

ABC

PISMO GODZIENNE
INFORMUJE WSZYSTKICH O WSZYSTKIEM

Lwowskie Orle



Fragment tryptyku Kazimierza Sichulskiego.

Ośmy rok mija od wspaniałej, bohaterskiej epopei lwowskich orląt.

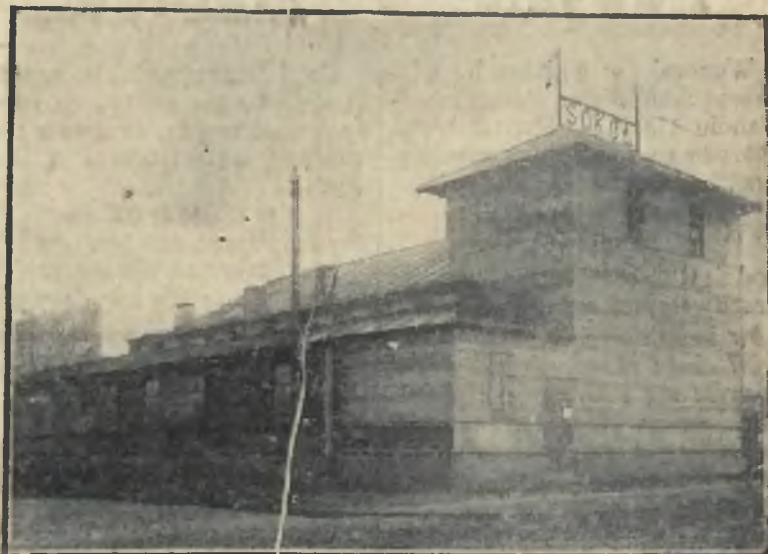
Czas zmył już piętna krwi obrońców Lwowa z ulic kresowe

go grodu, ale pamięć nieustraszonych zmagających się o jego polskość ma już swoje pełne bloku miejsce w nowej historii.

Z epopei lwowskiej przejdą do historii nie tyle sylwetki wielkich jenerałów

Tradycja historyczna wspominać będzie przede wszystkim bohaterstwo lwowskich chłopiat ledwie dźwigających w drobnych rączynach ciężkie Werdle i Manlichery.

Nowa ćwicznia sokola



W niedługim czasie, nastąpiła została według planów inż. Józefa Olczaka. Inicjatorem budowy był prezes II-iego gniazda p. Marjan Dubowski. Cwicznia, licząca 10 x 15 metrów powierzchni, zbudowa-

Olszański w stroju baletowym

Je.t to ostatnie zdjęcie sprawy zamachu na Prezydenta Wojciechowskiego, zadedykowane p. Łużycowi. W tym fantastycznym pseudo - kozaczym kostjumie wybiją holupce po tinglach Hawanny.

(Patrz strona 3-cia).

Patrz strona 8:

Konkurs filmowy



„Kłątwa“ w Małym Teatrze



Ani przeklinaj, ani kochaj.
Jeno, gdy znasz już Sady Boże,
Skazaną w modłach chcesz wspominać,

Od wtorku dn. 9 listopada ABC zacznie drukować najnowszy utwór Kornela Makuszyńskiego p. t. „GOŁE NIESZCZĘSCIE“

Jeszcze w bieżącym roku popłyną pierwsze statki handlowe pod banderą polską

Nabycie 5 statków handlowych

Wczoraj w godzinach wieczornych Minister Przemysłu i Handlu inż. E. Kwiatkowski, którego energii Polska zawdzięczać będzie stworzenie

zaczątku własnej floty handlowej,

podpisał ostatecznie umowę przedwstępną o nabycie 5 statków handlowych.

W ciągu ubiegłych kilku dni toczyły się rokowania z przedstawicielem stoczni francuskiej p. Laffargue'em; mające na celu uzgodnienie kilku jeszcze spornych punktów umowy przedwstępnej. Wczoraj wieczorem właśnie rokowania te zostały

pomyślnie sfinalizowane.

Podpisanie umowy ostatecznej nastąpi, jak to już wczoraj donosiliśmy, w Paryżu w połowie bieżącego miesiąca.

Najistotniejszą częścią umowy przedwstępnej, dotyczącą warunków finansowych, została ustalona w następującej postaci:

Kwota 150.000 funtów sterlinów płatna będzie

w pięciu ratach,

w których pierwsza w kwocie 30.000 funtów natychmiast po podpisaniu umowy ostatecznej.

Kwota ta została już w formie akredytywy zdeponowana w jednym z banków francuskich

Następnie cztery raty ustalone zostały, jak następuje:

II — 45.000 funtów — 1 lutego 1927 r.

III — 30.000 funtów — 1 lipca 1928 r.

IV — 30.000 funtów — 1 lipca 1929 r.

V — 15.000 funtów — 1 lipca 1930 r.

Co do stanu, w jakim znajdują się obecnie zakupione okręty, podać można, że dwa z nich znajdują się w stoczni i będą wydane

w ciągu tygodnia po podpisaniu umowy.

Pozostałe zaś okręty znajdują się na wodach i będą wydane

Pp. Bartel i Składkowski pozostają przy swych tekach

Polska Ag. Telegr. donosi urzędowo:

Wszelkie pogłoski, dotyczące powierzenia kierownictwa Ministerstwa oświaty, spoczywającego w rękach p. Ministra Bartla, innej osobistości są pozbawione podstaw. Również bezpodstawne są pogłoski o ustąpieniu p. ministra Spraw Wewnętrznych Składkowskiego.

Kuchmistrze domagają się opieki prawa

W najbliższym czasie, ma być, przez Rząd zadeklarowana ustawa przemysłowa. Ustawa ta obejmuje cały szereg rzemiosł, nie obejmuje natomiast rzemiosła kuchmistrzowskiego.

Cech kuchmistrzów istniejący już od roku 1888 zwołał w związku z tem posiedzenia Urzędu Starszych Zgromadzenia, które odbyły się w dn. 5 i 6 b. m. Na zebraniach tych postanowiono domagać się od Rządu zaliczenia kuchmistrzostwa do listy rzemiosł wymienionych w artykule 144 ustawy, która w najbliższym czasie ma być zadeklarowana.

Fach kuchmistrzów jako po-

ne natychmiast po odświeżeniu, co nastąpi

w połowie grudnia.

W ten sposób jeszcze w bieżącym roku, pierwsze statki statki handlowe pod banderą polską popłyną na szerokie wody ku chwale imienia polskiego i ku potędze Rzeczypospolitej!

Pożegnanie komendanta Borzęckiego

Płk. Maleszewski objął urządowanie

Wczoraj o godz. 12:ej w południe w Komendzie Głównej Policji Państwowej odbyło się pożegnanie odchodzącego komendanta głównego Policji Państwowej p. Borzęckiego. Nowomianowany komendant główny Policji Państwowej płk. Maleszewski tegoż dnia objął urządowanie.

krewny fachom wymienionym w ustawie (cukiernicy, rzeźnicy, piekarze i t. d.) ma wszelkie podstawy do uwzględnienia słusznym żądan jego przedstawicieli. To też nie wątpimy, że delegacja kuchmistrzów, która z p. pos. Rudnickim i wiceprezydentem Ilskim na czele udaje się do pana premiera, otrzyma przychylną odpowiedź.

„ABC“ rozmawia...

Narodziny bandery polskiej

w oświetleniu przedstawicieli życia gospodarczego i marynarki handlowej

Wszyscy przedstawiciele życia gospodarczego i marynarki handlowej, z którymi miał sposobność rozmawiać przedstawiciel „ABC“, stwierdzili jednomyślnie, że data zakupienia przez Polskę pięciu statków handlowych jest datą znaczącą nowy okres w ekspansji gospodarczej Rzeczypospolitej.

Z szeregu rozmów, przeprowadzonych przez przedstawiciela „ABC“, zamieszczamy poniżej kilka cennych oświadczeń

P. PREZES FUDAKOWSKI
Prezes Związku Polskich Organizacji Rolniczych.

— Uniezależnienie się tonażu polskiego od cudzych morskich linii transportowych jest wspaniałym sukcesem.

Niewątpliwie fakt ten nie pozostanie bez wpływu na losy polskiego sportu rolnego, a — zedewszystkiem leśnego. Gdańsk, który nie dorósł do roli, jaką mu wyznaczyły losy, zawalony jest olbrzymimi ilościami drzewa polskiego, tego cenneho artykułu naszego bilansu handlowego.

P. POSEŁ WARTALSKI
Naczelny Dyrektor Stowarzyszenia Kupców Polskich.

— Zaczynamy ostrożnie od małego, gdyż znajdujemy się na dorobku, skoro zaś nabędziemy większego doświadczenia, ku czemu posłużą próby z naszą własną flotą handlową, wówczas podstawy działania trzeba bę-

dzie znacznie rozszerzyć drogą przyciągnięcia także i czynników pozarządowych do wspólnej akcji.

Przedsiębiorstwo takie nie może jednak mieć charakteru monopolistycznego, usuwającego prywatną inicjatywę i powinno być oparte na zdrowych zasadach i upieckich.

P. DYREKTOR CHRZANOWSKI

Dyrektor Departamentu Marynarki Handlowej Ministerstwa Przemysłu i Handlu.

— Gdyby cała uwaga nasza była zwrócona na olbrzymie wybrzeże morskie, to zdołalibyśmy wypełnić zadania i zrealizować łązenia, o które walczyło niejedno pokolenie. Zginęłyby wówczas niedorzeczne zachcianki naszych sąsiadów do t. zw. „kurytarza“.

A gdyby w swoim czasie Polska posiadała swoją flotę handlową, flota ta przyczyniłaby się do utrzymania naszej waluty.

Nie zdajemy sobie nawet sprawy, ile pieniędzy przez brak własnej floty handlowej pozostawiamy w cudzych kieszeniach.

Codzienny kawałek chleba lub bułki, to rocznie około stu milionów, które lekkomyślnie darujemy poprostu innym przez brak własnej floty handlowej.

P. KOMANDOR NOWOTNY
Naczelnik Wydziału Żegluga Morskiej Banku Gospodarstwa Krajowego.

Jak na początek i jak na morze Bałtyckie pięć statków handlowych jest dosyć.

Rzeczą ważną będzie sprawa organizacji przyszłej polskiej marynarki handlowej. Organizacja ta musi być oparta na zasadach handlowych. W tej chwili opracowujemy projekt spółki akcyjnej przyszłej linii morskiej, w którym za podstawę brane jest pod uwagę, aby eksploatacja floty handlowej znajdowała się w rękach bezpośrednio zainteresowanych.

LUMOPHON
NAJCZULSZE SŁUCHAWKI 132
D/H. A. GANTZ
Przeskoc 2, tel. 28-47.

Nielojalność dziennikarska kwitnie we Lwowie

W dniu 27 października r. b. „ABC“ zamieściło na ostatniej stronie sensacyjną wiadomość p. l.

Niestychane podobieństwo Sobowótór Rudolfa Valentino.

Ojciec Węgier — matka Polka

W dn. 31 października r. b. Gazeta Poranna we Lwowie

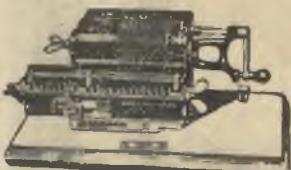
przedrukowała wiadomość tą dosłownie, nie kwapiąc się nawet zmienić tytułu. Co więcej nietylko nie powołano się na źródło, ale z całą czelnością w świecie, wydrukowano artykuł, jako korespondencję własną z Budapesztu.

Jak nazwać podobne „korespondencje“ prasowe?

ARYTMOMETRY

BRUNSVIGA

Precyzyjnym swym wykonaniem zapewniają największą dokładność i trwałość



Prostota konstrukcji tych maszyn ułatwia pracę i zapewnia największą oszczędność czasu, energii i kosztów.

Kilkanaście różnych modeli demonstruje na życzenie

Tow. BLOCK-BRUN, Sp. Akc.

Warszawa, Hotel Bristol. Oddziały w większych miastach Polski.

ALEKSANDER BŁAŻEJOWSKI.

TAJEMNICA HOTELU PRZY ULICY CHMIELNEJ

Komisarz Borowicz udaje się z asystą policyjną na miejsce zbrodni, gdzie zastaje trupa Galkina z potwornie zmasakrowaną czaszką.

Obok zwłok, na małym stoliku, stały dwie brudne szklanki z niedopitą herbata. Zdaje się, że garbus przed śmiercią gościł swego mordercę. Tuż obok stolika, duży fotel pluszowy o silnie zniszczonych sprężynach. Na środku pokoju stał stół bardzo dziwacznej budowy. Powierzchnia tego stołu otwierała się na ukrytych zawiasach, jak wieko długiego fortepianu, tworząc z drugą powierzchnią wielką, a płytką szufladę, szczelnie wypełnioną papierami. Na papierach znaczyły się krople rozpryskiej krwi. Widocznie obok tego stołu, garbus otrzymał śmiertelne uderzenie. W rogu pokoju, naprzeciw drzwi wchodowych, stało łóżko, raczej rozestany barłóg o brudnej wstętej pościeli. Lampa naftowa, umieszczona nad łóżkiem, wydawała cuchnącą woń nafty.

Komisarz Borowicz pochylił się nad zwłokami,

— No, ale tego uraczono go w głowę, — powiedział, przyglądając się ohydnej ranie.

— Chyba młotkiem rozłupano mu czaszkę... poddał jeden z wywiadowców,

3)

— Ciekawe co za papiery trzyma tak mocno w ręce, jakby jakiś skarb?

Wywiadowca chwycił ręką zabitego, próbując wyjąć z niej zwój papierów. Długie, palce zamordowanego stawiły jednak tak silny opór, jak stalowe kleszcze. Palce rozwarło sztabką żelazną, a plik zwiniętych papierów upadł wreszcie na ziemię tuż obok buta Borowicza. Komisarz podniósł papiery z ziemi. Były to długie wazkie taśmy papieru, pokryte drobną szyfrą, które niezwykle cierpliwa ręka znaczyła jak miniaturowy alfabet Morsego. Nagle ze zwitka papieru wysunął się przedarty, długi banknot studolarowy i z szelestem upadł na podłogę.

— Bogaty musiał być chłop, skoro tak darł dolary, — zauważył cynicznie jeden z wywiadowców i sam tylko roześmiał się ze swego brutalnego dowcipu.

Po dokładnym obejrzeniu zwłok i przeszukaniu kieszeni, w których nic nie znaleziono, policja przystąpiła do dokładnego badania pokoju. Ściany nie wykazywały nic podejrzane, tak że zamierzano już zaniechać tych badań, gdy nagle jeden z wywiadowców zauważył.

— Panie komisarzy, ta gruba żydówka mówiła, że do pokoju jest tylko jedno wejście, a tu przecież są jakieś drzwi tapetowe...

Rzeczywiście w brudnych tapetach znaczył się regularny kwadrat małych, wąskich drzwi. Drzwi były zamknięte, klucza przy nich nie było.

Zawołano Mincerową. Komisarz policji podniesionym głosem zwrócił jej uwagę:

— Twierdziła pani, pani, że do tego pokoju prowadzi tylko jedno wejście, a widzę, że przez drzwi tapetowe równie dobrze można było wejść do pokoju zamordowanego. Niedobrze okłamywać policję...

Ostry ton głosu komisarza skonsternował otyłą kobietę. Zaczęła się tłumaczyć:

— Panie komisarzy, naprawdę zapomniałam o tych drzwiach. Nigdy do tego mieszkania nie wchodziłam. Chyba dwa lata tu nie byłam...

— Może pani powie gdzie klucz od tych drzwi?

— Klucza nie było. Nawet mieszkanie gdy wynajmowałam nie widziałam go. Po co zresztą był mi klucz, kiedy wynajmowałam każdy pokój oddzielnie.

— Gdzie te drzwi prowadzą?

— Do pokoju jednej z pańienek...

Borowicz pokiwał głową jakby powątpiewał w prawdziwość zeznań Mincerowej. Następnie kazał wywiadowcy otworzyć drzwi wytrychem. Stary, zardzewiały zamek stawił jednak silny opór, wytrych zgrzytem zaczęła o sprężynę, ale zasuwa nie puszczała.

— Zamek jest strasznie zardzewiały i zepsuty, nie wiem czy zdołam go odkręcić, — zauważył wywiadowca, ocierając pot z czoła.

— Na razie niech pan zaniecha tej pracy, a zrobi zdjęcia daktyloskopijne z klamek i ze szklanek z herbata. Ja tymczasem przejrzę papiery, rozrzucone po podłodze, — rozkazał komisarz Borowicz.

Przetrzęsnięto każdy schówek, każdą szufladę, przeszukano nawet dziury w tapetach.

Około godziny czwartej przybyła na miejsce komisja sądowo-lekarska.

Był już późny wieczór, gdy policja i sędzia śledczy ukończyli badania i przeciskali się w bramie przez tłum ciekawych, który na wiadomość o morderstwie, obłąkał do późnej nocy dom przy ulicy Chmielnej Nr. X...

