

TEATRY

WIELKI: Dziś i jutro nieczynny. **TEATR NARODOWY:** Dziś i jutro komedia Scribe'a „Szkłanka wody” z Cwiklinską, Pancewiczową i Leszczyńskim.

TEATR POLSKI: Dziś i jutro dramat Rostworowskiego „Kalię” z Juncos - Stępowskim.

TEATR NOWY: Dziś i jutro komedia Acharda „Migo” z Jarkowską i Kurnakowiczem.

TEATR LETNI: Dziś i jutro komedia muzyczna „Domek z kart” z Malicką i Maszyńskim.

TEATR MAŁY: Dziś i jutro komedia sowiecka „Cudze dziecko” z Bronisławą, Stanisławskim i Kondratem.

KAMERALNY: Dziś i jutro „W małym domu” Rittnera z Adwentowiczem.

DZIEDZINIEC KOŚCIOŁA ŚW. KRZYŻA: Dziś i jutro o g. 7.15 wycieczka misterium Calderona „Tajemnica Mszy świętej”.

HOLLYWOOD: Dziś i jutro rewja „Drzwiami i oknami” z Halamą, Parrellem i Jarossym.

WYSTAWY

INSTYTUT PROPAGANDY SZTUKI: Nieczynny.

ZACHEŁA: Wystawa s. p. Feliksa Jasińskiego, s. p. Stanisława Jakubowskiego, grupy „Al fresco”, Marji Rogowskiej, Marjana Szymanowskiego i Czesława Znamierowskiego.

MUZEUM NARODOWE (Podwale 15/17): We wtorek malarstwo polskie, w czwartki — obce; Al. 3 Maja 13/15: W środy, piątki, soboty, niedziele — wystawa sztuki zdobniczej.

S. i M. (Królewska 11). Wystawa malarstwa i rzeźb p. Heleny Zielńskiej.

KONCERTY

S. i M. (Królewska 11): Od godz. 20.30 p. Beręziński — fort.

KINA

ADRIA: „Skrzydlate fatum”. **AMOK:** „Uzownik z Notre Dame”.

ANTINEA: „Maski D-ra Fu Manch”.

APOLLO: „Csor”. **ATLANTIC:** „Filnuj swego męza”.

AS: „Król cyganów” i „Na skraj Sahary”.

BAJKA: „Porwanie” i „Głos pustyni”.

CAPITOL: „Życie jest piękne” i „Przygoda na Lido”.

CASINO: „Czerwony wóz”. **COLLOSSEUM:** „Kocha, lubi, szanuje”.

COLOSSEUM (mała sala): „Flip i Flip robią karierę”, dod.

CORSO: „Urwis hiszpanji” i rewja.

CZARY: „Pat i Patachon jako o-rodniczy na penji żeńskiej”.

CRISTAL: „Nocny Express”. **EUROPA:** „Testament Dra Mabu-ze”.

ERA: „Pożegnanie z grzechem” i film polski.

FAMA: „Grzech”, „Prywatne życie Henryka VIII”.

FORUM: „Zauki życia”, „Zabawka”.

GLORIA: „Pod szubienicą”. **HELIOS:** „Burza na brasku”.

KINO X: „Naręczona z loterii” i „Znajoma z ulicy”.

KINO PAK. SW. ANDRZEJA: „Dwaj pechowcy” i „Księżna Łowicka”.

LOS: „Córka pułku”. **LUX:** „Odmet ulicy” i „Na skraj Sahary”.

MEWA: „Ekstaza”, „Syn młodo-woi”.

MAJESTIC: „Symfonia życia”. **MASKA:** „Ostatnia Carowa” i film polski.

MARS: „Brat diabła”. **MIEJSKIE:** „Buster profesorem w kabarecie” i „King-kong”.

MIEJSKIE MŁODZIEŻY: „Złoty księż”.

NOVA TOMBOLA: „Płatynowa blondynka”, „On i jego siostra”.

