

## TEATRY

**WIELKI:** Dziś i jutro aż do zamknięcia sezonu w sobotę „Giuditta” TEATR NARODOWY: Dziś i jutro komedia Scribe’a „Szklanka wody” z Cwiklinską, Panowiczową i Leszczyńskim.

**TEATR POLSKI:** Dziś i jutro komedia Heinricha „Awantura o Jolanę” z Eicherową i Danczyńskim.

**TEATR NOWY:** Dziś i jutro komedia Acharda „Migo” z Jarkowską i Kurnakowiczem.

**TEATR LETNI:** Dziś i jutro komedia Vulpusa „Zwycięzcy kryzysu” z Maszyńskim i Złotychem.

**TEATR MAŁY:** Dziś i jutro komedia muzyczna Letzla „Szczęście na poddaszu” z Brochwiczową.

**KAMERALNY:** Dziś i jutro sztuka Wacława Grubińskiego „Kochankowie” z Grywińską.

**DZIEDZINIE KOŚCIOŁA SW. KRZYŻA:** Dziś i jutro, do soboty włącznie misterium Calderona „Tajemnica Mszy świętej”.

**HOLLYWOOD:** Dziś rewja „Na Hożej nienajgorzej”.

**WIELKA REWJA** (Karowa 18). Dziś i jutro rewja „To warto zobaczyć” z pp.: Mankiewiczową, Makowską, Bodo, Krukowską i in.

## WYSTAWY

**INSTYTUT PROPAGANDY SZTUKI.** Królewska 13. Wystawa zamknięta. 2 lipca otwarcie wystawy książki sowieckiej i plakatów.

**KAMIENICA BARYCZKÓW.** Wystawa prac artysty śląskiego, Jana Watacha.

**SALON ZESP. ART. PLASTYKÓW.** Wystawa zamknięta.

**ZACHĘTA:** Wystawa s. p. Feliksa Jaszińskiego, s. p. Stanisława Jakubowskiego, grupy „Al fresco”, Marii Rogowskiej, Marijana Szymanowskiego i Czesława Znamierowskiego.

**MUZEUW NARODOWEJ** (Podwale 15/17): We wtorek malarsko polskie, w czwartki — obce; Al. 3 Maja 13/15: W środy, piątki, soboty, niedziele — wystawa sztuki zdobniczej.

S. i M. (Królewska 11). Wystawa zbiorowa p. n. „Karykatura i groteska”. Wystawcy: B. Berezowska, W. Daszewski, F. Topolski, Z. Wasilewski.

## KONCERTY

S. i M. (Królewska 11). Od godz. 20.30 — p. Petrykiewicz (recytacje), p. Elektorowicz (piosenki).

## KINA

**ADRIA:** „Spełnione marzenia”. **AMOR:** „Ulica” i dodatki. **ATLANTIC:** „Lady Lou”. **APOLLO:** „Csibi”. **AS:** „Niebezpieczna gra” i „W pułapce krokodyla”.

**CATOL:** „Sekret kobiety”, „Maki”, „Fu”, „Manchu”. **CASINO:** „Pozwól się kochać”. **COLOSSEUM:** „Ochłani życia” i rewja.

**COLOSSEUM** (mała sala): „Księża wśród cowboyów”. **CORSO:** „Jarmark miłości” i rewja.

**CZARY:** „Zwycięstwo Czarnego Dzieka”. **EUROPA:** „Droga do szczęścia”. **ERA:** „Sprawca nieznany” i film polski.

**FAMA:** „Urwis z Hiszpanii”. **FORUM:** „Branka syna puszczy”, „Złoty kszęż”. **GLORIA:** „Tajemnica d-ra Hungrana”.

**LUX:** „Wielki Gabbo” i dodatki. **MEWA:** „Zaledwie wczoraj”, „Flip i Flap w małżeńskich niewolach”. **MAJESTIC:** „Flip i Flap, jako wrogi małżeństwa”.

