

szkarp w ulicy Poselskiej tyle ją szpecących.

Młodzi dziełami w ostatnich dwóch latach wykonanemi, znakomite miejsce trzyma Teatr Skarbowy. Senat Rządzący doświadczeniem tyloletniem przekonany, że scena krakowska nie zakwitnie, dopóki się nie wyzwoli z rąk wyłącznego posiadacza gmachu na ten cel urządzonego a nie mając dostatecznych funduszy na wystawienie z gruntu odpowiedniego Teatru, z potrzebnemi do tego lokalami i Salą Redutową, postanowił korzystać z sposobności nabycia dawniejszego gmachu teatralnego przy placu Szczepańskim, i zakupiwszy takowy wraz z przyległą kamieniczką, przedsięwziął go odbudować, powiększyć ile sposobność pozwoli, wprowadzić wszelkie możebne i miejscowości odpowiednie poprawy, zgoła jak można najspieszniej przygotować do zabawy publicznej lokal, którego mieszkańcy Krakowa tak dawno z u-