OKO PRASKIE: „Nie bedziesz kurtyną” i „Dzieje grzechu”.

PAN: „Ostatni Ataman Annien-kow”.

PETIT TRIANON: „Moje marzenie to ty” i „Maj swojej żony”.

PROMIEN: „Noc strachu”. **PRAGA:** „Zamarle echo”, „Nowa pleć”.

RAJ: „Syn dzungli” i film polski.

ROXY: „Borys Karloff” i „Maharadza Rampuru”.

RIVIERA: „Tancerki z Buenos Aires” i film polski.

STYLLOWY: „Krolowa Krystyna”. **ŚWIATOWID:** „Hop-La”.

SOKOL: „Papryka” i „Zew ziemi”. **STAROMIEJSKIE:** „Dziś zachód”, „Legion ulicy”.

TON: „Dziś żyjemy”. **UCIECHA:** „Uśmiech szczęścia”.

UNJA: „Sprawca nieznany” i rewja.

VARIETE KINO (w gm. Cyрку): „Port San Diego” i atrakcje.

Zmarli

S. p. Zygmunt Koziell-Kozłowski, l. 56, w Warszawie; s. p. Ludwik Kuleczycki, l. 81, w Warszawie; s. p. Bronisława z Gano Rachmanow, o- byw. m. W-wy, l. 74, w Warszawie; s. p. Leon Konstanty Sawron, kupiec, l. 68, w Warszawie; s. p. Jan Waldemar Bystrzanowski, inż. ko- munikacji, w Krakowie; s. p. Bronisław Grocholski, dr. med., l. 64, w Warszawie; s. p. Jan Jerzy Karzewski, architekt, l. 85, w Meranie; b. p. Jan Glikson, adwokat, l. 72, w Cze- stochowie.

Usunięci robotnicy z „Perkuna”

Na łasce losu

Kto się za nimi ujmie?

Jak już donosiliśmy wczoraj, robotnicy, którzy okupowali fabrykę silników „Perkun”, zostali przez policję usunięci. Dziś dowiadujemy się, że delegaci robotników, przedstawiciele „Pracy Polskiej” i Centralnego Zw. Metalowców, udali się wczoraj w południe do Inspektoratu Pracy, wezwani tam przez gł. insp. Klotta.

P. Klott zwrócił delegacji uwagę, że „nie wypada robotnikom przyjmować ofiar z miasta, że powinni opuścić fabrykę, bo przebywanie w niej nie ma sensu”. Delegacji oświadczono, że fabryka nie otrzyma zamówień wojskowych, dopóki robotnicy nie przystąpią do pracy. Ministerjum Opieki Społecznej obiecało zagwarantować robotnikom, jeśli opuszczą fabrykę, stopniowo wypłacanie ich należności. Jednak spowodu trudności finansowych, w jakich fabryka się znajduje, termin rozpoczęcia tych spłat nie może być określony.

Następnie p. Klott zagroził strajkującym usunięciem ich siłą. Zwolnionym obiecano zasiłki z Funduszu Bezrobocia, o ile przysługuje komu do nich prawo. Pozostającym polecono zwrócić się do Opieki Społecznej. Na masowe eksmisje z mieszkań, zamknięcie kredytów oraz zabieranie przez komorników ostatnich ruchomości, nie znalazł p. inspektor żadnej rady.

Gdy delegaci wrócili na fabrykę, zastali tam już policję, która usuwała robotników. Odebrano więc robotnikom jedyną ich broń w walce o byt, jaką było okupowanie fabryki.

Wczoraj do redakcji naszej zgłosiło się kilku z nich, którzy odmalowali nam swoją sytuację: oto gdy okupowali fabrykę, właściciele domów i sklepikarze w ogromnej większości wstrzymali egzekucję wyroków, wspólniejąc ciężkiemu losowi robotników. Społeczeństwo, rozumiejąc cel ich walki, pomagało im również. Wytworzyła się nawet paradoksalna nieco sytuacja, gdyż pomoc, okazywana robotnikom w żywności i pieniądzu, była do tego stopnia obfita, że dzielili się oni z rodzinami. Tak, jak spozętku strajku rodziny przycho- dziły, przynosząc skromne wyży- wienie strajkującym, tak później przychodzili do nich po żywność.