(C, d. n.)

Wyjaśnienie zagadki zamachu na b. Prez. Wojciechowskiego

Bombiarz w tinglu

Polski dziennikarz wyśledził miejsce pobytu Olszańskiego
Zeznanie Olszańskiego o zamachu
 Podaje się za potomka królów polskich, ale przed Polską
 po całym świecie ucieka

Sprawa Steigera dotychczas tłumaczy się po zakamarkach prasy, nie przestaje ona interesować opinii. Dla opinii tej zagadką pozostaje postać tajemniczego bombiarza Olszańskiego, pojawiająca się i znikająca w rozliczonych punktach Europy, składającego zeznania, niewinniające Steigera.

Czy to realna postać, ów Olszański, czy też Strohman, podawany przez obrońców Steigera.

Redakcji naszej udało się zdobyć dane, pierwszorzędnej wagi, którymi dzielimy się z Czytelnikami. Dziennikarz polski, p. Jerzy Łuzyc zdołał wyśledzić miejsce pobytu Olszańskiego i skłonić go do czynienia obszernych zwierzeń. Będą one podane również przez dzisiejszy „Kurier Warszawski” w korespondencji p. Łuzyc.

Redakcja „A. B. C.” uzyskała z p. Łuzycem wywiad, p. Łuzyc udzielił nam również fotografii, zadedykowanej przez Olszańskiego.

PO NITCE DO KLĘBKA.

— Jak wpadłem na ślad Olszańskiego — mówi p. Łuzyc — miejsza'o to. Dość, że ustaliłem ze wszelką pewnością, iż wyładował on w Hawanie.

— Pewnego pięknego dnia wyładowałem i ja w stolicy Kuby. Miasto to liczy 600 tysięcy mieszkańców — w biurze adresowym nie znalazłem tego nazwiska. Policja, redakcje nie wiedziały nic.

Wtedy, po całodziennym zmarzaniu dni zwróciłem się do żydów, emigrantów z Małopolski Wschodniej. Po nitce do klębka trafiłem na ślad Olszańskiego. Jest on tu już od pół roku. — Mieszka gdzieś na przedmieściach; przenosi się ciągle; występował bez powodzenia w tinglach, tańcząc kozaka.

Teraz „uczy tańczyć” różne aspirantki do fachu Melpomeny, jakby wypadło górnice powieścić, a poprostu takie sobie dziewczątka, jak informują nasze żydki.

Wśród tych dziewczątek zacząłem szukać.

Wreszcie na trzeci dzień — w miejscu neutralnym — był to warsztat szewski lwowskiego żyda — spotkałem Olszańskiego. Mały, wąty brunecik (w chwili obecnej ma lat 21), wsuwa się ostrożnie do warsztatu. Czarne oczki biegają niespokojnie po kątach sali. Cienkie nozdrza, niskie czoło, okrutne usta, nadają tej postaci wygląd odpychający.

FORTEL.

Używając podstępnie względem tego człowieka (podałem mu za jakiegoś fantastycznego białorusko-litewskiego dziennikarza), miałem pewne wyrzuty sumienia. Ludzi, narażających swoją skórę, cenę bez względu na okoliczność. Skrupuły moje jednak znikły, kiedy zobaczyłem drapieżnego i lekliwego kujota.

Olszański bierze mnie najpierw na spytki, zdradzając pewną znajomość nietych spraw, ile sprawek, dokonywanych przez przeróżne czynniki na naszej granicy wschodniej.

Widząc, że zdałem egzamin, zapraszam go do restauracji. U wejścia przywołuje wielkiego draba: „możecie sobie iść” — powiedział. „Ce miji bojowyki”, informuje mnie.

Ostrożny!

W podrzędnej knajpie idzie kolejka za kłębkiem koniaku z trzciny cukrowej. Olszański trzeźwy narazie, pod koniec plótl, jak Zabłocki na mękach. Na szczęście swój życiorys, oraz historię zamachu opowiedział jeszcze na trzeźwo.

ZATRUTA BOMBA

Olszański opowiada, że przygotowania do zamachu we Lwowie na prezydenta Wojciechowskiego trwały szereg dni i były prowadzone przez ukraińską organizację bojową. Olszański został wylosowany do wykonania zamachu.

Okazuje się, że bomba rzucona na Prezydenta, była zatruta, tak, że najłżejsze zadraśnięcie spowodowałoby śmierć. Siła bomby równa była sile dwunastu granatów ręcznych, przy zasięgu 15 metrów. Kiedy trafiła w konia z zaprzęgu powozu Prezydenta i osunęła się na bruk, dymiąc, Olszański stracił głowę.

Najprzód chciał wyciągnąć rewolwer, który jednak „ugrzął” w kieszeni. Potem nieproszony podszedł do policjanta, informując go która godzina. Wreszcie tłum wywiódł go na boczne ulice.

OKAZUJE SIĘ, ŻE BYŁ PRZEZ POLICJĘ ARESZTOWANY

Tegoż dnia postanowił uciekać ze Lwowa. Na dworcu przytrzymał go agent policji politycznej. Olszański jednak skorzystał z pewnej chwili nieuwagi i najspokojniej przez otwarte drzwi wyszedł z komisariatu kolejowego.

Na drugi dzień ponowił próbę, tym razem szczęśliwie, chronił się w Przemyślu, gdy jednak szef przemyskiego okręgu organizacji bojowej, wygadał się o tem kochance, zemknął do Krakowa, gdzie jednak czuł się również niepewnie i po dwóch tygodniach uciekł do Berlina. Tam żył sześć miesięcy, mając 40 dolarów miesięcznie i redagując (?) finansowane przez Niemcy „Pressestimme”, mając na celu dyskredytowanie Polski.

W WIECZNEJ PANICE

Odtąd żyje w ciągłej obawie przed Polską. Uciekać chciał na Litwę, ale go nie wpuszczono. Wtedy uciekał do Meksyku, ale go w drodze nastraszono, że zostanie wydany, wysiadł więc na Kubie. Tu mu jacyś Polacy obiecali „wybić zęby”, chciał więc czmychnąć do Kanady, ale nastraszono go, że po drodze New York go wyda. W bełkotaniu pijanego strach ten przybiera formy epileptyczne. Błaga mnie, aby go zaprotegować jako prostego majtka na statek. Daje mi swoją fotografię, którą panom służę (w tym kostjumie tańczy tu czasem w tinglach) i chowa z wdzięcznością dolara pour bois re'u.

KRÓLEWSKI POTOMEK

„Moja jakas babka wisła za polskoho korola — belkoce, pakując się za mną do auta. Ja do toho i przyznawat'sia ne hoczu”.

Masz babko kaftan! Pocóż się biedzić nad elektem, skoro mamy autentycznego descendentu.

Panie Olszański, powiadam, „a czy pan nie zamierzałby wrócić do Polski, aby dalej prowadzić robotę konspiracyjną”.

— I owszem — mogę! — (Jakoś teraz znów bardzo odważny...)

„Ale trudno przejść będzie granicę?”

— Czomu? Diesiąt' wsadnikiw z wintowkami i wilnim zerebciom dla mene budut na graniczi... Niema co dłużej gadać — za intensywnie go poilem.

Wsiadam do motorówki, która ma mnie dowieźć do okrętu. Przesyłam piękny ukłon i wrzeszczę przez warkot motoru:

— Podziękowanie od polskiego dziennikarza. Wszystko pięknie opiszę (jakże ten motor warczy).

Olszański roztwiera usta, gapi się na mnie, chwając się na sześć roko rozstawionych nogach.

— Arcytrabo! — krzyczę, zwijając dłoń dokoła ust (jednak ten przeklęty koniak i mnie ruszył). Taka była nasza rozmowa.

Siedmiotekowy minister

Mussolini pobił rekord tek ministerjalnych

RZYM, (A. T. E.) 6.11. Mussolini przyjął dymisję 8 podsekretarzy stanu w rozmaitych ministerstwach i stanowiska ich obsadził przez posłów partji faszystowskiej. Jednocześnie na żądanie Mussoliniego podał się do dymisji

minister spraw wewnętrznych Federzoni, którego funkcje objął osobiście sam Mussolini. Jest to już siódma teka ministerjalna, którą dzierży w swych rękach Mussolini.

Francja ma dosyć

Politycznych i spiskujących cudzoziemców

PARYŻ. 6.11. PAT. — Prasa podkreśla całkowicie negatywne stanowisko rządu francuskiego w sprawach związanych ze spiskiem, uknutym na pograniczu

Francji, i protestuje przeciwko działalności niektórych cudzoziemców, nadużywających gościnności, w celu prowadzenia akcji politycznej.

Nowy flirt angielsko-sowiecki

Nafta za pieniądze

LONDYN, (ATE). 6.11. — W tych dniach nawiązane zostały wstępne rokowania ros.-ang. o zawarcie pożyczki w wysokości 50 milionów funtów, amortyzowanej w ciągu 30 lat. Wzajemnie za pożyczkę, którą udzie-

lić ma konsorcjum finansistów angielskich wespół z rządem. Sowiety oddają na korzystnych warunkach wyłączną eksploatację terenów naftowych angielskim producentom nafty.

Za nieprawdziwe pogłoski -- areszt lub grzywna

Nowe przepisy prasowe

Wczoraj wieczorem ukazał się Dziennik Ustaw z dn. 6 listopada, który zawiera rozporządzenie Prezydenta Rzeczypospolitej o karach za rozpowszechnianie nieprawdziwych wiadomości oraz o karach za zniewagę władz i ich przedstawicieli.

Zasadnicze ustępy rozporządzenia tego, posiadającego moc ustawy, są następujące:

Kto publicznie lub w druku rozpowszechnia świadomie nieprawdziwe lub przekręcone, a mogące wyrządzić szkodę interesom Państwa albo wywołać niepokój publiczny wiadomości o niebezpieczeństwie, grożącym Państwu w jego stosunkach ze-

wewnętrznych lub wewnętrznym, a w szczególności o niebezpieczeństwie, grożącym jego ustrojowi konstytucyjnemu lub społecznemu, choćby wiadomość podawał jako pogłoskę — ulega karze od 300 zł. do 10.000 zł. z zamianą w razie nieściągalności na areszt od 10 dni do 3-miesięcy.

Jeżeli sprawca dopuścił się rozpowszechnienia takich wiadomości wskutek niedbalstwa, ulega karze grzywny od 100 do 3000 z zamianą w razie nieściągalności na areszt od 3 dni do miesiąca. Druk ulega konfiskacji.

Kto publicznie lub w druku rozpowszechnia świadomie nieprawdziwą lub przekręconą, a mogącą wyrządzić szkodę interesom Państwa albo wywołać niepokój publiczny, wiadomość o działalności władz państwowych lub o działalności ich przedstawicieli, będącą w związku z ich urzędowymi czynnościami, choćby wiadomość podawał jako pogłoskę — ulega karze grzywny od 100 zł. do 5000 zł., lub aresztowi od 3 dni do 6 tygodni. W razie gdyby zachodziło niedbalstwo, kara grzywny wynosi od 50 zł. do 2000 zł., areszt zaś od 1 dnia do dwutygodni.

Przedstawicielami władz państwowych są: Prezydent Rzeczypospolitej, Marszałek Sejmu, Marszałek Senatu, Prezes Rady Ministrów, ministrowie, sędzowie zawodowi i urzędnicy państwowi, powołani do bezpośredniego lub pośredniego rozstrzygnięcia spraw publicznych, do wydawania rozporządzeń, za rządzeń, rozkazów lub zakazów.

Przepisy stosują się także do oddziałów wojskowych i ich dowódców.

Rozporządzenie wchodzi w życie w trzy dni po dniu ogłoszenia, t.j. od jutra.

Jeszcze 15.000 ton

Polska flota handlowa

Listopad może się tać przełomowym miesiącem w historii marynarki handlowej odrodzonej Polski.

Bo oto dochodzą nas wieści, że jedno wielkie konsorcjum, eksportujące z portu w Tczewie węgiel na dzierżawionych lichterach przy pomocy holowników, w tych dniach ma zawrzeć kontrakt kupna dzierżawionego dotychczas tonażu.

W ten sposób polska flota handlowa powiększyłaby się o 6 holowników i 12 lichterów (barki bez własnej siły pędnej), czyli o blisko nowe 15.000 ton.

Jest to olbrzymi krok naprzód. Jeśli transakcja ta dojdzie do skutku, to rok będzie zamknięty dużym dorobkiem na polu tworzenia marynarki handlowej. Posiadalibyśmy bowiem razem około 30.000 ton (15.000 ton zakupionych 5 statków).

Syn ministra ukarany

Stojący na skrzyżowaniu ulic Piękną i Aleji Ujazdowskich po sterunkowy zauważył młodzieńca, rzucającego na chodnik ustnik od wypalonego papierosa.

— Przecież tego zabronił Minister gen. Stawoj-Składkowski, pomyślał spostrzegłszy stróż bezpieczeństwa i, podszedłszy do młodzieńca, rzekł:

— Proszę o zapłacenie kary za zaśmiecanie ulicy.

Młody człowiek sponował i, wyjmując 2 złote, powiedział:

— Jestem synem gen. Składkowskiego i...

— Proszę, oto pokwitowanie, — przerwał mu posterunkowy, wręczając kwit na uiszczenie kary złotowej.

Młody człowiek wziął kwit i odszedł z... nosem na kwintę.

Niemcom zachciewa się Chorzowa

Nota niemiecka w sprawie Chorzowa, wręczona onegdaj przez posła Rauschera naszemu Ministerstwu Spraw Zagranicznych, godzi się na propozycję polską bezpośrednich rokowań z firmami bawarskimi i śląskimi w sprawie Chorzowa. Niemcy jednak są tak bezczelni, że

domagają się uznania niemieckiej interpretacji wyroku haskiego, co sprowadza się do odstąpienia Chorzowa Niemcom. Oczywiście taka propozycja nie nadaje się do żadnej rozmowy i powinna się spotkać z najbardziej odważnym odporem ze strony polskiej.

Były wice-Król

u wice-Premjera

Wczoraj p. wice-Premjer Bartel przyjął na dłuższej audjencji lorda Hamara Greenweeda, byłego ministra w gabinetach Lloyd George'a, byłego wice-króla Irlandji, który przy-

był do Warszawy w towarzystwie członka Rady Portu gdańskiego, profesora inż. Ludwika Noe. Konferencja trwała około dwóch godzin.

Na sposób grecki

Wybory i armaty

ATENY. (ATE). 6.11. — Dziś odbędą się w Grecji wybory do parlamentu. Na wzgórzach dookoła Aten ustawiono kilkadziesiąt baterji dział polowych. Część garnizonów, ściągniętych do stolicy, obozuje pod gołębniem na przedmieściach A-

ten, tak, że miasto robi wrażenie wielkiego obozu wojennego. Admirał Kondillis oświadczył, iż działa na wzgórzach Aten nie są groźbą dla ludności, lecz gwarancją spokojnego przeprowadzenia wyborów.

Zjazd katolicki w Poznaniu

POZNAŃ. 6.11. (P.A.T.). Pod protektoratem Prymasa księdz arcybiskupa Hlonda rozpoczął się tu dziś siódmy zjazd katolicki archidiecezji poznańskiej i gnieźnieńskiej. Pierwsze zebranie plenarne zajął prezes Ligi Katolickiej prof. Gantkowski. Marszałkiem zjazdu obrano prof. Dębińskiego.

Po ks. Prymasie przemawiał Wojewoda Bniński.

Po ustaleniu porządku obrad wysłuchano referatu ks. Józefa Prądzyńskiego o zasługach s. p. Prymasa Dalbora około akcji katolickiej w Polsce i Romana Dmowskiego na temat „Narody katolickie a kryzys kultury europejskiej”.

Ślepy pociąg najechał na robotnika

BERLIN. (A.T.E.) 6.11. Pod miastem Witembergą najechał pociąg towarowy, manewrujący podczas mgły, na grupę robotników, zajętych naprawą toru kolejowego. Czterech robotników poniosło śmierć na miejscu, kilkunastu odniosło ciężkie rany.

M. M. G. B. R.

Taką depeszę z Marsa otrzymał pewien uczoney

Odpowiedź wysłał pocztą — bez gwarancji

Jeden z angielskich uczonych dr. Robinson oświadczył przedstawieliom prasy londyńskiej, że w zesłał środę wieczorem udał się schwytać przez radio sygnały z Marsa, które wskazywały na to, że mieszkańcy tej odległej planety usiłowali wejść w porozumienie z ziemią.

Dr. Robinson twierdzi, że sygnał składał się z liter M. M. G. B. R. Po otrzymaniu tych znaków udał się uczoney na pocztę

centralną londyńską i wręczył dyżurnemu urzędnikowi depeszę radiową z poleceniem wysłania jej na Marsa.

Urzędnik nie dziwiąc się, depeszę przyjął i policzył za nią takse, która jest ustalona dla depeszy na okręty, znajdujące się na otwartym morzu. Przytem obowiązkowy urzędnik zaznaczył, że depeszę wysła, jednakże nie gwarantuje, czy będzie ona doręczona adresatowi.

