

Niedbalstwo odbiorcy spowodowało Meczarnie zwierząt

W tych dniach na stację Jabłonna - Jędrzejów kolejka przyszedł transport bydła na nazwisko Icka Richtera, mieszkańca Jabłonn. W wagonie znajdowało się 14 krów, które przebyły długą podróż z Brodnicy niekarmione i niepojęne.

Odbiorca tymczasem odsiadywał 7 dni w areszcie i zwierzęta cierpiały z głodu, żałośnie rycząc. Na skutek interwencji inspektora oddziału „Polskiej Ligi Przyjaciół Zwierząt” zwierzęta nakarmiono i napojono na koszt odbiorcy, po czym 7 krów niewykupionych, po aopatrzeniu w paszę odesłano z powrotem do Brodnicy.

TEATRY

TEATR NARODOWY: Dziś i jutro komedia Bałuckiego „Klub kawalerów” z Dębicką, Cwiklińską, Węgrzynem i Stanisławskim.

TEATR POLSKI: Dziś i jutro komedia muzyczna Benatzky'ego „Rozkoszna dziewczyna” z Romanówną, Dymszą i Symem.

TEATR NOWY: nieczynny.

TEATR LETNI: Dziś i jutro komedia Bachmana „Niepoprawny bobus” z piosenkami Hemara.

TEATR MAŁY: nieczynny.

KAMERALNY: Dziś i jutro sztuka Wacława Grubińskiego „Kochankowie” z Grywalską.

HOLLYWOOD: Dziś i jutro rewja p. t. „Hulaj - Banda” z Halamą, Parnellem i Żelichowską.

TEATR DRAMATYCZNY (Hipotechna 8): Dziś i codziennie „Małżeństwo z konwenansu”. W próbach „Burza nad morzem”, komedia J. Rzepeckiego - Iwanowskiej, w reżyserji Maliszewskiego i dekoracjach St. Cegielskiego.

WYSTAWY

INSTYTUT PROPAGANDY SZTUKI, Królewska 13. Wystawa „Życie polskie w malarstwie”.

ZACHĘTA: Wystawa „Polska i jej lud”.

MUZEUUM NARODOWE (Podwale 15/17): W wtorki malarstwo polskie, w czwartki — obce; Al. 3 Maja 13/15: W środy, piątki, soboty, niedziele — wystawa sztuki zdobniczej.

S. i M. (Królewska 11). Wystawa zbiorowa p. n. „Karykatura i groteska”. Wystawcy: B. Berzowska, W. Dąbrowski, F. Topolski, Z. Wasilewski.

KONCERTY

S. i M. (Królewska 11). Od godz. 18-tej — orkiestra, dancing.

KONSERWATORJUM: Znakomity sowiecki artysta teatru im. Meyerholda w Moskwie Igor Ilinski, którego niedawne występy w Warszawie cieszyły się niezwykłym powodzeniem, przejeżdżając do kraju z Pałką, daje dwa wieczory humoru i satyry w sali Konserwatorium w środę 22 i w czwartek 23 b. m. o godz. 20.30. Igor Ilinski jest przedstawicielem najnowszego kierunku sowieckiej sztuki teatralnej. W programie utwory najwybitniejszych humorystów sowieckich: Zoszenki, Marszaka, Czechowa i inn.

KINA

ADRIA: „Café mne jeszcze”.

AS: „Higiena seksualna”.

AMOR: „Zatrute dusze” i „Dzielnego wojaka Szewca”.

ANTENA: „Rycerze stepu” i „Dwaj pechowcy”.

ATLANIC: „Zemsta pana X”.

APOLLO: „Czarny kot”.

CAPITOL: „Biała lilia”, „Byłem szpiegiem”.

CASINO: „Na fali wspomnień”.

COLOSSEUM: „Csibi” i rewja.

COLOSSEUM (mała sala): „Dobrotliwie czyni”.

CORSO: „Lady Lou”, „Nieznajoma z telefonu”.

CRISTAL: „W pogoni za złotem”, „Masy przyjaźni”.

ERA: „Skandal w Budapeszcie” i „Eskadra śmierci”.

EUROPA: „Od wieczora do północy”.

FAMA: „Dwa oceany”, „Arystokraci podziemi”.

FORUM: „Marsz Rakoczego”, „Pat i Pachon”.

GLORIA: „W obronie prawa”.

KOMETA: „Za pieniądze” i rewja.

MEWA: „Klub dzentelmenów” i „W buduarze dyplomatów”.

