

TEATRY

WIELKI: Dziś i jutro dwa ostatnie przedstawienia w sezonie: „Giuditta”.

TEATR NARODOWY: Dziś i jutro komedia Scribe'a „Szkłanka wody” z Cwiklińska, Panewiczowa i Leszczyńska.

TEATR POLSKI: Dziś i jutro komedia Heinricha „Awantura o Jolanę” z Eichlerówną i Dączyńskim.

TEATR NOWY: Dziś i jutro komedia Acharda „Migo” z Jarkowską i Kurnakowiczem.

TEATR LETNI: Dziś i jutro komedia Vulpia „Zwycięzcy kryzysu” z Maszyńskim i Zniczem.

TEATR MAŁY: Dziś i jutro komedia muzyczna Let'a „Szczerbiec na poddaszu” z Brochwiczówną.

KAMERALNY: Dziś i jutro sztuka Wacława Grubińskiego „Kochankowie” z Grywińską.

DZIEDZINIE KOSCIÓŁA ŚW. KRZYŻA: Dziś i jutro, do niedzieli włącznie misterium Calderona „Tajemnica Mszy świętej”.

HOLLYWOOD: Dziś rewja „Na Hozel nienajorzej”.

WIELKA REWJA (Karowa 18): Dziś i jutro rewja „To warto zobaczyć” z pp.: Mankiewiczówną, Makowską, Bodo, Krukowskim i in.

WYSTAWY

INSTYTUT PROPAGANDY SZTUKI, Królewska 13. Wystawa zamknięta. 2 lipca otwarcie wystawy książki sowieckiej i plakatów.

KAMIENICA BARYCZKÓW. Wystawa prac artysty śląskiego, Jana Walacha.

SALON ZESP. ART. PLASTYKÓW. Wystawa zamknięta.

ZACHĘTA: Wystawa s. p. Feliksa Jasieńskiego, s. p. Stanisława Jakubowskiego, grupy „Al fresco”. Marji Rogowskiej, Marijana Szymanowskiego i Czesława Znamierowskiego.

MUZEUW NARODOWE (Podwale 15/17): We wtorek malarstwo polskie, w czwartki — obce; Al. 3 Maja 13/15: W środy, piątki, soboty, niedzieli — wystawa sztuki zdobniczej.

S. i M. (Królewska 11): Wystawa zbiorowa p. n. „Karykatura i groteska”. Wystawcy: B. Berzowska, W. Daszewski, F. Topolski, Z. Wasilewski.

KONCERTY

KONSERWATORJUM: Gorąco przyjmowany przez publiczność warszawską artysta sowiecki teatr im. Meyerholda w Moskwie Igor Ilinski daje trzeci, bezwzględnie ostatni wieczór humoru i satyry w sali Konserwatorium w nadchodzący wtorek 3 lipca b. r. o godz. 20.30. Popularny już w Warszawie artysta wykona nie recytowane dotychczas utwory Zoszczanki: Łażnia, Aristokratka, Jak Semion Semionowicz widział Lenina i wiele innych humorów najwybitniejszych pisarzy sowieckich.

SIM (Królewska 11): Od godz. 17 na rzecz Ligi Morskiej i Kolonijalnej Wioślarzy Artystyczny poświęcony morzu w ogrodzie — na sali i na pokładzie „Okrętu Sim”. Koncert — Garden party — Balet. Rewja plazowa firm: Paniola, Myszkowski, Matuśewski.

KINA

ADRIA: „Cień szczęścia”.
AMOR: „Ulica” i dodatki.
ATLANTIC: „Lady Lou”.
APOLLON: „Csibi”.

AS: „Niebezpieczna gra” i „W pułki krukodyla”.

CAPITOL: „Sekret kobiety”, „Maki Dr. Fu - Manchui”.

CASINO: „Pozwol się kochać”.

COLOSSEUM: „Ochłani życia” i rewja.