Z chwilą usunięcia ich z fa- bryki, sytuacja się zmieniła. Każ- dy z robotników zdany jest na łaskę i niełaskę wyroków eksmi- syjnych i sądowych, pozbawiony chleba i przestaje być ośrodkiem zainteresowania współczujących mu rzesz robotniczych.

Wyścigi konne

ZAPISY NA 30 MAJA

Początek o godz. 4 popoł.

GON. I. Dyst. 2100 mtr.: Kropi- dło, Kryton, Rodin, Szatupa, Pi- gliarz, Nord, Nankin.

GON. II. Dyst. 1600 mtr.: Fronda, Adria, Glebia, Pluksja, Lucyper, A- more canta.

GON. III. Dyst. 1600 mtr.: Fane- ga, Kociżana, Vilma, Sekunda, Pi- ladejka, Liban.

GON. IV. Dyst. 1800 mtr.: Jawor, Jawor III, Isard III.

GON. V. Dyst. 1600 mtr.: Fra- diavolo II, Feta, Kunata, Nalecz, Kansas, Karasu, Turoń, Melodia, Goldella II.

GON. VI. Dyst. 1600 mtr.: Karta, Fosgen, Murat II, Happy End, Re- wers, Firenze, Nord, Majowa, A- vanti III.

GON. VII. Dyst. 1600 mtr.: Bo- hun II, Torino, Chier Ami, Roi So- leil, Raduna, Galięja, Arva Vara- lia, Maestro, Effendi, Bibi Hanum.

GON. VIII. Dyst. 2100 mtr.: Es- sor, Szarfa, Isard III, Sobotka II, Nerv.

NASZE TYPY:

- 1) Figlarz, Kryton, Kropidło.
- 2) Adria, Amore canta.
- 3) Vilma, Liban.
- 4) Jawor.
- 5) Kunata, Nalecz, Melodia.
- 6) Happy End, Murat II, Rovers.
- 7) Roi Soleil, Bibi Hanum, Mac- stro.
- 8) Essor, Isard III.

DZIAŁ LEKARSKI

WENERYCZNO - skórna lecznica (ZACKIEGO 2 (róg Sto-krzyjskiej)

m. 6 front, tel 205-30. Przyjęcia od 8 r. do 9 w święta 3-6

Nie koniec na tem.

Dowiadujemy się, że związki zawodowe wytoczyły sprawę dy- rekcji o zatrzymanie składek po- trącających na zwiazek, w sumie około 1.200 zł. Następnie dowie- dzieliśmy się pewnego szczegółu, w który nie chce nam się wie- rzyć. Oto w fabryce był zwyczaj, że w razie śmierci kolegi, robotni- cy opodatkowywali się dobrowol- nie. Gdy w bież. roku zaszedł ta- ki wypadek, dyrekcja potrąciła ten podatek z zarobków robotni- czych, ale do dziś dnia w dowie- nie wypłacono 70 zł.

Tak się przedstawia sytuacja robotników „Perkuna”

Prywatne Koedukacyjne Szkoły Powszechnie

SPÓŁDZIELNI „ZESPÓŁ NAUCZYCIELSKI”

CHOCIMSKA 6 (w Mokotowie) **POWSIŃSKA** (w Czerniakowie)
Tramwaje: Z, 1, 3, 9, 12, 14, 18, 19. Ostatni przystanek tramw. 2.

OGRODKI SZKOLNE, BOISKA, KLASY NA POWIETRZU.

Zapisy do wszystkich klas do 15 czerwca codziennie od 10 — 15, w piątki od 16 do 18. Telefon 9-67-24.