**MASKA:** „Pocałunek przed lustrem”, „Syn cesarza”. **MARS:** „Nocny lot”. **MIEJSKIE:** „Zhanbiona”, „Burza o brzusku”.

**NOWA TOMBOLA:** „Jennie Gerhardt”, „Precz z teściową”. **NOWY SPLENDID:** „Symfonia życia” i rewja.

**OKO PRASKIE:** 1) „Grzech”, 2) Kawalkada. **PAN:** „W niewoli dżungli”. **PETIT TRIANON:** „Wyrok życia”, „To — to”.

**PRUMIEN:** „Pat i Patachon, jako ogrodnicy na pensji żeniskiej”. **PRAGA:** 1) „Maharadza Rampuru”, 2) „Obiad o 8-jej”. **RAJ:** „Postrach Arsony” i dodatki. **ROXY:** „Serce wiończę”, „Samarang”.

**RIVIERA:** „Wyspa tajemnic”, „Przybłąda”. **STYLOWY:** „Żle kochana”. **STAROMEISKE:** „Pat i Patachon jako ogrodnicy” i dodatki. **ŚWIATOWID:** „Buntownik”.

**SOKOL:** „Skoczona pieśń”, „Nieporozumienie w St. Moritz”. **TON:** „Burza o brzusku”. **UCIECHA:** „Prywatne życie Henryka VIII”.

**UNJA:** „Tajemnica ogrodu zoologicznego” i rewja. **VARIETE KINO** (Cyrk): Rewja „Kaz, a dobrze!” i film.

## Oczyszczanie Warszawy z żebraków

Odkryto się posiedzenie komisji orzekającej w zakładzie rozdzielczym przy ul. Przebieg, w wyniku którego na ogólną liczbę 47 rozpatrzonych spraw, 22 osoby skierowano do zakładu w Górze Kalwarji, 15 zakwalifikowano do zakładu w Wieluniu, resztę oddano pod opiekę krewnych lub odesłano do gmin, na których ciąży ustawowy obowiązek opieki.

## Kuchmistrze pracownikami umysłowymi?

## Dziki strajk w restauracjach wbrew woli strajkujących

Blisko od trzech tygodni trwa w Warszawie strajk kuchmistrzów oraz personelu pomocniczego w kuchniach. Wokół strajku rozsiewane są mętne i bałamutne pogłoski. Toteż na wczorajszej konferencji prasowej w Stow. Restauratorów sprawa strajku została omówiona wyczerpująco. Według objaśnień władz stowarzyszenia, zatarg powstał wbrew woli i opinii kuchmistrzów, należących do związku.

Wyjaśnić trzeba, że obecne płace kuchmistrzów są niejednokrotnie wyższe od prac pracowników umysłowych z wyższym, czy zawodowym wykształceniem i wahać się w granicach 40 — 150 zł. tygodniowo, prócz tego pracownicy reustauracyjni otrzymują dostatek życia. Kuchmistrze orientują się w sytuacji i sami żądają podwyżek, nie wysuwali, znając obecne ciężkie położenie zakładów gastronomicznych w Warszawie i w całym kraju. Motywy ekonomiczne nie wchodziły tutaj w grę, a jedynie pierwotnym odłam pracowników związkowych, zajmujących się zawodowo męceniem wody i szukaniem dziury w całym, strajk ten wywołał, chcąc przytem upiec własną pieczęć. Dochodzi do gorszących scen, bowiem nie mający nic do stracenia przywódcy strajku, zorganizowali terror i straszą tych pracowników, którzy chcieliby przyjąć spowrotem do pracy.

## TEROR

Terorizowani, pomimo niedostatku, boją się powrócić do zakładów, w których pracowali, nie chcąc narazić się na poturbowanie lub kalectwo. Przywódcy strajku wysunęli szereg żądań, głównie zaś zawarcie na szerokich zasadach umowy zbiorowej, która obejmowałaby ogół pracowników zakładów gastronomicznych. W punktach proponowanych przez przywódców wysunięte są m. in. dość śmieszne żądania.

