



## KINO

### PROGRAM KIN

na wtorek, dn. 26 b. m.

#### DMIEŚCIE.

OLLO (Marszałkowska 106)

*Wtóra się sprzedała* dramat. h głównych Anna Q. Nilsson i Tearle.

SSEUM (Nowy Świat 19)  
*Wie bez korony*, wstrząsający dramat. Wytwórnia francuska

O (Wierzbowa 7, tel. 238-32):  
*Cerka z Casino de Paris*, dramat. alonowy.

HARMONJA Jasna nr 5.  
*Trzej carscy* (Michał Strogoff), podług powieści Juliusza Ver-Mozzuchin i Kowanko.

ZA (Mokotowska 73, tel. 66-25).  
*Olwicz trajer*, wesela komedia rmondem Griffith

LACE (Chmielna 9, tel. 51-14).  
*Starych durniów i 1 dziewczyn* romans filmowy z Eleonora lman w roli głównej.

N (Nowy Świat 40, tel. 237-40).  
ENDID (Galerja Luksembur-Senatorska, tel. 203-54):  
a kina wyświetlają równocze-wielki polski film sensacyjny *wony błazen* podług powieści Błazejowskiego.

LOWY (Marszałkowska 112, *odziej z Bagdadu*, przepiękna wschodnia z Douglasem - Fak-s w roli głównej.

ATOWID (Marszałkowska 111, 19-06).  
*Prośba*, dramat. W roli głównej e Putti.

DEWIL (Nowy Świat 43, tel. 1):  
a ten sam, co w kinie Filharmo-

ANJA (Krak. Przedm. 66).  
*iał zaginiony* pg. powieści Co-oyla. Pocz. o 4 i 6-ej.

#### C ZBAWICIELA

ŁÓŁ (Marszałkowska nr. 69).  
*odziej duszy*, dramat z Ledą No-

JA (Hoża 38).  
*onka*, polski film z J. Smo-

#### LA.

a (Wolska 3, tel. 135-04):  
ster Keaton i milion króów", wy-ita komedia.

#### ODNA—ŻELAZNA.

KA (Żelazna 61).  
*Yjski grobowiec*, jeden z naj-ych filmów niemieckich. W rolach ych Mia May i Conrad Veidt.

K (Elektoralna 21).  
iołf Valentino w przepięknym *„Księżu krwi”* Monsieur Beau-

#### GA.

TOS (Zygmuntowska 10).  
waler srebrnej róży", dramat program występy Madziarówny, a i Bolcia Kamińskiego.

a (Inżynierska 4, tel. 116-85):  
arny Orzeł", doskonały film z lem Valentino

#### C KRASINSKICH.

UM (Nowiniarska 14).  
*dy buntownik*, dramat z Ja-Hoxie, oraz 5 filmów aktual-

#### OTA.

ZA (Grójecka 56).  
iedje *„Nie dam się”* i *„Szewc i na estradzie* humorysta Wyso-

# POPOŁUDNIU I WIECZOREM

DOKĄD IŚĆ? CO ZOBACZYĆ?

CO USŁYSZEĆ?



## TEATR

### RADJO

#### PROGRAM

#### RADJOFONICZNY

na wtorek, dn. 26 b. m.

Warszawa (długość fali 400 metrów).