A jednak Saska Kępa...
Przyszłe tereny wystawowe

Specjalna komisja rzeczoznaw- ców, złożona z jedenastu osób, do- konała w poniedziałek, 28 b. m. zapowiedzianej już przez nas wi- zji lokalnej terenów, upatrzonej dla celów wystawowych i stwier- dziła, że przygotowanie terenów położonych między mostem kolejo- wym i mostem Poniatowskiego (po praskiej stronie) nie napotka na większe trudności. Natomiast teren między wiaduktem kolejowym na Pradze, a projektowanym mostem na Karowej będzie wyma- gał większych inwestycji.

Komisja, lustrując brzegi Wi- śły z wysokości wału Miedzeszyń- skiego, stwierdziła poważne braki architektoniczne wybrzeża wars- zawskiego i powzięła szereg wniosków w tej sprawie.

Na budowę kościoła
Chrystusa Króla

„Komitet Budowy Kościoła - Pom- nika Chrystusa Króla przy ul. Tyko- cińskiej 23, organizuje w dniu 30 maja r. b. przedstawienie teatralne, z którego dochód przeznaczony jest na budowę kościoła. Dana będzie w Teatrze Narodowym sztuka Scribe'a „Szkłanka wody”. Bilety po cenach niższych nabywać można od godz. 11 rano do 7 wiecz.: 1) w księgarni śś. Wojciecha, hotel „Polonia”, al. Jerozolimska (tel. 9-81-44), 2) w składnicy papieru „Ad Astra”, Nowy Świat 1 (tel. 9-45-77), 3) w księgar- ni „Kroniki Rodzinnej”, Podwale 4 (tel. 6-15-05). W dzień przedstawie- nia w kasie teatru.

Kary za wcześniejsze
zamykanie bram

Rozporządzenie porządkowe Ko- misarza Rządu na m. stoł. Warszawę z dn. 15 b. m., które wchodzi w ży- cie we wtorek, 29 b. m., a zarządza między in. zamykanie bram o pół godziny później, niż dotychczas, a więc o g. 11 wiecz. przewiduje w par. 10, że winni wykroczenia prze- ciwnko przepisom rozporządzenia ka- rani będą grzywną do 200 zł. lub a- resztem do 5 dni, albo — oboma.

Obecnie życzyć tylko należy, aby rozporządzenie to było ściśle prze- strzegane, a winni karani z całą bez- względnością, albowiem dotychczas zdarzało się niejednokrotnie, iż bramy zamykane były wcześniej, niż o g. 10 m. 30.

Pracujące kobiety
organizują się

W dniu 24 b. m. odbyło się Walne Zebranie Organizacyjnej nowopowsta- lego Zjednoczenia Kobiet Pracujących Zawodowo w Polsce, na którym do- kono wyboru władz Zjednoczenia. Większością głosów powołania została na prezeskę p. Szelągowska b. proku- rant banku.

Zjednoczenie Polskie jest 16-tą sko- łą grupą narodową organizacji kobiet pracujących zawodowo w Ameryce i Europie, wchodzącą w skład „Internat- ional Federation of Business and Pro- fessional Women” z siedzibą w Gene- wie. Organizacja ta ma charakter apo- lityczny i międzyklasowy społeczny.

Wreszcie komisja uchwaliła przedłożyć prezydium komitetu wystawy światowej 1948 r. w Warszawie ostateczne wnioski, aprobujące omawiane tereny wraz z parkiem Paderewskiego, bez zatracenia jego charakteru parkowego z ewentualnym wej- ściem na część terenów Saskiej Kępy.

Stęchła mąka oraz
Zamiast słodu — melasa
Jaki spożywamy chleb w stolicy?

