

TEATRY

WIELKI: Dziś nieczynny. Jutro balet Różyckiego „Pan Twardowski”. W czwartek uroczyste przedstawienie „Halki” z okazji 75-ciolecia opery Moniuszki.

TEATR NARODOWY: Dziś i jutro „Marja Stuart” z Malicką, Paniewiczową i Leszczyńskim. W próbach „Ucieczka” Galsworthy’ego.

TEATR POLSKI: Dziś i dni następnych wieczorem „Zuradnia i kara” Dostojewskiego w inscenizacji Schillera. Dziś abonament 5-C.

TEATR NOWY: Dziś i dni następnych „Upiory” Ibsena z Dulebianką, Węgierką i Zniczem. W próbach komedii Devala „Simona”.

TEATR LETNI: Dziś i dni następnych komedia Verneilla „Szkoła podatników” z Fernerem, Kurnakowiczem i Jarkowską. W próbach komedii muzycznej „Domek z kart”.

TEATR MAŁY: Dziś i dni następnych komedia Ch. Bennetta „Miljonowy interes” z Przybytko-Potocką. W sobotę premiera sztuki Duvernois „Hanka” z Romanówną i Warneckim.

NOWA KOMEDIA: Dziś i jutro tragicomedia Tuwima „Płaszcz” z Jaraczem.

ATENEUM: Dziś i dni następnych „12 krzesel” Iłfa i Petrowa. W najbliższych dniach premiera „Karykatur” A. Kisielewskiego.

KAMERALNY: Dziś i dni następnych dramat Rittnera „W małym domu” z Adwentowiczem i Zabczyńską. W próbach „Mazepa” Słowackiego.

8 m. 30 (ul. Mokotowska): Dziś i dni następnych operetka „Wacht miłości”. Wkrótce „Polowanie na lampart”.

WIELKA OPERETKA (Karowa): Dziś i jutro operetka „Pod białym koniem”, po cenach znizowanych.

TEATR DRAMATYCZNY: (Hipoteeczna 8): Dziś i jutro „Małżeństwo z konwenansu” Jadvigi Rzepeckiej i Iwanowskiej.

CYRK STANIEWSKICH: Dziś dalszy ciąg walk zapasniczych.

WYSTAWY

INSTYTUT PROPAGANDY SZTU
KI: Wystawa Kapistów. Magdaleny Grosse, Feuerlinga i L. Dołyckiego. W salach kawiarnianych IPS-u wystawy zbiorowe H. Stażewskiego i Wł. Strzemińskiego.

ZACHETA: Wystawy F. Valiottona, B. Koczyńskiego, A. Styki, St. Dybowskiego, L. Jagodzkiego, A. Jakimczaka, J. P. Janowskiego, St. Wocjana, St. Żurawskiego i ogólna.

MUZEUM NARODOWE (Podwale 15/17): W wtorki malarstwo polskie w czwartki — obce; Al. 3 Maja 13.15: W środy, piątki, soboty, niedziele — wystawa sztuki zdobniczej.

KONCERTY

KONSERWATORJUM: Dziś recital fortepianowy A. Umńskiego.

S. i M. (Królewska 11): Od godz. 18-ej p. Bereżyńska (fort.); od godz. 20.30 pp. Pankowska, Vorbond, Ladosz.

KINA

ADRIA: „Zdobycie cię muszę”.

APOLLO: „Cabi”.

AMOR: „Sekret kobiety”, „Cham”.

ANTINEA: „Postrach Arizony” i „Przybłąda”.

ATLANTIC: „Pożar nad Woltą”.

AS: „12 krzesel” i „Biały Mustang”.

BAJKA: „Zauki życia” i „Jennie Gerhardt”.

CAPITOL: „Oblawa” i „Córka pułku”.

CASINO: „Kobieta i bestja”.

COLOSSEUM: „Pieśniarz Warszawy”.

COLOSSEUM (mała sala): „Flip i Flap — schowajcie swoje smutki” i „Szyb L. 23”.

