



KINO

PROGRAM KIN

na sobotę, dn. 16 b. m.

ŚRÓDMIEŚCIE.

APOLLO (Marszałkowska 106). „Czy powinniśmy milczeć?” dramat z Conradem Veidtem.

COLOSSEUM (Nowy Świat 19). „Złoty motylek”, niezwykle efektowny film z Lili Damitą w roli głównej.

CORSO (Wierzbowa 7, tel. 238-32). „Hazard życia” z Marion Nixon oraz „Wynajęta żona” z Virginiją Vali. Dramaty amerykańskie.

FILHARMONJA Jasna nr. 5. „Kurjer carski” (Michał Strogoff), dramat podług powieści Juliusza Verne z Mozzuchinym i Kowanko.

MUZA (Mokotowska 73, tel. 66-28). „Kadet marynarki”, dramat z Ramonem Navarro.

PALACE (Chmielna 9, tel. 51-14). „Skrzypek z Florencji” niemiecki dramat sensacyjny z udziałem Elżbiety Bergner i Konrada Veidta.

PAN (Nowy Świat 40, tel. 237-40). Program ten sam, co w kinie „Corso”.

SPLENDID (Galerja Luksemburka, ul. Senatorska, tel. 203-54). „Irena”. W roli tytułowej świetna artystka Colleen Moore.

STYLOWY (Marszałkowska 112, „Spisek przeciw cnotcie”, amerykański dramat w 8 aktach. W rolach głównych Conrad Nagel i Eleonor Boardman.

ŚWIATOWID (Marszałkowska 111, tel. 238-96).

„Ulubienica Wiednia” („Nad modrym, pięknym Dunajem”). W rolach głównych Lya Mara i Harry Liedtke.

WODEWIL (Nowy Świat 43, tel. 301-90).

Film ten sam, co w kinie Filharmonja.

PLAC ZBAWICIELA

SOKOŁ (Marszałkowska nr. 69). „Z tajemnic duszy kobiecej”, dramat w 10 aktach.

TOMBOLA (Marszałkowska 34). „Buster Keaton i milion bró” oraz „Panienka, która zarzykowała”. oba filmy po 8 aktów.

LUNA (Hoża 38). „Iwonka”, polski film z J. Smolarską.

WOLA.

IRA (Wolska 3, tel. 135-04). „Pałac rozkoszy”, w rolach głównych Betty Compson i Edmund Love.

CHŁODNA—ŻELAZNA.

BAJKA (Żelazna 61). „Indyjski grobowiec”, jeden z najlepszych filmów niemieckich. W rolach głównych Mia May i Conrad Veidt.

LUX (Elektoralna 21). „Hrabina Paryża”, sensacyjny film z udziałem Janningsa i Gajdarowa. Serja trzecia i czwarta.

PRAGA.

„LOTOS” (Zygmuntowska 10). „Rozpętane żywioły”, dramat. Nad program występy artystów na estradzie.

ERA (Inżynierska 4, tel. 116-85). „Czar walca”, piękny film przerobiony z operetki Straussa.

PLAC KRASINSKICH.

FORUM (Nowiniarska 14). „Czerwone serce”, sensacyjny dramat z Clary Bow. „Niech żyje Hollywood!” oraz 4 filmy aktualne.



RADJO

POPOŁUDNIU I WIECZOREM

DOKĄD IŚĆ? CO ZOBACZYĆ?

CO USŁYSZEĆ?

RADJO

PROGRAM

RADJOFONICZNY

na sobotę, dn. 16 b. m.

Warszawa (długość fali 480 metrów).

Godz. 15 — Komunikat gospodarczy; godz. 17 — Pogawędka p. t. „Dzisiejsze błędy i skazy językowe” wygłosi prof. Adam Kryński (dział: „Mowa ojczysta”); godz. 17.30 — Jazz-band; godz. 19 — Odczyt p. t. „Wyrób stali i żelaza w starożytności i dzisiaj” wygłosi inż. Eugeniusz Porębski; godz. 19.30 — Komunikat rolniczy; godz. 19.45 — Nad program „Rozmaitości”; godz. 19.55 — Pogawędka z działu „Radjokronika” (odpowiedzi na listowne zapytania radjoodbiorców) wygłosi dr. Marjan Stępowski; godz. 20.30 — Koncert wieczorny (muzyka lekka). Ostatnie „Szlagiery” z „Qui pro quo” i „Perskiego Oka”.

