



KINO

PROGRAM KIN

na środę, dn. 20 b. m.

SRÓDMIEŚCIE.

APOLLO (Marszałkowska 106).
„Czy powinniśmy milczeć?” dramat z Conradem Veidem.

COLOSSEUM (Nowy Świat 19).
„Złoty motylek”, niezwykle efektowny film z Lili Damitą w roli głównej.

CORSO (Wierzbowa 7, tel. 238-32).
„Młyn w Sans-Souci”, amerykański film Fox'a, produkcji europejskiej, z Olgą Czechową.

FILHARMONJA Jasna nr. 5.
„Kurjer carski” (Michał Strogoff), dramat podług powieści Juliusza Verne z Mozzuchim i Kowanką.

MUZA (Mokotowska 73, tel. 66-28).
„Lekomyślna matka”, dramat, z Gorią Swanson.

PALACE (Chmielna 9, tel. 51-14).
„Skrzypek z Florencji” niemiecki dramat sensacyjny z udziałem Elżbiety Bergner i Konrada Veidta.

PAN (Nowy Świat 40, tel. 237-40).

SPLENDID (Galeria Luksemburg, ul. Senatorska, tel. 203-54).
Oba kina wyświetlają równocześnie wielki polski film sensacyjny „Czerwony błękit” podług powieści Al. Błażewskiego.

STYLOWY (Marszałkowska 112, tel. 238-96).
„Spisek przeciw cnotcie”, amerykański dramat w 8 aktach. W rolach głównych Conrad Nagel i Eleonor Boardman.

SWIATOWID (Marszałkowska 111, tel. 238-96).

„Ułubienica Wiednia” („Nad modrym, pięknym Dunajem”). W rolach głównych Lya Mara i Harry Liedtke.

WODEWIL (Nowy Świat 43, tel. 301-90).

Film ten sam, co w kinie Filharmonia.

PLAC ZBAWICIELA

SOKÓŁ (Marszałkowska nr. 69).
„Z tajemnic duszy kobiecej”, dramat w 10 aktach.

LUNA (Hoża 38).
„Lwonka”, polski film z J. Smorską.

WOLA.

IRA (Wolska 3, tel. 135-04).
„Buster Keaton i milion krów”, wyśmienita komedia.

CHŁODNA—ŻELAZNA.

BAJKA (Żelazna 61).
„Indyjski grobowiec”, jeden z najlepszych filmów niemieckich. W rolach głównych Mia May i Conrad Veidt.

LUX (Elektoralna 21).
„Habina Paryża”, sensacyjny film z udziałem Janningsa i Gajdara. Seria trzecia i czwarta.

PRAGA.

„LOTOS” (Żygmuntowska 10).
„Kawaler srebrnej róży”, dramat Nad program występy Madziarówny, Łoskota i Bołcia Kamińskiego.

ERA (Inżynierska 4, tel. 116-85).
„Czarny Orzeł”, doskonały film z Rudolfem Valentino.

PLAC KRASIŃSKICH.

FORUM (Nowiniarska 14).
„Krzyk w pustyni”, sensacyjny dramat z atletą Marco oraz z filmem aktualne.

OCHOTA.

„OAZA” (Grójecka).
„Puść go kłopoty”, komedia z Raymondem Griffithem, oraz filmy aktualne.

POPOŁUDNIU I WIECZOREM

DOKĄD IŚĆ? CO ZOBACZYĆ?

CO USŁYSZEĆ?



TEATR

PROGRAM TEATRÓW WARSZAWSKICH

na środę, dn. 20 b. m.

WIELKI (Plac Teatralny).

Dziś wiecz. w zawsze lubianej Puccinowskiej „M-me Butterfly” wystąpi gościnnie w roli tytułowej znakomita primadonna p. Polinska-Lewicka. Udział biorą w pozostałych partjach naczelnicy pp. Skonieczna, Dobosz i Freszel, dalszą zaś obsadę stanowią pp. Orłowska, Brohen-Kowalska, Jurkiewiczówna, Pankiewiczowa oraz p.p. Janowski, Tokarski, Szepietowski, Ivo, Brühl i Szczepański. Dyryguje p. A. Dolżycki.