Godz. 15 — Komunikat gospodarczy; Godz. 17 — Odczyt p. t. „Rozwój terytorjalny Państwa polskiego” wygłosi prof. Henryk Miosicki (dział: „Historja Polski”); godz. 17.30 — Koncert popołudniowy. Wykonawcy: orkiestra P. R., prof. Jan Dworakowski (dyrekcja), Tomasz Jaworski (skrzypce) i Leon Kochowicz (śpiew). Ryszard Wagner: a) Wstęp do aktu III-go i pieśń miłosna z op. „Lohengrin”; b) Pieśń do gwiazdy z op. „Tannhauser” — wykonania ckiestra. a) Arrigo Boito. Arja z op. „Mefisto”; b) Tintindelli: „O. Primavera” odśpiewa p. Kochowicz. a) Wagner: Pieśń Turniejowa z op. „Śpiewacy Norymberscy”; b) Schubert-Kreisler: Fragment z „Rozamundy” odegra p. T. Jaworski. a) Samartini: Canto amaro-o; b) Taveau: Original Furlana wykonania ckiestra. a) Buzzi-Peccia. Serenada hiszpańska (Lolitta); b) Denz: Pieśń — odśpiewa p. Kochowicz. a) Martini: Andante; b) Gossec: Tambourin — odegra p. T. Jaworski. a) Jan Strauss: Walc p. t. „Ty i ty”; b) Monckton: Marsz żołnierski wykonania ckiestra; godz. 19 — XV wykład z cyklu „Polska filozofja narodowa” wygłosi prof. Wacław Milewski; godz. 19.30 — Komunikat rolniczy; godz. 19.45 — Nad program Rozmaitości; godz. 19.55 — 1-szy odczyt z cyklu „O muzyce symfonicznej” wygłosi prof. Stanisław Niewiadomski; godz. 20.30 — Koncert wieczorny (symfoniczny). Wykonawcy: orkiestra symfoniczna, Bronisław Szulc (dyrekcja), Józef Oziminski (skrzypce); Haydn: Symfonia G-dur wykonania ckiestra; Lalo: Symfonia hiszpańska wykonania ckiestra; Józef Oziminski. Na zakończenie sygnał czasu. Informacje prasowe.

#### RADIO ZAGRANICĄ.

Paryż, fala 1750 m. — godz. 12.30, 16.45, 20.30 — Koncerty  
Mediolan, fala 315.8 m. — godz. 21.00 — „Loreley”, opera A. Catalani.  
Wiedeń, fala 531 m. — godz. 20.05 — Wieczór dawnych kompozytorów wiedeńskich.  
Berlin, fala 504 m. — godz. 21.00 — Wieczór Schuberta.  
Monachjum, fala 485 m. — godz. 19.30 — „Pocztynion z Lonjumeau”, opera komiczna Adama.

#### WIADOMOŚCI RADJOWE

##### BOX PRZEZ RADJO.

Dortmundska radiostacja nadawcza nadawała przez radio w dniu 16-go października walkę bokserką o mistrzostwo Niemiec w ciężkiej wadze między słynnym niemieckim Breitensträterem i Ludwikiem Heimanem. Mikrofon, ustawiony na miejscu walki na ringu dźwiękowo pozwolił wziąć udział dziesiątkom tysięcy radiosłuchaczy w emocjonującej walce.

#### WIADOMOŚCI FILMOWE

##### TYSIĄC DOLARÓW DZIENNE

Ciekawe są dzieje młodziutkiej gwiazdy filmowej wytwórni Fox'a, Janet Gaynor, której dotąd w Polsce jeszcze nie widzieliśmy.

Pracowała ona w tej wytwórni na „skromnej” gaży pięćset dolarów dziennie. Gdy kontrakt jej miał się ku końcowi, wytwórnia Metro-Goldwyn zaoferowała jej gażę cokolwiek wyższą — 800 dolarów dziennie. Mozeby Metro specjalnie się nie palił do Janet Gaynor, lecz słynny aktor filmowy John Gilbert (ostatnio widzieliśmy go w „Wesołej wdowie”); uparł się, że będzie grał w pewnym filmie tylko z tą właśnie artystką.

Fox jednak nie dał za wygraną, podwyższył gażę Janet do tysiąca dolarów dziennie i podpisał z nią kontrakt na 360.000 dolarów!

Zachęcona tą licytacją Janet Gaynor oczekuje nowej oferty ze strony Metro. Nie dlatego, żeby chciała opuścić Fox'a, lecz spodziewając się nowej podwyżki gaży.

Byłoby bardzo ciekawe, przeprowadzić porównanie gaż artystek filmowych naszych i amerykańskich. Przypuszczalnie takie porównanie nie wypadłoby na korzyść aktorek polskich.

### SPORT

#### PILKA NOŻNA.

##### SPOTKANIE O TYTUŁ MISTRZA KL. B.

Spotkania o tytuł mistrza kl. B. W. O. Z. P. N., z którym spotkają się zwycięzcy w grupie rezerw klubów kl. A. — Polonia II, oraz Radomskie Koło sportowe, zwycięzca w grupie klubów kl. B, odbędą się w dn. 31 b. mies. w Radomiu oraz w dn. 7 listopada w Warszawie.