Dziś wybory do Kasy Chorych 200.000 głosujących

Dziś od rana w 26 okręgach wyborczych, odpowiadających komisarjatowi policji państwowej, rozpoczynają się wybory do Rady Kasy Chorych, od których wyniku zależy gospodarka w tej instytucji.

W wyborach powinno wziąć udział około 200 tysięcy ubezpieczonych, reprezentujących wraz z rodzinami niemal połowę ludności stolicy.

Głos należy złożyć w tem biurze wyborczym, w którego okręgu znajduje się miejsce pracy.

Z polskich list, które ubiegają się o rządy w Kasie Chorych wymienić można:

Nr. 10 Chrześcijański Komitet Wyborczy Naprawy Kasy Chorych, na którą padnie olbrzymia część głosów; Nr. 13 Bezpартijnv Komitet Wyborczy

Pracowników Umysłowych; nr. 7 Zjednoczenie Zawodowe Polskie, nr. 2 Klasowe Związki Zawodowe, nr. 11 Lekarze i Wolne Zawody.

Oszuści ogłoszeniowi grasowali aż wpadli

Od pewnego czasu na terenie całej Polski, a w szczególności Warszawy, grasowała kompanja oszustów, która zbierała ogłoszenia do fikcyjnego wydawnictwa skorowidza pod nazwą „Globus”.

Policja w ciągu długiego czasu nie mogła natrafić na ślad oszustów. Dopiero onegdaj jeden z tych panów niejaki Kasjan Teret, ormianin ze Lwowa, zgłosił się do pewnego biura i zaproponował umieszczenie w wy-

Śmierć przy Radio

Podczas koncertu w mieszkaniu p. Pączków (Wolska 75) p. Marja Pączek, tak nieszczęśliwie dotknęła drutu łączącego radioodbiornik z licznikiem, że padła trupem porażona prądem.

PROCES

Kom. Bartoszewicza

22 DZIEŃ ROZPRAW.

Większą część rozprawy sobotniej wypełniły zeznania świadka Leśkiewicza, radcy Najwyższej Izby Kontroli Państwa, o długim szeregu uchybień w gospodarce marynarki wojennej, które znajdował już w czasie od lipca 1922. Uchybienia obejmowały nieściągnięcia należnych państwu kar umownych za opóźnienia od dostawców, braku gwarancji przy zawieraniu umów z firmami prywatnymi np. Marszałka i t. p. Świadek uważał komisyjne protokoły przyjęć dostaw za wiarygodne.

Przebudowa warszawskiego węzła kolejowego

Pracuje 1.300 robotników.

Przy budowie tunelu w Al. Jerozolimskiej zabetonowano ostatnio pokrycie żelazo-betonowe na pierwszej sekcji odcinka (na przestrzeni 120 metrów), na którym odbywają się obecnie roboty tunelowe.

Ponieważ w pierwszych miesiącach 1927 r. mają być rozpoczęte roboty, związane z budową tunelu na odcinku od ul. Brackiej do Kruczej, podjęto teraz roboty wstępne, a mianowicie wykonywanie wjazdów (mostków) do bram sąsiednich domów. Pod powyższymi mostkami odbywać się będą w przyszłości roboty tunelowe.

Nadto wykarczane są w szybkim tempie (przed nastaniem większych mrozów) roboty, związane z połączeniem Al. 3 Maja z ul. Smolnej. Parkan, okalający terytorjum Czerwonego Krzyża, jest obecnie rozbierany i wnoszona jest nowa ścianka oporowa, wyższa od jezdni ul. Smolnej. Ścianka ta podtrzymywać będzie nasyp wjazdowy na ul. Smolnej.

Oprócz dotychczas zatrudnionych przy przebudowie węzła 1.000 robotników, obecnie zatrudniono dodatkowo jeszcze około 300, z liczby zredukowanych 1 listopada przez magistrat.



Kto się spóźnia ten płaci karę

Bacność! Rezerwści!

Oddział spraw wojskowych kom. rządu ukarał ostatnio 72 rezerwistów grzywną w ogólnej wysokości 360 zł. za niezgłoszenie w terminie zmiany adresu. Do 1 stycznia 1927 r. odpowiednie kary wymierzane będą w trybie doraźnych mandatów karnych w wysokości 5 zł., od tego zaś terminu sto-

sonowany będzie najwyższy wymiar kary t. j. 500 zł. i 6 tygodni aresztu. Odpowiednie zgłoszenia przyjmuje sekcja wojskowa magistratu przy ul. Daniłowiczowskiej 1, od godz. 8 i pół rano do 6-ej wiecz.

Należy tedy pośpieszyć z wypełnieniem odpowiednich formalności w celu uniknięcia ewentualnej kary. Wspomniana sekcja załatwia interesantów nader sprawnie, dzięki czemu zainteresowani unikają wystawiania w kolejce.

Co skradziono na pocztę

Jak wiadomo, onegdaj na Główniej Poczcie narazie niewykryci sprawcy zabrali kasetkę z markami pocztowymi w cenie 15 groszy na ogólną sumę 185 tysięcy złotych i gotówką 42 tysiące.

Naczelnik urzędu śledczego nadkomisarz Chelmiński i jego zastępca komisarz Sobota, zabrawszy się osobiście do dzieła, w dniu wczorajszym odnaleźli u dwóch urzędników pocztowych, w ich własnych mieszkaniach wszystkie skradzione znaczki pocztowe na ogólną sumę 185 tysięcy złotych, a u dwóch innych kilkanaście tysięcy skradzionej gotówki.

Ministerstwo pracy...

pracuje

W stadium uzgadniania międzyministerjalnego znajduje się projekt ustawy opracowanej przez Ministerstwo Pracy: o umowie o pracę pracowników umysłowych i o zapobieganiu chorobom zawodowym.

W opracowaniu wewnętrznym Min. Pracy jest ustawa o ubezpieczeniu na wypadek choroby i macierzyństwa, niezdolności do zarobkowania, starości i zaopa-

trzenia pozostałych rodzin oraz projekt ustawy o zwalczaniu zebraństwa i włóczęgostwa, który w najbliższym czasie odesłany zostanie na Radę Prawniczą.

Ogółem na warsztacie Min. Pracy znajduje się: 13 projektów ustaw o ochronie pracy, 6 z zakresu opieki społecznej, 5 z dziedziny ubezpieczeń społecznych i projekt ustawy emigracyjnej.

Dość jęków! Więcej śmiechu!

Młodzież akademicka postawiła sobie za dewizę swego Tygodnia zmusić społeczeństwo do ofiarności nie przez jęki, ale przez śmiech i humor. Wspaniałym dowodem tego był wczorajszy pochód masek, jaki przeciągnął przez główne ulice Warszawy. Kawalkadą fantastycznie przybranych jeźdźców, tłumy dzwicznych postaci bajkowych i karnawałowych — przeciągały, tryskając szampańskim humorem i dowcipem. Licznie zebrana na

chodnikach publiczność żywiłowo podchwytowała wesole okrzyki akademików.

Gość z Ligi Narodów w Warszawie

Od wczoraj rano bawi w Warszawie p. Erik Colban, który w sekretarjacie Ligi Narodów ma referat mniejszości narodowych. Pobyt jego jest nieoficjalny, wraca on bowiem do Genewy z Rumunii przez Warszawę. Minister Zaleski urządził na jego cześć wczoraj obiad.

Co się dzieje w tej Warszawie

— Wczoraj o godzinie 10 m. 55 Janina Braun, lat 20, zamieszkała przy ulicy Marji Kazimierzy, w mieszkaniu własnym w celu samobójczym napiła się esencji octowej p. Brauna w stanie ciężkim przewieziono do szpitala na Czystem.

— Na Nowym Świecie w bramie nr. 1, również w celu samobójczym napił się esencji octowej Antoni Siennicki, zamieszkały przy ulicy Leśnej nr. 11. Odwieziono go do szpitala św. Rocha.

Markiza prababki Zginęła bez śladu

Pani Helena Lewestam oddziedziczyła po swojej babce duży platynowy pierścionek t. zw. „markizę”, kupioną przed laty, przez jej prababkę w Paryżu.

Pierścień ten składający się ze szmaragdu, okolonego brylancikami zniknął w dniu wczorajszym bez śladu.

Zrozpaczona właścicielka poruszyła wszystkie środki celem odszukania cennego, bo ocenionego na 5,000 złotych pierścienia, ale jak dotychczas bezskutecznie.

Z mamką Kieliszek niema żartów

Przekonał się o tem niepowołany pośrednik

Na Krakowskim Przedmieściu pod liczbą 56 było swego czasu biuro pośrednictwa pracy dla służby domowej, które zlikwidowano.

Pokoik po biurze objął niejaki p. Roman C., który z zasady pracować nie lubił i który doszedł do przekonania, że najlepszym interesem, korzystając ze znanego punktu, będzie prowadzenie w dalszym ciągu biura pośrednictwa pracy.

Pobierał on po 10 złotych od zgłaszających się po pracę pretenderek do tytułu pokojówek, kucharek i pra-

czek, a posady które miały być za parę dni, jakoś nie „kleiły się”, tak że p. Roman, biorąc pieniądze, nikomu nic wzamian nie dał.

Wczoraj, gdy wysłał pannę Marję Kieliszek, zawodową mamkę, na Leszno pod 9 do mieszkania dr. M., który wprowadził ją do domu, ale 19-letniego, wobec czego z usług panny Kieliszek korzystać nie mógł, wybuchła awantura. Panna Kieliszek sprowadziła policję, która znanego jej oddawca niebieskiego płaszka zamknęła do kamyka.

szukańcza znajdowała się w Gdańsku przy ulicy Hundegasse 20. Zatrzymany oszust Teret tłumaczy się, że nie tylko on, ale i bardzo wielu podobnych mu agentów, rozproszonych po całej Polsce, zbiera ogłoszenia i żąda po 25 złotych za każde. Dowodzi on, że towarzystwo „Globus” faktycznie egzystuje w Warszawie i jest zarejestrowane w Sądzie Okręgowym. Oszust Teret zajmował apartamenty w hotelu przy ulicy Marszałkowskiej nr. 118.

Najciekawszą jest rzeczą, że na blankietach ogłoszeniowych nie był wskazany adres centrali lecz oddziały: w Gdańsku, Krakowie, we Lwowie, w Chicago, w Paryżu, w Kijowie.

Oszuści, którzy wyludzali pieniądze od pół roku aby zaimponować swym naiwnym klientom, powoływali się, iż mają sto sunki i działają z polecenia Ministerstwa Przemysłu i Handlu. Za cały czas zdołali oni wyludzić kilkaset tysięcy złotych, pijąc oczywiście i hulając za te pieniądze.

Policja ma nadzieję że mimo pewnych trudności, całą szajkę oszustów wkrótce wylapie.



Słowo polskie na obczyźnie wśród swoich

Romuald Gantkowski, syn profesora Uniwersytetu poznańskiego, ceniony w Poznaniu artysta Teatru Polskiego, poza pracą swą, owocną, na deskach scenicznych, ma daleko idące plany zmierzające do niesienia słowa polskiego tym polakom, których los rzucił poza granice kraju.

Organizuje on obecnie wyprawę za ocean, aby tam urządzać wieczory słowa polskiego, nie obliczone na zysk, lecz na podtrzymanie i ugruntowanie zamiłowania do języka polskiego i polskiej literatury, która jest najlepszą bronią przeciw wynarodowieniu się emigrantów.

Ostatnio bawił p. Gantkowski w Westfalii.

— Urządzałem tam, opowiadał młody artysta, ABC, wraz z koleżanką Puharczykówną, szereg koncertów - odczytów. Deklamowaliśmy, po uprzednim tłumaczeniu tekstu, arcydzieła z naszej literatury. I muszę zaznaczyć, że trudno o realniejszych słuchaczy. Robotnicy przychodzili tłumnie i jeszcze dziś wzruszony jestem gdy przypomnę, jak nam dziękowano za nasze wieczory.

— Jak wygląda życie polaków w Westfalii.

— Lekko im nie jest, to pewne, ale tam nad brzegami westfalsko-nadreńskiej rzeki Ruhry znaleźliśmy Polaków i Polki, którzy przeszło od pół wieku walczą o zachowanie sobie ojczyźnianej kultury polskiej którzy wśród kopalń i fabryk niemieckich zawsze myślą o kraju.

Młody aktor-obywatel zapala się, gdy mówi o Westfalii.

— Przybyliśmy na zaproszenie polskich towarzystw szkol-

nych w Bochum, występowałem kilkanaście razy i zawsze czuliśmy się dobrze, wśród swoich. Doprawdy społeczeństwo nasze winno częściej myśleć o tych rodakach naszych, którzy wysoko noszą sztandar polskości wśród obcych; zwłaszcza że otoczeni są tam żywiołem niemieckim.

— Jak pan to rozumie?

— Posyłajmy do konsulatów naszych książki polskie, a do Westfalii ludzi z żywym słowem. W naszych ciężkich warunkach materialnych to wystarczy.

Tyle powiedział nam Romuald Gantkowski, który cały swój dochód z koncertów, oddał na Polskie Towarzystwo Szkolne w Bochum.

Brzmienie hymnu narodowego

Ustaliło je Min. W. R. i O. P.

Ministerstwo Wyznań Religijnych i Oświecenia Publicznego w specjalnym okólniku do Kuratorów Okręgów Szkolnych podało tekst literacki i muzyczny pieśni „Jeszcze Polska nie zginęła”, opracowany przez specjalną komisję tego Ministerstwa.

Z dn. 15 października stał się

on jedynym obowiązującym wszystkie szkoły.

Należy go wykonywać jedno-głosowo, dopóki nie zostanie opublikowana właściwa i znów ogólnie obowiązująca harmonizacja chóralna.

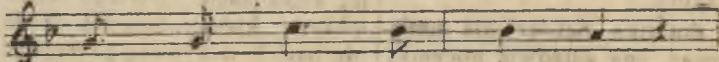
Oto tekst obowiązujący:

Słowa Józefa Wybickiego (1791)
Aut. melodi. nieznan.

Allegro (♩ = 92)



1 Je - szcze Pol - ska nie zgi - ne - la,
2 Przej - dziem Wi - śle, przej - dziem War - te,
3 Jak Czar - nie - cki do Po - zna - nia
4 Ju - z tam oj - cieć do swej Ba - si



1 Kie - dy my zy - je - my,
2 Bę - dzie Po - la - ka - mi,
3 Po szwedz - kim za - bo - rze
4 Mó - wi za - pla - ka - ny:



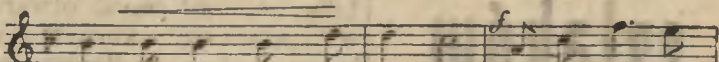
1 Co nam ob - ca prze - moc wzię - la,
2 Dal nam przy - kład Bo - na - par - te,
3 Dla oj - czy - zny ra - to - wa - nia
4 Słu - chaj je - no, po - no na - si



1 Sza - błą od - bie - rze - my.
2 Jak zwy - cię - ząc ma - my.
3 Wró - cim się przez mo - rze,
4 Bi - ją w ta - ra - ba - ny!



Marsz, marsz, Da - bro - wski,



Z zie - mi wło - skiej do Pol - ski! Za two - im prze -



wo - dem Zią - czym się z na - ro - dem.

Kino PALACE Chmielna 9.
Sensacja sezonul
„**TRĘDOWATA**”
w roli głównej **Jadwiga Smosarska**

SPLENDID Galeria Luxenburga
Początek o 6-tej
Dziś
VENUS ZA PARAWANEM
w roli głównej **Corinne Griffith**

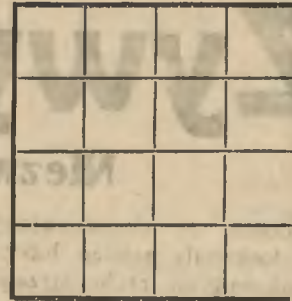
Rozrywki umysłowe

Zapoczątkowując z dniem dzisiejszym stały dział rozrywek umysłowych, dajemy czytelnikom dwa zadania do rozwiązania.

Wzamięn za trud poniesiony przy rozwiązaniu, czytelnicy nasi otrzymują do rozlosowania 1 kg. wykwintnych cukrów w ozdobnej bombonierce.

Rozwiązania należy przesyłać pod adresem Redakcji Szpitala na 12 do dn. 14 b. m. w zapieczętowanych kopertach z napisem „Rozrywki umysłowe”. Do rozwiązania należy załączyć kupon działu „Rozrywek umysłowych”. Rozwiązania bez kuponu nie będą brane pod uwagę.

KWADRATY MAGICZNE.



Umieścić w 16 kwadratach cyfry od 1 do 16 tak: aby w szeregach poziomych, pionowych i przekątnych cyfry nie powtarzały się i tworzyły sumę — 34.

SZARADA.