COLOSSEUM (mała sala): „Książę wśród cowboysów”.

CORSO: „Jarmark miłości” i rewja.

CZARY: „Zwycięstwo Czarnego Dżeka”.

EUROPA: „Droga do szczęścia”.

ERA: „Sprawca nieznany” i film polski.

FAMA: „Urwis z Hiszpanji”.

FORUM: „Branka syna puszczy”, „Złoty książę”.

GLORIA: „Tajemnica d-ra Hungrana”.

LUX: „Wielki Gabbo” i dodatki.

MEWA: „Zaledwie wczoraj”, „Flap i Flap w małżeńskim niewoli”.

MAJESTIC: „Flap i Flap, jako wrogowie małżeństwa”.

MASKA: „Pocłunek przed lustrem”, „Syn cesarza”.

MARS: „Nocny lot”.

MIĘSKIE: „Znabiona”, „Burza o brasku”.

NOWA TOMBOLA: „Jennie Gerhardt”, „Precz z tęsknotą”.

NOWY SPLENDID: „Symfonia życia” i rewja.

OKO PRASKIE: 1) „Grzech”, 2) Kawalkada.

PAN: „W niewoli dżungli”.

PETIT TRIANON: „Wyrok życia”, „To — to”.

PROMIEN: „Pat i Patachon, jako ogrodnicy na pensji żeńskiej”.

PRAGA: 1) „Maharadza Rampuru”, 2) „Obiad o 8-ej”.

RAJ: „Postrach Arisony” i dodatki.

ROXY: „Serce włóczęgi”, „Samarang”.

RIVIERA: „Wyspa tajemnic”, „Przybłąda”.

STYLOWY: „Zie kochana”.

STAROMIEJSKIE: „Pat i Patachon jako ogrodnicy” i dodatki.

SWIATOWID: „Buntownik”.

SOKÓŁ: „Skoczona pieśń”, „Nieporozumienie w St. Moritz”.

TON: „Burza o brasku”.

UCIECHA: „Prywatne życie Henryka VIII”.

UNJA: „Tajemnica ogrodu zoologicznego” i rewja.

VARIETE KINO (Cyrk): Rewja „Raz, a dobrze!” i film.

O samowystarczalność budżetową stolicy

Program komisarycznego prezydenta miasta

Komisaryczny prezydent miasta, p. Kościółkowski, udzielił wczoraj prasie wywiadu na temat programu prac miejskich. Wywiad ten podajemy w obszernym streszczeniu:

Stojąc u progu prac prowadzących do uporządkowania gospodarki miasta, pragnę z Panami, jako przedstawicielami opinii publicznej podzielić się programem, jaki opracowałem na przyszłość najbliższą.

W rysach najogólniejszych, dotychczasowy układ organizacyjny wykazywał następujące znamiona, które, poza innymi czynnikami, wpływają na życie z ducha starej ustawy samorządowej:

1) decentralizacja systemu gospodarki; i w konsekwencji przerost tendencji autonomicznych w poszczególnych jednostkach administracyjnych miejskich,

2) brak odpowiedzialności osobo-

wej, która w dawnym układzie rozpyłała się de facto między Magistrat, Radę Miejską i zarządy autonomicznych przedsiębiorstw i wydziałów,

3) brak ścisłego programu gospodarczego dla całości i poszczególnych jednostek administracyjnych,

4) brak aparatu, któryby systematycznie koordynował i uzgadniał pracę wydziałów i przedsiębiorstw w istotnych i wspólnych płaszczyznach działalności,

5) w związku z tem brak podstaw do właściwego ujęcia sposobu budżetowania,

6) brak wytycznych i wpływu z ramienia Zarządu Miasta, jako centrali gospodarki miejskiej, na wychowanie personelu, który z biegiem czasu w warunkach automatyzowanej bierności wykazuje szkodliwe cechy aparatu biurokratyzowanego. Nie wspominał tu o jednostkach wyjątkowych, które raczej potwierdzają wymienioną regułę.