Jutro dawnego nie grany przepiękny Wagnerowski dramat miłosny „Tristan i Izolda” z pp. Zboińska-Ruszkowska i Dygasa w dwóch tytułowych rolach, pod dyrekcją dyr. Młynarskiego, w piątek drugie przedstawienie świetnie wznowionej „Dziwczynny Zachodu”, porywającej opery Pucciniego na tle harwnego życia kalifornijskich poszukiwaczy złota, wraz z nowo ułożonymi przez p. Zajlichę „Scenami tanecznymi cow-boyów”.

NARODOWY (Plac Teatralny).

Jeszcze tylko dziś i jutro subtelna komedia miłosna Musseta „Świecznik” w wybornym wykonaniu pp. Paniewiczowej, Leszczyńskiego, Orwida, Zabczyńskiego i całego zespołu. W piątek wróci na afisz świetna komedia Wiktorina Sardou „Salandry” w mistrzowskiej obsadzie znanej z przed laty. W niedzielę popołudniu po raz pierwszy po onach znionych „Sen srebrny Salomei”.

LETNI (w ogrodzie Saskim).

Dziś, w środę, premiera lekkiej komedii p. t. „Podróż p. Perichon” Labicha, tego protoplasty lekkiej komedii i krotkowili. Komedja ta w zeszłym sezonie była grana z wielkim sukcesem w Paryżu. Rolę Perichona grana niegdyś przez Rapackiego (ojca) i M. Winklera na scenie teatru Letniego kreować będzie świeżo pozyskany dla tej sceny znakomity artysta A. Zelwerowicz, żona jego będzie M. Łaska, córka — M. Lenerówna. Dalszą obsadę tworzą W. Rapacki, Kurnakowicz, T. Frenkiel, Hynzdziński, M. Gielniewski, Tomasiak, Kalinowski i inni. Reżyseruje A. Zelwerowicz. Dekoracje S. Kamińskiego.

POLSKI (ulica Obozna).

Dziś po raz drugi „Dzieje Grzechu” Zeromskiego w inscenizacji L. S. Schillera. Na wczorajszej premierze, na którą wszystkie bilety zostały rozkupione na dwa dni przed przedstawieniem, publiczność słuchała ze skupieniem i niesłabnącym ani na chwilę zainteresowaniem tragicznej historii Ewy Pobratyńskiej, i bardzo gorąco przyjmowała doskonałych wykonawców.

Ewa Pobratyńska — Marja Modzelewska, Łukasz Niepołomski — Boelke, Zygmunt Szerbiec — Łuszczewski, Pochroń — Samborski, Plaza-Splawski — Junosza Stepowski, Jasniach — Daczyński, Liwichi — Staszewski, Horst — Fritzsche, Bodzanta — Nowakowski, pan Pobratyński — Stanisławski, pani Pobratyńska — Słubicka, Aniela — Kawińska, Róża Niepołomska — Kuniewiczówna, Marta — Gryf Olszewska, Jadwiga — Skibińska, pan Malinowski — Stoma, ksiądz — Hierowski, redaktor — Gawlikowski, doktor — Boguski, żyd — Mianicki, chłop — Zajackowski, student I — Ostoja Ostaszewski, II — Wasiel, III — Lubiś Lisowski, woźny redakcyjny — Deren, kelnerka — Półóg-Nowicka, pokojówka — Sokolowska, Batasiński — Daniłowicz, Grzywnacz — Arnoldi, Fajtas — Miciński, konduktor — Deren, lokaj — Wasiel, żebracy, kobiety upadłe, grający w ruletkę, policja.

MAŁY (Filharmonia, ul. Jasna).

Dziś przemówi, zaburająca komedia „Osiołkowi w cioby dano...”, w której szczerze rozbawiona publiczność serdecznie oklaskuje świetnych, pełnych humoru wykonawców ról naczelnych.

Michalina Therouanne — Malicka, Villeta — Lambert — Romanówna, Odella — Grzywińska, Fernanda Chantal — Modrzewska, Baronowa — Muncingrowa, de Laigneul — Szpakiewiczówna, Jerzy Bullains — Węgielko, Lucjan Versannes — Buszyński, Morange — Serwiński, Adolf — Krzewiński, Grom — Wasiel, Giraud — Żelazski. Reżyser — Al. Węgielko.

Początek o godz. 8. Pod kierunkiem Al. Węgielko dojdą do końca próby z arcydzieła Wypianowskiego — „Kłatwy”.

