

### TEATRY

**WIELKI:** Dziś i jutro operetka Lehara „Giuditta” z Karwowską.

**TEATR NARODOWY:** Dziś i jutro komedia Scriba „Szkianka wody” z Cwiklińską, Panciewiczową i Leszczyńskim.

**TEATR POLSKI:** Dziś i jutro dramat Rostworowskiego „Kalię” z Juncosą - Stępowskim. W próbach komedia Heinricha „Awantura o Jolantę”.

**TEATR NOWY:** Dziś i jutro komedia Acharda „Migo” z Jarkowską i Kurnakowiczem.

**TEATR LETNI:** Dziś i jutro komedia muzyczna „Domek z kart” z Malicką i Maszyńskim.

**TEATR MALY:** Dziś i jutro komedia sowiecka „Cudze dziecko” z Broniszówną, Stanisławskim i Konradem.

**KAMERALNY:** Dziś i jutro tragedia Słowackiego „Mazepa” z Adwentowiczem i Grywalskim. Ceny zmniejszone do połowy (od 55 gr. do 3 zł.).

**DZIEDZINIEC KOŚCIOŁA ŚW. KRZYŻA:** Dziś i jutro o g. 7.15 wiecz. misterium Calderona „Tajemnica Mszy świętej”.

**HOLLYWOOD:** Dziś i jutro rewja „Drzwiami i oknami” z Halamą, Parnellem i Jarosym.

### WYSTAWY

**INSTYTUT PROPAGANDY SZTUKI:** Wystawa grafiki reklamowej, oraz prac W. Zawadowskiego, K. Rutkowskiego, E. Schmagla.

**ZACHĘTA:** Wystawa s. p. Feliksa Jasnińskiego, s. p. Stanisława Jakubowskiego, grupy „Al fresco”, Marii Rogowskiej, Marijana Szymanowskiego i Czesława Znamierowskiego.

**MUZEUM NARODOWE (Podwale 15/17):** We wtorek malarstwo polskie, w czwartki — obce; Al. 3 Maja 13/15: W środy, piątki, soboty, niedziele — wystawa sztuki zdobniczej. S. i M. (Królewska 11). Wystawa malarstwa i rzeźb p. Heleny Zielinskiej.

