

RÓŻNE:

Konkursy muzyczne: I—13, VI—12, VI—14, VII—24

Nuty czasopisma nadesłane: III—15, VI—15

Adresy członków Rady Naczelnej i związków: IV—19

Objaśnienia dodatku chóralnego: I—9

DODATKI NUTOWE:

Izbicki Fr. (Maklakiewicz) — O Marszałku Rydzu-Śmigłym (mieszany) I—

Lorenz Edward — Klekce Bociek (męski)

Moniuszko Stanisław — Postój Piękna Gołąbeczko (mieszany)

Moniuszko-Noskowski — Moje Bogactwa (męski)

Moniuszko Stanisław — U Naszego Pana (mieszany)

Świerzyński Michał — Żabki (męski)

Mikuli-Maklakiewicz — W Odwiecznej Ciszy Gwiazd (mieszany)

Marczewski Lucjan — We Mgłach Biją Górskie Dzwony (mieszany)

Żeleński W. — Pobudka (męski)

Maklakiewicz Jan — Dwa Wiatry (mieszany)

Prosnak Karol — Niewierny (męski)

Niewiadomski-Maklakiewicz — Maki (mieszany)

Prosnak Karol — Skowronek (mieszany)

Wallek Walewski Boł. — Pieśń Ludowa (męski)

Rączka Stanisław — Polonez Towarzyski (mieszany)

Maszyński Piotr — Do Gwiazdy (męski)

Maszyński Piotr — Na Polu Wierzba (mieszany)

Lachman Wacław — A ja sobie podrygom (męski)