RADIO

PROGRAM

RADJOFONICZNY

na środę, dn. 20 b. m.

Warszawa (długość fali 400 metrów).

Godz. 15 — Komunikat gospodarczy; godz. 17 — Program dla dzieci; godz. 17.30 — Jazz-band; godz. 19 — Odczyt p. t. „Państwo polskie w rozwoju dziejowym” wygł. prof. H. Mościcki (dział: Historia Polski); godz. 19.30 — Komunikat rolniczy; godz. 19.45 — Nad program „Rozmaitości”; godz. 19.55 — Odczyt p. t. „Troja, Kreta i Mykeny” wygł. p. Lech Niemcewicz (dział: Historia sztuki); godz. 20.30 — Koncert wieczorny. Wykonawcy: Orkiestra Polskiego Radia, prof. Jan Dworakowski (dyrekcja), Julia Mechówna, art. op. warszawskiej (śpiew) i Helena Ostrzyńska (akompaniament). Meyerbeer: a) Marsz z op. „Prorok”, b) Fantazja na temat z op. „Hugonoci” wykona orkiestra; a) Meyerbeer: Arja z op. „Hugonoci”, b) Verdi: „Arja z op. „Traviata”, odśpiewa p. Julia Mechówna; a) Tosti: Serenada, b) Boccherini: Menuet, wykona orkiestra; d) Albert: Suita liryczna, wyk. ork.; Alabjew: Słowik, odśpiewa p. Julia Mechówna; a) Bakalajnikow: Romans rosyjski, b) A. Wilke: Słowiańskie potpourri p. t. „Soljanka”, wykona orkiestra.

RADIO ZAGRANICĄ.

Berlin, 504 m. — VII z cyklu koncert 200-lecie muzyki orkiestrowej — Wieczór Beethovena: uwertura do „Krola Stefana”, koncert fortepianowy C-moll, symfonia 2 D-dur; godz. 20.30 — Muzyka taneczna.

Lipsk, 452 m. — godz. 16.30 — Koncert popołudniowy pod dyr. Hilmar Webera; godz. 20.15 — Koncert wieczorny, transmisja z Drezna; godz. 22.15 — Muzyka taneczna.

Kopenhaga, 347 i pół m. — godz. 21.45 — Koncert: m. in. „Uwertura” G-moll Brucknera; Bizeta L. Arlesien-nes, Suita nr. 1; Borodin — balet z „Księżcia Igora”; Liszt — rapsodia węgierska nr. 14.

Wiedeń, 531 m. — godz. 16.15 — Koncert popołudniowy; g. 19 — Koncert beethovenowski (m. in. symfonia C-dur).

WIADOMOŚCI RADJOWE

RADIO I HODOWLA BYDLA.

Od czasu, jak radio stało się popularnym i weszło w modę, stosuje się je do różnych celów. Do ludzi, którzy stosują radio do specjalnych i niezwykle czynności należy bezwzględnie zaliczyć jednego z bogatych hodowców bydła w szerokich stępkach amerykańskich w stanie Utah. Otóż, wspomniany hodowca zastoso-wał radio jako pewnego rodzaju cow-boya, służącego do zwoływania bydła do stajni i zagrod. Dokonuje się tego przez specjalne ruchome głośniki i megafony przy pomocy których wydaje się trzodem, polecenie powrotu do stajni. Tom Bewins i jego cow-boye są zadowoleni, że w ten sposób oszczędzają swój głos i czas. Bądź co bądź oryginalne i rzadko spotykane zastosowanie radja.

WIADOMOŚCI FILMOWE

SŁOWNIK FILMOWY.

Słynny reżyser filmowy wytwórni First National Pictures w Hollywood, Allan Dwan, ułożył słownik, zawierający zbiór wszystkich technicznych wyrazów filmowych.

JANNINGS WYJECHAŁ DO AMERYKI.

Emil Jannings, słynny artysta berliński, „Oly”, przyjął, jak wiadomo propozycję Paramounta i udał się do Ameryki, gdzie grać będzie w szeregu obrazów. Wyjazd Janningsa nastąpił 5 października. Przed wyjazdem Jannings przyjął przez niemieckiego ministra spraw zagranicznych Stressemana bez ośrodek, iż godną pozazdrowienia jest sytuacja niemieckiego przemysłu filmowego, skoro artysta tej miary, co Jannings, nie znajduje u siebie odpowiednich warunków pracy.