### KONCERTY

S. i M. (Królewska 11): Od godz. 20.30 pop. p. Petrykiewicz (recytacja); p. Elektrowicz (piosenki). Dan cing.

### KINA

**ADRIA:** „Skrzydlate latum”.

**AMOR:** „Rozmowa cygańska” i „Tajemnica dworu Habsburgów”.

**ANTINEA:** „Dziewczyna z gór” i „Iwonka”.

**APOLLO:** „Csibi”.

**ATLANTIC:** „Wybuchowa blondynka”.

**AS:** „Syn Dżungli”, „Szofer w o-palach”.

**CAPITOL:** „Życie jest piękne” i „Przygoda na Lido”.

**CASINO:** „Sobowótór”.

**COLOSSEUM:** „Kocha, lubi, szanuje”.

**COLOSSEUM (mała sala):** „Szalone noc w Zoo” i dodatki.

**CORSO:** „Wyrok życia” i rewja.

**CZARY:** „Dwa oblicza”.

**CRISTAL:** „Dolina trwogi” i „Harold Lloyd”.

**EUROPA:** „Testament Dra Mabuze”.

**ERA:** „Maskarada miłości” i „W kramie srebrnego lwa”.

**FAMA:** „Papryka” i „Demon miłości”.

**FORUM:** „Tajemne moce”.

**GLORIA:** „Pod szubienicą”.

**HELLOS:** „Złoty księżyc”.

**KINO X:** „Narcyzona z loterii” i „Znajoma z ulicy”.

**KINO PAR. SW. ANDRZEJA:** „Podniebni rycerze” i „Strasza noc”.

**LOS:** „Orliakto”.

**LUX:** „Krol to ja” i dodatki dżw.

**MEWA:** „Brat diabła” i „Pokona ni zwycięzcy”.

**MAJESTIC:** „Symfonia życia”.

**MASKA:** „Chandu” i „Na Sybir”.

**MARS:** „Rozkoszne kłopoty” i „Bani-ta”.

**MIEJSKIE:** „Samarang” i „Dla-czego grzeszyłam”.

**MIEJSKIE MŁODZIEŻY:** „Buster profesorem w kabarecie” i „King Kong”.

**NOWA TOMBOLA:** „Maskarada miłości” i „Ema”.

**NOWY SPLENDID:** „Skandal w Budapeszcie” i rewja.

**OLIO PRASKIE:** „Ordynans” i „Corgorilla”.

**PAN:** „Miss Flora”.

**PETIT TRIANON:** „Zaledwie wczoraj” i „Pogromcy przestworzy”.

**PROMIEN:** „Dziewczyna z gór”.

**PIAGA:** „Wolga” i „W pogoni za księżycem”.

**RAJ:** „Płonąca preria” i „Kult ciała”.

**RĘCY:** „Pat i Patachon jako włó-czcy” i „Zamarle echo”.

**RIVIERA:** „Wyrok morza” i „Du-sze w niewoli”.

**STYLLOWY:** „Oteplani życia”.

**ŚWIATŁOWID:** „Hopia”.

**SOKOL:** „Henryk VIII” i „Kobie-ta Tarezan”.

**STAROMIEJSKIE:** „W szponach tygrysa” i film polski.

**TGN:** „W twoich ramionach”.

**UCIECHA:** „Kawalkada”.

**UJJA:** „Kobieta z Monte Carlo” i rewja.

**VARIETE:** „Burzyciel”, nowy pro-gram atrakcyj.

## Nagrodę Armji Polskiej Zdobyli wczoraj Niemcy

### Dziś konkurs „Rzeki Wisły”

Wczorajszy „Konkurs Armji Polskiej” odbył się w wyjątkowo ciężkich warunkach na torze stadionu Łazienkowskiego. Ostre, siekający deszcz, zacinający od wczesnego ranka, przemoczył głęboko teren, robiąc go śliskim i niebezpiecznym. Chwilami konie wprost grzęzły w błocie przed przeszkodami, co utrudniało wzięcie odpowiedniego rozpędu.

Również i publiczność zawiodła, spowodowała chłodem i wilgocią. Jedynie na krytych trybunach było trochę gęściej, reszta świeciła pustkami.

Na zawodach obecny był p. marsz. Piłsudski z córkami, który własnoręcznie wręczył zwycięzcy nagrodę honorową, rzeźbę prof. Wittiga, przedstawiającą króla Władysława Warneńczyka na koniu. Członkowie ekip zagranicznych zaproszeni byli przez adjutanta do łóż i przedstawieni p. marszałkowi.

Każdy z jeźdźców startował na dwóch koniach, wobec czego konkurs odbył się w dwóch serjach. Rozpoczęto w czasie ulewnej deszczu, toteż przeskoki walały się gęsto, karne punkty również ani jeden z uczestników nie uchronił się od błędów. Obronną względnie ręką wyszli trzej zawodnicy, mający po 4 punkty karne, 2 Niemcy — por. Brandt i cywilny jeździec p. A. Holst, oraz Polak — por. Pohorecki.

W drugiej serji nasi jeźdźcy odpadli, por. Pohorecki dostaje 20 punktów karnych, por. Gutowski jedzie na Warszawiankę czysto aż do ostatniej przeszkody, którą strąca. To już prawdziwy pech! Zresztą doskonale ten zresztą jeździec niema szans, gdyż w pierwszej serji zainkasował aż 15 p. kar. Przegrana nasza jest oczywista. P. Holst, jeździec bezwzględnie najwyższej klasy na tegorocznym torze, robi parcourse bez błędów, również drugi Niemiec por. Brandt, z mniejszą może swobodą, lecz przebywa całą trasę czysto.

Oczekiwana przez publiczność rozgrywka nie nastąpiła jednak, wskutek porozumienia w łonie ekipy niemieckiej: p. A. Holst ustępuje pierwszeństwa por. Brandtowi.

Wynik oficjalny konkursu jest następujący:

- 1) por. Brandt (Niemcy), konie: Tora i Baron IV, 2) p. Axel Holst (Niemcy) na koniach Egly i Ahnherr, 3) rotm. Momm (Niemcy), konie Benno i Baccarat, 4, 5 i 6 miejsce ex equo por. Dąbski Nerlich (Polska), konie Poluś i Nero, por. de Bartillat (Francja), konie Rollot i Wilcome i por. Gutowski (Polska), konie Hanum i Warszawianka.

