

Osobista odpowiedzialność naczelników wydziałów zarządu miejskiego

Prezydent miasta wystosował okólnik do naczelników wydziałów administracyjnych, w którym podniósł, że ponoszą oni całkowitą odpowiedzialność za prawidłowość spraw przez nich załatwianych. Nowa ustawa przewiduje bowiem, że wszelkie sprawy, poza zastrzeżeniami do decyzji prezydenta miasta, naczelnicy wydziałów załatwiają jednoosobowo. Dotyczy to przedewszystkiem pokrycia budżetowego, zarządzanych przez nich wydatków, gdyż żadne przekroczenie budżetowe nie może być tolerowane. Za przekroczenie takie naczelnicy odpowiadają osobiście.

W dziale ogólnym prezydent miasta będzie rozstrzygał jednoosobowo wszelkie sprawy należące do kompetencji rady miejskiej i kolegium zarządu miasta w myśl art. 43 i 44 ustawy, w dziale personalnym — przyjmowanie pracowników kontraktowych i bezterminowych, mianowania etatowe i awansowania, przyznawanie dodatków ekonomicznych, zaliczek długoterminowych etc., spraw o wszczęcie dochodzeń dyscyplinarnych, zwalnianie pracowników i t. d., w dziale budżetowym — wydawanie zaliczek powyżej 1000 zł., w dziale gospodarczym — rozpatrywanie i zatwierdzanie ofert, składanych przy przetargach ograniczonych powyżej sumy 3000 zł., użytkowanie miejskich środków lokomocji po za granicami miasta etc.

TEATRY

NARODOWY: Dziś premiera komedji angielskiej Hoodgesa i Percivala „Hau — Hau”.

NOWY: Dziś i jutro komedja Devala „Stefek” z Dulebianką, Samboreskim i Rolandem.

LETNI: Dziś i jutro komedja M. Buihakowa „Mieszkanie Zojki” z Cwiklińską i Węgrzynem.

POLSKI: Dziś i jutro sztuka Jerzego Tępy „Fräulein Doctor” z Elchlerówną. W próbach „Porucznik Przecinek”.

MALY: Dziś i jutro popularna komedja amerykańska „Rok” w nowym inscenizacji T. Trzcińskiego. W roli tytułowej — Jadwiga Zaklicka.

ATENEUM: W najbliższych dniach premiera sztuki Afanogenowa „Dziwak”.

KAMERALNY: Nieczynny z powodu remontu.

TEATR IM. ŻEROMSKIEGO: (Hipopocena 8): Dziś i jutro o 8-ej wiecz. dialog sceniczny J. Rzepeckiego i Iwanowskiej „Jesień... Zima... Wiosna...”

STUDIO IM. ŻEROMSKIEGO (20 libor, ul. Suzina): Nieczynne. W próbach „Gody Weselne” w opracowaniu literackim L. Schillera.

8.30: Dziś i jutro operetka „No, no, Nanette”.

REX (ul. Karowa 18): Dziś nowa rewja „Frontem do morza” z Chenkinem.

WYSTAWY

INSTYTUT PROPAGANDY SZTU Kł: Dziś otwarcie wystawy „Sztuka i turystyka”.

ZACHETA: Wystawa batalistyczna p. t. „Kołnier i koń w sztuce polskiej”, obejmująca przeszło 200 płócien malarzy polskich XIX i XX w.

MUZEUM NARODOWE: Podwałe 15 — 8 muzeum wojska. Al. 3-go Maja 13 — wystawa pamiątek z powstania 1863 r. w godz. 11 — 15.

KAMIENICA BARYCZKÓW: Państwowe zbiory sztuki. Galeria sztuki polskiej XIX i XX w.

KINA

ADRIA: „Śpiew, Calus i Dziewczyna”.

ALFA: „Dziwny Dom”.

ARENA: „Miłość złoćcyński” i „Romeo i Julia” oraz dodatki.