CORSO: „Prokurator Alicja Horn” i rewja.

CZARY: „Niewidzialny człowiek”.

CRISTAL: „Walka na śmierć i życie”.

EUROPA: „Maskarada miłości”.

ERA: „Dziś żyjemy” i film polski.

FAMA: „Iskor”.

FORUM: „Serce ołbrzyma”.

GLORIA: „Poskrzypie”.

HOLLYWOOD: „Marsz Rakocze-go” i rewja.

IKS: „Jeździec bez trwogi” i film polski.

KINO PAR. ŚW. ANDRZEJA: „Złoto” i „Wiatr od morza”.

LOS: „Porucznik marynarki” i „Kobieta bez przyszłości”.

LUX: „Król Paryża” i „Ostatnia eskapada”.

MEWA: „Jaką mnie pragniesz” i „Buster nawarzył piwa”.

MAJESTIC: „Skandal w Budapeszcie”.

MASKA: „Człowiek, który ukradł serce” i „Szalency”.

MARS: „Jęj Królewska Mość”.

MIEJSKIE: „Przygoda na Lido”.

NOWA TOMBOLA: „Fortancorka” i „Zuzanna Lemanix”.

OKO PRASKIE: „Życie bez jutra” i „Przybłąda”.

PAN: „Pat i Patachon jako kom. pozytorowie” i „Tunel”.

PETIT TRIANON: „Jęj królewska mość” i „Olimpiada miłości”.

PROMIEN: „Król cyganów”.

PRAGA: „Parada rezerwistów” i rewja.

RAJ: „Dziwny dom” i „Ostatnia eskapada”.

Czy Perlmutterowie
Podpalali młyny
aby pozbyć się konkurencji?

szawie, na sesji wyjazdowej w Pułtusku, przystąpił do rozpatrzenia sensacyjnej sprawy rodziny Perlmutterów z Nasielska, zamoznych właścicieli kilku okolicznych młynów. Od paru lat w okolicach Nasielska płonęły wszystkie młyny, konkurujące z przedsiębiorstwami Perlmutterów. W wielu wypadkach stwierdzono ślady podpalenia. Wszelkie jednak poszukiwania wykrycia sprawców zbrodni nie doprowadzały do ujęcia podpalaczy, naskutek czego śledztwo umarzano.

W ten sposób, zagadka tajemniczych pożarów w Nasielsku nigdyby nie była rozwiązana, gdyby nie zeznanie jednego z członków rodziny Perlmutterów, niejakiego Fiszla Perlmuttera, który, po przybyciu do kraju z Palestyny, zjawił się u prokuratora w Warszawie, oświadczając, iż sprawcami wszystkich podpalen są członkowie jego rodziny, z 62-letnią matką i 64-letnim ojcem na czele. Do bandy podpalaczy należeli również trzej jego bracia oraz niejaki Berek Cytryn i Czar-

5

Nie Loteria!

KAZDY MOZE MIEC, TRZEDA TYLKO CHCIEC

Za dobre rozwiązanie umieszczonej obok zagadki wyznaczylm nagrody w celu zdobycia sobie klienteli. W osiem pól kwadratu, należy wstawić liczby dowolne od 0 do 9 w ten sposób, aby suma ich we wszystkich kierunkach dała liczbę 15.

1. Nagroda:	Motocykl.	7. Nagroda:	Dywan 200 x 300.
2. "	Urządzenie sypialni.	8-12 Nagroda:	Rower.
3. "	Urządzenie kuchni białe	13-15 "	Gramofony.
4. "	Maszyna do szycia	16-17 "	Aparaty fot.
5. "	Aparat radiowy	18-40 "	Zegarki męs.
6. "	Świecznik elektr. 4-6 l.	41-50 "	Obrazy.

Prócz teg 5000 innych nagród i wielka ilość „nagród pocieszenia”.