##### ZMIANA MIEJSCA SPOTKANIA POLSKA — AUSTRIA

Spotkanie międzypaństwowe Polska — Austria ma się odbyć, według ostatnich wiadomości z P. Z. Z. N., w dn. 7 listopada w Krakowie, a nie jak było projektowane w Łodzi.

##### STOSUNKI SPORTOWE Z NIEMCAMI

Stosunki nasze z Niemcami i dotychczas noszące charakter jedynie sporadycznych spotkań piłkarskich, wchodzi na drogę większego zbliżenia się. Powiłać to można, mimo wszystko, tylko z zadowoleniem, gdyż od naszego zachodniego sąsiada, w państwie którego wszystkie gałęzie sportu cieszą się ogromną popularnością i stoją na wysokim poziomie, możemy się nauczyć bardzo dużo.

Pierwszymi zwiastunami tego zbliżenia jest zakontraktowanie piłkarskiego spotkania międzymiastowego Poznań — Berlin, które ma być rozegrane w Berlinie w dn. 14 listopada, oraz Warszawa — Wrocław, we Wrocławiu, również w listopadzie.

#### LEKKA ATLETYKA.

##### ZAWODY ROBOTNICZE.

Zawody o mistrzostwo Zw. Robotniczych Stowarzyszeń Sportowych zakończył się zwycięstwem R. K. S. Skra, który w klasyfikacji ogólnej zdobył najwięcej punktów, jednak tylko dzięki wynikom swych zawodniczek. Na wyróżnienie zasługuje Sekcja lekkoatletyczna K. S. Sarmata, zdobywczyni największej ilości pierwszych miejsc. Wyniki, wskutek fatalnej pogody, bardzo słabe.

##### BIEG ROZSTAWNY K. O. P.

Spotkanie się sztafet południowej i północnej nastąpiło w dniu 23 b. m. w okolicy Bardziej, po 85 godz. 16 min. biegu. W czasie tym sztafeta, biegnąca na południe, przebiegała 983 km. zaś sztafeta przeciwna — 918 km.

Po 102 godz. biegu pierwsza z nich znajdowała się w okolicy Czudźina, mając za sobą 1.130 km. natomiast sztafeta biegnąca na północ — w okolicy Bustawic, przebiegając ogółem 1098 km.

Szanse obu drużyn są obecnie mniej więcej równe; różnica 32 km. znajduje się zapewne, gdyż drużyna biegnąca z północy ma teraz przed sobą najcięższą część trasy — błota poleskie.

##### DOKOŃCZENIE DZIESIĘCIOBOJU KOBIECEGO.

W dniu dzisiejszym o godzinie 14 min. 30 odbędzie się na bieżni w parku Sobieskiego dokończenie dziesięcioboju kobiecego.

#### PILKA LATAJĄCA

##### FINAL ROZGRYWEK MIĘDZY-SZKOLNYCH

Spotkanie drużyn Szkoły Mazowieckiej i gimn. im. M. Reja, które doszły do finału w rozgrywkach międzyszkolnych, zakończył się zwycięstwem szkoły Mazowieckiej 2:1. Poszczególne gry dały wyniki: 16:14 dla gimnazjum, 15:8 i 15:6 dla szkoły.

#### KONCERTY

##### MUZYKA DWUFORTEPIANOWA W KONSERWATORJUM

W środę, d. 27 b. m. odbędzie się w sali konserwatorium IV-ty koncert mistrzowski abonamentowy z udziałem prof. Zb. Drzewieckiego i jego użenicy R. Etkinówny. Będzie to pierwszy od szeregu lat muzyce fortepianowej poświęcony koncert.

W programie Bach koncert C-moll, Rondo C-dur, Schumann Andante z wariacjami oraz utwory Debussy'ego, Rachmaninowa i innych.

### PROGRAM TEATRÓW WARSZAWSKICH

na wtorek, dn. 26 b. m.

#### WIELKI (Plac Teatralny).

Dzisiaj wiecz. ra abonamentowe przedstawienie dla Ciała Dyplomatycznego, które o ceności swojej za życia zasługują Pan Prezydent Rzeczypospolitej, który będzie wspierał i cieszący się się niesławnym powodzeniem dramat muzyczny „Borys Godunow”. Udział biorą pp. Orda i Dobecz w dwóch naczelnych partjach, oraz pp. Kochański, Wermińska, Skonieczny, Karwowska. Przygodziła i pp. Jarowski, Michałowski, Moszczy, Ivo, Szepletowski i Szczepański.