Było inaczej za króla Sasa
Choć i dziś mamy chleba wbród
Musimy jednak ukrócić pasa
Bo kieszeniowy mamy głód.
Tegośmy dawniej nie piąte czwarte
Co to był pierwszy — bo był grosz
Jesteśmy teraz już trzecie czwarte
Bo mamy wszyscy pusty trzos
Gdy się ta rana nie trzecie drugie
Na nią nie mamy środka już
Musimy cierpieć — te męki długie
Bo nas tak broni — prawa stróż.
Czyż się nie zmienią te ciężkie
czasy

Ściągają z ludzi dziesięć skór
Wszystko gdzieś ginie — bo pie-
niądź z kasy
W dziurawy ciągle sypią wór.
Czy się nie wróca nam lata tłuste
Každy jak Hijob bezmała
Kredytu nie ma — a banki puste
A u nas wszystkich jest cała.
Ul. Ig. Lin.

Myśli ponure

Życie jest krótkie i pełne niebezpieczeństw. jak koszulka dziecka, medytował ktoś ponuro i idąc po Kruczej palnął głową w rusztowanie, które stoi Bóg wie poco od czterech miesięcy.

Lepiej coś jak nic, powiedziała pewna piękna pani rodząc bliźniaczki, lepiej żyć uludą jak niczem, powiedział pewien poeta i sprzedał wiersze wydawcy, który mu obiecywał, że najprawdopodobniej zapłaci.

Lepiej później jak nigdy, powiedziała sobie staruszka rzucając się na szyję oblubieńcowi, lepiej później jak nigdy, powiedział mąż pewnej pani, wyjeżdżając zagranicę.

Lepiej wypić, jak nie wypić, powiedział pan Antoni, gdy mu pompowano żołądek.

Lepiej wziąć, jak nie wziąć, powiedział sobie autor tych myśli ponurych i, skończywszy pisać, poszedł po zaliczkę.

Jakby tu darmo przenocować

A no najpewniej w komisariacie

P. Chaim Zylbernudel przyjechał z Kłowa, aby załatwić w stolicy szereg interesów. Chodził dłuższy czas po mieście, wszystkie sprawy szczęśliwie pozatłwiał, a le stwierdził, że już tego samego dnia nie zdąży powrócić do domu. Trzeba więc nocować w Warszawie.

Nocować, to nocować, ale poco wydawać pieniądze. Poszedł tedy p. Chaim po rozum do głowy i zapukał nieśmiało do jednego z podrzędniejszych hoteli z prośbą, czy by nie zechciano go bezpłatnie przenocować, ile że pieniędzy niema, a spać mu się chce bardzo. Oczywiście w hotelu odpowiedziano mu, że instytucja ta nie jest dobroczynnym przytuliskiem, wobec czego nos na kwintę spuściwszy, Chaimek powędrował dalej. Zwrócił się potem do jakiejś pani z prośbą o jaki taki przytułek. Nowa rekuza.

W końcu gdzieś w żydowskiej dzielnicy napotkał grupkę współwyznawców i poprosił o radę.

— Ty głupi, udaj chorego, pogotowie cię zabierze i przenocujesz w szpitalu.

— Oto mi myśl znakomita — pomyślał p. Chaim i pocął pracowicie zarabiać na pomoc pogotowia.

Najprzód „zemdlał”. Djabli przynieśli jakiegoś studenta medyka, który wsadził mu do ust obrzydliwą jakąś pastylkę, czem go bardzo szybko przyprowadził do przytomności.

P. Chaim wstał, przeszedł kilka kro-

ków, obejrzał się, zobaczył, że studenta niema i fajt na ziemię.

Kopnął parę razy nożkami, zebrał się tłum. Choroba świętego Wita. Policjant. Pogotowie.

Doktor przyjrzał się Chaimkowi, skonstatował, że jest zdów, cos mu zastrzyknął i znów szybko a skutecznie postawił „pacjenta na nogi.

Ale jak sobie Zylbernudel postanowił, to bezwzględnie rzecz wykonał. Pod najbliższym tedy murem młody człowiek ryknął, wyrzwał głową o ścianę i pocął „robić warjata”. Zebrał się tłum, kilku policjantów, znów Pogotowie, ale tym razem opinia publiczna nie dała się nabrać. Szybko zorientowano się, że Chaimek coś kręci, wobec czego odstawiono go do komisariatu, gdzie wreszcie uzyskał bezpłatny nocleg, za który jednak zapłaci w sądzie.

CYRK WARSZAWSKI
Dziś, 8.15 wiecz.
ŚWIATOWY PROGRAM OTWARCIA
16 nadzw. atrakcyj. Balet
Mistrz jazdy i tresury Dyr. Ciniselli
Bezkonkurencyjne widowisko stolicy

Na sezon jesien-
ny poleca stara
polska firma:
KAPELUSZE
wszystkich fa-
bryk kraj., i zagr. egz. od 1866 r.
MŁODKOWSKI Pl. Trzech Krzyży 18, tel. 304-32

DYREKCJA P.A.T.

ma zaszczyt zawiadomić Sz. Klijentelę
ze
z dniem 8 listopada r.b. otwiera w gmachu
przy ul. Krak. Przem. Nr. 50

Dział sprzedaży
artystycznych wyrobów
Mennicy Państwowej

Portrety znakomitych mężów, obrazy,
piakaty, medale pamiątkowe
w brzozi, srebrze i złocie.

Ceny konkurencyjne
Uprzejmie zapraszamy do zwiedzenia
magazynu.

Wystawa „Kultura Ciąta i Stroju” w „Dolinie Szwajcarskiej”

Dziś ostatni dzień arcyciekawej wystawy. W programie tańce świetnego zespołu T. Wysockiej, pokazy mód i dancing. Wystawa otwarta od godz. 12-iej w południe do godz. 12-iej w nocy.

Bezrobotni rotują się jak mogą

Chcą urządzić loterję — trzeba im pomódz

Zrzeszenie Pomocy Bezrobotnym Pracownikom Umysłowym grupuje 370 ludzi na 5.000 bezrobotnych tej kategorii.

Zrzeszenie, zdając sobie sprawę, że pomoc rządowa jest niewystarczającą, samo organizuje imprezy dochodowe. Z kolei chce zorganizować loterję z jednym miljonem losów po jednym złotym.

Należy przypuszczać, że władze nie będą im robić żadnych trudności.

Dochody z loterji będą przeznaczone na utworzenie kapitału żelaznego w celu pomocy na wypadek bezrobocia.

Zapomogi będą wypłacane w formie pożyczek (zwrotnych) w

sumie pół pensji, pobieranej ostatnio, w przeciągu pół roku po utracie pracy.

Udzielana będzie również pomoc prawna i lekarska — także w formie pożyczki.

Most kolejowy

Otwarty dla ruchu kołowego

Wczoraj w sobotę, 6 b. m. nastąpiło otwarcie dla ruchu mostu kolejowego, na którym zmieniono i rozszerzono cały pomost, układając zamiast dotychczasowych zniszczonych bali, drewnianych kostkę drewnianą. Zmieniono również uszkodzone barje ry drewniane.

Zamierzony remont mostu Kierbedzia odłożono natomiast do końca roku przyszłego ze względu na brak funduszków.

W polskiej pustyni

Czyż mamy w Polsce pustynię? No, oczywiście, że takich pustyni, jak Sahara czy Gobi nie mamy, — nasze jednak wschodnie Polesie jest krajem tak bezładnym, że możnaby je również nazwać czemś w rodzaju pustyni.

Gdy wyruszymy z któregośkolwiek z nielicznych tamtejszych zażydzonych i błotnistych miasteczek — Stolina, Lunińca czy Sarn — i zapuścimy się nieco głębiej na wieś, może nam się wydać, żeśmy opuścili Polskę i Europę, albo jakimś cudem przeniesli się w czasy z przed wielu stuleci. Leżą tam rozległe błota, nakryte wprawdzie kozuchem próchnicy, powstałe z nagromadzonych latami warstw rzęsy, wodorostów, nenufarów, sitowia, mehu, nawet karłowatych krzewów i drzewek, — zielone od kołbierca roślinności, nieczem łąka, — lecz kryjące zdradliwie pod spodem grząską, niezgłębioną topiel. Przez błota te zamiast dróg i ścieżek prowadzą kładki, zrobione z pojedynczych, ledwo ociosanych kłód sosnowych ciągnące się na wiele kilometrów. Jednak tylko bardzo rzadko zdarza się na tych kładkach spotkać chłopca — Poleszuka, który zazwyczaj nie ma tam pogo wędrować. Częstszymi znacznie gośćmi są wśród tych błot ostrożne łosie, susami z kępy przedostające się nawet przez najbardziej niedostępne miejsca.

Śród rozległych terenów błotnistych, na miejscach nieco wyższych, więc suchych, rozsiadły się nieliczne i nędzne wioski poleskie. Mieszka w nich lud biedny, chodzący w łachmanach i łapciach lykowych, zapóźniony w swym rozwoju kulturalnym o parę stuleci. Tu i ówdzie również można tam spotkać polski dwór ziemjański, albo zagrodę polskiego osadnika, — twierdzą polskości i ognisko kultury. Dwory te i zagrody spełniają na Polesiu bardzo pozytywne rolę, oddziałując dodatnio na miejscową ludność rusińską.

Polesie może się stać z czasem zamożną, kulturalną i zupełnie

polską dzielnicą, — ale pod warunkiem, że na jego podniesienie nie poskąpimy pracy i pieniędzy. Błota musimy osuszyć, otwierając przez to ogromne tereny dla kolonizacji. Musimy pobudować drogi, uregulować rzeki i strumienie, podnieść poziom gospodarki rolnej. A przede wszystkim musimy zakładać szkoły, szkoły i jeszcze raz szkoły polskie, — których tam jest bardzo mało, a do których ludność rusińska garnie się nadzwyczaj chętnie. Jeżeli wychowamy jedno pokolenie Poleszaków w polskiej szkole i damy mu polską oświatę, — lud polski zmieni się nie do

poznania. On się już teraz zmienia, — dzięki temu, że liczni młodzi parobcy, wracający z polskiego wojska, przeważnie z Pożnańskiego, przynoszą ze sobą znajomość wyższej zachodniej polskiej kultury i chęć jej naśladowania.

Ale niestety pieniędzy na potrzeby Polesia jest brak. I gdy się wędruje wśród nieprzebranych błot nadprypeckich ogarnia smutek na myśl, ile też szkół polskich można tu było zbudować za te miliony, które w czasie wypadków majowych zostały w Warszawie wystrzelone z karabinów i armat.

Żywy kalendarz

Niezwykła pamięć bawarczyka

Wiadomo, że niedorozwinięci mają doskonałą pamięć lub też są znakomitymi rachmistrzami. Jednym z takich ludzi o niezwykłej pamięci jest młody monach, czek, Karol Seisler.

Seisler pochodzi z szanowanej rodziny mieszczańskiej; jako dziecko zachorował na zapalenie opon mózgowych, które uniemożliwiło jego dalszy rozwój umysłowy. Chodził on naprawdę kilka lat do szkoły, ale niewiele tam się nauczył; zdołał tylko uzyskać przydomek „kalendarza”, bo umiał zachować w pamięci dokładnie dzień i godzinę wszystkich wydarzeń szkolnych.

O tem, żeby go nauczyć czytania i rachunków — nie mogło być mowy. W domu rodzinnym chłopak był bardzo użyteczny, gdyż stanowił on żywy notatnik dla ojca, notatnik niezawodzący. Umie on np. powiedzieć, jakiego dnia wypadnie dana data w latach 1916 — 1940. Przytem na pytania te daje natychmiastową odpowiedź i nigdy się nie myli.

Całymi godzinami można go na ten temat egzaminować. Seisler jest bowiem niestrudzony,

owszem, sprawia mu to nawet wielką przyjemność i cieszy się jak dziecko. A nie są to sprawy łatwe. Można wprawdzie obliczyć dokładnie, jakiego dnia wypadnie np. 15 maja 1937 r., trzeba jednak mieć w tym względzie pewne zdolności no i dużo czasu. Ale dać odpowiedź na takie pytanie w ciągu ułamka sekundy — to rzecz naprawdę nadzwyczajną.

W dodatku Seisler nie umie rachować, zna zaledwie początki tabliczki mnożenia, której uczył się na pamięć. To też uczeni, którzy się Seislerem bardzo zainteresowali, utrzymują, że w nim

W Moskwie odbył się zjazd przedstawicieli władz prowincjonalnych dla opracowania planu walki z szerszącym się w zaskarżający sposób bandytyzmem i t. zw. „chuligaństwem”.

Samowola i napady w biały dzień stały się w Rosji chlebem powszednim i spokojny obywatel nie jest pewien swego życia, gdy wychodzi na ulicę.

Zdejmowanie na ulicy odzień, zaczepianie kobiet i łajanie nieparlamentarnymi słowami — są to objawy spotykane nie tylko u „starych praktyków” lecz i u „początkujących” młodzieży.

Bandy bezdomnych dzieci od lat 10 do 18-u wibczą się po głównych ulicach miast terroryzując krzykiem i hałasem przechodniów, odbierając co się komu uda.

Starsi pomagają dzieciom i trzymają w rygorze, gdyż bandy te mają swoją wewnętrzną dyscyplinę i za niepoddanie się rozkazom lub okazaniu litości ograbionej ofiarze grozi kara — do kary śmierci włącznie.

Przedmiotem napadów w znacznej ilości wypadków są przedstawiciele władzy administracyjnej, interwenjujący w obronie zaczepionych przechodniów.

Ciekawe są niektóre cyfry ze statystyki „chuligaństwa”, zebrane w drodze oficjalnej i przedstawione na wspomnianym zjeździe.

Na Ukrainie przeciętnie notowano co miesiąc w roku ubiegłym 1.722 wypadki „chuligaństwa” w roku zaś bieżącym 3.707 wypadków.

W ciągu roku ubiegłego, licząc od sierpnia 1925 do sierpnia 1926 zanotowano 33.00 (sic!) napadów i rozbojów!!

W gubernji Jarosławskiej w tym samym okresie zarejestrowano 14.466 wypadków.

W gubernji Niżegorodzkiej — 13.056 wypadków. W tym samym stosunku notowany jest stan bezpieczeństwa i w innych miejscowościach, przyczem większe miasta dają większy procent niż prowincja.

54% przestępstw popełniają robotnicy, mający pracę, — 17% urzędnicy, a tylko 10% — bezrobotni.

W 80% przestępstwa popełniane są w stanie nietrzeźwym.

70% przestępców rekrutuje się z młodzieży od 18 do 25 lat.

Wobec stalego rozrostu przestępczości władze zdecydowały wprowadzić za tego rodzaju przestępstwa srozsze karv. niż stosowane dotychczas; a mianowicie: wywózienie na Sybir i kara śmierci. Jak dotychczas walka z przestępczością daje bardzo słabe rezultaty.

Prasa sowiecka się pociesza, iż w przestępstwach biorą udział czynniki nieodpowiedzialne i nieświadome dosteczne i gdyby nie bierność i niereagowanie społeczeństwa, to zło, niszczące kraj, dałoby się łatwiej wyplenić.

Ciekawą rzeczą byłoby przeprowadzić i u nas statystykę, jaki procent czynników „odpowiedzialnych” w sensie ilościowym i jakościowym jest notowany za branie udziału w napadach bandyckich i w ilu wypadkach i w jakim stopniu społeczeństwo reaguje należycie.

Nudzi mu się w więzieniu

W więzieniu w Meaux (Franda) zdarzył się niedawno bardzo ciekawy wypadek. Mianowicie więzień tamtejszy, Gaston Gugol, odsiadujący karę za morderstwo, poskarżył się zarządowi więzienia, że się nudzi.

Ażby się rozzerwać, prosi on sądziego śledczego, aby mu pozwolił umieścić w piśmie ogłoszenie, że poszukuje osoby, któraby chciała z nim korespondować. Oczywiście, sędzia prośbie tej odmówił, motywując odmowę tym, że sąd nie jest obowiązany dostarczać zabójcom rozrywek.

Co musi umieć misjonarz?

Musi on być potrochu lekarzem i chirurgiem

Życie nauczyło że praca misjonarzy, nauczających pogan w dzikich krajach, jest nieporównanie łatwiejsza i skuteczniejsza, o ile prócz nau-

czania religji misjonarz potrafi też okazać się użytecznym w najbardziej codziennych troskach ludności, wśród której przebywa.

Wychodząc z tego założenia, katolicki uniwersytet w Lille powziął myśl otwarcia w tym miesiącu kursów z zakresu medycyny dla misjonarzy i ich pomocników. Kursy będą polegały na nauczaniu podstaw anatomji, fizjologii, terapeutyki (nauki o postępowaniu z chorem) oraz higieny. Prócz tego przyszli misjonarze przejdą kurs chirurgji i leczenia złamań i t. p., ci zaś, których przeznaczeniem będzie praca w krajach podzwrotnikowych, wyuczą się też wiadomości o różnych insektach i wywoływanych przez nie chorobach.

Wszystkie wiadomości powyższe misjonarze uzupełnią jeszcze nauką geografji, etnografji, botaniki, zoologii i geologii.