KAZDY kto nadesłane dobre rozwiązanie zagadki otrzyma jedną z powyższych nagród. Losowanie oraz rozdzielanie nagród odbędzie się pod nadzorem notariusza w terminie, o którym wiadomości są na piśmie. Nieznaczna opłata przesyłki na koszt odbiorcy. Kwadrat proszę wyciąć, lub odrysować, załączyć ewent. znaczek na odpowiedź, którą w każdym razie otrzyma się. Adresować: Dom Wsivikowy „Dewuha”, Kraków, Długa 33/42.

5.000 mieszkańcom przedmleść
Grozi odcięcie od stolicy

Mieszkańców osiedli na Żoliborzu spotkać ma przykra niespodzianka, spowodu zmian w komunikacji autobusowej. naskutek wejścia w życie nowych przepisów o koncesjonowaniu komunikacji autobusowej.

Z dniem 18 b. m. zamierzonym jest skasowanie linii Żolibórz — Plac Zamkowy, eksploatowanej przez Państwowe Zakłady Inżynierji. Spowoduje to odcięcie blisko 5000 mieszkańców Zdobycy Robotniczej, Powszechniej Spółdzielni Robotniczej, Siedziby Ro-

Pomnik Napoleona
Ofiara artysty-rzeźbiarza

Artysta rzeźbiarz, Michał Kamiński, twórca kilku pomników, ofiarował bezinteresownie m. Warszawie pomnik Napoleona, od lany w bronzie, z propozycją ustawienia go na placu Napoleona w dniu święta Narodowego Francji, dn. 14 lipca r. b. Myśl wzniesienia pomnika powstała w dniu 5 maja 1921 r. w rocznicę setnej rocznicy śmierci Napoleona. Wów czas dla uczczenia tej rocznicy przemianowano plac Warecki na plac Napoleona.

Całkowite koszty odlotu arty-

Pobór

W środę, 11 b. m., w lokal przy ul. Stalowej 73, odbędzie się dodatkowa komisja poborowa dla poborowych zamieszkałych na terenie 9, 11, 13, 16, 20/21 i 23 komisariatów P. P., podlegających P. K. U. Nr. 2.

Na komisję tę winni stawić się wszyscy ci poborowi, którzy dotąd obowiązku tego z jakichkolwiek powodów nie dopełnili, a obecnie otrzymali odpowiednie wezwania z komisariatu rządu.

ROXY: „Pieśń nad pieśniami” i „Flip i Flap w niewoli małżeńskij”.

SOKOL: „Zła dziewczyna”, „Rozkoszna przygoda”.

SLONCE: „Braterstwo Ludów” i film polski.

SPLENDID: „Nie bądźsz kurtyzana” i rewja.

TON: „Śpieg w maece”.

UCIECHA: „Zaladwie wczoraj”.

UNJA: „Orly na uwiezi” i rewja.

Miedzy 10—15 maja
Otwarcie kas biletowych
na dworcu prowizorycznym

Gdy projektowano budowę otwartego w roku ubiegłym, prowizorycznego dworca przy al. Jerolimskich, przewidziano, iż na dworcu tym znajdować się będą kasy biletowe dla pociągów podmiejskich. Zgodnie z tym planem zbudowano tam szereg pomieszczeń kasowych, które jednak przez dłuższy czas były nieużytkowane, a ostatnio przerobiono je na przechowalnię bagażu. Tymczasem pasażerowie odjeżdżający z torów dolnego poziomu zmuszeni są nabywać bilety na starym dworcu odjazdowym, co naraża ich zazwyczaj na dużą stratę czasu.

Władze kolejowe wyjaśniają w tej sprawie:

Z chwilą otwarcia prowizorycznego dworca od strony al. Jerolimskich, istotnie zamierzano uruchomić na nim kasy biletowe dla pociągów podmiejskich, odchodzących z dolnego poziomu. Jednak już pierwsze dni pokazały, iż spowodu ciasnoty pomieszczenia projekt w realizacji natrafił na duże trudności, gdyż tworzące się przy kasach „ogonki” będą całkowicie tamowały ruch w hallu dworcowym.