Dyryguje p. Dożycki. N.B. Poza miejscami zarezerwowanymi dla wtorkowych abonamentów (przeważnie łoża i piętra) są wszystkie miejsca do dyspozycji publiczności po cenach normalnych.

Jutro dawno nie grane, fantastyczne „Opowieść i Holendra” z niezrównanym odgrywcą roli tytułowej p. Dygasem W ponisowej roli Lolli wystąpi gościnnie lubianą koloraturowa śpiewaczka p. Zofja Dobrowolska-Pawłowska.

Przedstawieniem dyryguje występujący po raz pierwszy jako kapelmistrz w operze warszawskiej, zaproszony gość, p. Jerzy Bojanowski. We czwartek „Eugeniusz Oniegin”.

#### NARODOWY (Plac Teatralny).

Teatr Narodowy gra do czwartku włączając komedję Wiktoryna Sardou „Salandy”, która w świetnym wykonaniu z Chmielińskim, Kamińskim i Solińskim na czele rozpoczyna nową serię sukcesowych przedstawień.

#### LETNI (w ogrodzie Saskim).

Dzisiaj, we wtorek i jutro, w środę, cieszący się zawsze powodzeniem, pełen pogody życia i witalnego humoru „Dar poranka” znakomicie grany przez cały zespół z niezrównanymi Brydzińską i Różyckim w rolach głównych.

Wkrótce teatr Letni wystawia rozgłosną, pełną ładu amerykańskiego szalonego humoru lekką kom. p. t. „Nasza żonczka” A. Hopwooda, autora głośnej farsy „Jutro pogoda”. Główne role wykonają Górczyńska, Lindorówna, Lenczewska i Hnydziński. Reżyseruje dyr E. Chaberski.

#### POLSKI (ulica Oboźna).

Codziennie budzące olbrzymie wrażenie „Dzieje Grzechu” Zeromskiego.

Ewa Pobratyńska — Marja Modzelewska, Łukasz Niepolomski — Boelke, Zygmunt Szczerbiec — Łuszczewski, Pochroń — Samborski, Plaza-Splawski — Junosza Stepowski, Jasniach — Daczyński, Liwichi — Staszewski, Horst — Fritsche, Bodzanta — Nowakowski, pan Pobratyński — Stanisławski, pani Pobratyńska — Sinička, Aniela — Kawińska, Róża Niepolomska — Kunciewiczówna, Marta — Gryl Olszewska, Jadwiga — Skibińska, pan Malinowski — Stoma, ksiądz — Hierowski, redaktor — Gawlikowski, doktor — Bogusiński, żyd — Marniecki, chłop — Zajaczkowski, student I — Ostoję Ostaszewski, II — Wasiel, III — Lubiś Lisowski, woźny redakcyjny — Dereń, kelnerka — Półbó-Nowicka, pobiłowa — Sokolowska, Batasiński — Daniłowicz, Grzywacz — Arnoldt, Fajtas — Miciński, konduktor — Dereń, lożaj — Wasiel, żebracy, kobiety upadłe, grający w ruletę, policja.

Pocz o godz 8

Widowisko cieszące się niebywałą frekwencją kończy się obecnie o godzinie 12-ej dzięki ulepszeniu technicznemu. Pewne momenty akcji, które na premierze okazały się zbyt drastycznymi, zostały złażdzone zaraz na drugim przedstawieniu.

#### MAŁY (Filharmonja, ul. Jasna).

Dzisiaj ostatni raz przemila komedja „Osiółciwi w żłoby dano...”

Michalina Therouanne — Malicka, Vivella Lambert — Romanówna, Odetta — Grzywińska, Fernanda Chant — Modrzewska, Baronowa — Muncingrowa, de Laigneul — Szpakiewiczówna, Jerzy Bullains — Węgiecko, Lucjan Versanncs — Buszyński, Morange — Serwiński, Adolf — Krzewiński, Groom — Wasiel, Giraud — Żeleński. Reżyser — Al. Węgiecko.

We środę premiera „Kłoty”.

#### NOWOŚCI (ul. Biełska).

Dzisiaj wielki program z p. Br. Bronowskim na czele. Wspaniała farsa „Ci co kraja”, 2 przedstawienia 7.30 i 9.30.