MAJESTIC: „Quo vadis”.

MASKA: „Manaradza Rampuru”, „Nie bédiesz kurtyzaną”.

MARS: „Prywatne życie Henryka VIII” i „Serce wiecznie młode”.

MIEJSKIE: „Przygoda o północy”.

NOVA TOMBOJA: „Świat słońca” i „Wolne dusze”.

NOVY SPLENDID: „Jej czar” i rewja.

OKO PRASKIE: „Zemsta Dra Fu Manchu” i „Obraz Majestatu”.

PAN: „Kamaze Arkadij”.

PETIT TRIANON: „Nie bédiesz kurtyzaną”, „Miraz szczęścia”.

POPULARNY (Zamajski 20): „Pozegnanie z bronią”, „Zwycięska chorągiew”.

PROMIEN: „Orły na niewiezi” i „Donovan”.

PRAGA: „Wybuchowa blondynka”, „Ludzie podziemi”.

RA: „Schowajcie swoje smutki” i dodatki.

ROXY: „Pat i Palachon, jako kompozytorzy”, „Piraci stepu”.

STYLLOWY: „Kobiety w jego życiu”.

SOKOL: „Serce włóczęgi” i „Rozkosze małżeństwa”.

STAROMEJSKIE: „Na tropie złoczyńcy”, „Przybłęda”.

UCIECHA: „Gwiazdy Broadwayu”.

UNJA: „Ostatnia carówka”, „Ślady o świecie”.

VARIETE KINO (gmach Cyrku): Rewja „Oni tańczą” i Komedia „12 Krzesel”.

Zamiana dorożek samochodowych na konne

Obroty dorożek samochodowych, które w pierwszych miesiącach istnienia tych dorożek dochodziły do 100 zł dziennie, obecnie waha się od 6 do 12 zł. Ostatnie zjazdy i kongresy w Warszawie w nieznanym tylko stopniu wpłynęły na zwiększenie obrotów, gdyż goście albo byli przeżożeni antokarami, albo też zwieźdali Warszawę pieszo.

W obecnym stanie rzeczy dorożki

samochodowe nie pokrywają nawet wydatków eksploatacyjnych, nie mówiąc już o amortyzacji. Związki Właścicieli Dorożek Samochodowych notują fakty sprzedaży wozów przez swych członków i nabywania przez nich dorożek konnych. Suma sprzedaży dorożek samochodowych spadła nieopamiętnie. Można je już nabyć za 300 — 400 zł, a na t. zw. szmiele już nawet od 100 zł.

Budowa stoczni w porcie czerniakowskim i budowa portu na Żeraniu

Spowodu utrzymujących się jeszeze, po przejściu powodzi, wyższych stanów wody, roboty regulacyjne na Wiśle, na odcinku Góra Kolwarja — Modlin, są narazie jeszcze wstrzymane. Zatrudnione przy tych robotach oddziały junaków zajęte czasowo przy czyszczeniu kęp państwowych. W porcie Czerniakowskim przystąpiono już do robót, mających na celu wykończenie rozpo-

czętej w r. ub. budowy stoczni dla rzeczno-go taboru państwowego; w szczególności wykonana będzie w r. b. część podwodna stoczni.

Na Żeraniu wykończony już został całkowicie dwutorowy przepust betonowy pod szosą Modlińską o świetle każdego otworu 1 metr, długości 31 metrów. Przepust ten ma odprowadzać nadmiar wód gruntowych i powierzchniowych, gromadzących się dotychczas bez odpływu na terenach projektowanego portu i kanału żeglugowego na odcinku między szosą Modlińską i linią kolejową Warszawa — Mława. Wody te w wysokim stopniu utrudniały dotychczas prowadzenie robót ziemnych na tej przestrzeni. Obecnie, przy powyższych robotach, wykonywanych z Funduszu Pracy, zatrudnionych jest około 700 bezrobotnych, pracujących na dwie zmiany. Materiał z wykopów kanałowych ładowany jest na podstawiane specjalnie pociągi kolejowe i odwożony na rozbudowę torów stacyjnych na Grochowie. Dziennie ładowanych jest średnio 8 pociągów o łącznej zawartości około 1600 metrów sześciu ziemi.

W ten sposób koszt transportu materiału ziemnego nie obciąża funduszu budowy portu na Żeraniu, który zaś uzyskuje potrzebny jej materiał ziemny, obciążony tylko kosztem jego przewiezienia i wyladowania.