SPORT

PIŁKA NOŻNA.

SPOTKANIE POLITECHNIKA — W. S. H.

Doroczne spotkanie drużyn wyższych uczelni, Politechnika i Wyższej Szkoły Handlowej, odbędzie się w czasie Tygodnia Akademickiego.

W roku ubiegłym pułbar przechodni zdobyła drużyna W. S. H. po dwóch spotkaniach 4:1 i 4:2.

Składy drużyn nie są jeszcze wiadome, w każdym razie na boisku zobaczymy cały szereg graczy klubów pierwszorzednych, jak Domański, Fecht, Smid, Loth IV (W. S. H.) i Tupalski, Alaszewski, Międzyński (Politechnika).

DRUŻYNY WARSZAWSKIE NA WYJAZDACH.

W nadchodzącą niedzielę wszystkie trzy czołowe drużyny stołeczne opuszczają Warszawę: Polonia jedzie do Lwowa, gdzie spotka się z Pogonią w grze o mistrzostwo Polski. Warszawianka gra z Wartą w Poznaniu, Legję zaś gościć będzie mistrz Łodzi — Turysta.

Wobec dość słabej obecnej formy drużyn stołecznych nie należy się spodziewać żadnych niespodzianek z ich strony.

ODWOŁANIE GIER DRUŻYNY SOWIECKIEJ WE LWOWIE.

Przyjazd sowieckiej drużyny robotniczej, która miała rozegrać we Lwowie 2 spotkania z Pogonią i Hasmoną, został odwołany.

LEKKA ATLETYKA.

ZAWODY O ODZNAKĘ P. Z. L. A.

Ostatnią tegoroczną imprezą lekkoatletyczną w sezonie tegorocznym będą zawody o odznakę P. Z. L. A., organizowane w parku Sobeńskiego w nadchodzącą niedzielę. Udział w nich brać mogą tak zawodnicy stowarzyszeni, jak i niestowarzyszeni, przyczem prócz konkurencji męskich rozegrane zostaną również kobiece i dla chłopców.

Zapisy przyjmuje sekretariat W. O. Z. L. A. (Wiejska 11) w dniach 21 i 22 b. m.

DOROCZNY BIEG K. O. P.

Doroczny bieg Korpusu Ochrony Pogranicza wzdłuż granicy bolszewickiej rozpoczyna się w dniu 20 b. m. Biorą w nich udział dwie drużyny, które biegną w przeciwnych kierunkach, jedna od zbiegu granic polsko-niemiecko-litewskiej na południe, druga zaś u zbiegu granic polsko-sowiecko-rumuńskiej na północ. Dystans biegu wynosi z górą 2.000 km.

DOKOŃCZENIE ZAWODÓW POLICJI.

W ostatnim dniu zawodów Policji odbył się finał biegu 100 mtr., wygrany w czasie 12,6 sek. przez Winnickiego (Lwów), który zajął również pierwsze miejsce w skoku w dal — 546 cm. Skok o tyczce wygrał Kwasek (Lwów) skokiem 260 cm., rzut dyskiem — Dobrowolski (Lwów) 30 mtr. 7 cm., rzut granatem — Goczek 51 mtr. 50 cm., marsz z obciążeniem 4 km. — Adamczewski (Wrocław) 29 m. 32 sek.

Nagrody wręczył zwycięzcom obecny na zawodach p. Prezydent Rzeczypospolitej.

KOLARSTWO

ODWOŁANE ZAWODY.

Odwołane w ubiegłą niedzielę z powodu niepogody zawody kolarskie na Dynasach (zamknięcie sezonu) oraz święto przysposobienia wojskowego odbędzie się nadchodzącej niedzieli.

Z ZACHĘTY

TYGODNIOWE LOSOWANIE W ZACHĘCIE.

W dniu 16 b. m. odbyło się losowanie obrazu S. Fidanza, p. t. „Stara wierzba” pomiędzy osoby, które zwiędziły wystawę za biletami normalnymi w czasie od 9-go do 16-go b. m.

Wygrana padła na nr. 370-K.

Dnia 23 października rozlosowany będzie obraz J. Rapackiego p. t. „Kościół Marjański” pomiędzy zwiedzających wystawę w bieżącym tygodniu.



SPORT