

# PIEŚNI

NA 77

## OBCHÓD SETNÉJ ROCZNICY KONSTYTUCYI 3 MAJA,

NA CZTERY GŁOSY MĘZKIE

ułożył i harmonizował

**M. SURZYŃSKI**

[Mieczysław]

Wydane staraniem i nakładem Towarzystwa „Staszyc“ w Poznaniu.

**Cena 50 fenygów.**



POZNAŃ.

CZCIONKAMI DRUKARNI DZIENNIKA POZNAŃSKIEGO.

1891.

4209 IV



4016 II

Mag. Ib. Mm2.

# Ślawa trzeciemu majowi.

I. Klátecki.

Na cztery męzkie głosy.

*Allegro moderato.*

*Miecz. Surzyński.*

*f*

Cześć i sła-wal Niechaj ży-je Polska na-sza świę-ta, Co przed wiekiem z snu zbu-

*f*

*rallentando.*

dzo-na Skru-szy-ła swe pę-ta

Noc prze-są-dów u-stą-pi-ła

wol-no-ści za-kwitł

*mf*

*a tempo.*

*energico e più mosso.*

*f*

maj, Pierwsza wiosna, wiosna mi-ła Za-wi-ta-ła w polski kraj! Cześć i sła-wa polskim

*f*

*energico e più mosso.*



*ff*

co pier - wsi w na - ro - dzie Wszystkie sta - ny ja - ko bra - ci Wie - dli  
 sy - nom, co pier - wsi

*ff*

*riten.* *a tempo.*

wie - dli ku swo - bo - dzie. Tym co pierwsi wśród ciemności Śmie - li szta - nar re - form wznieść

*fff* *p*

*Tempo I.*

Pierwszym szermierzom równości Wieczna sła - wa, wie - zna cześć! Sła - wa trze -

*f*

- cie - mu ma - jo - wi, Wiośnie naszej chwa - ty, W nim spo - wi - te po - wiek wie - ków

*f*

*rallentando.*

*mf*

Na-sze i - de - a - ty. Maj przemi-ął, lecz zo - sta - ła Po nim wró - zba lepszych dni; Sława

*mf*

*a tempo.*

*ff*

więc mu - cześć i chwa - ła! Niechaj nam na - dzie - ją łśni! Nie - chaj nam, nie - chaj

*ff*

*con tutta la forza.*

nam, nie - chaj nam na - dzie - ją łśni!





# WIOSNA.

*Allegretto.*

Harm. M. Surzyński.

*f*

Héj za-kwi-tła nam wio-senka, a z nią ra-zem cu-dny maj, Już po bło-niach

*f*

brzmi pio-senka, e-cho jęj po-wtarza gaj! Bo-że daj, Bo-że daj, Bytrwał wiecznie

*mf* *p* *f*

*marcato.*

mi-ty maj! Bo-że daj, Bo-że daj, Bytrwał wiecznie mi-ty maj,

*p* *f*

Héj zakwitła nam wiosenka,  
A z nią razem cudny maj,  
Już po błoniach brzmi piosenka,  
Echo jęj powtarza gaj!

Boże daj, Boże daj!  
By trwał wiecznie miły maj!

Pasterz z trzódką, ruszył w pole,  
Na fujarce rzewnie gra;  
Piosnka słodzi sinutną dolę,  
Lecz i w piosnce smutek drga.

Boże daj, Boże daj!  
By kwitł wiecznie miły maj!

Bocian wrócił z Auzonów  
Do rodzinnych swoich stron;  
Dumnie stąpa wśród zagonów  
Między gady sieje skon.

Boże daj, Boże daj,  
By oczyścił z gadów kraj!

# MAZUREK TRZECIEGO MAJA.

*Allegretto.*

Harm. M. Surzyński.

*mf* *f*

Wi-taj ma - jo-wa jutrzeńko! Świeć naszej polskiej kra-i - nie! Ucz-ci-my cie-bie pio-senką

*accelerando.*

*più mosso.*

przy hu-lan-ce i przy wi-nie, Wi-taj maj, piękny maj! U Po-la-ków bło-gi raj,

*ff*

Wi-taj maj, piękny maj, U Po-la-ków bło-gi raj.

Witaj majowa jutrzeńko,  
 Świeć naszej polskiej krainie!  
 Uczcimy ciebie piosenką,  
 Przy hulance i przy winie.  
 Witaj maj, piękny maj!  
 U Polaków błogi raj.

Nierząd braci naszych cisnął,  
 Gnuśność w rękę króla spała,  
 A w tem trzeci maj zabłysnął;  
 I nasza Polska powstała.  
 Wiwat maj, piękny maj,  
 Wiwat wielki Kołłątaj!