Piekarnie w suferenach  
Decyzja N.T.A.

Najwyższy Trybunał Administracyjny rozpatrywał sprawę w związku z rozporządzeniem o prowadzeniu piekarni. Decyzją Komisariatu Rządu, zatwierdzoną przez min. Spraw Wewn., zamknięta została piekarnia, należąca do niejakiego Horowicza, ze względu na to, że znajdowała się pod ziemią, poniżej poziomu ulicy. Horowicz założył skargę.

Racjonalny wywóz śmieci  
w Warszawie

Powołana specjalna komisja do zbierania zagadnień oczyszczania miasta, w szczególności wywozu i utylizacji śmieci domowych, bada obecnie przepisy prawne w tej dziedzinie, stronę techniczną powyższego.

Komunikaty teatrów  
„KLUB KAWALERÓW”  
i „ARLETTA”

Ostatnie przedstawienia „Szklanka wody” (z Cwiklinską, Panowiczową, Leszczyńskim oraz z Lindorową i Wesolowską) cieszą się ożywionym powodzeniem i zapewniają codziennie widowiskowe teatru Narodowego. Dnia 4 lipca premiera „Klubu kawalerów” Bauckego w reżyserji A. Węgrki w obsadzie: Miecz. Cwikliska (Ochocka), Maria Dulęba (Marska), Janina Janicka (Dziadłowska), Nina Swierczewska (Marynia), Buszynski (Piorunowicz), Grabowski (Wygodnicki), Roland (Topolnicki), Stanisławiński (Sobienowski), Węgrzyn (Nesmałowski), Wesolowski (Mortylinski), w epizodach: Kajerów, Janowski, Nórski. Dekoracje i kostiumy Z. Węgrkowskiej.

Następna premiera w „Klubie kawalerów” będzie „Co chciesz” („Wieczór trzech królów”) w nowej inscenizacji Karola Borowskiego, która zyskała w swoim czasie wielki aplauz na otwarciu teatru Józefskiego, — w obsadzie: Węgrzyn (Chudołęba), Maszyński (Malwola), Kurnakowicz (Blazen), Chmielewski (Tobiasz Czekawa), Lubieński (Viola), Lindorówna (Olivia), Macherska (Marysia).

Ostatnie przedstawienia „Migo” (z Jarkowską, Kurnakowiczem), również cieszą się wybitnym sukcesem. Dnia 6 lipca premiera w teatrze Nowym „Arletty i Zielonych Pudeł” Acroment Homik w reż. Z. Ziemińskiego z Ireną Sołską, Gelloną, Jarkowską (Arletta) Kawińską, Hnidyńską, Chojnacką, Kurnakowiczem, Michałkiem, Boneckim, Janowskim, Ciecierskim.

Związek Zawodowy Przemysłu Gastronomiczno - Hotelowego w Polsce, oddział kuchmistrzów w Warszawie, przesłał Stowarzyszeniu Restauratorów projekt nowej umowy zbiorowej, oraz warunki dla kierowników kuchni (kuchmistrzów).

„Przyjmowanie i wydalenie kuchmistrzów i praktykantów kucharskich odbywa się wyłącznie za pośrednictwem stołecznego biura pośrednictwa pracy przy oddziale kuchmistrzów w Warszawie; dla wszystkich pracowników obowiązują jednolite zasady wymówienia ewentualnie odszkodowanie według ustalonej taryfy wynagrodzenia oraz ekwiwalent za życie w wysokości 3 zł. dziennie;

kierownicy kuchni są pracownikami umysłowymi i winni być ubezpieczeni w Z. U. P. U.;

w zakładzie, gdzie pracuje czterech kuchmistrzów, jeden z nich jest kierownikiem, a temsamem pracownikiem umysłowym. Kierowników kuchni obowiązują 3-miesięczne wymówienie pracy, ewent. odszkodowanie wraz z kosztami za życie, w sumie 5 zł. dziennie;

na zakładach, w których jest zatrudnionych powyżej 8-miu kuchmistrzów, płaca tygodniowa kierownika kuchni wynosi 200 zł.

