

wani i pełni wrażeń wróciliśmy do Radzyna.

Dn. 25 września z racji tygodnia L. O. P. P. odegrano w miejscowym teatrze sztukę w 3 aktach „Za głosem sumienia“. Ponieważ artyści włożyli w sztukę dużo pracy i najlepszych chęci, przeto impreza wypadła wspaniale. Całkowity dochód przeznaczaliśmy na L. O. P. P.

Dn. 3 października została odegrana ta sama sztuczka „Za głosem sumienia“ w Rudnie, oraz koncert pieśni świeckich, poczym nastąpiła ogólna zabawa taneczna. Wieczór tak mile spędzony, pozostawił nam niezatarte wspomnienia. Dochód również przeznaczaliśmy na L. O. P. P.

Dn. 6 listopada jesienną zabawę ta-

neczną w salach „Klubu Tcwarzyńskiego“ na zamku starościeńskim.

Dn. 11 listopada na żądanie p. Starosty Powiatowego Fr. Olearczyka odbyła się akademija, na którą się złożyły: referat, deklamacje i pieśni patriotyczne.

Dn. 21 listopada sztukę w 3 aktach „Za głosem sumienia“ po raz trzeci w Bronicy odegraliśmy na L. O. P. P. oraz szereg pieśni świeckich.

Dn. 22 listopada akademię ku czci św. Cecylii, patronki śpiewu i muzyki, na którą się złożyły: referat, deklamacje i pieśni do św. Cecylii. Wieczorem zaś chórzyści w swoim kółku, urządzili wieczornicę. urozmaiconą miłymi niespodziankami przy herbatce.

*J. Marcińczukówna.*

## ZAGRANICĄ:

### ZJAZD OKRĘGU I ZWIĄZKU ŚPIEWAKÓW POLSKICH W AMERYCE.

Dnia 21 maja br. odbył się w sali Chóru Chopina, 1232 Milwaukee ave. 13 - ty Zjazd Okr. I - go Związku Śpiewaków Polskich w Ameryce. Okręg I-szy obejmuje chóry z północnej strony miasta Chicago, biorąc za granicę ulicę 47-mą. Zjazd 13-ty odbył w tym dniu ogółem trzy sesje: przed-południową, popołudniową i wieczorną.

W obradach brało udział trzydziestu pięciu delegatów i delegatek, reprezentujących dziewięć chórów męskich, żeńskich i mieszanych. Nie były reprezentowane trzy poważne i znane chóry: Nowe Życie, Polonia, Filareci-Dudziarz.

Zjazd 13-ty zakończył się o godz. 2-ej w nocy z soboty na niedzielę wybraniem nowego zarządu, do którego powołana została w całości młodsza generacja, urodzona i wychowana już na amerykańskiej ziemi. Starsi przyrzekli pełną współpracę i pomoc dla młodych w imię pięknych zasad śpiewających dla pielęgnowania pieśni polskiej.

Do zarządu weszli: Wacław Żukowski, z chóru Plon, prezes: Michał Strzelecki, z chóru Drużyna, wiceprezes A. Tomeczyk, z chóru Plon, wiceprezeska; Adela Ryll, z chóru Kalina, sekr. prot.; Andrzej Zaucha, z chóru Filharmonia, sek. fin.; Alicja Kubička z chóru Drużyna, skarbniczka; Adelina Preyss, z chóru Echo, dyrygentka.

W 13-ym zjeździe reprezentowanych było ogółem następujących dziewięć chórów: chór Chopina Nr. 1 Z.Ś.P.; Chór Filharmonia Nr. 20; chór Halka, Nr. 29; chór Kalina Nr. 93, chór Melodia Nr. 108, chór Filomenów Nr. 109, chór Drużyna Nr. 139, chór Echo Nr. 174 i chór Plon Nr. 215.

Zjazd otworzył dotychczasowy prezes Klemens Zarembski, a przewodniczył prezes Chóru Filharmonia, Józef Trzeński, Wiceprzewodniczącym był Czesław Grabowski z chóru Chopina, wiceprzewodniczącą Genowefa Golanka z chóru Kalina, sekretarzem Kazimierz Przyborowski z chóru Filharmonia marszałkiem Leon Zarembski z chóru Filomenów,