

roku 1936, turnieju Śpiewaczym w Warszawie.

Dnia 2 maja b. r. „Lutnia“ urządziła swój koncert jubileuszowy w Teatrze Miejskim w Lublinie, który zgromadził licznych miłośników pieśni. W czasie koncertu wygłoszono szereg przemówień, a chóry lubelskie po odśpiewaniu swych „basel“, składały jubilatом serdeczne gratulacje.

Po koncercie odbył się raut „Lutni“, w Salonach Towarzystwa Muzycznego w Lublinie.

Jednocześnie z jubileuszem „Lutni“ łączy się jubileusz jej dyrygenta p. prof. Stanisława Koszowskiego, który bez przerwy od powstania „Lutni“, kieruje pracami artystycznymi tego Towarzystwa.

Uznając doniosłe zasługi „Lutni“ w krzewieniu i kultywowaniu pieśni wśród szerokich warstw społeczeństwa polskiego, składamy Kierownictwu, oraz całemu zespołowi „Lutni“, serdeczne Szczęście Boże w dalszej pracy i życzymy jaknajbardziej owocnych wyników w dalszej pracy śpiewaczej

W dniu 10 lipca b. r. odbyło się pożegnanie prezesa Związku p. Dra Niżyńskiego Kazimierza, który z powodu wyjazdu na stałe do Warszawy, opuścił nasze szeregi śpiewacze.

Tracimy w Nim gorącego propagatora pieśni i niezmordowanego organizatora na niwie śpiewaczej.

Objmując dwa lata temu kierownictwo naszego Związku, oznajmił, że nie będzie malowanym prezesem i słowa dotrzymał. Praca w Związku potoczyła się od tej pory w szybkim tempie, nastąpiło ożywienie śpiewacze na terenie lubelszczyzny, czego widowym znakiem było kilka zbiorowych występów chórów lubelskich i koncertów w terenie.

Żegnając dziś Pana Dra Niżyńskiego, składamy Mu w imieniu braci śpiewaczej ziemi lubelskiej, gorące podziękowanie i z głębi serc płynące życzenia

szczęścia w dalszej jego pracy dla dobra umiłowanej pieśni.

„LUTNIA“ IM. PIOTRA MASZYŃSKIEGO W WARSZAWIE.

Odbyło się doroczne ogólne Zgromadzenie członków T-wa Śpiewaczego „Lutnia“ im. Piotra Maszyńskiego w Warszawie.

Po zagajeniu zebrania przez Prezesa Zarządu Dra Józefa Wiśniowskiego powołano na przewodniczącego p. Michała Tomaszewskiego, na sekretarza p. Stefanię Sarnecką.

Odczytano protokół ostatniego Ogólnego Zgromadzenia, jak również sprawozdanie Zarządu i Komisji Rewizyjnej.

Po uprzedniej dyskusji powyższe sprawozdania zostały przyjęte, a Zarządowi udzielono absolutorium.

Projekt preliminarza po stronie wpływów i wydatków na rok 1937 w kwocie 5970 zł. zatwierdzono.

Z uwagi na wprowadzenie w życie nowego statutu, zatwierdzonego dnia 22 września 1936 r. przez Komisariat Rządu m. st. Warszawy, dotychczasowy Zarząd złożył do dyspozycji Og. Zgromadzenia swoje mandaty, celem przeprowadzenia nowych wyborów w myśl nowego statutu.

*Do nowego Zarządu powołani:* Dr Józef Wiśniowski, Antoni Markowski, Edward Woźniak, Karol Drzewocki, Nikodem Sułkowski, Stanisława Maszyńska, Maria Łoskoczyńska, Michał Tomaszewski, Tadeusz Wroński oraz z urzędu Kierownik Artystyczny — p. Konstanty Rogalski.

Nadto Ogólne Zgromadzenie uchwaliło następujące wnioski Zarządu:

1. Składki dla członków czynnych i wspierających po 1 zł. 50 gr. Wpisowe w dotychczasowej wysokości t. j. 2 zł.
2. Utworzyć Fundusz Rezerwowy z ewnt. nadwyżek w wysokości 10%.
3. Z uwagi na rok jubileuszowy oraz na zasługi, położone dla Towarzystwa „Lutnia“ im. Piotra Maszyńskiego w Warszawie przyznano godność członków honorowych: