

Sind wir Menschen alle Sünder
 Einer mehr, der andere minder;
 Prahl mit Eurer Tugend nicht!
 Richtet nicht!

Richtet nicht!

Duldung ist des Menschen Pflicht!
 Wer, wenn schwach der Nächste steht,
 Ihn mit Härte und Vorwurf quält,
 Der hat Gottes Liebe nicht
 Richtet nicht!

Richtet nicht!

Eiget nicht mit zu Gericht
 Wo man urtheilt hart und bitter
 Ueber And'rer Augensplitter
 Sieht den eig'nen Balken nicht!
 Richtet nicht!

Richtet nicht!

Die Ihr seid versucht noch nicht!
 Denn Ihr habt des Ruhmes minder
 Als der reuevolle Sünder
 Der zurück kehrt zu der Pflicht,
 Richtet nicht!

Richtet nicht!

Es verlegt nicht stets die Pflicht,
 Was der blöde Mensch so nennet.
 Weil den Thatgrund er nicht kennet
 Und des Thäters Absicht nicht.
 Richtet nicht!

Richtet nicht!

Leget nicht zu viel Gewicht
 Auf der Menschen trügl'ich Melnen!

Vieles wird uns anders scheinen,
 Wenn wir wandeln in dem Licht!
 Richtet nicht!

Straßen-Musik.

Ein Wort zu seiner Zeit.

Eine der verwünschenswertheften Arten oder besser Unarten privilegirter Bettel ist das Handwerk der sogenannten Straßen-Musikanten. Von Tag zu Tag sehen wir die Zahl derselben sich vermehren und zu einer wahren Landplage heranwachsen, die, indem sie auf einen unserer zartesten Sinne, auf das Gehör, Sturm läßt, selbst die personifizierte Langmuth aus dem Gleichgewichte heben und zuweilen bis zur höchsten Entrüstung steigern muß. Hören wir hierüber nachstehende mit so vieler Wahrheit gezeichnete Schilderung eines Großstädtlers über diesen Zweig der Bettel-Industrie, und jeder von uns wird fühlen wie viel hiervon auf Rechnung jeder einzelnen mehr oder minder großen Provinzialstadt zu stellen sei.

„Zehnerlei Bänden durchziehen tagtäglich die Stadt; jede Straße schwillt von schrecklichen Missionen in noch schrecklicherer Abwechslung, oft gar in greulichem Doppel-Concert widerstreitender Melodien und gegen einander heulender Instrumente. Diese Ohrenqual, der Schrecken aller Kopfsarbeitenden, aller Kranken und Reizbaren, weckt Dich Morgens aus dem Schlafe, vers-