W wyniku akcji, prowadzonej przez Komisariat Rządu na m. stoł. Warszawę, przy współ- działle Zakładu Technologii Fer- mentacji Produktów Spożyw- czych przy Politechnice War- szawskiej, cechów piekarskich i związków robotniczych, ostatnio stwierdzono, na podstawie prze- prowadzonych analiz, że piekar- nia A. Offajera przy ul. Brud- nowskiej 4, wypieka chleb razo- wy b. słodki, a to spowodu doda- nia zamiast słodu — melasy, ja- ko znacznie tańszej, co nie jest

pożądane, gdyż źródła pochodze- nia melasy nie są kontrolowane. Rekord jednak pobila piekar- nia A. Tajtelbauma przy ul. Chmielnej 122, gdzie w chlebie- pytlowym znaleziono całe gnia- zdo maki, co świadczy, że mąka nie jest w tej piekarni przesie- wana. Poza to chleb razowy wy- piekany jest w tej piekarni z mąki stęchłej i zapleśniałej, nie- nadającej się do spożycia. Na chlebie tym brak było wreszcie odpowiednich nalepek, świad- czących o miejscu jego wypieku.

Domy-zawalidrogi.

Korek na ulicy Chmielnej

Na ul. Chmielnej tuż prawie za nieszczęsną kamienicą - za- walidrogą Malinowskiego, sto- ją na chodniku pozostałości daw- nego domu frontowego. Jest to ściana, do której przylepiona jest z jednej strony oficyna par- terowa, z drugiej budka z owo- cami. Kompleks ten nie tylko szpeci ul. Chmielną, dość przy- zwroita na tym odcinku, ale ta- muje w znacznym stopniu ruch

uliczny. Inspekcja budowlana czyni wszelkie wysiłki, aby odcin- nek ten zwolnić od powyższego wrzodu.

Sprawa ta nie jest łatwa, gdyż ze względu na obowiązującą u- stawę o ochronie lokatorów, prze- wydane są znaczne trudności. Przy obecnych jednak tenden- cjach władz miejskich, trudno- ści te muszą być usunięte.

Straszna śmierć
przy pracy

Nocy ubiegłej w szpitalu Dz. Jezus zmarł 29-letni Feliks Rzec- zkowski (Ceglana 6), mistrz ślu- sarski. Jak się okazało, Rzeczkow- ski, pracując w fabryce śrub i wy- robów toczonych inż. St. Wola- nowskiego i D. Graffa (Ceglana 6), w czasie pracy został porwa- ny za piaszcz przez pas transmi- syjny na silniku elektrycznym i o- brany kilkakrotnie, był uderzony z wielką siłą o kamienną posadz- kę głową, klatką piersiową, rękami i nogami. Zanim silnik zatrzy- mano, Rzeczkowski doznał ober- wania lewej nogi, powikłanego złamania prawej ręki, zgniecenia klatki piersiowej, oraz wstrząśnie- nia mózgu.

Policja 6-go komis. prowadzi dochodzenie.

Wypadki i kradzieże

ZAMACH SAMOBÓJCZY
23-letnia Wiera Świerkowska (Fok- sal 14), bez zajęcia, oturła się nie- znana substancją. Pogotowie prze- wiozło desperatkę do szpitala św. Łazarza.

DESPERAT - SYMULANT
Na rogu ul. Młynarskiej i Leszna, oturł się rzekomo ługiem szeregowiec 42 p. p. (Społeczna 17), podający się za 22-letniego Stanisława Bar- czeńskiego. Po przywiezieniu do szpitala Wolskiego lekarz dyżurny i służba poznali w rzekomym despera- cie symulanta, który nie chcąc być zde maskowany podał fałszywe naz- wisko, zamiast prawdziwego — Szczygielski. Był on już w tym szpi- talu trzykrotnie, równie skutec- rzekomego otrucia. Wobec tego Po- gotowie przewiozło symulanta do Komendy miasta.

