman.</i> Warczą karabiny... na chór męski	20
Nr. 5.	<i>Piotr Maszyński.</i> A jeśli ciebie zapomnę Ojczyzno. Pieśń patriotyczna na chór mieszany.	20
Nr. 6.	<i>Stanisław Kazuro.</i> Dziś Dziadka imieniny. Pieśń na chór mieszany przeznaczona na 19-go marca.	20
Nr. 7.	<i>Jan Maklakiewicz.</i> Trzy struny. Pieśń na chór męski do słów Kazimierza Młakowiczówny, dedykowanych w 1912 r. Józefowi Piłsudskiemu.	15
Nr. 8.	<i>Stanisław Niewiadomski.</i> W Krzyżu cierpienie. Pieśń wielkopostna na chór mieszany a capella.	20
Nr. 9.	<i>A. Orłowski.</i> Mówi cichutko... Wesoła piosenka na głos solowy i 4 gł. chór męski.	15
Nr. 10.	<i>Piotr Maszyński.</i> Mazur z „Jasełek” na chór mieszany w uławnym układzie,	30
Nr. 11.	<i>Stanisław Moniuszko.</i> Serenada wiejska z opery „Verbum Nobile” na chór mieszany.	30
Nr. 12.	<i>Kazimierz Włokmirski.</i> Idzie wojsko od Wawelu na chór mieszany.	30
Nr. 13.	<i>Jan Maklakiewicz.</i> Zmartwychwstał Pan. Pieśń wielkanocna na solo i chór mieszany.	20
Nr. 14.	<i>Zbigniew Mądejski.</i> Trina pieśń kaszubska na 4 gł. chór męski	20
Nr. 15.	<i>Feliks Nowowiejski.</i> Jak szumi Bałtyk na chór mieszany	20
Nr. 16.	<i>Władysław Żeleński.</i> Morze pieśń na chór męski	15
Nr. 17.	<i>Piotr Maszyński.</i> Bałtyk na chór męski	15
Nr. 18.	<i>Jan Maklakiewicz.</i> Z Belwederu Cię wzięli jak święte relikwie. Żałobna kantata ku czci Marszałka Piłsudskiego, chór męski	20
Nr. 19.	Ta sama kantata na chór mieszany.	30
Nr. 20.	<i>Szczepan Sieja.</i> „Leć Biały Orle” Pieśń lotnicza na gł. chór męski.	10
Nr. 21.	<i>Tadeusz Szeligowski.</i> „Dwie pieśni ludowe litewskie”. 1). Czemu płaczecie. 2). Brzózka na 3 gł. chór żeński lub dziecienny.	20
Nr. 22.	<i>Żeleński — Maklakiewicz.</i> „Zaczarowana Królowna” na 4 gł. chór miesz.	20
Nr. 23.	<i>Michał Świerzyński.</i> „Bajki” pieśń na chór mieszany.	20
Nr. 24.	<i>Michał Woźny.</i> „Kos” humoreska na 4 gł. chór męski.	15
Nr. 25.	<i>Z. Moczyński.</i> „Śmierć Trębacza” na 4 gł. chór męski.	30
Nr. 26.	<i>Jan Głowacki.</i> Dwie kolendy na chór męski.	10
Nr. 27.	<i>Fr. Maklakiewicz.</i> Dwie kolendy na chór mieszany.	10
Nr. 28.	<i>Stanisław Niewiadomski.</i> „Maki” na chór męski układ kompozytora.	10
Nr. 29.	<i>Stanisław Moniuszko.</i> Modlitwa z opery „Flis” na chór mieszany.	10
Nr. 30.	<i>Wacław Lachman.</i> Idziem do Ciebie na chór męski	15
Nr. 31.	<i>G. Górczycki.</i> „Gaude Mater Polonia” na chór mieszany.	10
Nr. 32.	<i>M. Kinałski.</i> Naprzód śpiewacy, na chór męski.	10
Nr. 33.	<i>Wacław Lachman.</i> A ja sobie podrygom, na chór męski.	10
Nr. 34.	<i>Piotr Maszyński.</i> Do gwiazdy na chór męski.	10
Nr. 35.	<i>Piotr Maszyński.</i> Śpiewak wita... na chór męski.	15
Nr. 36.	<i>Władysław Żeleński.</i> Pobudka na chór męski.	10
Nr. 37.	<i>Zygmunt Noskowski.</i> Podczas burzy na chór męski.	10
Nr. 38.	<i>L. Lewandowski.</i> Hej kto żyje z młodości... Mazur na chór męski	15
Nr. 39.	<i>Jan Gall.</i> Dwie pieśni: 1. Róża, 2. Jak się dobrze składa, na chór męski	15