ATLANTIC: „Karjera kelnerki”.

BAJKA: „W szalonym tempie” i rewja „Pod Polską Bandera”.

CAPITOL: „Musisz być moją” i „Revolucjonistka”.

COLOSSEUM: „Błękitna Rapsodia” i „Ognisko”.

COLOSSEUM (mała sala): „Nowoczesny Don Kichot” i „Widmo śmierci”.

CORSO: „Noc w Raju” i „Porucznik Marynarki”.

EUROPA: „Noc w Chicago”.

FELHARMONJA: „5 Przeklętych Dziesiętników”.

FAMA: „Mumia” i „Wiatr od Morza”.

FORUM: „Ben — Hur”.

GLORIA: W ogrodzie: „Eskadra śmierci” i „Sim i Grim”.

HOLLYWOOD: „W służbie śledczej” i rewja.

HELJOS: „Ułani, ulani” i „Stalowa dłoń”.

MEWA: „Los Gentimana” i „Precz z młotem”.

MEJSKIE: „Kochaj mnie dziś”.

MAJESTIC: „Droga na Wschód”.

MAS: „Pałac na kółkach” i „We soly Porucznik”.

OAZA: „Ostatnia eskapada” i „Kohn i Kelly w Hollywood”.

PAN: „Kain i Artem” oraz „Tajemnicza Szóstka”.

PETIT — TRIANON: „Przedziwna Sprawa” i „Czarujący Chłopiec”.

RIVIERA: „Bezdomni” i „10 z Pawlaka”.

ROXY: „Romeo i Julia” oraz „Mandżuria Plonie”.

ŚWIATOWID: „Córka Pałku”.

TOMBOLA: „Szary Dom” i „Pieszczołta”.

TON: „Nocne Sady” i „Flip i Flap robia karjere”.

UCIECHA: „Tragedja Amerykańska” i „Nasza jest noc”.

Rozpoczęcie budowy pierwszej autostrady

Dziś, 15 b. m., wydział techniczny magistratu rozpocznie roboty związane z budową autostrady, która połączy Mokotów z nowym lotniskiem wojskowym na Okęciu. Będą to narazie przygotowywane roboty ziemne, które wyczerpią tegoroczny program budowy.

Dopiero w roku przyszłym ułożona będzie półkostka kamienna. Po paru latach na takim podkładzie wyłany będzie asfalt.

Sztuka, moda i piosenka Na marginesie występów Elektrowicza w S. J. M-ie

Jest to już fakt dokonany, dlatego śmiało możemy o nim pisać, nie narazając się na zarzut, że ambasador w sztuce koterjom, że posługujemy się w niej reklamą, aczkolwiek z usług tej ostatniej powinniśmy mieć dziś prawo korzystania przed wszystkim innymi... artysty. W tym jednak wypadku obeszło się — bez reklamy.

Cała szla jest codziennie w różnym nastroju (w tych czasach!) — codziennie śmiech, brawa, bisy, codziennie brakuje kilkudziesięciu miejsc dla tych, którzy tarasują stojąc wszystkie przejścia, ażeby posłuchać... piosenki. Czy to nie miłe, że nie tylko na polu wyseigowym, na sportowym stadionie, na meczu hokerskim może być tłoczno, że skrom-

ny w Warszawie przybytek sztuki estradowej cieszy się fantastyczną wręcz frekwencją.

Terenem powodzenia są salony „Simu” pani posłowej Arciszewskiej i świetnej malarki, pani Ireny Pokrzywnickiej, przedmiotem dawno w stolicy nienotowanych sukcesów — subtelna piosenka. Triumf piosenki odbywa się na całej linii. Odżywają w pamięci melodie dawne, aktualne sala w lot podchwytyjąc chórem, i każdego niemal wieczoru czeka publiczność miła niespodzianka w postaci piosenki, której „premjera” odbywa się... w „Simie”.