Ale chytróści gadzina,  
 Młot swój na nas gotowała,  
 Z piekła rodem Katarzyna,  
 Moskalami nas zalała;  
 Choć kwitł piękny maj,  
 Rozszarpano biedny kraj.

Wtenczas Polak z łąką na oku  
Smutkiem powlekł blade lice,  
Trzeciego maja co roku,  
Wspominał lubą rocznicę —  
I wzdychał: „Boże daj!  
By zabłysnął trzeci maj!“

Na ustroniu jest ruina,  
W której Polak pamięć chował;  
Tam za czasów Konstantyna,  
Szpieg na nasze łązy czatował —  
I gdy wszedł trzeci maj,  
Kajdanami brzęczał kraj.—





# Pieśń dziękczynna za ustawę.

*Wolno.*

*Słowa Fr. Karpińskiego.*

Bo - że, ludzie Two - i przy - szli dzie - ko - wać Ci w Twojej sie - ni,

Że z da - wnych nie - rzą - dów wy - szli, ła - ską Two - ją po - dźwi - gnie - ni.

Są - siad sta - nął za - dzi - wio - ny, Tenże to na - ród zgu - bio - ny.

# Pieśń dziękczynna za Ustawę.

Na pamiątkę 3 Maja 1791 r.

1. Boże! ludzie Twoi przyszli  
Dziękować Ci w Twojej sieni,  
Że z dawnych nierządów wyszli,  
Łaską Twoją podźwignieni.  
Sąsiad stanął zadziwiony:  
„Tenże to naród zgubiony?”
2. Zdziwiło to ziemię całą,  
Jak się kraj nasz chwały dobił;  
Bo nie wiedzą, co się stało,  
Że Bóg sam wszystko to zrobił!  
Boże, widzieliśmy sami,  
Że Ty byłeś między nami!
3. On to w nasze niepogody  
Zbierał serca na swe łono,  
I natchnął je duchem zgody,  
I dał stałość niezwalczoną...  
Tak, Sam pełniąc dzieło całe  
Jeszcze nam ztąd zjednał chwałę.
4. Teraz jego wyzwolenie,  
Niedawno prześladowani,  
Chodzimy włożywszy wieńce,  
Szatą łask pańskich odziani.  
Narody miejsce zrobiły,  
Gdzie stanie lud Bogu miły.
5. Za to wszystkie kraju stany  
Niesiemy Ci, Boże, dzięki,  
Że każdy z nas ratowany  
Mocą dzielnej Twojej ręki;  
I dzień ten Pańskiej opieki  
Święcić będziemy na wieki.

Fr. Karpiński.

---

# POŁONEZ.

*maestoso.*

M. Surzyński.

Zgo-da sejmu to spraw-i-ła, że nam wolność przywróci-ła. Wi-wat krzy-czcie

*più mosso.*

wszystkie sta-ny, Niechaj ży-je król kocha-ny. Ta-ka jest na-ro-du wo-la, Za swych

*rallent.*

bra-ci i za kró-la O-by-wa-te! ka-żdy wszędzie ży-cie swo-je ło-żyć będzie.



*Tempo I.**mf*

Nuż wkon-tusze nuż wkon-tu-sze, Bo chcąc dobrym być ro - dakiem Nie dość jest mieć

*mf* *f* *ff*

polską du-szę, Lecz się trzeba rozstać z frakiem. Obcych krajów precz zwycza-je, Fraki

*f*

*ritardando.*

preczna tychże cze-le, Wąsna twarzy niech powsta-je, Przy-pi-najmy ka-ra-be-le.

*f*

*a tempo.**f*

Nuż w kontusze, nuż w zu-pa-ny, Obcym strojem wzgardź rodaku. Ten co gro-mił bi-surmany

*f*

Nie wy-stąpił w Wiedniu w fraku. Niech się kto jak chce ob-ru-sza, Niech się śmieje z mój fi -

*alargando.*  
- gury; Młodszy fraczek od kon-tu-sza, Starsze wąsy od fryzury, Starsze wą-sy od fryzu-ry.

UWAGA. Pierwszą wzmiankę o polonezie: „Zgoda Sejmu to sprawiła“ znajdujemy w „Opisie Festynu obchodzonego przez Miasto Stołeczne Kraków w dzień imienin najjaśniejszego Stanisława Augusta, Króla Polskiego, W. Xcia Litt. etc. y JW. Stanisława Małachowskiego, Marszałka Konfederacyi Koronney etc. (1791 r., kart. nr. 8). Przy opisie tańców w Sukiennicach powiedziano tamże na karcie 5 str. 2:

„W tym miejscu jest godzien wspomnienia taniec zkomponowany umyślnie do tego aktu przez jednego z złożoney orkiestry z piosnezką w sposobie następującym:

Zgoda Seymu to sprawiła,  
 Że Nam Wolność przywróciła,  
 Vivat krzyczcie wszystkie Stany  
 Vivat Nasz K r ó l ukochany.

