

biblioteka zawiera 1124 utworów polskich kompozytorów. „Echo-Macierz” bowiem, w myśl wskazań swych założycieli, pielęgnuje wyłącznie pieśń rodzimą.

Wieczorem 30 maja w lokalu Towarzystwa odbyło się zebranie byłych i obecnych członków. W niedzielę 31 maja odprawione zostało w kościele archikatedralnym nabożeństwo na intencję Towarzystwa. Nawę zapelnili reprezentanci Województwa i zarządu miasta, jubilaci, byli członkowie, liczne delegacje i członkowie lwowskich zespołów. Na chórze wykonał piękną mszę włoską chór mieszany Tow. „Lutnia-Macierz”.

Koncert jubileuszowy odbył się tegoż dnia wieczorem w Teatrze Wielkim. Wypełniona sala świadczyła o sympatii, jaką się cieszy „Echo-Macierz” u społeczeństwa lwowskiego. Po krótkim przemówieniu jednego z trzech żyjących założycieli p. Wrześniowskiego i zainicjowaniu hymnu państwowego, wykonali byli członkowie „Echa-Macierzy” oraz przybyli na jubileusz członkowie „Echa” poznańskiego, pod batutą dyrektora „Echa-Macierzy” p. Kołaczkowskiego Poloneza z „Halki”. Jubilaci wykonali nagrodzone i odznaczone na konkursie z r. 1935 utwory M. Drobnera W. Maliszewskiego, B. Wallek-Walewskiego, dr. H. Opieńskiego, dr. T. Szelińskiego i Z. Moczyńskiego. „Echo” z Poznania pod batutą dyr. Wł. Raczkowskiego trzy utwory F. Nowowiejskiego, Wł. Raczkowskiego i W. Lachmana. Na zakończenie oba „Echa” wykonały Galla „Czary” ze współudziałem art. op. Martiniego.

W Koncercie wziął udział art. op.

pozn. p. I. Woliński. który odśpiewał trzy piosenki St. Moniuszki i I. Galla. P. Woliński i art. op. M. Popowiczówna wykonali partje solowe w utworze Maliszewskiego „Królestwo”.

W czasie koncertu składali jubilatowi życzenia dalszego rozwoju: p. poseł dr. Ostrowski imieniem Zarządu miasta oraz imieniem Małop. Związku Śpiewaczego. p. Ponikowski im. Rady Naczelnej Związków p. Wallek-Walewski im. Związku „Echa” i Chóru Akademickiego Krakowskiego, p. Kaczyński im. „Lutni Warszawskiej, p. dr. Czermy im. „Lutni lwowskiej oraz p. Dreżepolski im. „Echa” poznańskiego. Po Koncercie odbył się bankiet, w którym wzięło udział przeszło 150 osób.

Ostatnim momentem uroczystości było odsłonięcie na cmentarzu Łyczakowskim w kwaterze zasłużonych nagrobka Jana Galla, wielkiego pieśniarza polskiego i wieloletniego dyrektora artyst. „Echa — Macierzy”. Rzesze śpiewacze wykonały kilka pieśni, a opiekę nad grobem objął Zarząd miasta.

Zebrani na jubileusz śpiewacy wysłali telegramy hołdownicze do Pana Prezydenta R. P., do P. Ministra W. R. O. P. i do mistrza J. I. Paderewskiego. **F. I.**

— *Kronika muzyczna. Poznański chór katedralny* wystąpi 9 i 10 października r. b. na Międzynarodowym Kongresie Katolickim we Frankfurcie n./M. pod dyktando swego kierownika, ks. Gieburowskiego. W drodze Konkursu międzynarodowego jury we Frankfurcie wyróżniło koncert wiolonczolowy J. Maklakiewicza, który zostanie odegrany na wymienionym kongresie przez niemieckiego solistę, A. Hölshera z towarzyszeniem frankfurckiej orkiestry filharmonicznej.

---

„CHÓR” wraz z dodatkiem nutowym ukazuje się na początku każdego miesiąca  
Warunki prenumeraty:

W kraju: rocznie 6 zł., półrocznie 3 zł., kwartalnie 1 zł. 50 gr.

Zagranicą: rocznie 7 zł., półrocznie 3 zł. 50 gr., kwartalnie 1 zł. 80 gr.

Konto w P. K. O. Nr. 29742.

---

Redaktorzy: **Jan Maklakiewicz i dr. Jan Niezgoda**

Redakcja, administracja i skład główny w księgarni:

**F. Grąbczewskiego Warszawa, Krak. Przedmieście 1. (Tel. 617-55)**

---

Drukarnia „ZGODA” J. Klimczak i S-ka.

Zielna 47, tel. 6.19-57