RADIO ZAGRANICĄ.

Bruksela, 487 m. — godz. 18 — Koncert z udziałem tenora, między in. Czajkowskiego „Pieśń bez słów”; godzina 20 — Koncert—utwory Rossini’ego de Severaca, Desormusa, Faure’go; godz. 21.10 — Muzyka taneczna. Londyn, 365 m. — godz. 21 — „Już nigdy” wielka rewja „Ze wspomnień świątecznych”; godz. 22.45 — Beethovenowska sonata, op. 81a; godz. 24 — Muzyka taneczna hotelu Savoy. Medjolan, 320 m. — godz. 16.35 — Jazzband; godz. 21.12 — Koncert z odczytem o Donizetti’u, opera Donizetti’ego „Napój miłosny”. Rzym, 425 m. — godz. 17.30 — Jazz band hotelu Russia; godz. 21.25 — Koncert — utwory Glucka, Mozarta, Wieniawskiego, Meyerbeer’a, Smetany i in. Wiedeń, 531 m. — 16.15 — Koncert popołudniowy, między in. fantazja z opery Puccini’ego; godz. 20.05 — „Mał idealny” Oskara Wilde’a.

WIADOMOŚCI RADJOWE

KONCERT CHOPINOWSKI W „POLSKIEM RADJO”.

W nadchodzącą niedzielę, t. j. dnia 17 b. m., nastąpi w Warszawie uroczyste odsłonięcie pomnika Fr. Chopina, dłuta Wacława Szymanowskiego. Dzień ten, który będzie świętem muzyki polskiej, radością warszawską uczci koncertem poświęconym całkowicie twórczości geniusza muzyki naszej — Fr. Chopina.

W koncercie popołudniowym (17.30—18.55) wystąpią jako solistki: p. Helena Ostrzyńska (fortepian) i Janina Orlowska (śpiew).

W koncercie wieczornym (g. 20.05—22.00) weźmie udział niezrównany twórca Chopina prof. Al. Michałowski, oraz śpiewaczka p. Wanda Werminska, art. opery warszawskiej.

SKLEPY Z RADJOSPRZĘTEM W POLSCE.

Według ostatnich cyfr statystycznych, ilość sklepów sprzedających sprzęt radiowy w Polsce, dochodzi do cyfry 445 z czego połowa przypada na okręg dystryktu pocztowej warszawskiej, a reszta na pozostałe okręgi pocztowe w Polsce. Z zestawienia tego wynika, że w okręgu dystryktu warszawskiej jeden sklep wypada na 82 klientów.

Jest to jaskrawym dowodem, że ilość radioaparatury niezarejestrowanych jest olbrzymia, gdyż nikt nie może przypuszczać, by sklep radiowy mógł się utrzymać, a nawet ciągnąć duże zyski z tak małej ilości klientów.

WIADOMOŚCI FILMOWE

SKANDAL FILMOWY W ANGLJI.

Prasa filmowa angielska przepętniona jest wyrazami oburzenia z powodu granej ostatnio w Anglii „Wielkiej parady” Metro-Goldwyn-Mayera.

Nie ujmując obrazowi temu największych walorów artystycznych, prasa angielska protestuje przeciwko tendencji filmu, z której wynika jakoby, że Amerykanie przyczynili się w największym stopniu do wygrania wojny europejskiej, czego dumni synowie Albjonu nie mogą znieść. Przeciwno obrazowi rozpętała się kampania sfer szowinistycznych, na którą z reagowały elementy umiarkowane i lewicowe.

Na kampanii tej zyskał tylko film, który podzwiany jest obecnie przy wyprzedzaniu teatrach już od 6-ciu tygodni.

.SPORT

PILKA NOŻNA.

DRUŻYNA SOWIECKA W POLSCE.

Robotnicza reprezentacja Sowieć ma w dniach 19 i 20 b. m. rozegrać dwa spotkania we Lwowie z Pogonią i Hasmona.