Śpiewa je wszystkie Witold Elektrowicz. Rzadki to, a może jedyny przykład artysty u nas, który, mimo uporczywej nieobecności na naszych scenach rewjowych, potrafił osiągnąć bezkonkurencyjną popularność. Nie jest to bynajmniej wyłączną zasługą ujmującej powierzchowności i osobistego wdzięku tego artysty. Piosenki w wykonaniu Elektrowicza traktowane są wzorowo muzycznie. Wykonywa je na fortepianie rasowy i posiadający odpowiednio wyższe studia muzyki, będący równocześnie wysoce utalentowanym kompozytorem, śpiewa teksty (których wybór szczerzej poddaje kontroli) Tuwima, Hemara, Biernackiego i Domańskiego autor niezliczonych artykułów na łamach prasy muzycznej, i dlatego to repertuar tego artysty, cechuje wysoki poziom, interpretację zaś prawdziwa kultura.

Jak przed kilku laty w „Mumie”, tak obecnie w „Simie”, jesteśmy świadkami narodzin niejednej wartościowej piosenki. Od jesieni „Sim” stał się ma placówką, kultywującą poważnie i planowo muzykę lekką i szlachetną piosenkę. Z pełnym uznaniem należy powitać inicjatywę, że ster jej przypuszczalnie spocznie w dłoniach Witolda Elektrowicza i że wrześnieją atrakcją muzyczną „hors concours” stać się mogą występy czarującej i znakomitej naszej skrzypaczki, Haliny Adamskiej i jej zespołu, ponieważ podobnie niezrównanych odtwórców lekkiego repertuaru nawet na Zachodzie słyszy się bardzo rzadko.

RADJO

Sobota, 15 lipca.

7.00 Sygnał czasu i pieśń „Kiedy ranne wstają zorze...”. 7.05 Gimnastyka poranna. 7.20 Muzyka z płyt. 7.25 Dziennik poranny. 7.30 d. c. Muzyki z płyt. 7.52 Chwilka Gospodarstwa Domowego. 12.05 Płyty gramofonowe. 15.50 Skrzynka wojskowa. 16.00 Audycja dla chorych. 16.30 Koncert komeralny z płyt. 17.00 Pogadanka aktualna. 17.15 Koncert solistów. 18.15 „W rocznicę Grunwaldu”. 18.25 Koncert popularny. 19.00 Koncert wokalny z płyt. 19.40 Kwadrans Literacki „Bitwa pod Grunwaldem”. 20.00 Koncert orkiestry pod dyr. St. Nawrota. 21.05 Dziennik wieczorny. 21.15 Wiadomości ogólniejsze — Wł. Pietrzak. 21.30 Koncert Chopenowski w wykonaniu Henryka Sztompki. 22.00 Muzyka taneczna. 22.25 Wiadomości sportowe. 22.40 Muzyka taneczna.

Niedziela, 16 lipca

10.00 — 10.05 Odczytanie programu na dzień bieżący. 10.05 — 11.45 Transmisja Nabożeństwa z Poznania. 11.57 — 12.05 Sygnał czasu. 12.05 — 12.10 Odczytanie programu na dzień bieżący. 12.10 — 12.15 Komunikat meteorologiczny. 12.15 — 12.30 Arje i pieśni. 12.30 — 13.15 Transmisja z Gdyni. 13.15 — 14.00 Poranek muzyczny. 14.00 — 14.15 „Przed nowym rokiem gospodarczym”. 14.15 — 14.20 Komunikat rol niczo — meteorologiczny. 14.20 — 14.45 Muzyka z płyt gramofonowych. 14.45 — 15.05 „Porady weterynaryjne”. 15.05 — 15.52 Pieśni w układzie na chór męski. 15.25 — 16.00 Recital fortepianowy Romana Mięckiego. 16.00 — 16.15 Program dla młodzieży. 16.15 — 16.30 Opowiadanie dla dzieci. 16.30 — 16.45 „Budowa robotniczych osiedli podmiejskich”. 16.45 — 17.30 Audycja regionalna. 17.30 — 18.05 Arje i pieśni. 18.05 — 18.10 Odczytanie programu na dzień następny. 18.10 — 18.20 Rozmaitości. 18.30 — 19.00 „Na falach jeziora”. 19.00 — 19.40 Słuchowisko p. t. „Bitwa nad Marną”. 19.40 — 19.55 Skrzynka pocztowa techniczna. 19.55 — 20.00 Przerwa. 20.00 — 21.00 Transmisja z Gdyni. 21.00 — 21.10 Dziennik wieczorny. 21.10 — 22.00 „Na weselnej fali Lwowskiej”. 22.00 — 22.25 Arje i pieśni. 22.25 — 22.40 Wiadomości sportowe. 22.40 — 22.45 Wiadomości meteor. 22.45 — 23.00 Muzyka taneczna.

