

Fetysze samochodów



Każda wykwintna limuzyna mu się posiadać zawieszoną u lustrzanej szyby kolorową masko tę. Wiedzą o tym nakazie mody warszawscy automobiliści i sto sują się do niego, choć nie nadają bóstwom opiekuńczym swych aut takich rozmiarów, jak automobiliści paryscy i londyńscy. Zdjęcie nasze przedstawia piękną Paryżankę, matkującą ogro mnym, jedwabnym maskotom ze swego samochodu.

Popierajcie L. O. P. P.

Najmniejszy dom w Warszawie



Lilipuci ten budynek, mieszczący z trudnością skromny zapas towarów małego sklepu tytułowego, mieści się przy ul. Długiej i dumnie pokazuje przechodniom swoją tablicę: Długa nr. 1. Choć zdaje mu się, że niczem nie ustępuje „Cedergrenowi”, jednak czas byłoby usunąć zawałodrogę, zwężającego niepotrzebnie chodnik.

Pięć trupów na arenie cyrk wej

W Filadelfji zdarzył się niedawno tragiczny wypadek.

W cyrku filadelfijskim pisywała się trupa akrobatów, rodzina Frascanio z pięciu osób złożona.

Karkołomny swój „numer” akrobaci „odrabiali” pod kopułą cyrkową na bardzo cienkiej linie bez siatki u dołu.

„Numer” ten cieszył się olbrzymim powodzeniem. Akrobaci występowali prawie codziennie.

I oto zdarzył się wypadek, mrozący krew w żyłach.

Pewnego wieczoru, gdy przepełniona widownia z zapartym tchem obserwowała popis, lina pękła i rodzina Frascanio runęła na ziemię!

Ojciec i córeczka ponieśli śmierć na miejscu. Matka i dwaj synowie zostali przewiezieni do szpitala, gdzie skonali w ciągu doby.

Cienie nocy spowodowały krwawą walkę

Onegdaj o godzinie 7 wieczorem z Warszawy powracali do Utraty robotnicy jednej z mniejszych warszawskich fabryk. Podróż odbywała się wozem, na którym spoczywali: Henryk Kierski, Stanisław Krysiak i Jan Woźniak. Wtem jakaś cieniem masa zastąpiła drogę robotnikom.

— Stój, kto jedzie — zakrzyknęło to.

— Któż, jak nie porządni ludzie, robotnicy.

— My też robotnicy i to kolejni, wi. lepsi od was. Ustąpiecie z drogi.

Nikt z drogi nie chciał ustąpić, wobec czego zaważła walka na pięści. Zwyciężyli kolejarze, a Henrykowi Kierskiemu zawieruszyła się gdzieś jesionka z trzystoma złotem w kieszeni.

Naj...

Najmniejszy dom w Warszawie — 4 kroki długi — 3 kroki szeroki

Głowę dać można, że najmniejszym domem w Warszawie jest nieruchomość przy ul. Długiej 1 (hip. 592 b.), dotycząca murów kościoła O.O. Paulinów.

Szerokość jej wynosi 3 kroki męskie, długość — 4 kroki.

Przechodzień nie zwróci na nią uwagi. Na pierwszy rzut oka robi ona wrażenie murowanej „budki” z wodą sodową, od których roi się po wszystkich miejscach stolicy. Dopiero przy baczniejszym spojrzeniu widać nr. domu.

Ma on swoją długą historję. Zbudowano go w końcu w. 18-go; niema dokumentów, któreby powiedziały coś więcej.

Dość, że w r. 1821 ówczesny jego właściciel Karol Banasek sprzedał go Marjannie Cywińskiej, która zostawiła go w spadku jednemu synowi swemu Feliksowi; ten zaś za 300 rb. w r. 1834 sprzedał go Rafałowi Cybulskiemu.

Potem najmniejszy domek w Warszawie był w posiadaniu małż. Grzebińskich, od których w r. 1872 kupiła go rodzina Thuguttów, która do dziś jest jego właścicielem.

Mieści się tu obecnie od roku 1918 sklepik z wyrobami tytułowymi.

Kościeszanka jako panna młoda



w wystawionej u Fertnera i Cwiklińskiej komedji p. t. „Ślubne łoże”.

„Szczęśliwy Wisielec” z Polskim Buster Keatonem

W Warszawie pojawi się niedługo nowy film, wykonany wyłącznie siłami naszych malarzy, który „kręcono” ubiegłego lata w Kazimierzu nad Wisłą, tem wymarzonem miejscu malarzskich studjów. Jest to pierwszy film pomyślany na sposób amerykańskich fars, jednocześnie „par excellence” polski i oryginalny.



Polski Buster Keaton, syn znakomitego aktora, sam obiecujący malarz, gra główną rolę.

CENA OGŁOSZEŃ: W tekście 1 mm. na 1 szp. (łam pięcioszpaltowy) — 50 gr., Komunikaty — 75 gr. Zwyczajne (łam 10-szpaltowy) — 15 gr., Drobne 1 słowo — 10 gr.

Adres Redakcji i Admin.: Szpitalna 12. Tel. Redakcji 91-25, 91-60. Tel. adm. 91-62.

Prenumerata miejscowa i zamiejscowa Zł. 4.50.

Redaktor naczelny: Stanisław Strzetelski.

Konto czekowe P. K. O. Nr. 13550

Wydawca: Mazowiecka Spółka Wydawnicza.

Sp. Akc. Zeki. Graf. „Drukarnia Polska”
Warszawa, Szpitalna 12. Telefon: 177-22 i 177-08.