RADJO

Poniedziałek, dn. 20 sierpnia

16.00 Wesoła audycja muzyczna. 16.45 Muzyka lekka (pl.). 17.00 „Sosenka z widm”. 17.15 Koncert kameralny. 17.45 Recital śpiewaczy Wandy Madejowej (mezo-sopran). 18.00 „Powrót do rękodzieła”. 18.15 „Świat zwierząt w muzyce” (pt.). 18.45 Pogadanka. 18.55 Życie kulturalne i artystyczne stolicy. 19.00 Rozmaitości. 19.10 Program na dzień następny. 19.15 „Podchorążówka” — audycja żołnierska. 19.40 Wiad. sportowe. 20.00 „Myśli wybrane”. 20.02 „Świat z wysoka”. 20.12 Muzyka lekka. 20.50 Dziennik wieczorny. 21.00 Tr. z Gdyni capstrzyku. 21.02 „Skrzynka pocztowa rolnicza” — koresp. bież. 21.12 Koncert popularny. 22.00 „Wybuch wojny — wspomnienia osobiste”. 22.15 Muzyka taneczna i lekka z rest. hotel. „Bristol”. 23.00 Wiad. meteor.

Wtorek, dn. 21 sierpnia

6.30 „Kiedy ranne wstają zorze”. 6.35 Muzyka (pl.). 6.38 Gimnastyka. 6.53 D. c. Muzyki. 7.05 Dziennik poranny. 7.10 Muzyka. 7.20 Chwilka pań domu. 7.25 Program na dzień bieżący. 7.30 Rozmaitości. 11.57 Sygnał czasu. 12.00 Hejnał. 12.03 Wiadomości meteor. 12.05 Przegląd Prasy. 12.10 Koncert zespołu Niny Mańskiej. 13.00 Dziennik południowy. 13.05 Audycja dla dzieci. 13.20 D. c. koncertu. 13.55 „Z rynku pracy”. 14.00 Wiad. o eksporcie. 14.05 Wiad. gospodarcze. 15.55 Komunikat giełdowy. 16.00 „Gondoliera”. 17.00 „Skrzynka P.K.O.”. 17.15 Koncert kameralny. 18.00 Pogadanka budowlana. 18.15 Arje i pieśni. 18.45 Pogadanka narcerska. 18.55 „Chwilka lotnicza i przeciwigazowa”. 19.00 Rozmaitości. 19.10 Program na dzień następny. 19.15 Drobne utwory fortepianowe. 19.50 Wiad. sportowe. 20.00 „Myśli wybrane”. 20.02 „Minuty literackie Rybaltów Łwowskich”. 20.12 „Po jednej piosenke”. 20.35 Wiadomości rolnicze. 20.45 Dziennik wieczorny. 20.55 Transmisja z Wiednia. 22.30 Zagadnienie polityki pieniężnej. 22.45 Muzyka taneczna. 23.00 Wiad. meteorologiczne.

Wypadki i kradzieże

NAGŁY ZGON

Przy ul. Złotej 54, w mieszkaniu własnym zmarła nagle 73-letnia Anna Grusko przy synu urzędniku. Lekarz Pogotowia stwierdził śmierć, z nieustalonej przyczyny.

WYPADKI TRAMWAJOWE

Na rogu ul. Żelaznej i Prostej, wyskoczyła z tramwaju, 40-letnia Helena Krajewska, przy mezu, (żelazna 44), która doznała potłuczenia lewej ręki.

Na pl. Broni, wypadł z tramwaju 64-letni Franciszek Kujawa, szewc, (Grójecka 25), który doznał poranienia głowy. — Poszukiwany jest opatrzony w ambulatorium Pogotowia.

PRZY PRACY

W fabryce przy ul. Kaczej 15, maszynista drukarski, 49-l. Michał Karłowicz (Rynek Starego Miasta 17), w czasie pracy, doznał porażenia prądem przedmiarami. — Rannego opatrzyło Pogotowie i przewiozło do szpitala Dz. Jezus.

ZAGADKOWY ZGON

Na rogu Wybrzeża Kościuszkowskiego i ul. Bednarskiej, zasłabł i upadł jakiś mężczyzna, który przed przybyciem lekarza Pogotowia zmarł. Przy denacje znaleziono dokumenty na nazwisko 50-letniego Bronisława Przywarskiego (Dzika 4). Złwki przewieziono do prosektorjum.