SAMOWYSTARCZALNOŚĆ

Ustaliwszy, że zadania samorządu stołecznego wymagają, w znaczeniu najogólniejszym, uzgodnienia nader licznych potrzeb publicznych z naszymi możliwościami finansowymi, położyłem główny nacisk na sprawę reorganizacji gospodarki samorządu i stworzenia warunków samowystarczalności budżetowej.

Przy szczegółowym przeglądzie cyfr i zestawień znajduję, że w ramach aktualnego budżetu warunki te faktycznie istnieją.

Ażeby je utrwalić i tym sposobem przygotować podwaliny do przyszłych prac Zarządu Miejskiego i nowej Rady, ustaliłem następujące zasady, mające na celu usprawnienie dotychczasowego systemu gospodarki:

1) ustalenie programu gospodarczego dla jednostek administracyjnych i przedsiębiorstw miejskich,

2) opracowanie programu inwestycyjnego na okres kilkuletni i preliminarzanie rozliczenia wykonania w następnych okresach budżetowych,

3) skoordynowanie działalności przedsiębiorstw miejskich i wydziałów administracyjnych oraz możliwie najdalej posunięta unifikacja i uproszczenie administracji,

4) usprawnienie gospodarki i stworzenie podstaw racjonalnego budżetowania,

5) wychowanie personelu zatrudnionego w samorządzie w zasadach dyscyplinowanej pracy z uświadomieniem jej publicznego i społecznego charakteru.

INSPEKCJA GOSPODARZA

W związku z powyższymi zadaniami powołam do życia Inspekcję Gospodarczą, jako organ codziennej pracy Prezydenta Miasta w sprawach gospodarczych, pozbawioną zlecenia Inspekcji opracowywania wniosków racjonalizacyjnych oraz uzgadnianie i koordynowanie działalności poszczególnych jednostek administracyjnych.

W tym celu Inspekcja przeprowadza szczegółowe analizy rentowności i warunków pracy naszych przedsiębiorstw i wydziałów, inicjuje prace organizacyjne w terenie, wciągając w orbitę dotyczących zagadnień wszystkie zdolne i skłonne do pracy jednostki, zatrudnione w samorządzie.

Pozwolę sobie przytoczyć kilka przykładów ilustrujących znaczenie i rezultaty zastosowanej metody pracy. Analiza organizacji i rentowności Miejskich Zakładów Opalowych i określenie programu działalności dla przedsiębiorstwa dało w rezultacie więcej niż 20 proc. obniżki kosztów przy zaopatrzeniu naszych instytucji w środki opałowe.

Węgół kosztował dawniej 55 — 60 zł, obecnie kosztuje 44 zł za tonnę. Celem utrwalenia nowego stanu organizacyjnego w tej dziedzinie, została opracowana i wydana instrukcja, która zapobiega na przyszłość dowolności i stwarza stałe ramy wytyczne dla pracy Miejskich Zakładów Opalowych.

PIEKARNIA I WARSZTATY SAMOCHODOWE

Obecnie Inspekcja opracowuje, między innymi, plan pracy Piekarni Miejskiej i można mieć nadzieję, że i ta placówka wykaże dalsze jeszcze poprawę swych warunków produkcji oraz zacznie spełniać wkrótce postawione jej zadania, jako regulator jakości i ceny pieczywa w Warszawie.

Przy racjonalnie postawionej sprawie zakupu surowca (mąki i zboża) i nawiązaniu bezpośrednich stosunków z rolnictwem Piekarnia Miejska spełniać będzie po prostu, w miarę

swych możliwości, zadania, idące równoległe do wytycznych polityki ogólno - państwowej.