Powyższe warunki są jako minimum.

Wszelkie wynagrodzenia dodatkowe w poszczególnych zakładach utrzymuje się w mocy, jak to: gratyfikacje, procenty i t. p.

Wobec odpowiedzialności kierowników za całość kuchni, kierownicy angażują kuchmistrzów, jak i zwalniają w porozumieniu z firmą.

Kuchmistrze i praktykanci zwalniani są od pracy w dniu 1 maja i od godz. 5 popołudniu w wigilję Bożego Narodzenia i w wigilję Wielkiej Nocy oraz po dwa dni świąt Bożego Narodzenia i Wielkiej Nocy.

Jest rzeczą oczywistą, że w tych warunkach kierownicy zakładów gastronomicznych i Stow.

warzyszenie Restauratorów odmówili wzięcia udziału w dalszych rokowaniach, zorientowawszy się, że podłoże strajku ma charakter wyłącznie demagogiczny. Z drugiej strony zaś strajk Stow. Restauratorów zapewnia, że gotowe jest przyjąć wszelkie słuszne i uzasadnione żądania, musi być jednak najprzód stworzona spokojna atmosfera do wszczęcia rokowań.

**30 OSÓB „UWIEŻIONYCH”**

Mimo strajku, wszystkie zakłady restauracyjne w Warszawie są czynne. Jedynie jadłospisy są

mniej urozmaicone i zamieszcza się w nich potrawy najprostsze. W restauracji hotelu Europejskiego, mającej charakter reprezentacyjny, już od początku strajku przebywa w lokalu około 30 osób personelu kuchennego, którzy nie wydała się zupełnie z gmachu hotelu, bojąc się teroru bojów strajkowych. Sądzić należy, że władze bezpieczeństwa będą w zarodku tłumy wszelkie dalsze usiłowania teroru, co przyczyni się do oczyszczenia atmosfery i zlikwidowania tego, na prawdę dzikiego strajku.

Strajk żwirkarzy zażegnany  
Strajk piekarzy zlikwidowany

Wezoraż w Okręgowym Inspektoracie Pracy podpisano, w wyniku dwustronnej konferencji, przewidywaną umowę w przemyśle żwirkarskim w Warszawie, obowiązującą od 15 lipca na dotychczasowych warunkach, z zastrzeżeniem terminowej wypłaty poborów, w przeciwnym razie strajk byłby proklamowany od 1 lipca. W niektórych firmach zgłoszeń sięgają kilku miesięcy i niezależnie od zawartego przewidywanego układu, pracownicy tych firm zdecydowali na ogólnym zebraniu złożyć odpowiednie zażalenia władzom administracyjnym.

Pozatem pracownicy w dalszym ciągu zabiegają o wzmocnienie kontroli nad używanym przy budowie żwirem. Jak wiadomo bowiem, obecnie większość przedsiębiorców nie używa żwiru rzeczowego, lecz kopalniany, jako tańszy, gdy tymczasem żwir rzeczowy posiada niezbędne właściwości spajające, których

żwir kopalniany bez przepłókania nie posiada. W razie zastosowania płókania, cena żwiru kopalnianego byłaby taka, że użycie jego nie kalkulovaloby się.

Sprawa ta posiada zatem duże znaczenie z punktu widzenia bezpieczeństwa publicznego w nowozwieszonych budowlach.