Wynika z tego w każdym razie, że każdy przyszły misjonarz to niemal uczony; tył przynajmniej posiadać on będzie wiadomości, że sam dzieki wiedzy zdobytej potrafi sobie poradzić w niejednym kłopotcie czy nieszcześciu. W pracach misyjnej pośród dzikich племен szczególnie łatwiej na stronę praktyczną wielką zwraca uwagę i bardzo są na nie czuli. — tego rodzaju wykształcenie odda krzewicielom wiary i cywilizacji ogromną usługę.

Mierzenie temperatury na Marsie

Amerykański astronom Coblentz z powiada, że tej zimy przedsięwzięcie nowe badania w celu mierzenia temperatury Marsa. Coblentz dla prac tego rodzaju przygotował sobie specjalne przyrządy, przy których pomocy ma nadzieję tak dalece uzupełnić dokonane przezeń przed dwoma laty badania, że uda mu się z dość znaczną pewnością ustalić, czy warunki temperatury na Marsie pozwalają wogóle na życie organiczne.

Zwycięscy powietrznych szlaków

Fantazja z bajek, czy rzeczywistość

Pamiętamy jeszcze doskonale czasy, gdy lotnictwo stawiało swe pierwsze kroki, gdy sensację wzbudziło utrzymanie się w powietrzu chociażby kilkudziesięciu minut czy też przebycie paru kilometrów.

Czasy te minęły bezpowrotnie. Wzaman minut mamy już dziesiątki godzin, z pojedynczych kilometrów powstały ich tysiące, a tempo, w jakim postępuje rozwój udoskonalenia technicznych, pozwala przypuszczać, że niedaleka już przyszłość pomnoży i te cyfry.

Po olbrzymich raidach włocha markiza de Prinedo do Australji, angiłka Cobdana do Indji i kpt. Orlińskiego wzdłuż całej Azji do Japonji, można przypuszczać, iż i próba francuza Foncka, który w najbliższym czasie zamierza przedsięwziąć lot z Europy do Stanów Zjednoczonych na specjalnie w tym celu zbudowanym aeroplanie, — olbrzymie, ma wszelkie widoki powodzenia.

Jedyną przeszkodą dla połączenia Starego Świata z Nowym, komunikacją lotniczą, jest olbrzymia przeszczeń, którą przebyć należy bez przerwy. Jedyną, ale i niepokonaną dotychczas, gdyż nawet dzisiejszy stan techniki nie pozwala jeszcze na pozytywne rozwiązanie projektów budowy pływających lotnisk, któreby, rozmieszczone w odpowiednich

punktach na oceanie, pozwalały na przebycie go etapami.

Lecz i w lotach bez przerwy w linji prostej rok bieżący przynosi olbrzymi postęp, a prym w tej dziedzinie trzymają francuzi.

Jakżeż mizernym wydaje się nawet rekord światowy z roku ubiegłego, ustanowiony przez francuzów Leamitre'a i Arrachart'a, którzy w lutym 1925 r. zdołali przebyć dystans 3.166 km., dzielący Paryż od Villa Cisneros w Afryce Zachodniej, wobec wyników tegorocznych, osiągniętych również przez lotników francuskich.

W dniach 26 i 27 czerwca bracia Arrachart osiągają lot 4.375 km. (Paryż — Bassora nad morzem Czerwonym), w trzy tygodnie później Gierier i Dordilly, lecąc z Paryża w kierunku Syberji, przybywają do Omska (4.716 km.), lecz i ten rekord istnieje tylko sześć tygodni, a biją go Wieser i Challe lotem z Paryża do Bender Abbas nad morzem Czerwonym (5.200 km.).

Zdawać by się mogło, że jest to niebardzo możliwe do osiągnięcia — gdy tymczasem tydzień ubiegły przyniósł znów nowy rekord. Lotnicy Rignot i Coste, lecąc w tym samym kierunku, co i ich poprzednicy, mijają Bender Abbas i osiągają Djaski, który od Paryża jest oddalony zgorą

Cieszcie się ludzie uprzejmi

Zgrzytajcie zębami ludzie niegrzeczni

Uprzejmość zwycięża

A. B. C. drukowało już tyle aforyzmów o uprzejmości, że dziś, gdy stajemy przed czytelnikami z otwartą przyłbicą, bo oto mamy zdać sprawę z przebiegu konkursu, nie podajemy już aforyzmów.

Dość słów i zapowiedzi, bo oto dajemy żywe fakty!

ZAPRACOWANI KOMISARZE

Komisarze uprzejmości przeżyli straszne chwile, cały dzień biegali po ulicach i szukali ludzi uśmiechniętych, szukali ludzi uprzejmych, dziś, kiedy „pierwszy” dawno już minął. Szukali ludzi uprzejmych i uśmiechniętych, z latarnią lub bez latarni, napotykać, jak zwykle w dużym mieście, ludzi najrozmaitszych.

Zaczynamy od człowieka, który miał pecha, niechże ma przynajmniej tę pociechę, że będzie wymieniony na pierwszym miejscu. Jest nim komisarz, który nie miał szczęścia...

NIESZCZĘSNY KOMISARZ

Przyszedł błady i wielce nieszczęśliwy i mówił rzewnie, a płacziwie, co chwila łapał, w zadyszane płuca powietrze i mówił...

— Panie, jakiego ja miałem pecha, to coś okropnego. Nawet zapalki do papierosa nikt mi nie chciał dać. Jedynie uprzejmym był pewien oficer, i to nie pozwolił podać swego nazwiska twierdząc, że kiedy raz zgubił psa i ogłosił o tem w dzienniku, prosząc o odprowadzenie zgubny, obrywano mu telefon i sprzedano stu kundysów z ulicy.

Nieszczęśliwy kontroler dzwonił potem pod numer 193-03, pytając o coś głosem czarującym, za co go przyjęto potokiem słów wartkich, a zgola nie przyjemnych, a w biurze „Informator” (tel. 102-50) poinformowano go w ten sposób, że wołanie stracił ochotę do zbierania dalszych informacji na temat uprzejmości.

JEDNAK NIE BYŁO ZŁE

Naogół jednak nie było złe, i niedole cytowane powyżej należały do wyjątków. Komisarze znaleźli wielu ludzi uprzejmych, którzy zrzadka tylko narzekając na ciężkie czasy, uśmiechali się czarująco.

JODYNA, GODZINA I DZIECINA.

W aptece na rogu Kruczej i Mokotowskiej odmówiono przyjęcia zapłaty za pojedynowanie „zwichniętego” palca.

P. Irena Otto (Sosnowa 4) informuje nas nader uprzejmie, która jest godzina i to podczas spełniania swej ciężkiej służby, gdyż jest telefonistką.

Mały Kubuś Wojczyk zaprowadza jednego z naszych komisarzy na czwarte piętro i pokazuje drzwi szukanego lokalu, przyczem cały czas śmieje się rozkosznie i opowiada historię z całej kamienicy.

Miła próba! U PAKULSKICH

Inspektor nasz zażądał próby różnych gatunków cukierków:

— Wie pan, chciałbym nabyć większą ilość, ale muszę skosztować.

— Proszę bardzo — na stole zjawiają się stopy pudełek.

— Ale wie pan, ja się bardzo śpieszę.

— Ależ, to niech pan weźmie ze sobą — i nasypują pełną torbę cukierków.

— Panie, przecież to was będzie kosztowało.

— Drobiazg, uprzejmość jest przecież najważniejszym czynnikiem naszego fachu.

SARDYNKI, WANILJA I KAKAO.

P. Heyman, właściciel sklepu kolonialnego (Skorupki 10), podaje nam przez telefon (z anielską wprost cierpliwością) ceny wszystkich gatunków sardynek, wanilji i kakao.

MILY LISTONOSZ.

Jeden z naszych komisarzy spotkał p. Mikołaja Baranowskiego (Twarda 45), z którym zamienił parę wyszukanych fra-

zesów. Miły listonosz ofiarowuje się odnieść list na trzecie piętro, a gdy komisarz dziękuje mu, odpowiada:

— O, to nic nie szkodzi. Cały dzień po piętach chodzę, to mi już ten list różnicy nie zrobi.

MAŁY SKLEP.

Na Hożej pod 48 jeden z komisarzy poprosił o szklanek mleka i kawałek chleba płacąc stułotówką. Kasjerka, która musiała wydać plik banknotów, uśmiechała się uprzejmie, a poproszona o wymienienie banknotu dwudziestozłotowego na drobne, uczyniła prośbie tej zadość przyczem powiedziała klientowi parę miłych słów.

BENZYNA I DROBNE.

Do stacji benzynowej podjechał pan Wacławek i płacił za benzynę.

— Czy może mi pan zmienić dwanaście złotych bilonem na banknoty, zapytał komisarz uprzejmości.

— Ależ bardzo chętnie, odpowiedział zagadnięty i uczynił zadość naszej prośbie.

POLICJANT Nr. 541.

Jeden z komisarzy podszedł do policjanta Nr. 541 który stał na dyżurze, na zbiegu ulic Szpitalnej i Chmielnej.

— Zechce mi pan powiedzieć...

Policjant przerwał.

— Ale wszystko, czego pan wiedzieć pragnie, powiem, pamiętam dobrze o konkursie uprzejmości A.B.C.

RADJOWE FALE.

Komisarz wchodzi do sklepu przy ulicy Mazowieckiej 12. Zaczyna prowokować sprzedawcę prosząc o coraz to tańszy towar, wreszcie wychodzi ze sklepu, nic nie kupiwszy.

— Dowidzenia, — mówi uprzejmy sprzedawca, — polecam się łaskawej pamięci.

JAZDA DO AUSTRALJI.

Jeden z komisarzy wpadł na taki miły pomysł, że wszedłszy do biur tow. okrętowego „French Line” (Królewska 27),

raczył przez blisko godzinę dowiadywać się o szczegóły jazdy do Australji.

Urzędnik mile uśmiechnięty, udzielał z anielską wprost cierpliwością wszystkich wyjaśnień pokazywał prospekty i kalkulował cenę biletu.

KAWALEK PAPIERU.

Studentem, którego zaczepił jeden z komisarzy, okazał się p. E. Morawski (Wspólna 14 m. 36). P. Morawski poproszony o kawałek papieru, przystanął, wyrwał z notesu kartę i wręczył ją proszącemu.

PRZYKRY WYPADEK.

Przechodząc przez plac Napoleona, koło lombardu, zapytał jeden z komisarzy pewnego pana.

— Która godzina?

— Panie, ja właśnie przed chwilą...

Tu nastąpiło wymowne spojrzenie w stronę lombardu...

UPRZEJMOŚĆ SWOJEGO RODZAJU.

P. Walenty Miętka, dozorca, jest człowiekiem niesłychanie uprzejmym. Miły ten i uprzejmy człowiek, zobaczywszy przed sobą komisarza uprzejmości, za prosił go na swą ławeczkę w bramie i przypiwszy do niego, powiedział:

— Ciężkie teraz czasy, że aż strach, ale jeśli pan myśli, że z tej uprzejmości co dobrego będzie, to niech ta będzie. Wypijmy za tę uprzejmość.

I wypił.

Opis, który podajemy jest za ledwie początkiem przygód naszych komisarzy. Nie możemy jednakże pominąć uprzejmego zachowania się p. majora Burakowskiego z P. K. U., który wyjaśnił nam wszelkie zawiłości komisji kontrolnych, przez... telefon.

CI, KTÓRZY OTRZYMAJĄ A. B. C. I.

Oto początek listy tych, którym w uznaniu ich uprzejmości ofiarowaliśmy dwutygodniową prenumeratę A. B. C.

1) p. Maksymilian Muszyński, Grzybowska 69-17; 2) p. Czerwiński, Kierownik Biblioteki publicznej, Koszykowa 26; 3) p. major Burakowski, Ślińska 10-5; 4) p. Irena Otto, telefonistka, Sosnowa 4-25; 5) p. Heyman, Skorupki 10-23; 6) Inż. W. Sujkowski, Koszykowa 50; 7) p. Eug. Wielowiejska, Aleje Jerozolimskie 39-19; 8) p. Eugenjusz Morawski, Wspólna 14-36; 9) p. Mikołaj Baranowski, Twarda 45-25; 10) p. inż. Gustaw Jakobfeld, Mazowiecka 19; 11) p. Jan Wacławek, Hoża 60; 12) p. Włodz. Kopaczowski, Tamka 42, m. 3; 13) p. Edmund Miroszewicz, Piękna 21, m. 23; 14) p. Mieczysław Przybyłowski, Nowogrodzka 22, m. 8; 15) p. Wacław Sikorski, Koszykowa 30; 16) p. Janina Skoczak, Grojecka 2; 17) Bolesław Tkuczyk, Milanówek, willa „Janowskiego”; 18) Bronisław Wesołowski, Sosnowa 1; 19) Włodzimierz Karpiński, Sosnowa 1; 20) Janusz Michałis, Nowowiejska 15; 21) Włodzimierz Cywiński, Marszałkowska 15; 22) Edward Kryszczak, Szopena 9; 23) Jan Czarkowski, Kazimierowska 5; 24) Bolesław Raszewski, Towarowa 44; 25) Stanisław Niewiata, Przemysłowa 6; 26) Ludwik Popiel, Warszawa Poczta 2; 27) Wilhelm Szydler, Rybaki 19; 28) Kazimierz Jaguś, Sieradz, Polna nr. 3; 29) Stefania Plutecka, Kalisz, Staszycy 14; 30) Jerzy Gołaszewski, Czackiego 10; 31) Stanisław Olszewski, Kapitulna 7; 32) Stanisław Śliwiński, Wilcza 27; 33) Szeptowska Stanisława, Tamka 32; 34) Edward Lejbrandt, Marszałkowska 127; 35) Tadeusz Branicki, Nowogrodzka 78; 36) Paszkowski Wacław, Chmielna 13; 37) Górnicki Stanisław, Nowy-Swiat 57; 38) Fryze Józef, Sklep Pakulskich — Bracka róg Chmielnej; 39) Jamnicki Tadeusz, Chmielna 25; 40) Zofia Szewczyk, Sieradz — Przy Trasie; 41) Stanisław Iwański (Drużynowy konduktorskie stacji Piotrków); 42) Juljan Dziaduchów, Freta 47; 43) Czesław Dąbrowski „Tygodnik Ilustrowany”; 44) Walerja Potrzebowska, Dobra 63; 45) Mikołaj Markiewicz, Poste restante; 16) Janina Nagaj, Marszałkowska nr. 58; 47) Bolesław Gawlik, Sienna nr. 16; 48) Dr. Aleksander Ujejski, Krucza 5; 49) Tadeusz Konopacki, Nowy-Swiat 42; 50) Albin Przeszkodziński, Zielen 12; 51) Dr. Eugenjusz Sessler, Chmielna 19; 52) Stanisława Zielińska, Sieradz, Polna 3; 53) Napoleon Sumpoliński, Miedziana 5; 54) Wacław Nazimbo, Madalińska 18; 55) Jan Fogiel, Em. Plater 14; 56) Jan Styczeń, Aromatnia 26, dom kolejowy; 57) Stanisław Popioch, Em. Plater 20; 58) Ignacy Dąbrowski, Chmielna 122; 59) Wacław Deloat, Smolna nr. 25; 60) Stanisław Wasilewski, Szara 1; 61) Ludwik Synoradzki, Wspólna 47a; 62) Jerzy Latterman, Wawer, Anin — willa p. Biernackich; 63) Edmund Ratowski, Nowy-Swiat 24; 64) Teofil Zakrzewski, ul. 11 listopada 34; 65) Henryk Sosnowski, Chłodna 68;

BIAŁY OGIEŃ

Licytacja była skończona. Większość publiczności opuściła salę, pogrążoną teraz w tajemniczym półcieniu. Paweł Savill, pozostał jeszcze na chwilę, aby zamienić kilka słów z antykwaryuszem, Jakubem Garnettem, trudniącym się rozprzedając a. ynnych zbiorów Davenaut'a.

Zbiory te istotnie były wspaniałe, bo Davenaut poświęcił dla nich ogromny majątek. Garnett dawał jeszcze ostatnie zlecenia robotnikom, zajętem przy ekspedycji zakupionych dzieł sztuki.

Paweł Savill nie nudził się, czekając na przedsiębiorcę; cała uwaga jego skoncentrowana była na pewnym obrazie, który od niejakiego czasu wywierał nań dziwny i niewytłomaczony urok. Umieszczony był w katalogu pod numerem 23 i zatytułowany: „Feu blanc” (Biały Ogień).

Było to dzieło francuskiego artysty Durocq'a, którego nazwisko po raz pierwszy obito się o uszy młodego malarza. Oczy jego, oczy poety i marzyciela, błądziły w zamysleniu po wspaniałym płótnie. Pewna kobieta powiedziała, że w oczach przegląda się dusza, stworzona dla tragedji. Savill miał niewątpliwie domieszkę krwi południowej o czem świadczył dostatecznie śniady kolor twarzy i czarne, fioletowe niemal włosy.