Słońca i powietrza dla dzieci... Ratujmy niemowlęta

Opieka nad nieprawem dzieckiem idzie po linii nierozłączania go z matką

Ulica Spokojna

Tak mało ulic w Warszawie nosi nazwy zgodne z ich zewnętrznym wyglądem, lecz ulica Spokojna zasługuje w pełni na swe miano. Prawą stroną tej niedługiej, lecz szerokiej doś i estetycznej uliczki stanowi mur, okalający cmentarz Powązek. Z za wysokiego muru nie widać grobów i krzyżów, to też bliskie sąsiedztwo śmierci nie robi przykrego wrażenia. Widać tylko wielkie bukiety starych, pięknych drzew, które, cudem jakimś, ocalały jeszcze w głębi cmentarza, nawet kopułę kościoła zakrywają od tej strony, a tylko z bujnego skupienia zieleni bije, w słoneczny dzień, dziwny spokój. Spokoju tego nie mają również gwar dziecińczych głosów, dochodzący z dużego placu półkolonii Magistratu, położonego po przeciwnej stronie ulicy. Przy samym końcu ulicy warczy i parka szereg motorów i maszyn Miejskich Zakładów Sanitarnych i III Ośrodka Zdrowia. W tej to

Z miasta

PREZES M. PARYŻA

po powrocie z wizyty w stolicy Polski, oprócz podziękowań, nadesłał prezydentowi m. Warszawy album, poświęcony muzeum paryskiem, z dedykacją.

KOMISJA MINISTERIALNA

dotknęła wczoraj lustracji plaż, kąpielisk i klubów sportowych. Stwierdzono, że plaże utrzymywane są w bezwzględny porządku. Natomiast w niektórych pływalniach stwierdzono uchybienia. Komisja wydała szereg zarządzeń.

OPŁATY KOMINIARSKIE

za rok 1933 rozsyłane są właścicielom nieruchomości. Wysokość tych opłat jest następująca: od każdej nieruchomości parterowej o jednym dziedzińcu, jednopiętrowej i dwupiętrowej — 3 zł. rocznie, od każdej nieruchomości o jednym dziedzińcu 3, 4, 5, 6 i więcej-piętrowej — 5 zł. rocznie; za każde następne podwórze dodatkowo 3 zł.

W MIEJSKIM ZOO

wyšlo się 5 młodych białych paw. W ten sposób ogólna ich liczba wzrosła do siedmiu.

WŁADZE ADMINISTRACYJNE

podjęły energiczną akcję w walce z niepełną wagą chleba. W wyniku przeprowadzonej lustracji, starostwo śródmiejsko-warszawskie spisało aż 17 protokołów za sprzedaż bochenków chleba niepełnej wagi.

PRACOWNICY MIEJSY

przyjeźli byli przez wiceprez. Borzęckiego. Poruszyli sprawę zamierzonej podwyżki składek emerytalnych z 3 na 5 procent, oraz opłat za świadczenia lekarskie. Poza tem delegacja interwenjowała w sprawie zatargu między kierownictwem inspekcji handlowej a delegatem związku.