Dowiadujemy się, że wszystkie piekarnie w Pruszkowie są już uruchomione. Nie przyjęto do pracy jedynie tych pracowników, którzy porzucili ją bez uprzedzenia i uciekali się do stosowania teroru w stosunku do pracodawców. Na ich miejsce przyjęto miejscowych bezrobotnych. Robotnicy piekarscy w Pruszkowie zarabiają od 7 do 9 zł. dziennie. Mimo to jednak podezas strajku zwracali się oni z apelem do sezonowych robotników, zarabiających po 2 — 3 zł. dziennie, o materialne poparcie akcji strajkowej.

Skok złodzieja  
z I-go piętra

Przy ul. Filtrowej 59, do mieszkania emerytowanego pułkownika, Franciszka Ignatowicza (dom Stowarzyszenia Spółdzielczego Oficerów Wojskowego Instytutu Geograficznego), za pomocą podobionego klucza i klina służącego do podważenia drzwi oraz wygięcia sztaby żelaznej, zakradło się 3-ch złodziei. Pułkownik Ignatowicz wszczął alarm. Wówczas dwaj złodzieje, znajdujący się w przedpokoju umknęli do sieni, a następnie na ulicę, trzeci zaś, który był w sypialni, mając odwrót odcięty, wyskoczył oknem z I piętra i upadł na szklany daszek, osłaniający wejście do suterenu. Pod ciężarem padającego go złodzieja wygięła się żelazna rama i zostało wybitych kilka szyb. Złodziej zeskokczył i rzucił się

do ucieczki. Za uciekającym pobiegła żona dozorcę domu, Antonina Porzycka.

Na ulicy uciekającemu zastąpił drogę jakiś przechodzień i ujął go, oddając w ręce policjanta. Ujętego przewieziono do XI komis. gdzie okazało się, że jest to 28-letni Bronisław Oberkoń (Muranowska 33), znany i niejednokrotnie już karany złodziej mieszkaniowy. Przybyły lekarz Pogotowia stwierdził u Oberkońa złamanie lewego podudzia. Po opatrunku pozostawił niefortunne go skoczka na miejscu. Zaznaczyć należy, że jest to już trzecia udaremniiona kradzież w tym domu. Policja zajęła się odszukiwaniem pozostałych zbiegłych włamywaczy.

## Opieczętowanie składu aptecznego

Do składu materiałów aptecznych i perfumeryj p. t. „A. Czekay” przy ul. Marszałkowskiej 108 (róg Chmielnej) przyszedł przedstawiciel Wydziału Zdrowia Publicznego Komisariatu Rządu, którzy dokonali rewizji, trwającej godzinę. Wynikiem rewizji było znalezienie: pół gra-

ma sacharyny i trzech pudełek pastylek Marjembadzkich (do odutuszczania). Pomimo, iż p. Czekay tłumaczył, że sacharynę miał wyłącznie do swego użytku, pastylki zaś nabył przypadkowo, gdyż prosił go o to stały klient, pewien dygnitarz, jednak wspomniani przedstawiciele sklep opieczętowali dnia 26 b. m.

Przybór świętojański  
zawodzi

Na Wiśle rozpoczął się obserwowany rok rocznie przybór wody, t. zw. przybór świętojański. W roku bieżącym przybór ten zawiódł nadzieje towarzyszy żeglugi. Poziom wody wynosi obecnie 68 cm., a po prześledu fali kulminacyjnej nie przekroczy 90 cm.

## Wypadki i kradzieże

**ŚMIERĆ PRZY PRACY.** 55-letni Józef Bogacki, murarz (Annapol), który, wskutek załamania się rusztowania, spadł z wysokości 26. go piętra przy ul. Browarnej 2, gdzie był zajęty odnawianiem domu, doznając potłuczenia klatki piersiowej i kręgosłupa, zmarł w szpitalu Dz. Jezus.