\* \* \*

Nasz Monarcho Wielki Panie  
 Serce Ci składamy za nie  
 Obywatel każdy wszędzie  
 Życie swoje łożyć będzie.“

# Trzeci Maj porewolucyjny. (\*)

(Po r. 1831.)

Przyjacielu folguj duszy,  
Rozpędź z czoła smutku chmury,  
Niech cię błogi urok wzruszy  
Pięknęj wiosny i natury ;  
Oto maj! oto maj!  
Przybrał mile w kwiaty gaj!

Kto ojczyznę lubą straci,  
I swobodę i nadzieje,  
Kto patrzy na łzy swych braci,  
Temu wiosna się nie śmieje...  
Próżno maj, próżno maj,  
Przybrał w kwiaty łąki, gaj!

---

\*) Wyjęte z Dr. Wojciecha Cybulskiego: Odczyty o poezji polskiej II. Poznań 1870 str. 72 i 73. Ten wiersz przypisywany był Teofilowi Kowalskiemu.

Jest jeszcze kilka mazurków pod napisem „Trzeci Maj“, których tu nie przytaczamy dla względów prasowych. Między innymi znaleźć można po starszych śpiewnikach:

- 1) Nowy trzeci maj (Choć już wojsko rozproszone i t. d.)
- 2) Trzeci Maj z r. 1831 („Błoga już nadeszła pora, Cześć wam polskiej ziemi dzieci“).
- 3) Drugi Trzeci Maj z tegoż roku (Kto dyktatury mieć nie chce, Kto nie zdradził swoich braci, Kogo pieniąż nie zatechce, Ten honoru nie utraci. Temu kraj, wiwat graj; On nam wróci świetny Maj.)
- 4) Trzeci Maj z r. 1863 („Tam gdzie Wisła szumnęj wody, brzegi piaszczyste oblewa itd.“)
- 5) Trzeci Maj litewski.

Dla takiej różnorodności redakcyi pojąć łatwo, czemu niektóre mazurki są bardzo długie. Jeden n. p. z nadesłanych nam mazurków liczy zwrotek 40!



I ja płaczę po tój stracie,  
 W smutku wlokę życie całe,  
 Lecz cię chcę pocieszyć bracie  
 Wspomnieniem na przeszłą chwałę. —  
     Gdy ten kraj, sławny kraj,  
     Święcił kiedyś trzeci maj! —

A jak srodze z tym obrazem  
 Moja boleść się podwaja,  
 Pójdź będziemy płakać razem  
 I czytać ustawę maja.  
     Biedny kraj, nędzny kraj,  
     Gdzie jest zbrodnią wspomnieć maj!

Uściśnij mnie przyjacielu,  
 Maj nam hasłem, wodzem cnota!  
 Niech nas naśladuje wielu  
 A jeszcze zadrży despota.  
     I ten kraj, sławny kraj  
     Znowu będzie święcił maj!

A więc precz łzy z méj powieki,  
 I ty bracie rozjaśń lice,  
 Możemyż cierpieć na wieki,  
 Mając serce i prawicę? —  
     Wtenczas maj, błogi maj  
     Da nam ujrzeć w blasku kraj.

Gdy już spełnione te chęci  
 Nic nam nie zbywa w tój dobie,  
 Jak Maj zachować w pamięci,  
 I serca podawać sobie.  
     Wtenczas kraj, świetny kraj,  
     Witać będzie trzeci maj!

Wszystko się poi rozkoszą,  
 Polak nadziei nie traci,  
 Już Moskala z granic płoszą,  
 Bracia uściskną swych braci.  
     Więc nasz kraj, szczęsny kraj,  
     Uczuł w sercach błogi maj.

Wnet Polak pokręci węża,  
 Wnet kontusz przywdzieje suty,  
 Na Moskala się rozdaśa  
 I ciasne skroi mu buty. —  
     Moskal aj! Polak maj!  
     Oddaj smoku, to nasz kraj!

Zagra marsza od północy,  
 Oddaj zuchwalcze Podole,  
 Błyśnie silnie iskra w oczy,  
 Gdzie są siedziby bawole.  
     Wszak ten kraj jest nasz kraj,  
     Tak opiewa trzeci maj!

Wtenczas brat krzyknie na brata,  
 Te niwy, kraje, te lasy,  
 Odzyskana nasza strata,  
 Wiwat staropolskie czasy!  
     Wiwat kraj, mężny kraj!  
     Wiwat błogi trzeci maj!

Wiwat ojczyzno stroskana,  
 Ulecz balsamem te blizny,  
 Niech żyje wolność kochana,  
 Życie synowie ojczyzny.  
     Boże daj, Boże daj  
     By zabłysnął trzeci maj.