ZABÓJSTWO PRZY UL. PAŃSKIEJ
Wczoraj w nocy w szpitalu Dz. Jezus zmarł 20-letni Stanisław Gal- barczyk (Wronia 2), robotnik, który w nocy z soboty na niedzielę na ro- gu ul. Pańskiej i Twardzej był uderzo- ny dwukrotnie nożem w brzuch przez kilku opryszków. W sprawie tej policja VI-go komis. prowadzi do- chodzenie. Narazie zatrzymano tylko Henryka Nawarskiego (Miedziarna 7), który był w towarzystwie Gal- barczyka i również został lekko ran- ny.

W praktyce było jeszcze gorzej. Niższe horyzonty dla to- wa- ro- wy- prze- z- to- naj- więk- sze u- łat- wie- nia, a niewat-

W praktyce było jeszcze gorzej. Niższe horyzonty dla to- wa- ro- wy- prze- z- to- naj- więk- sze u- łat- wie- nia, a niewat-

„Dom Pocztowca”

Zw. Niższych Pracowników Poczty, prosi nas o umieszczenie poniższej wzmianki:

Niżsi pracownicy pocztowo - telegra- ficzni z całej Polski postanowili wybu- dować w stolicy „Dom Pocztowca”, któ- ry służyć będzie celom kulturalno o- światowym i humanitarnym. Pracowni- cy pocztowi, zubożeli wskutek wielu obniżek, sami, bez pomocy społecz- stwa, nie są w stanie dokonać tego pię- knego dzieła, zwracają się więc o popar- cie do całego społeczeństwa, w służbie któremu oddają wszystkie swe siły. Za- rząd Główny Związku Niższych Pra- cowników Poczty, Telegrafów i Telefio- nów wydał znaczki na cele budowy „Domu Pocztowca” w cenie: 5, 10, 20 i 50 gr., które, za zezwoleniem władz, sprzedawano są na terenie całego pań- stwa.

Niewątpliwie, że społeczeństwo, korzy- stając z usług poczty, nie odmówi swe- go poparcia na ten cel.

Jednocześnie zaznaczamy, że na znaczkach wydanych przez nasz Zwią- zek widnieje napis: „Dom Pocztowca”.

RADJO

Wtorek, dn. 29 maja.

16.20 Dlaczego słońce świeci? — J. Baumgarten. 16.35 Zapomniane prze- boje (pl.). 17.30 Odczyt dla matur (Polska współcz.). Praca nad od- budową państwa polskiego — J. Da- browski. 17.50 Łosós, królewski mie- szkaniec naszych rzek — prof. M. Siedlecki (Tr. z Krak.). 18.10 Skrz. muz. 18.25 Utwory R. Wagnera z płyt. 20.02 Operetka „Róża Florydy” J. Falla. W przerwie Kwadr. liter. „Odczyt o sztuce”, fragm. z powie- ści „Drzeworyt” B. Ławrentjewa. 23.05 Muz. tan. (pl.).

Środa, dn. 30 maja

7.00 Pocz. aud. 12.05 Muz. popul. (pl.). 15.20 „Gounod, Delibes i Czaj-kowski w Wiedniu”, trzy fantazje (pl.). 15.50 Aud. dla dzieci: Wyciecz- ka na Bielany p. Janowskiego, Pieś- ni ludowe — chór szk. powsz. w O- żarówie, Tr. ze Lwowa pogawędkę „Tajemnice języka polskiego”. 16.20 Skrz. muz. 16.35 Muz. lekka — ork. jazz. p. d. Z. Górzyńskiego i J. Broch- wiczówna (pios.). 17.30 Odczyt dla- maturz. (Polska współcz.): Poszuki- wanie drog rozwojowych — J. Da- browski. 17.50 Odczyt: Władysław Jagiełło, w 500-ną rocznicę zgonu — prof. J. Dąbrowski (Tr. z Krak.). 18.10 Muzyka, której słuchał Władysław Jagiełło w latach 1414—1450 w układzie i z komentarzem prof. Z. Jachimeckiego — śpiew i chór z tow. instrumentów (Tr. z Krak.). 18.40 Płyty. 19.20 Felj. liter.: Jerzy Szarecki, portret literacki — B. Pa- włowicz. 19.35 Wiad. sport. 19.52 Konc. (IV) z cyklu „Historia sonaty fortep.” — A. Simonówna (pre- lekcyja) i B. Woytowicz (fort.). W progr. sonata Waldsteinska Beethovena. 20.05 Muz. popul. (pl.). 20.40 Tr. z Rzymu opery „Turandot” Pucciniego. W przerwach: I-ej Felj.: Wystawy i rzeczywistość wło- ska — R. Felinski, II-giej Wiad. me- teor. 23.45 Płyty. 24.00 Koniec aud.