Z innych prac reorganizacyjnych zasługuję na uwagę stworzenie Centralnych Warsztatów Samochodowych, przeznaczonych dla naprawy całego taboru samochodowego miejskiego, co w odróżnieniu od dotychczasowego stanu pozwoli miastu osiągnąć nie tylko znaczne oszczędności, ale i wykazać jednocześnie lepsze niż dotychczas rezultaty techniczne.

MIASTO DLA PRZEDSIĘBIORSTW.

Dotychczas potrzeby społeczne stały w programie prac przedsiębiorstw miejskich na ostatnim miejscu, na pierwszym natomiast spotykaliśmy przeważnie to, co nazywamy warunkami rentowności.

Wszędzie panowała zasada: „nie przedsiębiorstwa dla miasta i jego ludności, ale miasto dla przedsiębiorstw”.

Przejdę skośle do gospodarki materialnej.

W tej dziedzinie odczuwa miasto bardzo wybitnie brak myśli porządkującej. Każdy z kierowników poszczególnych jednostek administracyjnych organizował ten dział w miarę swych indywidualnych uzdolnień i zapamiętań. System taki stwarzał brak należytej odpowiedzialności i dowolność w administrowaniu dobrem publicznym.

Inspekcja Gospodarcza przystąpiła już do ustalenia norm i przepisów, w konsekwencji których spodziewam się oprócz uporządkowania tego ważnego działu upłynić w miliony idący „zamrożony” dziś kapitał, leżący bezczynnie na półkach różnych magazynów instytucji miejskich w formie t. zw. remanentów, przekraczających często wysokość swą rzeczywiste potrzeby przedsiębiorstw i wydziałów.

CENTRALIZACJA ZAKUPÓW

Miasto zmuszone jest czynić zakupy na sumę około 4-milionów złotych miesięcznie. W tych warunkach utrzymywanie zapasów magazynowych na czas dłuższy choćby o dwa miesiące, niż wykazują rzeczywiste potrzeby, uniemożliwia już 8-milionowy złotych gotówki, którą skądinąd Zarząd Miejski jest zmuszony pozyskać i płacić procenty.

Sprawy te wymagają więc szybkiego unormowania pod względem

formalnym i organizacyjnym.

Na podstawie znormalizowanych zasad towaroznawczych przeprowadza się centralizację zakupu wielkich grup materiałów wspólnej potrzeby w wydziałach i przedsiębiorstwach. Przy takim systemie organizacyjnym miasto staje się poważnym odbiorcą, z którym muszą się liczyć bezpośredni producenci. Oszczędności, uzyskane dotychczas w scentralizowanych działach, osiągały 20 — 30 proc. w stosunku do okresu ubiegłego, co znalazło już wyraz w wykonaniu budżetu na rok bieżący.

Otóż Inspekcja Gospodarcza stanowi organ kierowniczy i inicjujący, a wspomaganą jest współpracą fachowców i specjalistów, wybranych spośród wszystkich pracowników miejskich. Te drzemające, a często niewykorzystane siły wyrzyna się atakowo ze stanu bierności i zadowolonego stwierdzam, że spełniają one z zapałem powierzone im prace, wykrażając daleko poza normalne obowiązki służbowe.

NAJLEPSZE JEDNOSTKI

W ten sposób wciągamy powoli do wysiłków nad naprawą gospodarki samorządowej najlepsze jednostki spośród personelu urzędniczego, które następnie ze swej strony działają wychowawczo na swoje otoczenie.

Ponieważ trudno byłoby wyczerpać w jednorazowym wywiadzie całość bieżących prac programowych, zmuszony będę poprzestać na dziś na poruszonych wyjaśnieniach.

Okazuje się, że usunięcie postronnych wpływów grup i koterij na bieg gospodarki samorządowej i zastąpienie ich świadomą celów myślą przewodnią oraz sumienną realizacją, stanowi główny warunek owocnej pracy na terenie samorządu.