Garnett wydał potrzebne zlecenia i zbliżył się do Pawła.

— Nadspodziewany rezultat licytacji, — rzekł z dobrodusznym zadowoleniem, — widzę jednak, że panu trudno będzie rozstać się z tem arcydziełem...

— Tak... Niech mi pan coś powie o Durocq'u.

— Pan Avory, nabywca obrazu udzieli panu lepszych informacji. Ja wiem tylko tyle, że żył za Ludwika XIII.

— Któż to jest pan Avory.

— Ma wspaniałą pałac na Hampstead i kupuje ten portret do swojej galerji. To bardzo miły i kulturalny człowiek.

— Jak pan myśli, czy pozwoli mi zrobić kopję?

— Być może. Widzę, że pan zakochał się w tym obrazie.

Ciemny rumieniec na twarzy młodzieca był jedyną odpowie-

dzia. Garnett zapalił lampę. Strumień światła padł na „Biały Ogień”. Z obrazu spojrzaly ciemne, fioletowe, oczy, w których nie było ani cienia tęsknoty, a raczej krzyk triumfu własnej piękności. Ogień jej miedzianych włosów, usta kuszące, bez uśmiechu, usta pełne obietnic szaleńczej radości, pożądania bez granic, straszne zapowiedzi okrucieństwa, bólu, śmierci niemal, świadczyły o tem, że kobieta ta była tajemniczym demone swego wieku, cudowną zagadką, ucielesnioną siłą zmysłowego czaru.

— Idziemy, — rzekł po chwili Garnett. Późno jest.

Małe normandzkie miasteczko było dnia tego świadkiem tragedji. Na rynku spalono żywcem kobietę, oskarżoną o czary, średniowiecze. Wiek inkwizycji i przesądów.

Młody hrabia Bernard de la Fontaine przywiózł sobie rok temu z Paryża uroczą Marie Derys. Kim była, nie wiadano. Wiadomem było tylko, że młody hrabia za nią szaleje, że szaleje, za nią cała złota młodzież Normandji.

I tylko stary ojciec Bernarda, obojętny na jej wdzięki, czekał

sposobności, aby pozbawić syna kochanki, a stare szlacheckie nazwisko uwolnić od hańby. Sposobność nadeszła. Hrabia Bernard wyruszył na polowanie w góry Ardeńskie, Marie nie chciała mu towarzyszyć. Aby ośmiedzić jej samotność polecił malarzowi Arturowi Durocq, namalowanie jej portretu.

Marie przyjeżdżała codziennie z licznym i wesołym orszakiem do pracowni malarza. Nigdy jeszcze nie stworzył Durocq takiego arcydzieła. Pędzlem jego tym razem kierował nietylko geniusz, ale i miłość, której ofiarą padł, jak wszyscy inni. Obraz swój zatytułował: „Biały Ogień”. Tak bowiem w myśli swojej nazywał kobietę.

Wkrótce potem nadeszła wieść o śmierci młodego hrabiego. Jedni przypisywali ją febrze, panującej w wilgotnych lasach ardeńskich, inni podejrzewali, że przyczyną śmierci były czary.

Któż był ich sprawcą?

Stary hrabia nie wahał się ani przez chwilę. Marie stanęła przed sądem. Przewodniczącym sądu był starym przyjacielem hrabiego. Śledztwo nie trwało długo. Marie nie miała przyjaciół. Wyrok brzmiał: „Śmierć

przez spalenie na stosie”. W chwili ogłoszenia wyroku Marie stała wyniosła, pogardliwa i w wielkiej sali ratusza ponuro zabrzmiął jej głos: „Hrabo de la Fontaine, nie wszystko między nami skończone. Wierzę, że nadejdzie chwila zemsty, jeśli nie na tobie, to na twoich potomkach”!

Pośrodku rynku widniał na drewnianem wzniesieniu wielki stos z pni i gałęzi. Zgromadzone tłumy w skupionem milczeniu czekały na finał dramatu. Z bocznej ulicy wysunęła się straszna procesja: otoczona tłumem halabardników, w pogrzebowym blasku pochodni szła Marie Derys spokojna, z martwym wyrazem na bladej twarzy, za nią szedł krwawy kat a dalej postępował Wysoki Sąd i czarny tłum mnichów z żałobną pieśnią na ustach. Ostatnie dźwięki dzwonów konały w oddali...

Durocq, zmieszany z tłumem widzów, uświadomił sobie w tej chwili, że nigdy nie widział niewiasty tak doskonale pięknej, ta dziwną pięknoscia pełną tajemniczej grozy... Wzrok jej błądził ponad morzem głów i gwałt w jakiejś dali bez granic. Nie poruszyła się nawet kiedy kat przywiązywał jej śnieżne ciało okryte tylko nędznym ła-

Aby tylko nie pójść do wojska

Niesłychane pomysły poborowych prowadzą często do kalectwa, a jeszcze częściej do kryminału

Życie ludzkie to szereg niesłychanie skomplikowanych interesów i potrzeb. To przedziwny spłot wydarzeń.

W życiu mężczyzny niepoślednią rolę odgrywa odbyte powinnosci wojskowej. Niejednemu usmiecha się noszenie munduru i dlatego idzie chętnie do wojska. Inni spełniają tę powinność w doskonałym zrozumieniu obowiązku obywatelskiego. Jeszcze inni...

Jest pewna kategoria ludzi, którzy spełnianie normalnych obowiązków, jakie nakłada na nich państwo, uważają za uwłaczające swej godności, za krzywdę jaką się im wyrządza. Do tej kategorii ludzi należą, bezwarunkowo, „migający się” od służby wojskowej; o nich właśnie chcemy pomówić.

Podczas wędrowek po Komisjach przeglądowo-lekarskich, w czasie poboru udało nam się zebrać garstkę ciekawych spostrzeżeń, którymi dzielimy się z czytelnikami:

Duża sala, przy długim stole zasiadli oficerowie i pisarze, obok lekarze wojskowy i cywilny. Rozpoczyna się przegląd.

Przed oczyma patrzących przewija się długi szereg nagich postaci męskich, lepiej lub gorzej zbudowanych. Lekarze pilnie badają stan zdrowotny materiału ludzkiego.

Staje przed nami, doskonale, zdrowo wyglądający młody człowiek, z okropną raną na nodze.

— Co panu jest?
— Nie wiem, bo już tak od roku krwawi.

— A czy pan leczy chorą nogę?

Milczenie. Podejrzane. Ekspertyza lekarska.

W szpitalu okazuje się, że młody człowiek, rozciął sobie nogę gilette'ką i zapakował do rany brudny włos. Oczywiście rana ropieje. Młodzieniec wędruje do więzienia.

Następny. Powieki pokryte ropą. Wygląda co najmniej na „egipskie zapalenie oczu”.

Sprytny lekarz przeciera jego gomościowi oczy watą i... Okazuje się, że ropa była zapożyczona od chorego, a młodzie-

niec zaryzykował utratę wzroku, byle tylko nie pójść do wojska.

Inny znów pokazuje straszliwe guzy na całym ciele. Gruźlica? Nie to tylko gorąca parafina wstrzyknięta pod skórę tworzy gruczolki tak strasznie wyglądające.

Głusi, ślepi, kulawi, po ekspertyzie lekarskiej okazują się zupełnie zdrowymi.

Przed komisją staje idiota. Nieartykułowane dźwięki wydobywa z gardła, porozumieć się z nim nie można. Ekspertyza potwierdza chorobę. Sprawa jednak wydaje się podejrzana. Policja puściwszy chło-

paka do domu rozłącza nad nim niewidzialną opiekę. Co się okazuje?

Podli rodzice z kalectwa syna zrobili sobie proceder. Wynajmują go aby stał do wojska za zdrowych. Chłopak w ten sposób melduje się w różnych komisjach kilkanaście razy. Sprawa znajduje epilog w kryminale.

Wstręt i ohyda. Wszakże spełnienie obowiązku obrony granic Ojczyzny powinno napaść dumą tych co mu podlegają, a nie strachem i niechęcią.

Na szczęście medycynę nie tak łatwo oszukać jakby się zdawało.

70-lecie oświetlenia gazowego w Warszawie

W końcu r. 1856, a więc siedemdziesiąt lat temu na drodze od gazowni t. j. ul. Książęcej od rogu Rozbrat, Nowym Świecie, Krakowskie Przedmieście z Placem Zamkowym włącznie — zapłonęły pierwsze latarnie gazowe, więc wtedy, główna arteria miasta otrzymała wspaniałe, jak na owe czasy, nowoczesne oświetlenie 82 latarniami gazowymi. W ciągu następnych dwóch lat oświetlenie gazowe wzrosło do 860 latarni ulicznych, a w r. 1866 doprowadzono ilość latarni gazowych do 1073 sztuk.

Stopniowe uświadamianie mieszkańców, że gaz w użyciu prywatnym daje nieocenione usługi — sprawiło, że już w r. 1867 zbudowano drugą magistralę

przez ul. Szpitalną, pl. Dzieciątka Jezus (Warecki — obecnie Napoleona), Mazowiecką, plac Saski i Wierzbowa.

W dn. 22 listopada tegoż roku o g. 6 wieczorem w obecności ówczesnego burmistrza hr. Berga, otworzony był przewód do gazu, prowadzący przez most Kierbedzia.

Miarę rozwoju sieci i konsumpcji daje r. 1875, w którym przy stosunkowo niedużym wzroście ludności (z 250 tysięcy w r. 1866 do blisko 300 tysięcy w r. 1875) użycie gazu wzrosło o 2,5 razy t. j. (wynosiło ponad 5 milionów mtr. sześciennych).

W r. 1875 przybito Warszawę 3 klm. sieci, ułożonej pod ulicami: Książęcą (zmienioną), Bracką, Zgoda, Sienna, Wielka, Bagno, Graniczną, pl. Żelaznej Bramy, Przechodnią.

Rok 1876 zamknięty został 116 klm. sieci przy 2.100 mtr. sześć. objętości.

W r. 1883 ułożono przewody gazowe na ul. Grzybowskiej do Wroniej, a kierunek ten świadczył o zamiarach zbudowania gazowni na Woli, która istotnie zaczęto budować w r. 1886.

W r. 1887 przebudowano przewody 3 klm. długości przez ulice: Dworską, Karolkową, Wojską, Chłodną, — które w r. 1890 połączono przez ul. Elektoralną, Plac Bankowy i Plac Teatralny z główną linią sieci na Krakowskie Przedmieście.

Równocześnie gaz zaczyna płynąć na ul. Okopowej, Towarowej i Raszyńskiej, a w r. 1896 otrzymuje go ul. Koszykowa od Raszyńskiej do Marszałkowskiej.

W r. 1906 oświetlenie gazowe dosięgło maksymalnej ilości płomieni — 9172.

Ustawienie przeszło 100 lamp elektrycznych poderwało egzystencję gazu, zaczęła się walka. Wojna jeszcze bardziej zaszkodziła gazowi światłemu. Dopiero r. 1922 pozwalała na wznowienie w 175 proc. przedwojennego oświetlenia gazowego. Lata 1924 — 1925 notują przyrost sieci o 35 klm. przeważnie w nowych dzielnicach.

W 70-ą swoją rocznicę w Warszawie gaz zaczyna odbierać utracone ongi pozycje.

Gabinetu Rada...



Gabinetu Rada ciężko rozmyślała, Jakich użyć figłów, Żeby Izba stała.



Aż gdy na ów fortel kraj przydługo czeka, Jeden krzyknął gromko: „Już ją mam! — Eureka!”



Wnet padły rozkazy, by nie myśląc wiele Klajstrem pomalować sejmowe fotele.



A kiedy nareszcie Izba się zebrała, Nie chcąc walać portek — jak jeden mąż — stała.

chmanem. Raz tylko drgnęła, odrzucając krucyfiks, który jej podała ręka kapłana. Stos podpalono. Trzask palących się pni, gryzący dym, snop żarzących iskier, ostatni długi bolesny krzyk... Straszny krzyk...

Zyla płomieniem, w płomieniach skonała.

Avory zgodził się chętnie na skopjowanie obrazu przez młodego malarza. Obraz przeniesiono do odległej oficyny, gdzie Savill urządził sobie prowizoryczną pracownię. Avory odwiedzał go tam często.

— Panie Avory, — powiedział kiedyś młody malarz. — Chciałbym wiedzieć coś więcej o tej kobiecie. Czy Durocq był jej kochankiem?

— Nie, kochankiem; jej był hrabia Bernard de Lafontaine, wielki magnat normandzki, który...

Avory urwał w połowie zdania. W oczach Savilla pojawiło się dziwne podniecenie.

— Pan już zna tę historję?

— Nie, ale, wie pan, to szczególnie... De Lafontaine, to panińskie nazwisko mojej matki; jak panu wiadomo była francuzką...

— Kobieta z portretu została

spalona na stosie za uprawianie czarów; niech się pan jej strzeże, może pana opętać!

Paweł uśmiechnął się:

— Po trzystu latach, to byłoby niemożliwe!

— Znam pewną teorję, — rzekł Avary, — która głosi, że każdy człowiek musi pozostawić po sobie jakiś znak na ziemi. Znaki te zacierają się z czasem jak fotografie; jedne szybciej, inne wolniej. Ta kobieta ma niesłychanie silną osobowość. Skąd pan może wiedzieć, że jej wpływy zginęły? Radzę się wystrzeżać, — dodał jeszcze.

Avory wyjechał za granicę. Paweł pozostał sam w olbrzymim pałacu. Nie spostrzegł się nawet, gdy padł ofiarą niezwykłego, trującego oroku portretu. Chwilami popadał w dziwny stan ekstazy, wydawało mu się wówczas, że jest Durocq'iem, że zdobył miłość tej, która była natchnieniem wspaniałego dzieła. Pytał nieraz sam siebie, czy może wynikać coś złego z tej miłości artysty do portretu?

Wtedy Diana weszła w jego życie.

Pewnego wieczoru Jack Liddell, kolega Savilla, wpadł do jego pracowni.

— Co się z tobą dzieje, — zawołał, — chodzą wieści, że umarłeś, że siedzisz w więzieniu, że zwiąłeś zagranicę. Dzisiaj dopiero stary Garnett powiedział mi całą prawdę. Czy cię adoptował ten milioner Avory?

— Jeszcze nie. Robię kopję. — Podobno zwarzjowałeś na tym punkcie! Można zobaczyć to dzieło?

I, nie czekając odpowiedzi, zbliżył się do stalug.

— Wspaniałe, — rzekł, — ale jakieś, do djaska, skłonił Dianę, żeby ci pozowała?

— Jaką Dianę?

— Widać, że jesteś teraz anachoreta. Diana to nowa modelka. Ceni się i nie pozuje takim pacykarzom, jak my. I właśnie zdziwiłem się, w jaki sposób ty... Zresztą poznasz ją u mnie dziś wieczorem. Mam nadzieję, że przyjdiesz. Do widzenia, stary!

Paweł pozostał sam z sceptycznym uśmiechem na twarzy. Czyż natura mogła stworzyć drugą taką kobietę, jaką była Marie Derys?

I poznał Dianę. Jack Liddell nie przesadził. Były to istotnie te same fiołkowe oczy, ognistozłote włosy, usta wyniosłe i zmysłowe. Była to ta sama czarująca

kusicielka tylko stokroć bardziej pełna, bo drgająca życiem i pełna zmysłowego ognia. Przychodziła często do pracowni Savilla. Podobał jej się, bo był młody, inny niż wszyscy, szalenie zakochany, zabawny tem, że tak mało od niej wymagał. Długie godziny spędzała u niego, paląc jeden papieros za drugim i patrząc w milczeniu, jak młody malarz już nie kopjował z martwego obrazu, a stwarzał dzieło wspaniałe i oryginalne.

Diana była uosobieniem kaprysu. Trudno było powiedzieć, czy kochała więcej mężczyzn czy rozrywki. Lubiła gwar dancinistów, zawrotne nastroje gabinetów. Savill był do szaleństwa zazdrosny. O wszystko. O jej życie, taniec i kochanków. Nie nawidził szczególnie jednego, bogatego Lawtona, który lekcewał opinię, kobiety i pieniądze.

Pewnego razu Diana nie przyszła o umówionej godzinie. Mieli spędzić wieczór; razem w najmodniejszej restauracji: „Wistarij”. Dziwne przeczucie owładnęło Savillen. Miotany tysiącem złowroczych przypuszczeń i wątpliwość pobiegł do Wistariji. Portier oznajmił mu, że Diana była z Lawtonem na kolacji i mieli udać się do teatru. Paweł

spojrzał na zegarek: dwunasta. Nawpół prztomny, rozgorączkowany wsiadł w auto i kazał się wieźć przed pałac Lawtona.

Parterowe okna pałacu były rzęsiście oświetlone. Savill wspiął się jak złodziej po gzymsie i zajrzał do środka. Zbladł.