Czwartek, dn. 31 maja

8.00 Pocz. aud. 9.00 Tr. Mzy św. z kość. św. Anny w Warszawie, kaz. ks. E. Szejnwie. Po Mzy św. muz. relig. (pl.). 10.00 Reportaż z pro- cesji Bożego Ciała na rynku w Kra- kowie. W procesji, celebrowanej przez Ks. Metropolite Sapięę, weź- mienie udział p. Prezydent Rzplitej. (Tr. z Kr.). 12.15 Poranek muz. ze studja — ork. Filh. p. d. J. Ozimie-ńskiego i R. Waldówna (fort.). W progr. m. in. konc. fort. C-d. Beethovena. W przerwie Prelekcyja (III) o zasadach muzyki: Dźwięk muzycz- ny, alikwoty — R. Chojnacki. 14.00 Felj. wiejski: „Na przysbie” — B. Pawłowicz. 14.15 Pieśni majowe z Wieży Marjackiej w Krakowie (po- raz ostatni). 14.30 Pieśni polskie (pl.). 15.00 Pogad. rol. 15.20 Kone- kor. salon. T. Seredyńskiego (Tr. ze Lw.). 16.00 Słuchow. dla dzieci: „Szeroki świat” J. Morawskiego. 16.30 Reportaż z meczu piłkarskiego Wie- dena—Lwów (Tr. ze Lw.). 16.45 Kwadr. liter.: „Kij w mrowisku” P. Chojnowskiego. 17.00 Na Helu — J. Leliwa-Piotrowicz. 17.15 Muz. lud. — ork. A. Stromberga i W. Kaczyn-skiego. 18.00 Słuchowisko „Numer idzie” (z życia cyrku) ps. Georga Kohera. 18.40 Tr. z meczu piłkar- skiego Liga—Lipsk (z Warsz.). 18.50 Piosenki — chór Juranda. 19.45 Przegł. teatr. 19.52 Muz. lekka — ork. P. R. i Irena Carnero (pios.). 21.00 Capstrzyk mar. woj. z Gdyni. 21.02 Felj.: „Prez, prez smutek wszelki” — I. Deneholowa. 21.17 Konc. popul. — ork. P. R. i B. Glnz- burg (wiol.). 22.00 Skrz. muz. tech. 22.25 Muz. tan. z dane. Adria. 22.45 Odczyt w j. ang. — T. Ordon. 23.05 C. d. muz. tan. 23.30 Koniec audycji.



Niebywała dotychczas
Wielka wyrzeczka przedsezonowa
aparatury fotograficznej, najprzedniej-
szych marek po cenach rewelacyjnych
„FLAMMARION”
96 MARSZAŃKOWSKA 96

Ciekawy projekt
Imienne bilety loteryjne?

Bilety loteryjne wystawiane są na okaziciela. Wobec tego, kto zgubi bilet nie jest w stanie ode- brać wygranej. W związku z tem dochodzi często do komplikacji. Jak się dowiadujemy, niektó- rzy wyrzucają projekt wprowadze- nia biletów imiennych. Każdy kupujący los loteryjny byłby

wpisywany do księgi parafowa- nej, znajdującej się u kolektora. W ten sposób nawet gdyby b