„AD - ASTRA” PRZYBORY SZKOLNE, MATERJAŁY PIŚMIENNE, ZESZYT ZNORMALIZOWANE przygotowane w/g wymagań Władz Szkolnych. Ceny zniżone od 15 — 30%. Przy zbiorowych zakupach przez Szkoły i klasy udzielamy dużych rabatów oraz premie gratis dla najbardziej uczących uczniów.

Tydzień walki ze śmieciem

Jeszcze jeden kurs przeszkolenia Warszawy

W początkach września na ulice Warszawy wylegną setki harcerzy i harcerzek. Zajmą posterunki na przystankach tramwajowych, w pobliżu większych sklepów, na rogach ulic. Specjalne patrole będą przebiegać miasto we wszystkich kierunkach, wstępować do bram, na podwórza, zaglądać do śmietników.

Gdy jakiś starszy pan rzuci do koszyka niedopałek cygara, a nie trafi, zaraz podbiegnie doń harcerz, podniesie niedopałek, za-czem oświadczy sarszemu panu z ukłonem:

— Mamy tydzień czystości i walki ze śmieciem!

Osoby młodsze harcerz będzie miał prawo zmusić do podniesienia śmiecia, a na wypadek oporu wczuć policjanta i sporządzić protokół (złotówka kary).

O każdy papierzek, rzucony na chodnik, o każdy gryzek owoców, o każdą zapalniczkę będzie się robić wielki hałas, co ma obrydzić ludziom śmiecenie na ulicach.

Tedy, gdy zbliża się tydzień czystości, zastanówmy się, czy rzeczywiście śmieci na ulicach tylko publiczność? Wogóle, kto zaśmieca Warszawę?

Koszyki

Bez wątpienia, publiczność ma na sumieniu pewne grzeszki. Wy-starczy popatrzeć, ile niedopałków leży na ulicy, ile zużytych biletów tramwajowych udaje motyliki, fruując w powietrzu. Szczególniej rzuca się to w oczy na każdym przystanku tramwajowym, lub autobusowym. Wszędzie tam są koszyki na śmiecie. Ale koszyki są przeważnie puste, można by powiedzieć, czyste, jak symbol tygodnia czystości, natomiast dookoła piętrzy się stos papierków, pestek, gryzków, niedopałków, torebek. Wygląda zupełnie tak, jakby kto umyślnie celował nie w koszyki, ale obok.

Koszyk do śmieci na przystanku warszawskim żywo przypomina higieniczny budyneczek na rynku w Sierpcu. Na budyneczku był napis: „Klucz u burmistrza”.

DZIAŁ LECARSKI

Lecznica Dra GISERA
WENERYCZNE, piciowe, skórne.
Chmielna 47, od 9 rano do 9 wieczór

Komunikaty teatrów

„LUDWIK XI”
W TEATRZE NARODOWYM

W Teatrze Narodowym w pełni prób w nowej inscenizacji Karola Borowiego znajduje się dramat Delavigné'a „Ludwik XI”, stanowiący naj-poważniejszą pozycję w dorobku autora, zaliczonego w poczet akademickich „nieśmiertelnych” Francji.

„Ludwik XI” demokracja i samowładca w jednej osobie, klebowski pozornych sprzeczności, łączy w sobie tragizm szekspirowski z komizmem godnym Moliera.

Rolę tytułową w Teatrze Narodowym kreować będzie Józef Węgrzyn, pamiętny w Warszawie zarówno jako Car Paweł, jak i Don Juan. Cechy obydwóch tych postaci zlewają się poniekąd w Ludwiku XI.

Polot wiersza i subtelność dialogu wymagają wzorowego spolszczenia: podjął się tego święty poeta Stanisław Miaszowski, nieporównany tłumacz „Don Juana”, „Iwana Groźnego” i „Marji Stuart”.

Na czele znakomitego zespołu w rolach głównych ujmijmy: Lindor-fównę, Węgiełkę, Justjanę, Buszyń-skiego, Macherską, Wiercińskiego, Z. Chmielewskiego, Krzewińskiego, Dominiaka i innych.

Tło dekoracyjne opracowuje prof. S. Jarocki.

Premiera w pierwszej połowie września.

Obrońca klientów Kasy Chorych Biuro zażeń Icchoka Rosenbluma

Duży zasób pomysłowości wykazał w zeszłym roku Wacław vel Icchok Rosenblum. Założył on mia-nowicie „biuro zażeń” na Kasę Chorych. Rzecz prosta, że tego rodzaju przedsiębiorstwo musiało mieć duże powodzenie, gdyż jak wiadomo każdej chorobie towarzyszy pewne rozdrażnienie nerwowe, które musi się wyladować w ten czy inny sposób.