Jeśli to będzie ta sama drużyna, która grała w roku ubiegłym z reprezentacją robotniczą Francji w Paryżu, to nie należy spodziewać się czegoś nadzwyczajnego, gdyż francuzi — nie będący przecież „mistrzami” — ulegli wówczas w bardzo niewysokim stosunku.

DZISIEJSZE ZAWODY.

Policyjny Klub Sportowy (Katowice) — Varsovia o godz. 3.15. Przodmecz: Policyjny Klub Sportowy (Warszawa) — Varsovia II — godz. 1.30.

TENNIS.

LENGLEN W AMERYCE.

Pierwszy występ francuski w Ameryce udał się wcale nieźle — grze przypatrywało się 12000 widzów, którzy wnieśli do kas z górą 40.000 dolarów.

Impreza menedżera Pyle’a może się opłacić zupełnie dobrze — pod warunkiem, naturalnie, że frekwencja publiczności i nadal będzie tak znaczna.

KOLARSTWO.

SZEŚCIODNIOWE WYŚCIGI W BOSTONIE.

Sezon sześciodniowych wyścigów kolarskich parami w Stanach Zjedn. otwarty został wyścigami w Bostonie, w których w roku bieżącym wzięli udział niemal wyłącznie zawodnicy amerykańscy.

Zwycięstwo odniosło para Horder—Mac Beath (683 pkt.), wyprzedzając tylko nieznacznie ilością zdobytych punktów parę Walthour — Beckman (618 pkt.).

ZEGLARSTWO.

REGATY O PUHAR LIGI MORSKIEJ I RZECZNEJ.

W nadchodzącą niedzielę o godz. 11 rano odbędzie się na terenie Wojkowego Yacht Klubu i Yacht Klubu Polski regaty dla yoli „H” 15 mtr. o przechodni srebrny puchar Ligi Morskiej i Rzeczej.

Wstęp na przystań Wojsk. Yacht Klubu bezpłatny.

KONCERTY

KONCERT NA RZECZ INWALIDÓW

Zapowiadany od tygodnia koncert polączonych orkiestr wojskowych na rzecz inwalidów, pod protektoratem p. Gen. Wróblewskiego D-cy O. K. I. odbędzie się w sali teatru Nowości (Bieleńska 5) w niedzielę, dnia 17-go października, o godzinie 12-ej w południe.

Bilety w cenie 30 gr. do 3 zł. u Chodowieckiego, Krak.-Przedm. nr. 9, oraz w dniu koncertu w kasie Teatru Nowości od godz. 10 rano.

KONCERTY ROSYJSKIE.

W dniu 16 i 17 (sobota i niedziela) października, o godz. 8.30 w., w sali Tow. Hygienicznego, Karowa 31, odbędą się dwa wielkie koncerty rosyjskie z udziałem Niewierowej, Jurczenko, Ardatowa i innych. Bilety wcześniej do nabycia w księgarni Idzikowskiego, a w dniu koncertu od 10 rano w kasie Tow. Hygienicznego.

RECITAL ALEKSANDRA MICHAŁOWSKIEGO.

Dziś, o godz. 8 w. ukaże się na estradzie Konserwatorium Aleksander Michałowski, słynny wykonawca utworów Chopina. Koncert sobotni, który odbędzie się w przeddzień rocznicy śmierci Chopina, będzie wyrazem hołdu dla wielkiego poety tonu. Bilety u Gebethnera.

OGÓLNO-KRAJOWY TURNIEJ

W dniach 29, 30 i 31 b. m. odbędzie się na wystawie „Kultury Ciała i Stroju” w Dolinie Szwajcarskiej „Pierwszy Ogólnokrajowy Konkurs Taneczny”, zawodowych solistek i solistów o Mistrzostwo Polski.

Blizsze szczegóły niebawem. Informacje: Warszawa, Hotel Bristol. Biuro Wystawy. Tel. wewn. 537.

PROGRAM TEATRÓW WARSZAWSKICH

na sobotę, dn. 16 b. m.

WIELKI (Plac Teatralny).