**WYPADEK KOLEJOWY.** Na dworcu Warszawa — Gdańska, wypadł z pociągu 21-letni Franciszek Dudzik, wyrobnik (nigdzie niemiełdowany), który otrzymał liczne rany tłuczone głowy. Dudzika opatrzyło Pogotowie i przewieziono do szpitala Dz. Jezus.

**NIEOSTROŻNOŚĆ Z BRONIA.** Przy ul. Puławskiej 148, została postrelana przez nieostrożność z du belówki 11-letnia Stefania Kaleta, uczennica (Wielicka 35). Dziewczynkę która otrzymała 5 ran postrzałowych klatki piersiowej prawego pośladka, uda i podudzia, opatrzyło Pogotowie i przewieziono do szpitala Dz. Jezus.

## RADJO

Czwartek, dn. 28 czerwca.  
6.00 „To samo a jednak co innego” (pl.): Liszta „Sen o miłości (Liebestraum)”, Fibicha Poesmat i Różyckiego Piosenka Caton z „Casanova”.  
17.00 Skrz. poczt. 17.15 Konc. solistów — B. Braginska (sp.) i St. Dobryszka (fort.). 18.00 Pog. dla kobiet: Napoje mleczne przygotowywane w domu — J. Supińska. 18.15 Słuchowisko z okazji „Święta Morza” J. Stepowskiego. 19.15 Przegl. teatr. 19.25 Konc. kamer. (Tr. ze Lw.) — D. Danczowski (wiol.) i E. Steinberger (fort.). 20.02 „Święto Morza”: Tr. z uroczystości tradyc. wianków na Wiśle. 20.30 Muz. lekka — ork. R. P. i M. Zimińska (pios.). 21.02 Wiad. rol. 21.12 Konc. popul. — ork. symf. P. R. i I. Dygas (ten. z tow. ork.). 22.00 Odczyt: Pień nastolecie traktatu wersalskiego — St. Poraj. 22.15 Tr. z Poznania uroczystości tradyc. wianków na Warcie (na lot samolotów i bombardowanie ognia mi sztuczniemi). 22.35 Muz. lekka (pl.). 22.45 Odcz. w j. ang. — T. Ord. 23.05 Muz. tan. z Cichocinka. 24.00 Koniec audy.

## Piątek, dn. 29 czerwca

8.00 Poczt. aud. 8.05 Tr. z. uzn. pobudki i konc. ork. wojsk. 8.35 Płyty. 8.38 Gm. i t. d. 9.25 Program na dzień bież. 9.30 „Święto Morza”: Tr. naboż. z katedry św. Jana w Warszawie celebr. przez ks. Biskupa Szałowskiego; kaz. — ks. T. Jachimowski. Po naboż. muz. relig. i popul. (pl.). 12.00 Tr. z Zamku Król. w Warszawie przemówienia P. Prezydenta Rplitej w związku ze „Świętem Morza”. 12.05 Poranek muz. „Morze polskie w muzyce symfonicznej i wokalne” — ork. P. R. i J. Popiawski (ten.). 13.00 Prel. muz. „Morze a muzyka” — K. Stromenger. 13.10 Muz. lekka — ork. P. R. 13.45 Reportaż: W obozie ochotniczych drużyn robotniczych. 14.00 Konc. muz. lekkiej — zesp. jazzowy Z. Grossmana i T. Faliszewski (pios.). 15.00 Gawęda wiejska J. Wieszcza (Tr. ze Lw.). 15.15 Pieśni kaszubskie (pl.). 15.45 Pogad.: Przewidywania zbiorów i ich zbytu — St. Prus — Wiśniewski. 16.00 Słuchowisko „Szczęście na poddaszu” J. de Letraz (pg. sztuki granej w teatrze Malm). 17.00 Polska muz. lud. — ork. A. Stromberga i W. Kaczyńskiego. 18.00 Fram. teatr. 18.15 „Pieśń polska i obca o morzu” — St. Argasińska (sopr.). 18.45 Felj. liter.: Poro i bandera — J. Stepowski. 19.15 Piosenki rewijowe (pl.). 20.02 Felj. akt. 20.12 Konc. symf. — ork. symf. P. R. p. d. A. Dotyckiego i E. Umńska (skrz.). W progr. Brautstadta Rapsojdia, Irgensa Passacaglia, Lalo Symf. hist. cz. I, IV i V (skrz. z ork.). i Debussy'ego skzkie symf. „Morze”. 22.00 Skrz. poczt. tech. 22.30 „Na wesolej lwowskiej tali”. 23.30 Koniec aud.