W WYNIKU LUSTRACJI

przeprowadzonej przez starostwo śródmiejsko-warszawskie w różnego rodzaju zakładach i sklepach ukarano doraźnie mandatami 35 osób. Poza tem zniesiono około 10 kg. czekolady, 5 kg. wafli, 3 bańki lodów, jako nie nadające się do spożycia.

DZIAŁ LEKARSKI
PRZYCHODNIA SPECJALNA Dr. med. D. GISERA
B. Asystenta Kliniki Berlińskiej
CHMIELNA 47 (2-gi dom od Dworca Głównego). Choroby SKORNE, WENERYczne (specj. CHRONICZNE), pecherza i niemoc piciowa. Analizy krwi, moczu. Diatermia. Sollux. Lampa kwarcowa. Przyjęcia 9—2 i 4—9. Porada 4 zł.

D-rzy Zofia ROSTKOWSCY
i Feliks
b. lekarze szp. św. Łazarza. Weneryczne. niemoc piciowa, skórne, włosów, zyl. kosmetyka. Tel. 8-99-29. Mokotowska 51

posesji miejskiej mieści się schronisko dla bezdomnych, pozabawionych wszelkiej opieki dziewczęta-matek Towarzystwa „Ratujmy Niemowlęta”.

Nie rozłączać dziecka z matką...

Jednym z największych chyba kulturalnych dorobków ostatniej doby, w zakresie pracy społecznej, jest skierowanie opieki nad nieprawem dzieckiem po linii nierozłączania go z matką. Następuję zmierzach domów wychowawczych, wydatnie zmniejsza się pomimo nędzy spowodowanej bezrobociem ilość podrzutek. Według znawców tego zagadnienia, w 80 proc., motywem pozbycia się dziecka przez matkę, jest bieda i głód, nadzieja, iż opuszczonym dzieckiem zajmie się ktoś i da mu lepsze warunki życia. Z chwilą, gdy matka ma zaopiekowane minimum egzystencji, przywiązuje się do dziecka budząc się w niej lepsze, cenniejsze, wartości ludzkie, podnosi się moralnie i uszlachetnia. A nie ulega chyba żadnej dyskusji, iż opieki rozdanej matki nikt niemowlęciu nie jest w możności zastąpić.

Wiejskie dziewczęta

Nowe to, drugie kolei schronisko dla matek, Tow. Ratujmy Niemowlęta, otwarte w dn. 1 kwietnia b. r. posiada obecnie 51 pensjonariuszek (miejsc jest 60) rekrutujących się przeważnie z elementu mało inteligentnego. W większości wypadków są to wiejskie dziewczęta, przybyłe do miasta na służbę, często już w oczekiwaniu rozwiązania. Godzą się byle gdzie, aby tylko zdobyć prawo do opieki Kasy Chorych, co

zapewnia, w odpowiedniej chwili, szpital i dalszą opiekę społeczną. Po 6 tygodniach (albo i dłużej, o ile zachodzą komplikacje chorobowe) tow. wyszukuje im pracę, za darmo, natomiast do czasu ukończenia przez dziecko dwóch lat, tow. wypłaca matce miesięczną zapomogę, w kwocie 30 zł.

4 sale — 15 łózek

Personel kierowniczy stanowi przełożona, p. Jasińska, oraz dwie pomocnice, wszystkie trzy absolwentki Warszawskiej Szkoły Pielęgniarek. Częścią gospodarczą i administracyjną zarządza p. Łabędzka. Służby niema żadnej, same pensjonariuszki pod kierunkiem fachowym gotują, piorą, sprzątają. Zakład utrzymany jest w idealnej czystości. 4 spore słoneczne sale po 15 łózek, w nogach każdego łóżka małe, białe dziecinne łóeczko, w każdym spoczywa małutki przyszyby obywatel, czy obywatelka. Ogół dzieci wygląda wręcz kwitnąco, gdziekolwiek tylko dostrzeżę się nie normalnie drobne nożyki i chudziutki buziaki. Można zgóry już twierdzić, że bądź są od bardzo niedawna w zakładzie, bądź niedonoski. Większość to wystawowe baki, ogorzałe, zdrowe, śpią spokojnie, jak tylko potrafi spać niemowlę, któremu niczego nie brakuje, zdumiewający procent ładnych dzieci, co się nie da powiedzieć o matkach.