### Komunikaty teatrów

**PÓŁ SETKI PRZEDSTAWIEŃ PRZEKROCZYŁ „DOMEK Z KART”**

„Domek z kart” obchodził wczoraj w teatrze Letnim jubileusz 50 przedstawień i w dniu dzisiejszym przekroczył liczbę połowy setki widowisk, zdołując jeden z nielicznych rekordów powodzenia w obecnym sezonie teatralnym. Publiczność, jak zwykle, zgromadzona niezwykle licznie, oklaskiwała gorąco idealną parę wykonawców: Malicką i Maszyńskiego oraz Czaplińską, Lapińskiego i Krzewińskiego.

„Domek z kart” spowodował rozpoczęcie się okresu urlopowego schodzącego w najbliższych dniach z afisza, ustępując miejsca komedji „Zwycięzcy” i „Wypuszczenie z więzienia” z Maszyńskim, Lubickim, Januszem, Krzewińskim, Lapińskim, Myszkiewiczem, Strzeleckim, Zedowskim, i in. w reżyserji K. Borowskiego.

W teatrze Nowym premiują komedja Acharda „Migo” zapelnia codziennie widowie, oklaskującą doskonały zespół wykonawców: Jarkowską, Kurnakowicz, Zelską, Zelińską, Konopkówną, Baneckiego, Hnydzińskiego, Karzewskiego, Kempe, Norkiego, Strzeleckiego i Wronskiego.

### Kościół-Pomnik

W niedzielę, dnia 10 czerwca r. b., o godz. 4.15 popołudniu, odbędzie się uroczyste poświęcenie kamienia węgielnego budującej się świątyni — Pomnika ku czci Bożej i na pamięć poległych na polach Olszyny Grochowskiej, bohaterów za wiarę i wolność Ojczyzny.

Poświęcenia dokona JE. ks. kardynał Aleksander Kakowski, w otoczeniu duchowieństwa i przedstawicieli władz państwowych i miejskich.

Na powyższą uroczystość Komitet serdecznie zaprasza wszystkich. Organizacje proszone są o przybycie ze sztandarami.

Dojazd do kościoła przy ul. Chłopskiej 2 tramwajami nr. 23 i 24.

W praktyce było jeszcze gorzej. Niższe bowiem czułości i delikatności —

**Także w lecie**

**ASPIRINA**

**jest niezbędna**

— to największe ułatwienia, a niewąt-

**PRYWATNE GIMNAZJUM MĘSKIE**

**ZRZESZENIA NAUCZYCIELI „OŚWIATA”**

**ŚWIĘTOKRZYSKA 27**

Examinów do wszystkich klas w dn. 9, 11 i 12 czerwca. Opłata niska.

### Krwawa tragedia rodzinna A wszystkim winien alkohol

Na kolonii Miasto-Ogród Czerniaków, przy ul. Santockiej 26, w małej izdebce zamieszkiwała rodzina Kołodziejczaków, złożona z 8-miu osób.

Właściciel mieszkania, 47-letni Stanisław, cieśla, zwrócił uwagę synowi, 27-letniemu Stefanowi również cieśli, który przyszedłszy podchmielony do domu zaczął bić przyjaciółkę swą, Stanisławę Szatąską. W odpowiedzi na to syn rzucił się na ojca i zaczął go bić, oraz kopać, a następnie powalił na łóżko i gniótł kolanami.

Po chwili mściwy syn porwał noż i zadał ojcu 2 rany w lewy bok i rękę. Widząc to córka, 22-letnia Leokadia Adamkiewiczowa, stanęła w obronie ojca. Porwała taśmę i tępa stroną uderzyła brata 3-krotnie w głowę, chcąc w ten sposób oszołomić go. Ranny porwał wówczas siekierę, zamierzając prawdopodobnie ugodzić nią siostrę, lecz w samą porę mąż Adamkiewiczowej, Kazimierz, wyciągnął żonę z mieszkania na podwórze. Wtedy żona starego

Kazimierzaka, Maria, wyrwała synowi siekierę, wyrzucając ją przez okno na podwórze.

Po chwili nadbiegło dwóch policjantów, którzy rannych (ojca i syna) przeprowadzili na posterunek policyjny XXI komisariatu (Powsińska 31.). Przybyły lekarz Pogotowia opatrzył rannych i na ich własne żądanie pozostawił na miejscu. Policja chciała aresztować mściwego syna, lecz ojciec nie zgodził się na to.

Nazajutrz stan zdrowia Stanisława Kołodziejczaka pogorszył się, przeto Pogotowie Ubezpieczalni Społecznej przewiozło rannego do szpitala Dz. Jezus. Tam natychmiast dokonano operacji, przyczem stwierdzono, iż K. ma przebity żołądek i poszarpane kiszkę wskutek kopania.