Pielgrzymka niewidomych  
na Jasną Górę

W dniu 25 b. m. J. E. Ks. Dr. Kardynał Kakowski przyjął delegację Zjednoczenia Pracowników Niewidomych w osobach: wicepr. St. Brewińskiego i dyr. J. Zasackiego wraz z prezesem Akcji Katolickiej p. S. Jezierskim, przedstawioną przez Ks. Kan. Żelazowskiego. Delegacja prosiła J. E. Ks. Kardynała o zezwolenie na urzędzenie w dniu 2 lipca b. r. pieszej Pielgrzymki niewidomych do Częstochowy, który swego zezwolenia udzielił, poczem pobogosławił delegację, życząc Pielgrzymce szczęśliwego dotarcia do Jasnej Góry.

Następnie J. E. Ks. Kardynał Kakowski informował się o organizatorach Pielgrzymki o szereg szczegółów, wykazując żywe zainteresowanie tą pierwszą w dziejach Jasnej Góry pieszą Pielgrzymką niewidomych.

## Ceny w Warszawie

Na czwartek, 28 b. m., obowiązują następujące najwyższe ceny podstawowych artykułów spożywczych na rynku warszawskim: chleb pyłkowy — 30 gr., sitkowy i razowy — 24 gr. za kg., bułki pszenne — 5 gr., jajka świeże — 7 gr. za sztukę, mleko na miarę — 20 gr. za litr, słonina — 1 zł. 90 gr., mięso uboju warszawskiego: wołowina — 1 zł. 50 gr., cielęcina — 1 zł. 75 gr., wieprzowina — 1 zł. 60 gr., mięso uboju zamiejscowego: wołowina — 1 zł. 30 gr., cielęcina — 1 zł. 50 gr., masło deserowe II gat. — 2 zł. 20 gr., oślowe — 1 zł. 70 gr., wszystko za kg. w sprzedaży detalicznej.

## Pobór

W sobotę, w ostatnim dniu poboru w Warszawie mężczyzn w r. 1913 oraz tych spośród ur. w latach 1912 i 1911, którzy przy poprzednich przeglądach uznani byli za czasowo niezdolnych do służby wojskowej, winni stawić się: 1) zamieszkałym w 9, 10 i 11 dzielnicach XXVI komisariatu P. P. w komisji poborowej Nr. 1. 2) zam. w 15 i 16 dzielnicach X kom. — w komisji poborowej Nr. 2, 3) zam. w 11 i 12 dzielnicach XII kom. — w komisji poborowej Nr. 3, wreszcie 4) zam. w 7 i 8 dzielnicach XIX/XXII kom. — w komisji poborowej Nr. 4. Wszystkie powyższe komisje poborowe urzędują przy ul. Stalowej 73.

Zapraszamy Was  
do teatru  
**Wielka Rewja**  
Karowa 18, tel. 692-99  
bo naprawdę  
**To warto zobaczyć!**

(→) Mankiewiczowa	(→) Bodo
(→) Makowska	(→) Krukowski
(→) Antoszkowa	(→) Rerko
(→) Kraszkowska	(→) Skonieczny
(→) Leitzkówna	(→) Sym
	(→) Wojciechko

Ceny biletów od 50 gr. do 3 zł.  
2 przedstawienia: godz. 7.30 i 10-ła wiecz.