Dziś wiecz. piękna i wspaniale wystawiona Bizet’owska „Carmen”. W rolach głównych pp. Werminska (partja tytułowa), Lipowska, Bedlewicz i Mossakowski. Udział biorą ponadto pp. Karwowska, Jarosłówna, Janowski, Tokarski i Ivo. Przy pulpicie dyr. Emil Miynarski.

Jutro o 4-ej popoł. narodowa „Halaka” z pp. Mokrzycką i Gołembowski, wiecz. „Bał Maskowy” z pp. Zboińską-Ruszkowską, Dygasem i Mossakowskim. W poniedziałek przedstawienia niema.

NARODOWY (Plac Teatralny).

Dziś arcydzieło „teatru miłosnego” Mussetowskiego „Świecznik”.

Joasia — Pancewiczowa, Magdusia — Olska, Claverocha — Leszczyński, Imię Andrej — Orwid, Wilhelm — Solarski, Fortunio — Żabczyński, Landry — Wyrzykowski, ogrodnik — Izdebski.

Układ sceniczny i reżyserja dyr. Trzczyńskiego. Dekoracje W. Drabika. Pocz. o godz. 8-ej.

Jutro „Świecznik”.

W poniedziałek na pierwszy w tym sezonie przedstawienie popularne dla związków robotniczych dany będzie „Cyd” Cornelle’a — Wyspiańskiego z J. Węgrzynem w roli tytułowej.

W niedzielę popoł. „Śluby panieńskie”, na których ostatnie przedstawienie ubiegłej niedzieli zabrakło biletów.

Pod kierunkiem A. Zelwerowicza odbywają się intensywne próby z „Króla Edypa” Sofoklesa.

IETNI (w ogrodzie Saskim).

Wczoraj szczerze wypełniająca widownie publiczność gorąco przyjmowała prześliczną, pełną pogody i radości życia komedję p. t. „Dar poranka” świetnej interpretacji całego zespołu z Brydzińską, Łaską i Różyckim na czele.

W połowie przyszłego tygodnia wchodzi na repertuar teatru Letniego świetna kom. Labiche’a p. t. „Podróż p. Perichon”, która niedawno świeciła znow wielki sukces w Paryżu. Perichona kreować będzie znakomity artysta Al. Zelwerowicz, który ukaże się po raz pierwszy na scenie teatru Letniego.

POLSKI (ulica Oboźna).

Dziś i jutro ostatnie przedstawienie wesołej komedji „Osiołkowi w żółty dano...”

Michalina Therouanne — Malicka, Vivietta Lambert — Modzelewska, Odetta — Grzywińska, Fernanda Chantal — Koźłowska, Baronow — Munclingrowa, de Laigneul — Szpakiewiczówna, Jerzy Bullains — Węgiekierko, Lucjan Versannes — Buszyński, Morange — Serwiński, Adolf — Krzewiński, Groom — Zeleniński, Giraud — Zajackowski. Reżyser — Al. Węgiekierko.

Pocz. o godz. 8.

W niedzielę o 4-ej po cenach znizowanych przezbawny „Dzień bez kłamstwa”. We wtorek sensacyjna premiera „Dzień Grzechu” Żeromskiego.

MAŁY (Filharmonja, ul. Jasna).

Dziś „Azais” Verneuil’a, pogodna, wyltorna farsa francuska.

Baron Würtz — Junosza Stepowski, Feliks Borneret — Maszyński, Luguin, sekretarz barona — Maliszewski, Stromboli — Staszewski, Oblawus de Langeais — Hierowski, Konstantinowicz — Dereń, Franciszek, sługa — Zajackowski, baronowa Würtz — Sulima, Zuzanna Romani — Relewicz-Ziembińska.

Reżyser Aleksander Węgiekierko.

Pocz. o godz. 8 wiecz.

W niedzielę o 12-ej rekordowy „Świt, dzień i noc”, o 4-ej pop. po raz ostatni „Simona” z Miłą Kamińską w roli tytułowej.

CWIKLIŃSKIEJ ! FERTNERA (Nowy Świat 63).

