

Seksta i tercja składają się na takt jedenasty, po którym następny powtarza zawartość szóstego taktu.

Takty 13 — 18 są dosłownie te same co 7 — 12, takt zaś 19-ty jest zakończeniem całości, utworzonej przez trzy regularne sześciotakty. Kwinta a-e nieprzygotowana a wprowadzona ruchem prostym brzmi pusto, bo do całości akordu I-go stopnia brakuje tereji e. Ale zwiększa to jeszcze ogólny archaiczny charakter piosenki.

Jeżeli dwugłosowość powyższa przyniosła nam sporo nieprawidłowości brzmienia dźwiękowego, to nie mniejszą ich ilość zauważymy w prozodji tekstu. Pochodzą one wprost z oryginału ludowego i najczęściej przydłużają ostatnią zgłoskę słowa. Autor rozmyślnie ludową prozodję zatrzymał.

(c. d. n.)

WIELKI ZJAZD ŚPIEWAKÓW ŚLĄSKICH

W dniach od 30 maja do 1 czerwca r. b. odbędzie się w Katowicach z okazji 25-lecia istnienia Stowarzyszenia Śpiewaków Śląskich Zjazd Jubileuszowy — odroczony w roku ubiegłym spowodu żałoby po śmierci Marszałka Piłsudskiego. Wymieniony Zjazd zaliczyć wypada do największych imprez śpiewaczych w odrodzonej Polsce, gdyż czynny udział zgłosiło dotychczas przeszło 200 chórów z około 10 tysięcy śpiewakami.

Dnia 30 maja wieczorem nastąpi otwarcie Zjazdu i wykonanie oratorjum M. Sołtysa p. t. „Jasna Góra“ (II część „Ślubów Jana Kazimierza“), przez znakomity chór katowicki „Ogniwo“ pod dyrekcją St. M. Stoińskiego.

Główna uroczystość zjazdowa odbędzie się w dniu następnym. Na wstępie przewidziane jest nabożeństwo polowe, podczas którego chór męski w sile 500 śpiewaków wykona mszę łacińską Lachmana z tow. orkiestry, poczem nastąpią występy zbiorowego chóru męskiego (3000 śpiewaków), mieszanego (7000 śpiewaków) i połączonych chórów męskich i mieszanych z tow. orkiestry dętej (150 muzyków). W końcu odbędzie się pochód przez miasto z udziałem grup w strojach regionalnych, pojazdów ozdobnych i t. d. Po południu nastąpią na stadionie przy ul. Kościuszki występy zbiorowych chórów wszystkich okręgów śląskich.

W drugim dniu Zjazdu odbędą się zawody chórów w trzech kategoriach. Udział brać mogą także chóry innych Związków śpiewaczych, ztem jednak, iż dostosują się do regulaminu zawodów.