W kilka godzin później Kołodziejczyk zmarł. Wówczas policja aresztowała ojca, który z mieszkania wcale nie uciekał. Decyzją sędziego śledczego K. osadzono w więzieniu.

### Od 8 b. m.

## Przewóz psów tramwajami

Stosownie do rozporządzenia p. Ministra Komunikacji, pasażerom przysługujące prawo przewożenia psów w tramwajach. Wobec tego, poczynając od piątku, 8 b. m., pasażerowie będą mogli przewozić tramwajami psy, przy zachowaniu następujących warunków:

Przewożone psy winny mieć należony kaganiec; psy małe, trzymane przez pasażerów na ręku, mogą być przewożone wewnątrz wozu; psy większe, trzymane na smyczy, mogą być przewożone tylko na pomostach wozów przeczepnych; nie wolno przewozić psów chorych oraz takich, które spowodują brudu i swego wyglądu mogą budzić wstręt; psy można będzie przewozić w dni powszednie od g. 9, a w niedziele i święta bez ograniczenia godzin; za każdego przewożonego psa będzie pobierana normalna opłata: 25 gr.

### Z Warsz. Tow.

## Przeciwgruźliczego

Warsz. Tow. Przeciwgruźliczego, jak zresztą wszystkie inne instytucje o charakterze społecznym, przeżywa obecnie ostry kryzys finansowy. Władze Tow. czynią wszelkie wysiłki, aby mimo utrzymać swe placówki, t. j. 4 poradnie, pracownię roentgenologiczną, stałą odmy szlucowej i sanatorium.

Celem więc wzmocnienia funduszu Tow. urządziła loterie fantową. Trzeba wierzyć, że miejscowe społeczeństwo, któremu winne są zaskarżenia sędziwej organizacji na polu walki z gruźlicą — chętnie poprze wspomnianą imprezę. Niewielką ilość pozostałych biletów można jeszcze nabyć w Towarzystwie Miodowa 23 m. 20, tel. 11-99-57.

Ciągnięcie odbędzie się 10 czerwca w lokalu Towarzystwa.

### Zmarli

S. p. Wacław Świeżawski, por. em. W. P., w Warszawie; s. p. Izabella z Czarnowskich Mazaraki, l. 56, w Gdyni; s. p. Wanda Bałtrąkiewicz, l. 29, w Warszawie; s. p. Jadwiga z Głowackich Świątkiewiczowa, urzędniczka PKO, l. 33, w Warszawie; s. p. Zofia z Dobrowolskich Dąbkiewicz, l. 71, w Warszawie; s. p. Bronisława z Wyrozubskich Kosciarska, wdowa, l. 75, w Warszawie,

### Listy do redakcji

## O spluwaczki na ulicach i w parkach Warszawy

Jak nam wiadomo, we wszystkich lokalach publicznych istnieje zakaz płucia na podłogę; toteż ustawione są tam spluwaczki. Bardzo pięknie. Lecz dlaczegoż nie jest to zakazane również na ulicach, jak i w ogrodach, oraz parkach? Czyż jest to połączone z jakimiś trudnościami, lub większymi kosztami? Bynajmniej!

Otoż należy poprosić isę za przykładem administracji domu przy ul. Nowy Świat 59, która urządziła spluwaczki dla przechodniów — poprosi... w rynnach. A mianowicie: na przeciętnej wysokości, wycięty jest w rynnę otwór, do którego przytwierdzony jest w kształcie lejka jaknajprostszy kawał blachy, pomalowanej na olejno.

Dlaczego w całej stolicy, jeden tylko dom jest tak urządzony? Czyż nie należałoby tego zaprowadzić we wszystkich domach warszawskich; t. zn. zobowiązać właścicieli do jednorazowego wydatku, który nie wymaga żadnej konserwacji, ani opieki, t. j. do urządzenia takich właśnie spluwaczek w każdej rynnicy każdego domu? I na tem koniec. Czyż ludność pod względem zdrowotności i czystości nie zyska na tem wiele?

Natomiast we wszystkich ogrodach i parkach, należy spluwaczki (oczywiście innego rodzaju) urządzić na każdej ławce z tyłu i nog ławek. Zaś w tych alejach, gdzie ławek niema, poprosi na słupach latarni ogrodowych, bądź też na ogrodzeniach trawników. Jest to oczywiście tak samo jak i w domach, wydatek jednorazowy dla zarządu m. st. Warszawy, z tą jedynie różnicą, iż wymaga obsługi, a mianowicie

utrzymywania owych spluwaczek w czystości, co jest absolutnie zbyteczne dla spluwaczek, urządzonych w rynnach domów, gdyż tam poprostu woda deszczowa, spływająca w rynnach, utrzymuje bądźco owo spluwaczki w czystości.