Przy sposobności następnego wywiadu usłyszą Panowie sprawozdanie z naszej działalności w sprawach finansowo - budżetowych.

Jest to ogólny plan gospodarki kom. Kościółkowskiego. Poszczególne etapy pracy będą również podawane do wiadomości publicznej.

Ustępującego p. Kościółkowskiego, który, jak wiadomo przechodzi na stanowisko ministra Spraw Wewnętrznych pożegnał prezes Klubu Sprawozdawców Samorządowych, red. Stanisławski.

RADJO

Piątek, dn. 29 czerwca

8.00 Początek aud. 8.05 Tr. z Pozn. pobudki i konc. ork. wojsk. 8.35 Płyty. 8.38 Gmn. i t. d. 9.25 Program na dzień bież. 9.30 „Święto Morza”. Tr. naboż. z katedry św. Jana w Warszawie celebr. przez ks. Biskupa Słazgowskiego; kaz. — ks. T. Jachimowski. Po naboż. muz. relig. i popul. (pl.). 12.00 Tr. z Zamku Król. w Warszawie przemówienia P. Prezydenta Rzplitej w związku ze „Świętem Morza”. 12.05 Poranek muz. „Morze polskie w muzyce symfonicznej i wokalne!” — ork. P. R. i J. Polowski (ten.). 13.00 Prel. muz.: „Morze a muzyka” — K. Stromenger. 13.10 Muz. lekka — ork. P. R. 13.45 Reportaż: W obozie ochotniczych drużyn robotniczych. 14.00 Konc. muz. lekkiej — zesp. jazzowy Z. Grossmana i T. Fajszewski (p.os.). 15.00 Gawęda wiejska J. Wieszcza (Tr. ze Lw.). 15.15 Pieśni kaszubskie (pl.). 15.45 Pogad.: Przewidywania zbiorów i ich zbytu — St. Prus - Wiśniewski. 16.00 Słuchowisko „Szczerbiec na poddaszu” J. de Letraz (pg. sztuki granej w teatrze Małym). 17.00 Polska muz. lud. — ork. A. Stromberga i W. Kaczyńskiego. 18.00 Fragn. teatr. 18.15 „Pieśń polska i obca o morzu” — St. Argasińska (sopr.). 18.45 Felj. liter.: Poro i bandera — J. Stepowski. 19.15 Piosenki rewjowe (pl.). 20.02 Felj. akt. 20.12 Konc. symf. — ork. symf. P. R. p. d. A. Dołyckiego i E. Umińska (skr.). W progr. Braustada Rapsodia, Irgensa Passacaglia, Lalo Symf. hist. cz. I, IV i V (skr. z ork.). I. Debussy'ego szkice symf. „Morze”. 22.00 Skrz. poczt. tech. 22.30 „Na wesolej lwowskiej fali”. 23.30 Koniec aud.

SOBOTA, DN. 30 CZERWCA.

6.30 Początek audycji. 12.10 Sławni śpiewacy (pl.). 13.05 Koncert zespołu salomowego z Wilna. 16.00 Melodie operetkowe (pl.). 17.00 Słuchow. dla dzieci starszych: „Legenda o bursztynowej koronie” J. Stepowskiego (z okazji „Święta Morza”). 17.25 Konc. solistów — A. Kamińska (sopr.) i K. Petek (bar.). 18.00 Felj. liter.: Co czytać? — St. Adamczewski. 18.15 Recital skrzyp. J. Ozimskiego. 18.45 Pogad. turystyczna: Szlakiem brodnickim na kajaku — p. Skroński. 18.55 Życie kult. i art. stolicy. 19.15 „Święto Morza”: Tr. z Gdyni konc. orkiestry marynarki woj. p. d. kpt. Dulina. 20.00 Konc. Chopinowski — St. Szpinalski. W progr. Wariacje op. 12, Fantazja im. prompitu, 3 Mazurki (op. 50 Nr. 1, op. 59 Nr. 2 i op. 56 Nr. 2) i Scherzo Nr. 1. 20.30 Odczyt w j. ang. — Jane Arctowna (Tr. ze Lw.). 20.45 Tr. z Turynu opery „Norma” Belliniego. W przerwach: 1-szej Dżennik wiecz. II-giej Pogad. akt.: Dni Panatadeuszowe w Paryżu — J. Kaden-Bandrowski. III-ciej Wiad. meteor. 24.00 Koniec aud.