Icchok Rosenblum miał więc swoich agentów, którzy wysiadali w poczekalniach Kas Chorych, a do uskarżających się lub awanturujących się klientów kierowali krótką propozycję: „Może pan złożyć zażalenie”. Klient oczywiście bez namysłu udawał się do biura Rosenbluma, gdzie za skromną opłatą spisywano odeń wszystkie pretensje, jakie miał i mógł mieć przeciwko Kasie Chorych. Aby nie brać pieniędzy za darmo i, swoją drogą, jeszcze raz skorzystać, Icchok Rosenblum szwendał się po redakcjach dzienników warszawskich, proponując rewelacje

na temat Kasy Chorych. Oczywiście nie odniosło to żadnego skutku, a jeśli były skutki, to nie takie, jakich oczekiwał pomysłowy obrońca ucieszonych i jego klient.

Jednego z klientów Rosenbluma zainteresowały dalsze losy złożonego zażalenia. Nachodził więc ciągle „pana szefa” dopóki nie przyszedł do przekonania, że biuro Rosenbluma nie ma żadnej egzekutywy nad Kasą Chorych. Wtedy wynikło zającie między klientem a Rosenblumem i w rezultacie Rosenbluma opatrzył lekarz Pogotowia. Ponieważ rzecz się dzieła na ulicy, krewki klient Rosenbluma odpowiadał za zakłócenie spokoju publicznego.

Gdy się wytłumaczył z przyczyn swego wzburzenia, sąd skazał go wyprawdzie na 20 zł. kary, niemniej jednak Icchokiem Rosenblumem zainteresowały się władze śledcze. Do tych więc władz zgłaszają się kłonei Rosenbluma.

Zbrodniczy napad nożowy

We wsi Ojrzanów, pod Nadarzynem (pow. Błoński), od dłuższego czasu panowała wzajemna nienawiść między rolnikami, braćmi Gawrysiakami, oraz mieszkańcami tejże wsi, braćmi Olezkiami. Silnie zaognione stosunki doprowadziły do tragicznego zajścia, jakie rozegrało się wczoraj. Po odpuszczeniu, gdy Jan Olezyk odwiedził gości swych do Grodziska Mazowieckiego, przy wyjeździe ze wsi ujrano grupę młodzieży, na czele której stał Gawrysiakowie.

Gdy Olezyk zsiadł z wozu, Gawrysiakowie wraz z towarzyszącymi rzucili się na O., zadając nożami 8 ran ciętych klatki piersiowej. Gdy nieszczęśliwy upadł,

rozbestwieni napastnicy pobili go kłonicami, poczem zbiegli. Ofiarę zbrodniczej napaści, w stanie ciężkim, przewieziono do szpitala powiatowego w Grodzisku Mazowieckim.

Wybuch w laboratorium 2 osoby poparzone

Przy ul. Nowy Świat 12, w twórnictwie filmów artystycznych p. f. „Ma-ry-film”, dwaj laboranci: Jan Sikorski (Gęsta 3) i Arkadiusz Królikowski (Żytnia 45), zajęci suszeniem taśm filmowych, przez nieuwagę, wskutek zbyt dużego zagrożenia się, spowodowali zapalenie się filmów. W ogniu gaszenia wspomnianych laboranci doznali poparzenia. Taśmy spaliły się. Poszukiwany jest gdzieś lekarz stwierdził poparzenie I i II stopnia.

Ogłoszenia drobne

Seminarium Ochroniarskie z prawami państwowymi Leokadii Turzańskiej. Chmielna 10 — przyjmuje uczennice od lat 14 ze szkoły powszechnej, zawodowej, handlowej, gimnazjum, seminarjum.

Zmarli

S. p. Teodor Rojewski, l. 80, w Warszawie; s. p. Jan Biedowski, l. 14, w Warszawie; s. p. Kazimierz Sandecki, l. 28, w Warszawie; s. p. Kazimierz Królicki, dr. med. w Małopolisce; s. p. Franciszek Gromka, l. 77, w Warszawie; s. p. Regina z Golembiowskich Jeziarska, w Łęczyszce; s. p. Zofia ze Strużyńskich Stanisławska, w Warszawie; s. p. Józef Jagliński, lekarz, l. 43, w Zawierciu; s. p. Julia Grabie - Lipska, w Siedlcach; s. p. Marja z Kłarskich Malinowska, l. 62, w Warszawie.