#### IM. FREDRY (ul. Śniadeckich).

Dzisiaj wesoły wodewil Tauroga „Wściekły lotnik”.

#### ĆWILLINSKIEJ I FERTNERA

(ul. Wiat 63).

We czwartek premiera jednej z najwielkich sztuk Tristana Bernarda p. t. „Kawaleria”. Sztuka ta obecnie grana z najwyszczególniejszym powodzeniem w Paryżu i Wiedniu niezawodnie zdobędzie sobie wielki sukces i u nas. W „Kawalerii” główną i wielce ponisową rolę odgrywa p. Fertner. Dależ obradę stanowią pp. Chaveau, Cella, Kocięszanka, Peszyńska, Stepowska, Dohusztówna, Waler, Grabowski, Justian, Wesołowski, Skonieczny, Roland, Żeliski i inni.

Do środy włącznie „Ślubne łoża” z Cwilińska, Fertnerem, Kocięszanką, Walterem, Chaveau.

#### TEATR NIEWIAROWSKIEJ (ul. Jasna, róg Sienkiewicza).

Dzisiaj i jutro operetka „Księżniczka Lila” z Wiktorją Kawecką w roli głównej.

Dyrekcja teatru wznowiła przedstawienia, chcąc dać możność Magistratowi przekonania się o pażniemnie artystycznym tej imprezy. Teatr będzie czynny aż do czasu powzięcia przez Magistrat decyzji w sprawie wymiaru podatku widowiskowego.

O ile obniżenie podatku nie nastąpi, teatr Niewiarowskiej zostanie ostatecznie zlikwidowany.

#### ODRODZONY (Praga — Zygmuntowska).

Dzisiaj „Prokurator Maxwell” z p. W. Wacławskim w roli tytułowej.

Jutro „Prokurator Maxwell”.

#### POWSZECHNY (Leszno, róg Żelaznej).

Dzisiaj o 8-ej „Płomień” (W szponach szatana) Möllera.

#### TEATR „ZJEDNOCZONYCH” (Wolska 32).

Dzisiaj o godz. 8.15 ostatni raz grany przy stałe pełnej sali melodramat „Cora Picke”. Obsadę tworzą najlepsze siły zespołu.

#### QUI PRO QUO (Galerja Luksemburga, ulica Senatorska).

Bezustanny śmiech rozbrzmiewa na sali, na granie obecnie rewji „A tymczasem pod łożkiem”.

#### PERSKIE OKO (Marszałkowska Nr. 125).

Codziennie wielka rewja jesienna „Z ust do ust” z udziałem najwybitniejszych sił zespołu z Żulą Pogorzelską na czele, którą licznie zgromadzona publiczność wita gorącymi oklaskami.

#### OLIMPJA (Marszałk. 114)

Wielkim zainteresowaniem cieszy się ostatni program w Olimpij p. t. „Precz z rozwodami”, który schodzi z repertuaru ustępując miejsca rewji napowieirznej Lela i Kala „Warszawa — Tokio — Klakidudy” w reżyserji Jastrzębca.

#### ELDORADO (Ulica Hoża 25).

Dzisiaj nowowystawiony, pełen humoru program p. t. „Kto za to będzie pisał?” pytanie bez odpowiedzi w dwóch częściach, 16 obrazach, z Kocięłkowską, Zmichorowską, M. Cybulskim i Stróżowskim na czele.

#### MIGNON (Marszałkowska 81b)

Dzisiaj codziennie rewja w 5 częściach „Warszawa — Japonja”.

#### WIADOMOŚCI TEATRALNE

##### Z ZA KULIS TEATRU „CWIKLIŃSKIEJ I FERTNERA”

W kołach teatralnych wczoraj rozegrała się pogłoska o mających w najbliższym czasie nastąpić zmianach w teatrze „Cwiklińskiej i Fertnera”.

Sympatyczny ten teatr ponoć dzieło li losu teatru Niewiarowskiej.

Zabójcze podatkii nawet przy znośnej frekwencji, tak dalece pognę obciążyli dyrekcję terminowymi zobowiązaniami, że obecnie istnieje projekt prowadzenia tego teatru przez zrzeszenie.



## RADJO



## SPORT