H. P.

### RADJO

Czwartek, dn. 7 czerwca

16.00 Recital śpiewaczy J. Hupertowej. 16.25 Utwory fortepianowe — A. Teitelbaumówna. 17.00 Skrzynka pocztowa. 17.15 Konc. IV z cyklu „Koncerty Brandenburskie J. S. Bacha” (pl. z objaśn. E. Elsnerówny). 18.00 Pogad. dla kobiet: Matka i dziecko pod wpływem wychowania fizycznego — plk. Kilińska. 18.15 Słuchowisko „Reytan” K. Brończyka (Tr. ze Lw.). 19.15 Reportaż z tradycyjnego „Lajkonika” na Rynku krakowskim. 19.35 Płyty (muz. lekka). 20.02 Przegl. teatr. 20.12 Pieśni różnych kompozytorów do tego samego tekstu: „Moja pieśń o Mickiewiczu (Chopin, Moniuszko, Żeleński, Paderewski i Niewiadomski) i „Zawód” Tetmajera (Karłowicz, Żeleński, Lipski, Friedman i Szopski) — L. Szczepańska (sopr.), S. Witas (ten.) i J. Korolkiewicz (bar.). 21.02 Kąpiel dla młodszej. 21.12 Recit. skrzypc. I. Dubińskiej. 22.00 Odcz. Spór o „Ogniem i mieczem” — O. Łaskowski. 22.15 Muz. tan. z rest. hot. Bristol. 23.05 Koniec aud.

Piątek, dn. 8 czerwca

6.30 Początek. 12.10 Muz. tan. (pl.). 13.05 Konc. ork. salon. M. Rozmarynowicza (Tr. z Pozn.). 13.55 Z rymku pracy. 16.00 Muz. lekka — ork. Landowskiego i Pewnera. 17.00 Aud. dla chorych (Tr. ze Lw.). 17.30 „Karnawał” Schumanna w transk. na ork. (pl.). 18.00 Reportaż: W o-ż-ku na ork. (pl.). 18.05 Płyty — K. Muszalewicz. 18.15 Pieśni japońskie — A. Szeleńska. 18.45 Pogad. budowl. Rozmowa w poradni budowl. między klientem a sekretarką. 18.55 Jak spędzić święto? 19.15 Konc. chóru Dana (Tr. z Katowic). 20.02 Skrz. poczt. tech. 20.12 Pogad. muz. — A. Wieniawski. 20.22 Konc. symf. — ork. symf. F. R. p. d. W. Berdajewa i J. Familjer-Heperowa (fort.). W progr. symf. g-m B. Kalinikowa, Konc. fort. g-m Saint-Saens i „Uczeń czarnoksiężnika” Ducas. (W przerwie 20.50 Dzień. wiecz., 21.00 Capistrzyk z Gdyni, 21.02 Wiad. rol.). 22.00 Felj.: W polskim macezniku — K. Prószyński. 22.15 Muz. tan. z danc. Paradis. 23.05 Koniec aud.

Sobota, dn. 9 czerwca

6.30 Początek. 12.10 Konc. zesp. salon. Z. Grossmana. 13.05 Muz. pop. (pl.). 16.00 Godz. muz. iekkiej — ork. jazz. T. Sygietyńskiego i K. nia Grey (sp.). 17.00 Słuchow. dla młod.: „Echa leśne” Żeromskiego w radiofoniz. Lecha Buszczyńskiego (uczni 5-tej kl. gimn.). 17.25 Odczyt relig. z okazji otwarcia Kongresu Eucharyst. — ks. H. Weryński (Tr. z Kr.). 17.40 Albert Sandler i jego orkiestra (pl.). 18.00 Felj. liter.: Co czytać? 18.15 Konc. kamer. (Tr. z Pozn.). — T. Szulc (skrz.), J. Rakowski (alt.) i Br. Ciechoński (kontrabas). 18.45 Pogad.: Podprzedsiebiórca — A. Kowalska. 18.55 Życie art. i kult. stolicy. 19.15 Piosenki T. Sygietyńskiego — J. Romanówna. 19.40 Płyty: „Taniec egzotyyczny” — Maszalewicz. 20.00 Konc. Chopinowski (Tr. na zagranicę) — Z. Rabcewiczowa. W progr. 12 preludjów (od Nr. 13 do 24). 20.30 Gawęda z ang. korespondentami P. R. — T. Ordou. 20.40 Arje i pieśni — A. Golebiowski (z tow. ork. i fort.). 21.02 Dz. wiecz. 21.12 Muz. lekka — ork. P. R. i B. Makowska (pios.). 22.00 Pogad. akt. 22.10 Rozwiązanie II-go logogryfu muzycznego. 22.23 Muz. lekka i tan. (pl.). 23.05 Muz. tan. z danc. Oaza. 24.00 Koniec aud.