Tanio i pięknie

Poza humanitarną stroną tej instytucji ciekawie przedstawia się kalkulacja. Dziecko w Domu Wychowawczym im. Ks. Boduena kosztuje dziennie 5 zł.

NAŁĘCZÓW SKUTECZNY TANI PIĘKNY
ZAKŁAD LECZNICZY
Idealne miejsce dla leczenia nerwów, serca, przemiany materii, przewodu pokarmowego i chorób kobiecych.
Letni sezon od 15-go czerwca do 15-go września.
Ryżakty za 21 dni pobytu z pełną kuracją od **260 zł.** zaletnie od pokazu
Pensjonat zakładowy od zł. 6.— dziennie
Stała opieka lekarska. Cennik zabiegów znitony
SPORTY — KLUB TOWARZYSKI — ROZRYWKI
Informacje: **Warszawa, Koszykowa 59 m. 3,** telefon 809-50 lub poczta Nałęczów. Administracja Zakładu.

Przed krótkami

Odpowiedź

Najkrwawsze wojny historyczne, trzydziestoletnia, Dwa Róż, sukcesy na austriacka, czy inne sukcesy, czy wogóle jakie tam były wojny na świecie — wszystkie one nie były tak zjadliwe, bezwzględne i wyzute z wszelkich skrupułów, jak wojny lokatorów z sublokatorami.

Niema bezceństwa, którego by się nie dopuścił gospodarz, waleczący ze swym, jak mówią prawnicy, podnajemcą.

Oto żywy, namacalny niejako, a w każdym razie poglądowy, przekonywujący i życiowy przykład. Lokator p. Gracjan Z., ściśle zaś biorąc, cała rodzina pana Gracjana walczyła z

panną Michaliną R., sublokatorką skądinąd urzędniczą magistratu. Po miłymi wszystkie fazy tej walki (nowy zatrzask, odcięcie od komunikacji z Wisłą etc. etc.), a poprzestańmy na ostatniej.

Oto, ilekroć ktokolwiek dzwonił przez telefon do sublokatorki, to czy była w domu, czy też nie, członkowie rodziny pana Gracjana odpowiadał niezmiennie, a stale jedno i to samo:

— Niema. Poszła z faretom do hotelu.

Otóż, pytam się, czy takie odpowiedzi mogą pannie zepsuć reputację, czy nie? Miała słynność panna Michalina, skazując swych gospodarzy do sądu? Wyrok tygodnia aresztu dla pana Gracjana był odpowiedni, czy nie?

Co do tych kwestyj niema chyba dwu zdań.

Very.

Zmarli

ś. p. Witold Koch, l. 21, w Warszawie.

ś. p. Wawrzyniec Żmijewski, przemysłowiec, w Radzyminie.

ś. p. Antonina z Kacperskich Paszkiewicz, wdowa, l. 69.

Osobiste

Prezydent miasta inż. Słomiński, po wydaniu wszystkich zarządzeń, wynikających z wprowadzenia nowej ustawy samorządowej, wyjechał wczoraj do Żegostowa i wraca 1-go sierpnia. Zastępuje go wiceprezydent miasta, p. Borzęcki.

Dyrekcja Tramwajów i Autobusów m. St. Warszawy

podaje do wiadomości, że stosownie do uchwały Magistratu m. St. Warszawy z dnia 10.VII.33 — od dn. 17 lipca r. b. cena tramwajowego biletu korespondencyjnego zostaje obniżona o 10 gr., t. j. do 30 groszy.