Wypadki i kradzieże

SKOK DO WISŁY

Z Wybrzeża Kościuszkowskiego, wprost ul. Bednarskiej, wczoraj w noc skończyła do Wisły 19-letnia Władysława Czerniewska, hafciarka, (Ja błonna Legionowa). Na pomoc desperacie pośpieszył pracownicy przystani żegluga rzecznej „Vistula”, którzy oddali wyratowaną w ręce policjanta. Desperatka, która pozostała w I komis., gdzie otrzymała pomoc przez lekarza Pogotowia, nie chciała wyjawić powodów targnięcia się na życie.

ZATRUCIE GAZEM

Przy ul. Mylniej 11, zatruta się gazem światłym, w czasie kąpieli w la zience, 22-letnia Felcja Handelsmanówna, ekspedientka, (Towarowa 66). Lekarz Pogotowia doprowadził zatrutą do przytomności i przewiózł do domu.

ZAMACHY SAMOBÓJCZE

22-letni Nusem Student, robotnik, (Franciszkańska 21); otruli się jodyną na skwerku, na pl. Żelaznej Bramy.

— 25-letnia Edwarda Szubardowna, laborantka, (Rembertów), otrula się morfiną i kokainą, w bramie domu Leszno 17.

— 30-letnia Felcja Sobótkówna, pracownica igły, otrula się jodyną w bramie domu Żelazna 78. Wszystkim ofiarom zawodów życiowych pomocy udzieliło Pogotowie, poczem Szubardownę przewiozło do szpitala D. Jezus, Studenta do domu (Franciszkańska 21), Sobótkównę zaś — do domu (Towarowa 56).

TEROR MURARSKI

Przy ul. Sapieżyńskiej 19, został pobity przez strajkujących murarzy 39-letni Stanisław Brodowski, murarz, (Smocza 37). Doznał on potłuczenia twarzy, szyi, oraz wybitcia kilku zębów. Według zeznań B. napad został dokonany na tle teroru murarskiego. Sprawcy zbiegli.

Krwawe zajście na Okęcu

Franciszka Borek i Helena Gołąb, wyrobnice, zam. (Kaliska 3), wracały od znajomych na Okęcu. W pobliżu zakładów „Skody” ucztowało na trawie czterech mężczyzn i dwie kobiety. Jeden z mężczyzn, będąc podchmielony, chciał uderzyć swą żonę, trzymającą dziecko na ręku. Gołąb, podbiegła, chcąc porwać dziecko, aby uchronić od pobicia. Wtedy mężczyzna wymierzył jej cios talerzem w głowę, który przeznaczony był dla jego żony.

Gdy w obronie koleżanki wystąpiła Borek, została również pobita. Na alarm wszczęty przez kobiety, całe towarzystwo rozbiegło się.

TO WARTO ZOBACZYĆ!

Mankiewiczówna, Makowska, Aniołówna, Kraszewska, Leitzkówna, Bodo, Krukowski, Regro, Skonieczny, Sym, Woyciezko, Revue-Girls

w teatrze WIELKA REWJA, (Karowa 18, tel. 692-99).

Ceny miejsc: 50 gr. do 3 zł.