Wystawiona niedawno wesoła komedia F. Ganderi „Ślubne tożę” cieszy się niesłabnącem powodzeniem. Publiczność nie szczędzi oklasków wykonawcom: M. Cwiklińskiej, M. Chaveau, B. Kościeszance, H. Pawłowskiej, A. Fertnerowi, W. Rolandowi i W. Walterowi.

W niedzielę o godz. 4-ej po poł. po cenach znizowanych „Oj mężczyźni, mężczyźni”.

Pocz. o godz. 8.30.



TEATR

NOWOŚCI (ul. Bielańska).

Dziś rewja z udziałem Francardiego i Bronowskiego, 2 przedstawienia 7.30 i 9.30.

IM. FREDRY (ul. Śniadeckich).

Dziś, w sobotę, wesoły wodewil „Wściekły Lotnik”. W sobotę popołudniu, o godz. 4-ej przedstawienie dla młodzieży szkolnej „Obrona Częstochowy”. Ceny najniższe od 50 gr. do 1.50 zł.

ODRODZONY (Praga — Zygmuntowska).

Dziś i dni następnych „Wampiry” (W szponach czerezwyczajki) prof. K. Krzyżanowskiego.

W próbach „Dzieci skazanego”. W niedzielę, dn. 17 b. m., o godz. 4-ej pp. na żądanie publiczności „Kontroler wagonów sypialnych”.

TEATR NIEWIAROWSKIEJ (Ul. Jasna, róg Sienkiewicza).

Dziś powtórzenie operetki „Księżniczka Ilica”, gdzie p. Wiktoria Kawecka jest gorąco oklaskiwana przez publiczność.

W niedzielę, dn. 17 b. m., o godz. 4 popołudniu jesienna „Rewja Mów”.

W niedzielę, dn. 17 b. m., o godz. 12-ej minut 15 w południe, odbędzie się w teatrze Niewiarowskiej 2-gle przedstawienie dla dzieci p. t. „Zaczarowana owieczka i Złoty kogucik” z gościnnym występem utalentowanej 10-letniej artystki Ninki Wilińskiej.

POWSZECHNY (Leszno, róg Żelaznej).

Dziś o 8-ej „Płomień” (W szponach szalana) Mollera.

TEATR „ZJEDNOCZONYCH” (Wolska 32).

Dziś o godz. 8.15 wiecz. premiera dramatu ze śpiewami i tańcami J. Korzeniowskiego „Karpaccy Górale” w nowej oprawie dekoracyjnej. W rolach głównych M. Łaniewska, Szczepańska, Wojciechowski, Nawrocki, Szafranski (reżyser).

QUI PRO QUO (Galerja Luksemburka, ulica Senatorska).

Dziś premiera rewji w 2-ach aktach „A tymczasem pod łóżkiem”.

PERSKIE OKO (Marszałkowska Nr. 125).

Dziś i jutro rewja „Z ust do ust”. Pocz. o godz. 7.15 i 9.15.

OLIMPIJA (Marszałk. 114)

Codziennie program inauguracyjny sezonu zimowego p. t. „Precz z rozwodami” z udziałem całego zespołu. W próbach rewja „Warszawa—Tokio”.

ELDORADO (Ulica Hoża 25).

„Teatr Eldorado” daje codziennie nowowystawiony program „Dobrze jest”, w którym rzesiste i zasłużone oklaski zbierają: Kociolkowska, Rostańska, Cybulski i Stróżewski.

MIGNON (Marszałkowska 81b)

Dziś i codziennie rewja polityczna w 2-ach częściach „Zagłoba — Dyktator” z p. Śliwińskim w roli Zagłoby, pp. Noskowska, Rapacka, Sarnecka, Hella.

WYSTAWY

„ZACHĘTA”

w gmachu T-wa Zachęty Sztuk Pięknych w Warszawie, Plac Małachowskiego 3.

Zbiory stałe T-wa.

Wystawy czasowe: Kazimierza Siłchulskiego, Grupy Wielkopolskich artystów „Plastyka”, Feliksa Jabłczyńskiego, Wacława Nowiny-Przybylskiego, Marjana Trzebińskiego i wystawa bieżąca.

Wystawa otwarta codziennie od godziny 10-ej rano do zmroku.

W niedzielę i święta od 10-ej rano do 6-ej popoł.



SPORT