**Tanie kuracje indywidualne**

Bilet poc. pośp. w obie strony wraz z paszportem zagr. i wizą

**KARLSBAD**  
III kl. 220.90 II kl. 262.—

**MARIENBAD**  
III kl. 220.90 II kl. 262.—

**FRANZENSBAD**  
III kl. 225.60 II kl. 268.70

**TEPLITZ-SCHONAU**  
III kl. 214.80 II kl. 254.40

3-tygodniowy pobyt obejmujący paszport, wizę, przejazd w obie strony, pokój z pełnym utrzymaniem, 4 badania lekarskie, 13 kąpiel, obsługę, takse kuracyjną od zł. 578.—

**Wagons-Lits / Cook**  
Krak. Przedm. 42 44.

### W dniu 11 b. m.

## Otwarcie biura zleceń telefonicznych

Zarząd telefonów P. A. S. T.icznej pozostał abonentom zawiadomienie, że otwiera dla ich użytku biuro zleceń. W zawiadomieniach tych podany jest zakres czynności biurowych i wysokości opłat, które będą pobierane za te czynności, o czym donosiliśmy w naszym czasie.

Biuro zleceń będzie uruchomione w siedzibie Zarządu telefonów, a telefon do biura zleceń otrzymał numer 07, a abonenci, obsługiwani jeszcze ręcznie, będą mogli łączyć się do biura zleceń bez wymienienia numeru, tak jak obecnie do biura numerów, względnie biura naprawy.

Abonenci, którzy nie będą chcieli,

### Ceny w Warszawie

Na czwartek, 7 b. m., obowiązują następujące najwyższe ceny podstawowych artykułów na rynku warszawskim: chleb pyłkowy — 30 gr., sikiowy i razowy — 22 gr. za kg., bułki pszenne — 5 gr., jajka świeże — 7 gr. za sztukę, mleko na miarę — 25 gr. za litr, słonina — 1 zł. 80 gr., mięso uboju warszawskiego: wołowina — 1 zł. 50 gr., cielęcina — 1 zł. 75 gr., wieprzowina — 1 zł. 60 gr., mięso uboju zamiejscowego: wołowina — 1 zł. 30 gr., cielęcina — 1 zł. 50 gr., masło deserowe II gat. — 2 zł. 20 gr., osiekowe — 1 zł. 70 gr., wszystkie za kg w sprzedaży detalicznej.

### ZARZĄD TELEFONÓW WARSZAWSKICH P. A. S. T.

zawiadamia, że uruchomienie Biura Zleceń nastąpi o godz. 8-ej rano w poniedziałek dn. 11 czerwca r. b. Abonenci automatyzowanych telefonów mogą zgłaszać się do Biura Zleceń na Nr. 07, zaś Abonenci, obsługiwani przez centralę ręczną, mogą żądać od telefonistek połączenia z Biurem Zleceń (bez numeru).

Do czynności Biura Zleceń będą należały: 1) zastępstwa nieobecnych Abonentów, 2) telefonowanie krótkich zawiadomień, 3) budzenie, 4) podawanie programów teatrów i kin, 5) kontrola służby.

Szczegółowy wykaz powyższych czynności i wysokości opłat rozesłany został P. T. Abonentom na różowych kartkach, dołączonych do rachunków czerwcowych.

P. T. Abonenci, którzy nie chcą, aby z ich telefonów były przyjmowane zlecenia przez Biuro, zechcą zawiadomić o tem pisemnie Zarząd Telefonów.

**DZIAŁ LEKARSKI**

**WENERYCZNO** - skóra lecznicza CZACKIEGO 2 róg (to-Krzywej) m. 6 front, tel. 205-30. Przyjęcia od 8 r. do 9 w. święta 3-5