Przycmione światło pracowni. Głowa tak holi, tak holi... Zapomnieć o tym bólu, zapomnieć o wszystkim. Wina! Jedna szklanka, druga... Jest lepiej. Oczy padają na portret; znowu ona! Zniszczyć ją, spalić, zniweczyć jej siłę szatańską! Błada twarz uśmiechała się do niego jak Diana, zupełnie jak Diana...

Chwycił lampę... Trzeba ją nieść ostrożnie. Za dużo pił. Głowa boli, pęka niemal!... Nie nawidził tego obrazu, przeklinał kobietę.

Owładnęła nim dzika żądza niszczenia. Szaleńczym ruchem cisnął zapaloną lampę w obraz.

Stalugi runęły, coś uderzyło go w głowę, upadł.

Płonący stos, ogień, usta wykrzywione przekleństwem, głębokie, nienawistne oczy... Potem mrok, otchłań... Odłamki rozpalonego szkła, struga nafty wije się po podłodze. Złowroczny płomyk chwytą brzeg firanki i biegnie ku górze...



POPOŁUDNIU. I WIECZOREM

DOKĄD IŚĆ? CO ZOBACZYĆ? CO USŁYSZEĆ?



PROGRAM KIN

Na niedzielę dn. 7 b. m.

ŚRODMIEŚCIE.

APOLLO (Marszałkowska 106).
„Zięciowie w opalach”, wiedeńska komedia z Patem i Patachonem

COLOSSEUM (Nowy Świat 19)
„Najukochańsza żona maharadzy”, film egzotyczny. W rolach głównych Gunnar Tolnaes i Carina Bell.

CORSO (Wierzbowa 7, tel. 238-32)
„Król i ja”, niemiecki film z udziałem Harry'ego Liedtke i Lili Dagover.

FILHARMONJA Jasna nr 5.
„Kurjer carski” (Michał Strogoff), dramat podług powieści Juliusza Verne z Mozuchim i Kowanke.

MUZA (Mokotowska 73 tel. 66-2s).
„Ich grzech”, ciężki dramat. Nad program występy Szremskiego i Kulikowskiej.

NOWOSCI (ul. Bielańska).
„Za głosem serca”, polski film z Lili Romską w roli głównej.

PALACE (Chmielna 9, tel. 51-14).
„Tredowata”, dramat w-g powieści Heleny Mniszek. W rolach głównych J. Smonsarska i B. Mierzewski.

PAN (Nowy Świat 40, tel. 237-40).
Eilm ten sam, co w kinie „Corso”.

SPLENDID (Galerja Luksemburka, ul. Senatorska, tel. 203-54).
„Venus za parawanem”, w roli głównej uroczą Corinna Griffith.

STYLOWY (Marszałkowska 112, tel. 239-06).
„Złodziej z Bagdadu”, przepiękna bajka wschodnia z Douglasem - Fabbanks w roli głównej.

ŚWIATOWID (Marszałkowska 111, tel. 239-06).
„Serca bez stali”, dramat z udziałem Doris Kenyon i Milona Sillsa.

WODEWIL (Nowy Świat 43, tel. 301-90).
„Hrabina z Texasu”, wiedeński film z Mady Christians i Willy Fritchem w rolach głównych.

PLAC ZBAWICIELA
SOKÓŁ (Marszałkowska nr. 69).
„Czy powinniśmy milczeć?”, tragedia z Konradem Veidtem.

WOLA
IRA (Wolska 3, tel. 135-04).
„Kłamiesz, kobieto”, potężny dramat z Nitą Naldi w roli głównej.

CHŁODNA—ŻELAZNA.
BAJKA (Żelazna 61).
„Havoc”, amerykański film wojenny. Nad program: Wiera Chłodnaja w filmie „Przy kominku”.

LUX (Elektoralna 21).
„Lekkomyślna matka”, piękny dramat z Gloria Swanson w roli głównej. Nad program — dwuaktowa larsa.

KOMETA (Chłodna 49).
„Kobieta na sprzedaż”, dramat współczesny.

PRAGA.
„LOTOS” (Zygmuntowska 10).
„Indyjski grobowiec”, piękny film egzotyczny. Nad program pożegnalne występy Madziarówny, Łoskota i Bolcia Kamińskiego.

ERA (Inżynierska 4, tel. 116-85).
„Bokserzy”, wesoła komedia z Patem i Patachonem.

PLAC KRASINSKICH.
FORUM (Nowiniarska 14).
„Gorączka złota”, świetna komedia z Charlie Chaplinem.

OCHOTA.
„OAZA” (Grójecka 56).
„Miasto duchów”, dramat z P. Morrison i Małgorzatą Morris, oraz komedia z Haroldem Lloydem.

RADJO

PROGRAM RADJOFONICZNY

Na niedzielę dn. 7 b. m.

Warszawa (długość fali 400 metrów).

Godz. 16.30 — Odczyt p. t. „Znaczenie bakterji w rolnictwie” wygłosi dr. W. Wakar; godz. 17 — program dla dzieci; godz. 17.30 — Koncert popołudniowy. Wykonawcy: Orkiestra P. R., prof. Jan Dworakowski (dyrekcja), Wanda Łozińska (śpiew), Bolesław Konn (fortepian). Część I-a: Brahms: a) Taniec węgierski Nr. 4, b) Walc op. 39 Nr. 1, c) Wagner: Kartka z albumu, wykona orkiestra, a) Wagner — Liszt: Pieśń do gwiazdy z „Tannhäusera”, b) Paganini — Liszt: Etiuda a-moll, odegra p. Bolesław Konn; a) Szopski: Barkarola, b) Karłowicz: 1) Z erotyków, 2) Zasmuceniej, odśpiewa p. Łozińska; a) Sarasate: a) Romans andaluzyjski op. 22 Nr. 3, b) Taniec hiszpański Nr. 8, wykona orkiestra; Liszt: Rapsodia węgierska Nr. 2, wykona orkiestra; a) Zarzycki: Dola, b) Żeleńska: „Polecały pieśni moje”, c) Niewiadomski: „Dziewcze z buzią jak malina”, odśpiewa p. Łozińska; Wagner — Liszt: Marsz z op. „Tannhäuser”, wykona p. Konn; godz. 19 — Odczyt p. t. „Rozwój terytorjalny państwa polskiego” wygłosi prof. H. Mościcki; godz. 19.30 — Odczyt p. t. „Hutnictwo szkła” wygłosi inż. E. Porebski; godz. 19.55 — 20.05 — Nad program „Rozmaitości”: godzina 20.30 — 22 — Koncert wieczorny, poświęcony polskiej pieśni ludowej. Wykonawcy: Kapela ludowa pod dyr. prof. Stanisława Kazuro, Zofia Dobrowolska-Pawłowska (śpiew), Margerita Trombini-Kazuro (fortepian), i prof. Ludwik Urstein (akompaniament). Słowo wstępne o pieśni ludowej wypowie prof. Bronisław Rutkowski, a) W układzie Stan. Kazuro: 1) Matulu moja, 2) Gdzież to jedziesz, 3) Złodziej; b) w układzie Tad. Czerniawskiego: 1) Zielona łączka, 2) Matulu moja, wykona kapela ludowa. W układzie Adama Wieniawskiego: 1) Płynię cyraneczka, 2) Stała nam się nowina, 3) A kto smutny, odśpiewa p. Dobrowolska-Pawłowska. a) W układzie Fel. Szopskiego: „Wyjeżdżaj z nami”, b) „Uśnij ze mi”, c) „Kiedym jechał do dziewczyczki” oraz b) Tańce polskie Lud. Różyckiego op. 37 Nr. II i III wykona p. Trombini-Kazuro, W układzie A. Wieniawskiego: 1) Przede dworem, 2) „Mówi mi Jasieńko”, 3) Oj dyna, 4) A gnała dziewczula, 5) Jasio konie poili, odśpiewa p. Dobrowolska-Pawłowska, a) W układzie Tadeusza Jotczyki: 1) „Matulu moja”, 2) Oj Janie, Janie, 3) Gaiczek zielony, 4) „Nacóżes mnie”, b) pieśni kaszubskie w układzie St. Kazuro: 1) Sewy golombeczek, 2) Andzia, 3) Ptasie wesele, wykona kapela ludowa.

Godz. 20.30 — 22 — Koncert wieczorny, poświęcony polskiej pieśni ludowej. Wykonawcy: Kapela ludowa pod dyr. prof. Stanisława Kazuro, Zofia Dobrowolska-Pawłowska (śpiew), Margerita Trombini-Kazuro (fortepian), i prof. Ludwik Urstein (akompaniament). Słowo wstępne o pieśni ludowej wypowie prof. Bronisław Rutkowski, a) W układzie Stan. Kazuro: 1) Matulu moja, 2) Gdzież to jedziesz, 3) Złodziej; b) w układzie Tad. Czerniawskiego: 1) Zielona łączka, 2) Matulu moja, wykona kapela ludowa. W układzie Adama Wieniawskiego: 1) Płynię cyraneczka, 2) Stała nam się nowina, 3) A kto smutny, odśpiewa p. Dobrowolska-Pawłowska. a) W układzie Fel. Szopskiego: „Wyjeżdżaj z nami”, b) „Uśnij ze mi”, c) „Kiedym jechał do dziewczyczki” oraz b) Tańce polskie Lud. Różyckiego op. 37 Nr. II i III wykona p. Trombini-Kazuro, W układzie A. Wieniawskiego: 1) Przede dworem, 2) „Mówi mi Jasieńko”, 3) Oj dyna, 4) A gnała dziewczula, 5) Jasio konie poili, odśpiewa p. Dobrowolska-Pawłowska, a) W układzie Tadeusza Jotczyki: 1) „Matulu moja”, 2) Oj Janie, Janie, 3) Gaiczek zielony, 4) „Nacóżes mnie”, b) pieśni kaszubskie w układzie St. Kazuro: 1) Sewy golombeczek, 2) Andzia, 3) Ptasie wesele, wykona kapela ludowa.

Godz. 20.30 — 22 — Koncert wieczorny, poświęcony polskiej pieśni ludowej. Wykonawcy: Kapela ludowa pod dyr. prof. Stanisława Kazuro, Zofia Dobrowolska-Pawłowska (śpiew), Margerita Trombini-Kazuro (fortepian), i prof. Ludwik Urstein (akompaniament). Słowo wstępne o pieśni ludowej wypowie prof. Bronisław Rutkowski, a) W układzie Stan. Kazuro: 1) Matulu moja, 2) Gdzież to jedziesz, 3) Złodziej; b) w układzie Tad. Czerniawskiego: 1) Zielona łączka, 2) Matulu moja, wykona kapela ludowa. W układzie Adama Wieniawskiego: 1) Płynię cyraneczka, 2) Stała nam się nowina, 3) A kto smutny, odśpiewa p. Dobrowolska-Pawłowska. a) W układzie Fel. Szopskiego: „Wyjeżdżaj z nami”, b) „Uśnij ze mi”, c) „Kiedym jechał do dziewczyczki” oraz b) Tańce polskie Lud. Różyckiego op. 37 Nr. II i III wykona p. Trombini-Kazuro, W układzie A. Wieniawskiego: 1) Przede dworem, 2) „Mówi mi Jasieńko”, 3) Oj dyna, 4) A gnała dziewczula, 5) Jasio konie poili, odśpiewa p. Dobrowolska-Pawłowska, a) W układzie Tadeusza Jotczyki: 1) „Matulu moja”, 2) Oj Janie, Janie, 3) Gaiczek zielony, 4) „Nacóżes mnie”, b) pieśni kaszubskie w układzie St. Kazuro: 1) Sewy golombeczek, 2) Andzia, 3) Ptasie wesele, wykona kapela ludowa.

Godz. 20.30 — 22 — Koncert wieczorny, poświęcony polskiej pieśni ludowej. Wykonawcy: Kapela ludowa pod dyr. prof. Stanisława Kazuro, Zofia Dobrowolska-Pawłowska (śpiew), Margerita Trombini-Kazuro (fortepian), i prof. Ludwik Urstein (akompaniament). Słowo wstępne o pieśni ludowej wypowie prof. Bronisław Rutkowski, a) W układzie Stan. Kazuro: 1) Matulu moja, 2) Gdzież to jedziesz, 3) Złodziej; b) w układzie Tad. Czerniawskiego: 1) Zielona łączka, 2) Matulu moja, wykona kapela ludowa. W układzie Adama Wieniawskiego: 1) Płynię cyraneczka, 2) Stała nam się nowina, 3) A kto smutny, odśpiewa p. Dobrowolska-Pawłowska. a) W układzie Fel. Szopskiego: „Wyjeżdżaj z nami”, b) „Uśnij ze mi”, c) „Kiedym jechał do dziewczyczki” oraz b) Tańce polskie Lud. Różyckiego op. 37 Nr. II i III wykona p. Trombini-Kazuro, W układzie A. Wieniawskiego: 1) Przede dworem, 2) „Mówi mi Jasieńko”, 3) Oj dyna, 4) A gnała dziewczula, 5) Jasio konie poili, odśpiewa p. Dobrowolska-Pawłowska, a) W układzie Tadeusza Jotczyki: 1) „Matulu moja”, 2) Oj Janie, Janie, 3) Gaiczek zielony, 4) „Nacóżes mnie”, b) pieśni kaszubskie w układzie St. Kazuro: 1) Sewy golombeczek, 2) Andzia, 3) Ptasie wesele, wykona kapela ludowa.

Godz. 20.30 — 22 — Koncert wieczorny, poświęcony polskiej pieśni ludowej. Wykonawcy: Kapela ludowa pod dyr. prof. Stanisława Kazuro, Zofia Dobrowolska-Pawłowska (śpiew), Margerita Trombini-Kazuro (fortepian), i prof. Ludwik Urstein (akompaniament). Słowo wstępne o pieśni ludowej wypowie prof. Bronisław Rutkowski, a) W układzie Stan. Kazuro: 1) Matulu moja, 2) Gdzież to jedziesz, 3) Złodziej; b) w układzie Tad. Czerniawskiego: 1) Zielona łączka, 2) Matulu moja, wykona kapela ludowa. W układzie Adama Wieniawskiego: 1) Płynię cyraneczka, 2) Stała nam się nowina, 3) A kto smutny, odśpiewa p. Dobrowolska-Pawłowska. a) W układzie Fel. Szopskiego: „Wyjeżdżaj z nami”, b) „Uśnij ze mi”, c) „Kiedym jechał do dziewczyczki” oraz b) Tańce polskie Lud. Różyckiego op. 37 Nr. II i III wykona p. Trombini-Kazuro, W układzie A. Wieniawskiego: 1) Przede dworem, 2) „Mówi mi Jasieńko”, 3) Oj dyna, 4) A gnała dziewczula, 5) Jasio konie poili, odśpiewa p. Dobrowolska-Pawłowska, a) W układzie Tadeusza Jotczyki: 1) „Matulu moja”, 2) Oj Janie, Janie, 3) Gaiczek zielony, 4) „Nacóżes mnie”, b) pieśni kaszubskie w układzie St. Kazuro: 1) Sewy golombeczek, 2) Andzia, 3) Ptasie wesele, wykona kapela ludowa.

Godz. 20.30 — 22 — Koncert wieczorny, poświęcony polskiej pieśni ludowej. Wykonawcy: Kapela ludowa pod dyr. prof. Stanisława Kazuro, Zofia Dobrowolska-Pawłowska (śpiew), Margerita Trombini-Kazuro (fortepian), i prof. Ludwik Urstein (akompaniament). Słowo wstępne o pieśni ludowej wypowie prof. Bronisław Rutkowski, a) W układzie Stan. Kazuro: 1) Matulu moja, 2) Gdzież to jedziesz, 3) Złodziej; b) w układzie Tad. Czerniawskiego: 1) Zielona łączka, 2) Matulu moja, wykona kapela ludowa. W układzie Adama Wieniawskiego: 1) Płynię cyraneczka, 2) Stała nam się nowina, 3) A kto smutny, odśpiewa p. Dobrowolska-Pawłowska. a) W układzie Fel. Szopskiego: „Wyjeżdżaj z nami”, b) „Uśnij ze mi”, c) „Kiedym jechał do dziewczyczki” oraz b) Tańce polskie Lud. Różyckiego op. 37 Nr. II i III wykona p. Trombini-Kazuro, W układzie A. Wieniawskiego: 1) Przede dworem, 2) „Mówi mi Jasieńko”, 3) Oj dyna, 4) A gnała dziewczula, 5) Jasio konie poili, odśpiewa p. Dobrowolska-Pawłowska, a) W układzie Tadeusza Jotczyki: 1) „Matulu moja”, 2) Oj Janie, Janie, 3) Gaiczek zielony, 4) „Nacóżes mnie”, b) pieśni kaszubskie w układzie St. Kazuro: 1) Sewy golombeczek, 2) Andzia, 3) Ptasie wesele, wykona kapela ludowa.

