

natchnienie z tej sztuki budują kulturę narodową, budząc swoją twórczością do życia tlejące siły kulturalne narodu i przyczyniając się do jego wszechstronnego rozwoju. Rada Naczelna Zjednoczenia P. Z. S. i M. nie może przejść obojętnie wobec tych przejawów naszego narodowego życia i winna nie tylko tym ruchem się zaopiekować, ale usilnie go popierać. Ponieważ ewolucja ta nie jest w naszym społeczeństwie dostatecznie zrozumiała i jeszcze w bardzo znacznym stopniu podlegamy obcym dla duszy polskiej wpływom tak w muzyce kościelnej, jak i świeckiej, przeto wskazaniem jest, aby sprawę ewolucji muzyki narodowej omówić z miarodajnymi czynnikami w celu jak najsilniejszego rozwoju tego rodzimego procesu. Rada Naczelna Zjednoczenia winna zatem zwołać konferencję reprezentantów sfer muzycznych, szkolnictwa, kościoła, prasy i innych, celem wspólnego omówienia i ustalenia programu pracy nad popieraniem rozwoju polskiej muzyki narodowej“.

Wniosek drugi:

„Prócz związków i zespołów śpiewaczych i muzycznych, skupionych w zjednoczeniu P. Z. S. i M. jest olbrzymia ilość zespołów śpiewaczych i muzycznych, nie podlegających, poza chórami kościelnymi, żadnej większej organizacji zbiorowej. Pierwszy wszechświatowy polski Zlot śpiewaków w Warszawie w roku 1936 wykazał naszą niższość liczebną w porównaniu z organizacjami śpiewaczymi innych narodów. Prócz zorganizowanych Chórów Kościelnych i Chórów i Teatrów Ludowych istnieją liczne niezorganizowane chóry wojskowe, chóry Związku Strzeleckiego, kolejowe, pocztowe; samorządów miejskich i t. d., które to chóry należałoby ująć w organizację i oprzeć o Zjednoczenie Polskich Związków Śpiewaczych i Muzycznych. Taki wspólny obóz śpiewaczy i muzyczny ułatwiłby rozwój muzyki polskiej według wspólnie ustalonego, jednolitego programu i przedstawiałby na zewnątrz siłę tak wobec społeczeństwa, jak i instancji rządowych. Rada Naczelna winna dążyć do stworzenia takiej wspólnej organizacji i w tym celu zwrócić się do odpowiednich czynników z inicjatywą omówienia na wspólnej konferencji możliwości organizacyjnej współpracy“.

Po przeprowadzeniu długiej dyskusji obydwie wnioski przyjęto, jako wytyczne dla Rady Naczelnej.

Na drugim posiedzeniu Prezydium Rady Naczelnej omówiono cały szereg spraw bieżących, omówiono sprawę memoriału do władz, jaki Rada Naczelna ma przygotować i sprawę propagandy idei śpiewaczej.

ZASZCZYTNE WYRÓŻNIENIE WICEPREZESA ZJEDNOCZENIA P. Z. S. I M.

Śpiewactwo Polskie dowiedziało się z wielką radością, że Wiceprezes Rady Naczelnej Zjednoczenia P. Z. S. i M. i Prezes Wielkopolskiego Związku Śpiewaczego Poseł dr Leon Surzyński został wybrany wicemarszałkiem Sejmu R. P. i prezesem Komisji Budżetowej tegoż Sejmu. Nasza rzesza śpiewacza składa Mu z tego powodu serdeczne życzenia bardzo owocnej pracy na tym posterunku i prosi Go, by w nawale nowej pracy znalazł trochę czasu i dla śpiewaków, których ciężkie warunki pracy są Mu dobrze znane.

POSIEDZENIE RADY NACZELNEJ ZJEDNOCZENIA P. Z. S. I M.

W dniu 22 stycznia 1939 r. o godz. 10-tej rano w lokalu „Lutni“ w Warszawie, przy ul. Sienkiewicza 8 odbędzie się posiedzenie Rady Naczelnej Zjednoczenia P. Z. S. i M. o następującym porządku obrad: