

O zniżkę Ceny przejazdów

Elektryczne koleje dojazdowe zdecydowały w najbliższym czasie obniżyć taryfę na linii Warszawa — Grodzisk zarówno przy przejazdach jednorazowych, jak i miesięcznych. Poza tym, projektowane jest przyznanie większych, niż dotąd ulg urzędnikom państwowym przy nabywaniu biletów miesięcznych. Bilety dla młodzieży również mają być tańsze od dotychczasowych.

Termin tej obniżki, która ma wynieść przeciętnie 20 proc., u-

zależniony jest od zatwierdzenia jej przez Ministerstwo Komunikacji.

Tyle dowiadujemy się z Dyrekcji Elektrycznych Kolei Dojazdowych.

Niedawno donosiliśmy o obniżce taryfy tramwajowej w Poznaniu. Nie obyło się tam bez bojkotu tramwajów, bez interwencji społeczeństwa, burzliwych wieców i t. d. Jednak Dyrekcja Tramwajów musiała ustąpić i ceny obniżyć.

A u nas?

Na ten temat wypisala prasa, ile nagadano się na różnych przeróżnych konferencjach w Dyrekcji Tramwajów i na posiedzeniach Zarządu Miasta i co z tego? Uchwalono tylko nie podwyższać taryfy. To jest trochę żałośnie.

Więc, gdy po różnych obniżkach procentowych, redukcjach, pożyczkach itp., dochody przeciętnego warszawianina skurczyły się do minimum — utrzymywać bilety tramwajowe nadal w tej samej cenie jest absurdem.

tem gorszym, że szkodzącym szerokim rzeszom przede wszystkim pracującym, a następnie niepracującym.

Dwadzieścia pięć groszy — to w rachunkach bezrobotnego równa się — dwie bulki, szklanka mleka i papierosa! Dwa przejazdy — to porcja gorącego bigosu w tańszej restauracji, czyli — obiad.

Dlatego — bezrobotni dawno już przestali korzystać z tramwaju.

Pracującemu bilety tramwajowe również zaczynają robić wyrwę w budżecie. Już coraz częściej słyszy się o dystansie, na jakim ktoś korzysta z tramwaju. Znikoma jest ilość ludzi, używających tramwaju na dystansie mniejszym niż 1 km.

Taryfa tramwajowa nie będzie podwyższona.

Takie zapewnienie jednak nie pomoże na frekwencję w tramwajach, jeśli cena pojedynczego biletu nie zostanie obniżona.

TEATRY

WIELKI: Dziś o godz. 3 pop. opera Bizeta „Potawicze pereci”, wieczorem drugi występ Ewy Bandrowskiej-Turskiej w operze Delibasa „Lakme”. Jutro o g. 12 ej i 4 ej pop. dramat Konczińskiego „Emilia Plater”, wieczorem balet Różyczki „Pan Twardowski”.

TEATR NARODOWY: Dziś i jutro tragedia Schillera „Marja Stuart” w przekładzie Miłoszewskiego z Malicką, Panewiczową i Leszczyńskim. Jutro o g. 4 pop. „Czwarty do brydza”.

TEATR POLSKI: Dziś i jutro „Kupiec wenecki” Szekspira z Junoszą-Siępowskim, Romanówną i Brydzińskim. Jutro o g. 3.30 pop. „Fräulein Doktor”.

TEATR NOWY: Dziś i jutro komedia Maszyńskiego „Tak a nie inaczej” z Lubieńską, Maszyńską i Łapińską.

TEATR LETNI: Dziś i jutro komedia „Pieniądz nie jest wszystkim” z Lindorówną, Hnydzińskim i Zniczem. Jutro o g. 3.30 „Towariszcz”.

TEATR MAŁY: Dziś i jutro komedia Ch. Bennetta „Milijonowy interes” z Przybyłko-Potocką. Jutro o g. 4 pop. „Zalotnicy niebiescy”.

NOVA KOMEDIA: Dziś i jutro komedia Słonimskiego „Rodzina” z Jaraczem i Modzelewską. Jutro o g. 4 pop. „Firma”.

ATENEUM: Dziś premiera komedii Iłfa i Petrowa „12 krzesel”.

KAMERALNY: Dziś i jutro dramat Rittnera „W małym domu” z Zimińską i Adwentowiczem.

KEDUJA: Dziś i codziennie komedia Łopalewskiego „Prezes Aurek” („Zwoprosam”) w reżyserji Dulebianki.

TEATR DRAMATYCZNY (Hypoteza 8): Dziś „Małżeństwo z konwenansu” Rzepickiej — Iwanowskiej.

WIELKA OPERETKA (Karowa): Dziś i jutro operetka Benatzky'ego „Pod białym koniem” z Mankiewiczówną i Bodo. Jutro 2 przedstawienia o g. 4 ej i 8 ej wiecz.

CYRK STANIEWSKI: Ostatnie dni wielkiego widowiska „Cyrc pod wodą” przy udziale 250 osób.

WYSTAWY

INSTYTUT PROPAGANDY SZTUKI: Wystawa sztuki ukraińskiej.

ZACHĘTA: Wystawa „Najpiękniejszy portret kobiety” oraz wystawy prac M. Nehringa, St. Zawadzkiego i in.

MUZEUM NARODOWE (Al 3-go Maja): Wystawa pamiątek po Stefanie Batorym i Janie Sobieskim.

KAMIENICA BARYCZKÓW: Zbiory malarstwa polskiego XIX i XX wieku.

DOM SZTUKI (N. Świat 27): Wystawa dzieł sztuki Juliusza Kossaka.

MUZEUM ARCHEOLOGICZNE im. Erazma Majewskiego (Pałac Staszica) otwarte w środy, piątki i niedziele od g. 10 — 14.

KAWIARNIA I. P. S.: Wystawy Leokadii Bielskiej i Zygmunta Dunina.

KONCERTY

FILHARMONJA: Jutro poranek symfoniczny poświęcony muzyce ukraińskiej pod dyrykcją Rudnickiego.

KONSERWATORJUM: Dziś recital fortepianowy Bolesława Wojtowicza.

S. i M.: Dziś o g. 18-iej p. Berezynski, o g. 20.30 p. Godlewska i p. Bogucki.

KINA

ADRIA: „Rendez - vous w Wiedniu”.

AMOR: „Ja w dzień, ty w nocy”.

ANTENA: „Jeździec w masce”, „12 krzesel”.

ALANTIC: „Papryka”.

AS: „Kinomanjak” i „Płonąca pręga”.

BAJKA: „Pod dachami Paryża” i rewja.

CAPITOL: „Bunt młodzieży”.

CASINO: „Parada rezerwistów”.

COLOSSEUM: „Arystokracja pod ziemią” i rewja.

COLOSSEUM (Mała sala): „Podróż posłubna we troje”.

PROMIEN: „King-Kong”.

RAJ: „Demon wielkiego miasta” i film polski.

ROXY: „Wampir z Düsseldorfu”, „Jego Eksceleńcja Subjekt”.

RIVIERA: „Czar jej oczu” i „Cyrc”.

SOKOL: „Jaka mnie pragniesz”.

STAROMIEJSKIE: „Poculunek skazanka” i „12 krzesel”.

TON: „King-Kong”.

UCIECHA: „Niewidzialny człowiek”.

UNJA: „Córka pułku” i rewja.

REFORMACKIE pigułki

z m. **ZAKONNIK** Regulują żołądek, chronią od reumatyzmu, cierpienia wzdęcia, nadmiernej otyłości, artretyzmu, uderzeń krwi do głowy, usmierzają hemoroidy, czyszczą krew. Są łagodnym środkiem przeczyszczającym.

Użycie 1 do 2 pigulek na noc.

HOLLYWOOD: „Płomień” i rewja KINO PARAFI SŁ. ANDRZEJA.

„Święty Antoni Padewski”, „Piełgrzymka do Ziemi Świętej”.

KINO X: „Pożegnanie z bronią” i film polski.

LOS: „Czemp”.

LUX: „Gehenna kobiety” i dodatki.

MEWA: „Wielka grzesznica”, „Spiew, calus, dziewczyna”.

MAJESTIC: „Demon złota” i rewja.

MASKA: „Syn dzungli” i „Slim”.

MIEJSKIE (dla młodzieży): Brat diabła.

MIEJSKIE: „Brat diabła”.

NOVY SPLENDID: „Blaski i cienie miłości” i „Baby”.

NOWA TOMBOLA: „Arjana” i „Buster nawarzył piwa”.

PAN: „Monsieur Baby” i „Mama kocha pape”.

PETTIT TRIANON: „Biała Lilja” i „Podróż posłubna we troje”.

PROMIEN: „King-Kong”.

RAJ: „Demon wielkiego miasta” i film polski.

ROXY: „Wampir z Düsseldorfu”, „Jego Eksceleńcja Subjekt”.

RIVIERA: „Czar jej oczu” i „Cyrc”.

SOKOL: „Jaka mnie pragniesz”.

STAROMIEJSKIE: „Poculunek skazanka” i „12 krzesel”.

TON: „King-Kong”.

UCIECHA: „Niewidzialny człowiek”.

UNJA: „Córka pułku” i rewja.

Wymiana numerów rowerowych na rok 1934

Poczynając od 8 b. m. w dziale ruchu kołowego wydziału przemysłowego Zarządu Miejskiego przy ul. Bednarskiej 4, w godz. od 9 do 13, a w soboty od g. 9 do 11 m. 30, odbywać się będzie zamiana kart rowerowych i znakiem rejestracyjnych (numerów do rowerów) na r. 1934. Zamiana ta trwać będzie do 7 kwietnia podług ustalonego planu, przewidującego zgłaszanie się 500 osób codziennie podług kolejności numerów. Z dniem 8 kwietnia straci ważność karty rowerowe i numery z r. 1933.

Przy zgłoszeniu się należy przedstawić: 1) do zamiany — dowód zarejestrowania roweru i kartę rowerową oraz ostatnie potwierdzenie zameldowania, 2) do uzyskania uprawnień po raz pierwszy — wyciąg z ksiąg meldunkowych. Pobierana będzie przytem opłata w wysokości 7 zł. 50 gr. (2 zł. za rejestrację roweru, 3 zł. za kartę rowerową i 2 zł. 50 gr. za legitymację). Uzyskujący uprawnienie po raz pierwszy dopłacić będą ponadto 5 zł. za egzamin.

PRZY CHOROBAH WATROBY

ZŁEJ PRZEMIANY MATERJI KAMIENI ŻELCZYWYCH

stosuje się zioła „CHOLEKINAZA” H. NIEMOJEWSKIEGO

WSKAZANIA: Cholekinaza Nr. 1 — przy stolcach normalnych Cholekinaza Nr. 2 — przy skłonności do obstrukcji Cholekinaza Nr. 3 — przy uporczywej obstrukcji

Zadać w aptekach i składach aptecznych.

Dr. med. T. Niemowski przeniósł przyjęcia chorych w Warszawie z ul. Koszykowej 1 na ul. Wileńską 2 (obok Se'mu)

Lokatorzy walczą o swe postulaty Wielkie zebranie jutrzejsze

Zbliżający się 1 kwietnia, t. j. termin moratorium, wstrzymujące go wykonanie wyroków eksmisji zawieszonych od dnia 1 listopada na 5 miesięcy, powoduje wzmożoną propagandę i działalność obronną stowarzyszeń lokatorów i sublokatorów. Akcja ta ma na celu zorganizowanie swych członków i sympatyków w obronie coraz liczniejszych rzesz zalegających z komornem, a tem samem podlegających eksmisji, oraz uzasadnienie konieczności zmniejszenia stawek komornego o 50 proc. dla wszelkiego rodzaju pomieszczeń w nowych i starych domach, opierając się na fakcie redukcji zarobków i dochodów co najmniej w tej mierze.

Według pobieżnych obliczeń w samej Warszawie zgórą 8000 wyroków eksmisyjnych czeka już na wykonanie, a wobec zwiększającego się bezrobocia i kurczenia się skali zarobkowych, trudno jest ustalić, ile tysięcy nowych wyroków zapadnie w najkrótszym czasie. Nie dzieje się lepiej na prowincji, jak np. Łódź ma już 10.000 zatwierdzonych wyroków wiszących nad głowami nieszczęśliwych bezrobotnych tego nawskroś przemysłowego miasta, z tych 2000 jest już uprawomocnione; nie zostały jedynie wykonane dzięki moratorium. Lublin podaje 7.000 wyroków, z tych 1000 wstrzymanych.

Związki lokatorskie jako jeden

Komunikaty teatrów

„PIENIĄDZ NIE JEST WSZYSTKIEM”

Wesoly reportaż „Pieniądz nie jest wszystkim” bawi żywiołowym humorem od przeszło 70 wieczorów publiczność teatru Letniego, Lindorówna, Macherska, Kozłowska, Hnydziński, Znicz, Kurnakowicz, Bonecki i inni okłaskiwani są z zapalem. W niedzielę o godz. 3.30 pop. (ceny zniżone) „Towariszcz” z Cwiklińską, Leszczyńskim i Buszyńskim na czele.

„MARJA STUART”

Teatr Narodowy realizując kopsekwentnie swój plan wielkiego repertuaru, gra obecnie z wielkim sukcesem artystycznym arcydzieło Fryderyka Schillera „Marja Stuart” w świetnym przekładzie St. Miłoszewskiego, w reżyserji K. Borowskiego z Malicką (rola tytułowa), Panewiczową, Leszczyńskim na czele zespołu znakomitych artystów. W niedzielę o godz. 4-tej pop. (ceny zniżone) „Czwarty do brydza” Grzymali-Siedleckiego.

„TAK A NIE INACZEJ”

Wesola komedia Marjuszka Maszyńskiego „Tak a nie inaczej” ściga codziennie do teatru Nowego publiczność, oklaskując gorąco Lubieńską, Maszyńską, Łapińską, Myszkiewiczą, Janowskiego, Chojacką i in.

TEATR ATENEUM

Dziś premiera perły humorystyki sowieckiej „12 krzesel” Iłfa i Pietrowa. Kapitalną powieść ujął w formie 3 aktowej komedji Tad. Łopalewski, podkreślając wybornie linie satyryczną utworu. Widzowski obfituje w mnóstwo prześmiewczych scen i szereg świetnych karykatur. Groteska sowiecka ukaże się w reżyserji M. Wyżłowskiego w dekoracjach St. Cegielskiego i W. Ujejskiego z udziałem całego zespołu.

DRUGI WYSTĘP Ewy BANDROWSKIEJ-TURSKIEJ

Dziś o godz. 8-iej wieczorem odbędzie się w pięknej operze „Lakme” drugi występ gościnny światowej sławy śpiewaczki p. Ewy Bandrowskiej-Turskiej, która w „Traviacie” odniosła wielki triumf. Znakomita artystka wykona partję tytułową, w której, jak wiadomo, ma dla siebie wielki popis. Pod kierunkiem kapelmistrza Wolfstała w operze tej biorą udział pp. Lenczewska, Orłowska, Terenkowicz, Przygodzka, Dobosz, Miłchalowski, Iwo, Wejścis i in. W tańcach efektownych bierze udział cały zespół baletowy na czele z pp. Karczmarewiczówną i Szatkowską.

cy bezdomnym w Miejskiej Opiece Społecznej, której nie zdołano zakończyć w okresie moratorium. Osiedla dla bezdomnych mają być zlikwidowane, a zagrożeni eksmisją otrzymają zasilki na wynajem mieszkań z wolnej ręki. Tymczasem ogólnie wiadomo, że chociaż oficjalnie odstępnie nie jest tolerowane, nie można marzyć o zdobyciu, zwłaszcza małych lokali, bez odstępnego

A równocześnie duża ilość wiejszych lokali miesiącami całymi świeci pustkami. Odstępnie, bez względu na jego wysokość, przy obecnych powszechnych warunkach zubożenia, chociażby się nazywało, jak to się dziś praktykuje „zwrotem kosztów za remont”, uniemożliwia zdobycie mieszkania. W innych wypadkach albo komorne jest wysokie, albo znów gospodarz oddaje mieszkanie w takim stanie ruiny, że wymaga kosztownego odnowienia, na które dziś, kiedy kryzys nie oszczędził i nie ominął żadnego zawodu, nikt płynnej gotówki nie posiada.

Jest to sytuacja, z której wybrnąć jest niezwykle trudno. Właściciele domów wysuwają ze swej strony poważną objętość, że: moratorium podatkowe przeważnie nie jest uwzględniane przez urzę-

dy skarbowe, a jeśli jest uwzględniane, to w formie wogóle niemożliwej do przyjęcia, np. w formie nadzoru sądowego. Nie można się więc dziwić i tej stronie, że broni się rozpaczliwie przed przedłużeniem moratorium — jeśli ktoś ma dom, to nie po to, żeby do niego dokładać...

Sprawy te są niezwykle aktualne, poprostu palące. Musi się znaleźć jakaś forma rozwiązania. Kilkanaście tysięcy zagrożonych eksmisją, nie może żyć pod grozą pytania, co będzie po 1-ym kwietnia. Emzet.

Zebranie lokatorów

Stowarzyszenie Lokatorów i sublokatorów, łącznie z Powszechnym Związkiem Lokatorów i Sublokatorów, zwołuje wszystkich swych członków i sympatyków w dniu 4 b. m. na godz. 10 rano do kina „Nowy Splendid” na wielkie publiczne Zebranie dla omówienia swych dezyderatów. Przemawiać będą Prezesi obu tych organizacji radny B. W. Rosenthal i P. Ławkowicz, oraz członkowie Zarządów i Komisji Rewizyjnych, a także radca prawny, mec. K. Kmita.

Wejście bezpłatne.

Budowa kolektora na Kole

Przy budowie kolektora na Kole, wykonywanego sposobem tunelowym, ukończono pierwszy szyb od ul. Okopowej i rozpoczęto budowę tunelu pod cmentarzem żydowskim, gdzie na ogólną długość 500 metrów, wykonano dotąd 70 m.; nadto w tych dniach ukończono budowę drugiego szybu przy ul. Wawrzyszewskiej, co pozwala na rozpoczęcie budowy tunelu z przeciwnego końca cmentarza. W ten sposób na odcinku cmentarnym roboty będą wykonywane z dwóch końców, a zatem w podwójnym tempie. Prace odbywają się na trzy zmiany.

Paczki żywnościowe

Ministerstwo Poczt i Telegrafów w porozumieniu z Ministerstwem Skarbu wprowadziło do obrotu pocztowego zagranicznego paczki żywnościowe. Paczki takie o charakterze nie handlowym, waz mogą nie wyżej 10 kg. Przy czym ustalony został spis artykułów żywnościowych, jakie się mogą znajdować w tym typie przesyłek. Paczki zagraniczne zawierają mogą do 50 sztuk jaj, 5 kg. masła, 5 kg. mięsa, 5 kg. wędlin, 5 kg. drobiu bitygo.

a więc bez przerwy przez całą dobę. Warunki pracy są b. ciężkie ze względu na wielką obfitość wody zaskórnej.

Budowa kolektora ma na celu skanalizowanie około 12 ulic na Kole, położonych w dzielnicy, w której powstać ma w r. b. z kredytów Banku Gospodarstwa Krajowego, nowe osiedle mieszkaniowe.

Pozatem kolektor pozwoli na skanalizowanie Miejskiego Zakładu Utylizacyjnego przy ul. Elekcyjnej oraz da możliwość odwodnienia wiaaduktu przy ul. Obocznej, który dotąd zalewany jest podczas większych opadów, tamując całkowicie ruch pieszy i kołowy. Budowa kolektora wykonana będzie ogólnym kosztem przeszło 1.600.000 zł. na łącznej długości około 4 km. z kredytów przyznanych przez B. G. K. Odanie kolektora do użytku nastąpić ma w końcu r. b.

Ogłoszenia drobne

Wytwórnia MEBLI GIETYCH Grzybowska 38 telefon 502-16, posiada krzesła, fotole, różne stoliki kuchenne, wieszaki stojące i dziecinna galanterja. Kasieczak.

DZIAŁ LEKARSKI

LECZNICE SENATORSKA 10 WYŁĄCZNIE WENERYZCNE

Metrz. 9-r. w. Niedz. 10-3 I ORLA 3

Niemoc. Skór. Analiz. Lampa kwarc. Rentgen. Kobiety przyjm. lekarka 2-6.

ROZDRAŻNIENIE
SOK CZOSNIU
PRZY KASZLU
DUSZNYCH
SKLEROZIE
WYCIEPANIU
APTEKA
MAZOWIECKA
A SKLEPIŃSKIEGO
WARSZAWA MATYFICHA 40

RADJO

Sobota, dn. 3 marca

16.40 J. franc. (k. 6r.). 17.00 Tr. na bożeństwa z Ostrzej Brazy w Wilnie, po naboż. odczyt misyjny — O. J. Nazim. 18.00 Reportaż z życia nauczycielstwa — F. Burdecki. 18.20 Konc. muz. lekkiej — ork. jazz. teatru Cyganeria i Z. Pogorzelska (pios.). 19.25 Kwadr. poetycki: Recytacja fragmentu z „Beniowskiego” J. Słowackiego. 20.02 Konc. muz. lekkiej — ork. P. R. i A. Wasiel (ten.). 21.00 Skrz. poczt. tech. 21.20 Konc. Chopinowski — M. Wilkomirski (m. in. Fantazja f-moll, Polonez B-dur i Ballada f-moll). 22.00 Odczyt w j. ukr.: Taras Szewczenko (spowodu 120-lecia urodzin) — A. Łotocki. 22.15 Najnowsze nagrania na płytach „Columbia” utworów Moniuszki i Karłowicza w wyk. ork. P. R. 23.05 Muz. tan. z kaw. Italia. 24.00 Koniec aud.