Z chwilą gdy przystąpiono do obniżenia poziomów 8-u sąsiadujących z dolnym poziomem torów górnych, i gdy w związku z tem wszystkie prawie pociągi podmiejskie skierowano na dolny poziom, stwierdzono ostatecznie, iż sprzedaż biletów na te pociągi byłaby tam niemożliwa. Jednocześnie władze kolejowe zdawały sobie sprawę z niedogodności sprzedawania biletów na pociągi podmiejskie na starym dworcu odjazdowym, to też postanowiono zbudować specjalną halę kasową w której sprzedawano by bilety wyłącznie na pociągi podmiejskie odchodzące z dolnego poziomu.

Przystąpiono do realizacji tego projektu, i między 10 a 15 maja najpóźniej otwarte zostaną kasy dla dworca prowizorycznego. Kasy znajdą pomieszczenie w dawnej sali przyjazdowej starego dworca przyjazdowego. Oprócz kas osobowych w liczbie 11, znajdą tam pomieszczenie dwie kasy bagażowe. Całość będzie się łączyła bezpośrednio z dolnym poziomem nowego dworca.

Dalsza rozbiórka dworca Głównego
Prokurator udzielił zezwolenia

Prokurator Żeleński, który prowadzi dochodzenie w sprawie katastrofy budowlanej przy rozbiórce gmachów Dworca Głównego, zezwolił na prowadzenie prac pod warunkiem, odpowiedniego zabezpieczenia terenu rozbiórki. Pozostałe jeszcze ściany budynku dawnego dworca przyjazdowego, dla uniknięcia dalszych nieszcześli-

Przymusowy remont 1.000 domów
Pożyczki remontowe

Wobec braku kredytów na pożyczki remontowe od r. 1931, w Komitecie rozbudowy m. stol. Warszawy nagromadziło się ponad 1.000 nakazów o wykonanie remontów w trybie przymusowym.

Obecnie do biura Komitetu rozbudowy wzywani są właściciele tych domów, którym proponuje się zaciągnięcie dobrowolnej pożyczki remontowej do wysokości 50 proc. kosztorysu na najniezbędniejsze roboty. Większość właścicieli zgadza się na takie załatwienie sprawy i już wprawiają odpowiednie podania.

Przypuszczać należy, że około 50 proc. remontów będzie wykonanych w ten sposób dobrowolnie. Z pozostałych 50 proc. nakazów remontowych biuro Komitetu rozbudowy mogłoby wykonać zaledwie 25 proc. nie narażając gminy na stratę, reszta (25 proc.) nie nadaje się do wykonania ze względu natury prawnej lub finansowej (duże hipoteczne obciążenie, nierentujące się domy, niewypłacone lokatorzy), jak wiadomo bowiem, należność za przymusowe remonty zabezpieczana jest na hipotekach nieruchomości.

Przyznany na r. b. kredyt remontowy przez B. G. K. w kwocie 760.000 zł. pozwoli zaspokoić tylko pewną część zgłoszeń, potrzebny bowiem kredyt sięga zł. 3.000.000.

Strajk w firmie „Szanghaj”
Policja w biurach firmy

W firmie herbacianej „Szanghaj”, przy ulicy Elektoalnej wybuchł strajk inkasentów i agentów. Strajk ten poparli w dn. 6 b. m. jedynonimowy strajkiem solidarności pracownicy biurowi. Gdy jednak w dn. 7 pracownicy biurowi wrócili do pracy, zostali w biurach „Szanghaju”, zostali jednak usunięci przez policję, która aresztowała 13 osób. Zwolniono ich dopiero dn. 9-go b. m.

Samobójstwo adwokata

Przy ul. Żorawiej 16, w lokalu Jadvigi Wierzbńskiej, wdowy po ś. p. Macieju, redaktorze, zamieszkiwał, zajmując 2 pokoje adw. Tadeusz Łabanowski, lat 56. Nocny ubiegłej L. nie był w mieszkaniu. Około godz. 5-iej, powrócił. W 2 godziny później domownicy zualarmowani zostali ogłosem wystrzału rewolwerowego. Gdy wpadli do pokoju sublokatora, zastali go leżącego na otomianie. Z rany postrzałowej prawej skroni, sączyła się krew.