Początek 7.30 i 10 wieczer

Nieszczęścia idą w parze

Eksmisja i śmierć żony eksmitowanego

Przy ul. Konopackiej 12, w domu należącym do Pawła Pietruśńskiego zamieszkiwał przez 19 lat z żoną Walentą Kaczyńską, b. robotnik miejski. W ostatnich czasach Kaczyński, jako bezrobotny od 11 sierpnia 1933 r., załegł w opłacie komornego za 9 miesięcy. Właściciel domu, dn. 18 b. m., po wygraniu sprawy w sądzie, eksmitował Kaczyńskiego. Nieszczęśliwy ułokował się na podwórzu, gdzie zrobił sobie szalaz z plandek, worków i dykt.

Tymczasem umarła w szpitalu Przemienienia Pańskiego, żona Kaczyńskiego, 53-letnia Julianna Kaczyńska znalazła się w b. krytycznym położeniu. Zwrócił się on do Opieki Społecznej, gdzie otrzymał tylko 10 zł. Lokatorzy, wchodząc w krytyczne położenie nieszczęśliwego wdowca, urządzili zbiórkę na ubranie dla zmarłej i na kryż.

Onegdaj Kaczyński przyszedł do zakładu pogrzebowego Ignacego Kalińskiego, (Florjańska 3), gdzie opowiedział swe przeżycie. Właściciel zakładu, wchodząc w krytyczne położenie Kaczyńskiego-

go, ofiarował bezpłatnie trumne, oraz zajął się zupełnie bezinteresownie pogrzebem zmarłej, który odbędzie się dziś o godz. 10 r. z kaplicy Przemienienia Pańskiego na ementarz Bródnowski.

Tramwaje uciekają przed pasażerami

Pasażerowie przybywający na dworce Gdański i Wschodni niejednokrotnie zauważyli, że pociągi tramwajowe uciekają im sprzecz i z tego powodu muszą oni tracić po kilka, względnie kilkanaście minut na następne wozy.

Utrzymanie do tego stopnia sztywności rozkładu jazdy jest niezdrowe i godzi zarówno w interesy pasażerów, jak i kasy miejskiej. Jednominutowe oczekiwanie na pasażerów może być z łatwością nadrobiona w drodze.

WYPADEK TRAMWAJOWY

Na rogu ul. Leszno i Żelaznej wypadł z tramwaju linii „9” Władysław Pudlis, cukiernik, (Wolska 125), który był podchmielony. Doznał on potłuczenia lewego kolana. Opatrzony w ambulatorjum Pogotowia.

POKOJE
czyste z wodą
biejącą
blisko nowego dworca
centralnego
w Warszawie, Chmielna 31
polecą
ZARZĄD HOTELU ROYAL
Żądajcie kart rabatowych

Wyścigi konne

ZAPISY NA 29.VI

Początek o g. 4 ppół.
GON. I. Dyst. 2400 mtr.: Grzela, Satrapa.
GON. II. Dyst. 3200 mtr.: Beryl, Finisterre, Rozmaryn II, Korsarz.
GON. III. Dyst. 2200 mtr.: Cher Ami, Konsul, Sobótka II, Kuternoga, Garrick, Pariler.
GON. IV. Dyst. 1600 mtr.: Weksel, Filadelfja, Farsa, Hera III, Rolakczana, Adria, Vilma, Elewator, Goldella II, Feta, Hannavah, Felka.
GON. V. Dyst. 3000 mtr.: Jarosław, Dniepr, Izbor, Burzan, Dam.
GON. VI. Dyst. 1600 mtr.: Galahad, Amor II, Jawor, Mornus II, Wagram, Jarosław.
GON. VII. Dyst. 1800 mtr.: Dola III, Lorraine, Florencja II, Giovinezza, Florencja, Apatin, Barka, Griset II.
GON. VIII. Dyst. 2100 mtr.: Chapeau Bas, Torreadore, Adam, Kazbek, Los, Karta, Pirley, Jumar.
GON. IX. Dyst. 2100 mtr.: Kiwi, Lucyper, Avanti III, Fenella, Labar, Ryngraf,