Niedziela, dn. 4 marca

9.00 Poczt. aud. 10.00 Tr. naboż. z kości. N. P. Marji w Krakowie, kazanie — ks. T. Jachimowski, po naboż. muz. relig. z płyt. 12.15 Poranek muz. z Miłanem. warsz. — ork. Filh. p. d. A. Rudnickiego i Marta Sokół (sp.). W programie muzyka ukraińska (Rudnicki, Rudnicki, Barwiński i Łotowski). W przerwie (ok. 13.00) trzecia prelekcja z cyklu „2000 lat muzyki” — K. Stromenger. 14.00 Pogad. dla gospodyń wiejskich. 14.30 Płyty („Pogadamy wesoło”). 15.00 Siuchnow. wiejskie „W drodze do pulku” A. Bogusławskiego. 15.20 „Kiermasz Kazułowcy” — transmisja z dorocznego jarmarku na pl. Łukiskim w Wilnie. 16.00 Wesoła audycja dla dzieci: „Oj Kazu, Kazu!” J. Tota (Tr. ze Lwowa). 16.30 Kwadr. słynnych artystów (pl.): Benjamin Gigu. 16.45 Kwadr. poetycki: Recytacje wierszy relig. 17.00 „Nasi przyjaciele — zwierzęta” — p. Podgórski. 17.15 Konc. polskiej muz. o charakterze lud. — L. Drege — Schiellowa (forte) i St. Tawroszewicz (skrz.). 18.00 Suchow. „Małżeństwo” pg. Sieroszewskiego (na temat tańców) — M. Stroińska z muzyką Andy Kitchmann. 19.52 Konc. muz. lekkiej — ork. P. R. i Zofia Terce (pios.). 21.00 Felj. „Kiosoty czytelnika” — W. Grubnicki. 21.15 „Na wesołej lwowskiej tan” (Tr. ze Lwowa). 22.25 Muz. tan. z kaw. Gastronomia. 23.30 Koniec aud.

Poniedziałek, dn. 5 marca

7.00 Poczt. aud. 12.05 Płyty (muz. popul.). 15.45 Kron. harc. 15.45 Chw. lotn. T. gaz. 15.55 „Recital skrzypce. M. Fiedlerbaum. 16.20 Recital śpiew. Zuzanny Karn. 16.40 Lekcja J. franc. (kurs niem.). 16.55 Recital fortep. M. Bronsowówny. 17.25 Płyty (gwiazdy rewji francuskiej). 17.50 Skrz. poczt. rol. 18.00 Niepodległościowy ruch Zarzawa i Drużyn Strzeleckich — prof. E. Romer (Tr. ze Lwowa). 18.20 Aud. żołnierska. 18.40 Płyty („Niedzi wojско gra”). 20.02 Muz. lekka — ork. P. R. i T. Falszewski (pios.). 21.00 Felj. „Za siódma górą, za siódma rzeką” (dziej. baśni. h. n. a. u. s. k. i. e. j. — W. Rybicki. 21.15 Konc. popul. — ork. P. R. i H. Lipowska (sp.). 22.00 Płyty (Muz. salon. ork. E. Lorand). 23.30 Muz. tan. z dane. A. dria. 23.30 Koniec aud.

Najwyższe ceny

Na sobotę, 3 b. m., obowiązują następujące najwyższe ceny podstawowych artykułów spożywczych na rynku warszawskim: chleb ptylowy — 32 gr., sitkowy i razowy — 24 gr. za kg., bulki pszenne — 5 gr., jajka świeże — 8 1/2 gr. za sztukę, mleko na miarę — 25 gr. za litr, słonina — 1 zł. 90 gr., mięso uboju warszawskiego: wołowina — 1 zł. 50 gr., wieprzowina — 1 zł. 60 gr., cielęcina — 1 zł. 75 gr., mięso uboju zamiejszcowego: wołowina — 1 zł. 80 gr., cielęcina — 1 zł. 50 gr., masło deserowe II gat. — 3 zł. 30 gr