Lekarz Pogotowia stwierdził stan b. ciężki i przewoził adw.

Czas odnowić prenumeratę na miesiąc kwiecień

Ł. s. p. Władysław Lewandowski, emeryt PKP, l. 83, w Warszawie; ś. p. Stanisław Wróbel, l. 44, w Warszawie; ś. p. Adolf Engel, l. 51, w Warszawie; ś. p. Maria Taczanowska, sekret. gimnazjum, w Warszawie; ś. p. Zofia z Beuthów Nasierowska, wdowa, l. 87, w Warszawie; ś. p. Natalia Głabiec - Rokossowska, urzędniczka, l. 51, w maj. Jurkowszczyzna, na Woli; ś. p. Wacław Sulima - Zabokrzecki l. 60 w Warszawie.

RADJO

Wtorek, dn. 10 kwietnia

16.55 Recital Śpiew. E. Hoffmannowej (sopr.) z tow. altówki (M. Szalecki) i fortep. (L. Urstein). 17.15 Konc. zesp. instr. dętych J. Madej (Tr. z Pozn.) w progr. Mozart: Beethoven. 17.50 Bież. wiad. rol. 18.00 Praca naszych rybaków morskich — M. Siedlecki (Tr. z Krak.). 18.20: XXIII Konc. z cyklu „Muzyka niepodległej Polski” pośw. utworom kameralnym L. Różyckiego — K. Karwowska (sp.) i kompozytor (fort.). 20.02 „Miła piosenka”, aud. wokalo-muz. T. Sygietyńskiego i A. Wodzinowskiego. 20.40 Pogadanka muz. o operze Mascagniego „Isabeau” — K. Stromenger. 20.57 Tr. z teatru La Ceala w Medjanie opery „Isabeau” P. Mascagniego p. d. G. Santiniego, wyk.: Gina Cigna (sopr.), E. Parmegiani (ten.) i E. Nava (bor.). W przerwach: I-szej Felj. „O operze zreformowanej przez radio” — C. Jellerta, II-giej Kw. liter.: „Wspomnienie” W. St. Reymonta oraz Wiad. meteor. 24.00 Koniec aud.

Środa, dn. 11 kwietnia.

7.00 Pocz. aud. 12.05 Płyty („Do słuchu i do tańca”). 15.40 Konc. solistów — Iza Rola (sopr.) i St. Podgórski (bar.). 16.10 Aud. dla dzieci: „Polowanie na dziki”, opow. B. Hertza, „Bajeczki dla najmłodszych” — H. Ladosz i „Pogad. dla małych ogrodników — J. Lubiankowska. 16.40 Skrz. poczt. 16.55 Obrazki muzyczne A. Ketelbey’a (pl.). 17.20 Walce (Schuberta, J. Straussa i E. Pankiewiczza) — chór Lutni warsz. p. d. P. Maszyńskiego. 17.50 Skrz. poczt. rol. 18.00 Od promieni kosmicznych do fal radiowych — J. Baumgarten. 18.20 Muz. lekka z danc. Adria. 19.25 Felj. liter.: „Parnas we mgłach” — K. Irzykowski. 20.02 Recital skrzypc. Sz. Goldberga. 20.45 Felj. „Uczmy się mówić” — K. Jablowski. 21.05: VI Wieczerz Mickiewicza (Tr. z Wilna). 20.00 Godz. muz. lekkiej — ork. P. R. i Radzi-sław Peter (ten.). 23.05 Muz. tan. i salon. z rest. hot. Bristol. 23.30 Koniec aud.

Czwartek, dn. 12 kwietnia.

7.00 Pocz. aud. 12.05 Orkiestrę wiejskie (pl.). 12.35: XXII Konc. solistów z Filharm. warsz. — W. Filh. p. d. A. Dołyckiego, W. Wermińska (sp.), W. Burka (fort.), ś. wstępne T. Mayzner. W progr. utwory neoromantyków. 15.05 Pocz. audycji popołudniowej (przyspieszonej oddał codziennie o 20 min. — zob. artykuł w dodatku radiowemu „ABC” z ostatniej niedzieli. 15.20 Płyty (Z operetek i filmów dźwięk.). 16.20 Wychowawcze znaczenie rodziny — Z. Iwaszkiewicz, 16.35 Konc. solistów — M. Kaupé (sopr.) i A. Katz (wiol., tr. z Wilna). 17.30 Inauguracja odczytów dla maturzystów: Odczyt wstępny informacyjny — prof. H. Mościcki. 17.50 Ochotnicze drużyny robotce — Zb. Madeyski. 18.10 Słuchowisko: „Poeta” pg. Niemieckiego (Tr. z Krak.). 18.50 Program na piątek. 18.55 Rozm. 19.15 Wiad. rol. 19.25 Odcz. akt. 20.02: VI Konc. z cyklu „Arcydzieła muzyczne od XVI do XX wieku”, pośw. utworom romantyków (K. M. Weber i R. Schumann) — ork. P. R. p. d. L. Neumarka i Stefania Feltna (fort.). 21.00 Skrz. poczt. tech. 21.15 Konc. popul. — ork. P. R. i Stefan Witas (ten.). 22.00 Najpiękniejsze głosy ko-biece (pl.) z objaśn. E. Elsnerówny. 22.45 Odczyt w j. ang. — T. Ordon. 23.05 Muz. tan. z danc. Adria. 23.30 Koniec aud.

Wypadki i kradzieże

SKOK Z III PIĘTRA

Przy ul. Tarczyńskiej 19, z okna III piętra mieszkania Antoniego Chodackiego, kawala kolejowego, wyskoczyła córka jego, 19-letnia Marja. Wskutek upadku na bruk placu, desperatka doznała wstrząśnienia mózgu, złamała prawą nogę i potłukła się ogólnie. Nieszczęśliwa, po opatrunku Pogotowia przewiezio do szpitala Dz. Jezus. — Chodacka już od kilku lat była chora nerwowo i cierpiała na padaczkę. Śwego czasu przebywała na kuracji 2 tygodnie w zakładzie leczniczym w Tworkach. — Od dłuższego czasu dokuczała jej i matka, Weronice, lecz rodzice nie kareli córki, wiedząc, iż działa ona pod wpływem choroby.

ZATRUCIE GAZAMI

Przy ul. Górczewskiej 79, na terenie zakładu ogrodniczo - hodowlanego Jana Szmidt, ogrodnik, 26-letni Stanisław Kwiatkowski, pracując w cieplarni, zatruł się gazem z preparatu do kadzenia roślin, w celu niszczenia owadów. Pogotowie, po udzieleniu pomocy, przewiozło zatrutego do szpitala na Czystem.

WYPADKI PRZY PRACY

W garażu przy ul. Leszno 48, kienrowca, 33-letni Mieczysław Kwiatkowski (Włochy), w czasie pracy został uderzony kawalkiem żelaza, doznając poranienia dolnej prawej powieki.

— Na Okęciu w Zakładach sp. akc. „Skoda”, 23-letni Ryszard Szyler, tokarz (Łucka 36), doznał poszarpania palca lewej ręki.

— W Al. 3-go Maja 13, robotnik, 38-letni Jan Barszcz (Freta 45), został przygnieciony kamieniami, doznając poranienia palców lewej ręki. Wszystkim poszkodowanym pomocy udzieliło Pogotowie, poczem Szylera przewiozło do domu, Barszcza zaś — do szpitala Dz. Jezus.

DZIAŁ LEKARSKI

Dr. ALINA BREWDA
CHOROBY KOBIEC I AKUSZERIA
Miodowa 11, tel. 255-55, g. 4-7 w.