Godz. 20.30 — 22 — Koncert wieczorny, poświęcony polskiej pieśni ludowej. Wykonawcy: Kapela ludowa pod dyr. prof. Stanisława Kazuro, Zofia Dobrowolska-Pawłowska (śpiew), Margerita Trombini-Kazuro (fortepian), i prof. Ludwik Urstein (akompaniament). Słowo wstępne o pieśni ludowej wypowie prof. Bronisław Rutkowski, a) W układzie Stan. Kazuro: 1) Matulu moja, 2) Gdzież to jedziesz, 3) Złodziej; b) w układzie Tad. Czerniawskiego: 1) Zielona łączka, 2) Matulu moja, wykona kapela ludowa. W układzie Adama Wieniawskiego: 1) Płynię cyraneczka, 2) Stała nam się nowina, 3) A kto smutny, odśpiewa p. Dobrowolska-Pawłowska. a) W układzie Fel. Szopskiego: „Wyjeżdżaj z nami”, b) „Uśnij ze mi”, c) „Kiedym jechał do dziewczyczki” oraz b) Tańce polskie Lud. Różyckiego op. 37 Nr. II i III wykona p. Trombini-Kazuro, W układzie A. Wieniawskiego: 1) Przede dworem, 2) „Mówi mi Jasieńko”, 3) Oj dyna, 4) A gnała dziewczula, 5) Jasio konie poili, odśpiewa p. Dobrowolska-Pawłowska, a) W układzie Tadeusza Jotczyki: 1) „Matulu moja”, 2) Oj Janie, Janie, 3) Gaiczek zielony, 4) „Nacóżes mnie”, b) pieśni kaszubskie w układzie St. Kazuro: 1) Sewy golombeczek, 2) Andzia, 3) Ptasie wesele, wykona kapela ludowa.

Godz. 20.30 — 22 — Koncert wieczorny, poświęcony polskiej pieśni ludowej. Wykonawcy: Kapela ludowa pod dyr. prof. Stanisława Kazuro, Zofia Dobrowolska-Pawłowska (śpiew), Margerita Trombini-Kazuro (fortepian), i prof. Ludwik Urstein (akompaniament). Słowo wstępne o pieśni ludowej wypowie prof. Bronisław Rutkowski, a) W układzie Stan. Kazuro: 1) Matulu moja, 2) Gdzież to jedziesz, 3) Złodziej; b) w układzie Tad. Czerniawskiego: 1) Zielona łączka, 2) Matulu moja, wykona kapela ludowa. W układzie Adama Wieniawskiego: 1) Płynię cyraneczka, 2) Stała nam się nowina, 3) A kto smutny, odśpiewa p. Dobrowolska-Pawłowska. a) W układzie Fel. Szopskiego: „Wyjeżdżaj z nami”, b) „Uśnij ze mi”, c) „Kiedym jechał do dziewczyczki” oraz b) Tańce polskie Lud. Różyckiego op. 37 Nr. II i III wykona p. Trombini-Kazuro, W układzie A. Wieniawskiego: 1) Przede dworem, 2) „Mówi mi Jasieńko”, 3) Oj dyna, 4) A gnała dziewczula, 5) Jasio konie poili, odśpiewa p. Dobrowolska-Pawłowska, a) W układzie Tadeusza Jotczyki: 1) „Matulu moja”, 2) Oj Janie, Janie, 3) Gaiczek zielony, 4) „Nacóżes mnie”, b) pieśni kaszubskie w układzie St. Kazuro: 1) Sewy golombeczek, 2) Andzia, 3) Ptasie wesele, wykona kapela ludowa.

Godz. 20.30 — 22 — Koncert wieczorny, poświęcony polskiej pieśni ludowej. Wykonawcy: Kapela ludowa pod dyr. prof. Stanisława Kazuro, Zofia Dobrowolska-Pawłowska (śpiew), Margerita Trombini-Kazuro (fortepian), i prof. Ludwik Urstein (akompaniament). Słowo wstępne o pieśni ludowej wypowie prof. Bronisław Rutkowski, a) W układzie Stan. Kazuro: 1) Matulu moja, 2) Gdzież to jedziesz, 3) Złodziej; b) w układzie Tad. Czerniawskiego: 1) Zielona łączka, 2) Matulu moja, wykona kapela ludowa. W układzie Adama Wieniawskiego: 1) Płynię cyraneczka, 2) Stała nam się nowina, 3) A kto smutny, odśpiewa p. Dobrowolska-Pawłowska. a) W układzie Fel. Szopskiego: „Wyjeżdżaj z nami”, b) „Uśnij ze mi”, c) „Kiedym jechał do dziewczyczki” oraz b) Tańce polskie Lud. Różyckiego op. 37 Nr. II i III wykona p. Trombini-Kazuro, W układzie A. Wieniawskiego: 1) Przede dworem, 2) „Mówi mi Jasieńko”, 3) Oj dyna, 4) A gnała dziewczula, 5) Jasio konie poili, odśpiewa p. Dobrowolska-Pawłowska, a) W układzie Tadeusza Jotczyki: 1) „Matulu moja”, 2) Oj Janie, Janie, 3) Gaiczek zielony, 4) „Nacóżes mnie”, b) pieśni kaszubskie w układzie St. Kazuro: 1) Sewy golombeczek, 2) Andzia, 3) Ptasie wesele, wykona kapela ludowa.

Godz. 20.30 — 22 — Koncert wieczorny, poświęcony polskiej pieśni ludowej. Wykonawcy: Kapela ludowa pod dyr. prof. Stanisława Kazuro, Zofia Dobrowolska-Pawłowska (śpiew), Margerita Trombini-Kazuro (fortepian), i prof. Ludwik Urstein (akompaniament). Słowo wstępne o pieśni ludowej wypowie prof. Bronisław Rutkowski, a) W układzie Stan. Kazuro: 1) Matulu moja, 2) Gdzież to jedziesz, 3) Złodziej; b) w układzie Tad. Czerniawskiego: 1) Zielona łączka, 2) Matulu moja, wykona kapela ludowa. W układzie Adama Wieniawskiego: 1) Płynię cyraneczka, 2) Stała nam się nowina, 3) A kto smutny, odśpiewa p. Dobrowolska-Pawłowska. a) W układzie Fel. Szopskiego: „Wyjeżdżaj z nami”, b) „Uśnij ze mi”, c) „Kiedym jechał do dziewczyczki” oraz b) Tańce polskie Lud. Różyckiego op. 37 Nr. II i III wykona p. Trombini-Kazuro, W układzie A. Wieniawskiego: 1) Przede dworem, 2) „Mówi mi Jasieńko”, 3) Oj dyna, 4) A gnała dziewczula, 5) Jasio konie poili, odśpiewa p. Dobrowolska-Pawłowska, a) W układzie Tadeusza Jotczyki: 1) „Matulu moja”, 2) Oj Janie, Janie, 3) Gaiczek zielony, 4) „Nacóżes mnie”, b) pieśni kaszubskie w układzie St. Kazuro: 1) Sewy golombeczek, 2) Andzia, 3) Ptasie wesele, wykona kapela ludowa.

Godz. 20.30 — 22 — Koncert wieczorny, poświęcony polskiej pieśni ludowej. Wykonawcy: Kapela ludowa pod dyr. prof. Stanisława Kazuro, Zofia Dobrowolska-Pawłowska (śpiew), Margerita Trombini-Kazuro (fortepian), i prof. Ludwik Urstein (akompaniament). Słowo wstępne o pieśni ludowej wypowie prof. Bronisław Rutkowski, a) W układzie Stan. Kazuro: 1) Matulu moja, 2) Gdzież to jedziesz, 3) Złodziej; b) w układzie Tad. Czerniawskiego: 1) Zielona łączka, 2) Matulu moja, wykona kapela ludowa. W układzie Adama Wieniawskiego: 1) Płynię cyraneczka, 2) Stała nam się nowina, 3) A kto smutny, odśpiewa p. Dobrowolska-Pawłowska. a) W układzie Fel. Szopskiego: „Wyjeżdżaj z nami”, b) „Uśnij ze mi”, c) „Kiedym jechał do dziewczyczki” oraz b) Tańce polskie Lud. Różyckiego op. 37 Nr. II i III wykona p. Trombini-Kazuro, W układzie A. Wieniawskiego: 1) Przede dworem, 2) „Mówi mi Jasieńko”, 3) Oj dyna, 4) A gnała dziewczula, 5) Jasio konie poili, odśpiewa p. Dobrowolska-Pawłowska, a) W układzie Tadeusza Jotczyki: 1) „Matulu moja”, 2) Oj Janie, Janie, 3) Gaiczek zielony, 4) „Nacóżes mnie”, b) pieśni kaszubskie w układzie St. Kazuro: 1) Sewy golombeczek, 2) Andzia, 3) Ptasie wesele, wykona kapela ludowa.

Godz. 20.30 — 22 — Koncert wieczorny, poświęcony polskiej pieśni ludowej. Wykonawcy: Kapela ludowa pod dyr. prof. Stanisława Kazuro, Zofia Dobrowolska-Pawłowska (śpiew), Margerita Trombini-Kazuro (fortepian), i prof. Ludwik Urstein (akompaniament). Słowo wstępne o pieśni ludowej wypowie prof. Bronisław Rutkowski, a) W układzie Stan. Kazuro: 1) Matulu moja, 2) Gdzież to jedziesz, 3) Złodziej; b) w układzie Tad. Czerniawskiego: 1) Zielona łączka, 2) Matulu moja, wykona kapela ludowa. W układzie Adama Wieniawskiego: 1) Płynię cyraneczka, 2) Stała nam się nowina, 3) A kto smutny, odśpiewa p. Dobrowolska-Pawłowska. a) W układzie Fel. Szopskiego: „Wyjeżdżaj z nami”, b) „Uśnij ze mi”, c) „Kiedym jechał do dziewczyczki” oraz b) Tańce polskie Lud. Różyckiego op. 37 Nr. II i III wykona p. Trombini-Kazuro, W układzie A. Wieniawskiego: 1) Przede dworem, 2) „Mówi mi Jasieńko”, 3) Oj dyna, 4) A gnała dziewczula, 5) Jasio konie poili, odśpiewa p. Dobrowolska-Pawłowska, a) W układzie Tadeusza Jotczyki: 1) „Matulu moja”, 2) Oj Janie, Janie, 3) Gaiczek zielony, 4) „Nacóżes mnie”, b) pieśni kaszubskie w układzie St. Kazuro: 1) Sewy golombeczek, 2) Andzia, 3) Ptasie wesele, wykona kapela ludowa.

Godz. 20.30 — 22 — Koncert wieczorny, poświęcony polskiej pieśni ludowej. Wykonawcy: Kapela ludowa pod dyr. prof. Stanisława Kazuro, Zofia Dobrowolska-Pawłowska (śpiew), Margerita Trombini-Kazuro (fortepian), i prof. Ludwik Urstein (akompaniament). Słowo wstępne o pieśni ludowej wypowie prof. Bronisław Rutkowski, a) W układzie Stan. Kazuro: 1) Matulu moja, 2) Gdzież to jedziesz, 3) Złodziej; b) w układzie Tad. Czerniawskiego: 1) Zielona łączka, 2) Matulu moja, wykona kapela ludowa. W układzie Adama Wieniawskiego: 1) Płynię cyraneczka, 2) Stała nam się nowina, 3) A kto smutny, odśpiewa p. Dobrowolska-Pawłowska. a) W układzie Fel. Szopskiego: „Wyjeżdżaj z nami”, b) „Uśnij ze mi”, c) „Kiedym jechał do dziewczyczki” oraz b) Tańce polskie Lud. Różyckiego op. 37 Nr. II i III wykona p. Trombini-Kazuro, W układzie A. Wieniawskiego: 1) Przede dworem, 2) „Mówi mi Jasieńko”, 3) Oj dyna, 4) A gnała dziewczula, 5) Jasio konie poili, odśpiewa p. Dobrowolska-Pawłowska, a) W układzie Tadeusza Jotczyki: 1) „Matulu moja”, 2) Oj Janie, Janie, 3) Gaiczek zielony, 4) „Nacóżes mnie”, b) pieśni kaszubskie w układzie St. Kazuro: 1) Sewy golombeczek, 2) Andzia, 3) Ptasie wesele, wykona kapela ludowa.

Godz. 20.30 — 22 — Koncert wieczorny, poświęcony polskiej pieśni ludowej. Wykonawcy: Kapela ludowa pod dyr. prof. Stanisława Kazuro, Zofia Dobrowolska-Pawłowska (śpiew), Margerita Trombini-Kazuro (fortepian), i prof. Ludwik Urstein (akompaniament). Słowo wstępne o pieśni ludowej wypowie prof. Bronisław Rutkowski, a) W układzie Stan. Kazuro: 1) Matulu moja, 2) Gdzież to jedziesz, 3) Złodziej; b) w układzie Tad. Czerniawskiego: 1) Zielona łączka, 2) Matulu moja, wykona kapela ludowa. W układzie Adama Wieniawskiego: 1) Płynię cyraneczka, 2) Stała nam się nowina, 3) A kto smutny, odśpiewa p. Dobrowolska-Pawłowska. a) W układzie Fel. Szopskiego: „Wyjeżdżaj z nami”, b) „Uśnij ze mi”, c) „Kiedym jechał do dziewczyczki” oraz b) Tańce polskie Lud. Różyckiego op. 37 Nr. II i III wykona p. Trombini-Kazuro, W układzie A. Wieniawskiego: 1) Przede dworem, 2) „Mówi mi Jasieńko”, 3) Oj dyna, 4) A gnała dziewczula, 5) Jasio konie poili, odśpiewa p. Dobrowolska-Pawłowska, a) W układzie Tadeusza Jotczyki: 1) „Matulu moja”, 2) Oj Janie, Janie, 3) Gaiczek zielony, 4) „Nacóżes mnie”, b) pieśni kaszubskie w układzie St. Kazuro: 1) Sewy golombeczek, 2) Andzia, 3) Ptasie wesele, wykona kapela ludowa.

Godz. 20.30 — 22 — Koncert wieczorny, poświęcony polskiej pieśni ludowej. Wykonawcy: Kapela ludowa pod dyr. prof. Stanisława Kazuro, Zofia Dobrowolska-Pawłowska (śpiew), Margerita Trombini-Kazuro (fortepian), i prof. Ludwik Urstein (akompaniament). Słowo wstępne o pieśni ludowej wypowie prof. Bronisław Rutkowski, a) W układzie Stan. Kazuro: 1) Matulu moja, 2) Gdzież to jedziesz, 3) Złodziej; b) w układzie Tad. Czerniawskiego: 1) Zielona łączka, 2) Matulu moja, wykona kapela ludowa. W układzie Adama Wieniawskiego: 1) Płynię cyraneczka, 2) Stała nam się nowina, 3) A kto smutny, odśpiewa p. Dobrowolska-Pawłowska. a) W układzie Fel. Szopskiego: „Wyjeżdżaj z nami”, b) „Uśnij ze mi”, c) „Kiedym jechał do dziewczyczki” oraz b) Tańce polskie Lud. Różyckiego op. 37 Nr. II i III wykona p. Trombini-Kazuro, W układzie A. Wieniawskiego: 1) Przede dworem, 2) „Mówi mi Jasieńko”, 3) Oj dyna, 4) A gnała dziewczula, 5) Jasio konie poili, odśpiewa p. Dobrowolska-Pawłowska, a) W układzie Tadeusza Jotczyki: 1) „Matulu moja”, 2) Oj Janie, Janie, 3) Gaiczek zielony, 4) „Nacóżes mnie”, b) pieśni kaszubskie w układzie St. Kazuro: 1) Sewy golombeczek, 2) Andzia, 3) Ptasie wesele, wykona kapela ludowa.

Godz. 20.30 — 22 — Koncert wieczorny, poświęcony polskiej pieśni ludowej. Wykonawcy: Kapela ludowa pod dyr. prof. Stanisława Kazuro, Zofia Dobrowolska-Pawłowska (śpiew), Margerita Trombini-Kazuro (fortepian), i prof. Ludwik Urstein (akompaniament). Słowo wstępne o pieśni ludowej wypowie prof. Bronisław Rutkowski, a) W układzie Stan. Kazuro: 1) Matulu moja, 2) Gdzież to jedziesz, 3) Złodziej; b) w układzie Tad. Czerniawskiego: 1) Zielona łączka, 2) Matulu moja, wykona kapela ludowa. W układzie Adama Wieniawskiego: 1) Płynię cyraneczka, 2) Stała nam się nowina, 3) A kto smutny, odśpiewa p. Dobrowolska-Pawłowska. a) W układzie Fel. Szopskiego: „Wyjeżdżaj z nami”, b) „Uśnij ze mi”, c) „Kiedym jechał do dziewczyczki” oraz b) Tańce polskie Lud. Różyckiego op. 37 Nr. II i III wykona p. Trombini-Kazuro, W układzie A. Wieniawskiego: 1) Przede dworem, 2) „Mówi mi Jasieńko”, 3) Oj dyna, 4) A gnała dziewczula, 5) Jasio konie poili, odśpiewa p. Dobrowolska-Pawłowska, a) W układzie Tadeusza Jotczyki: 1) „Matulu moja”, 2) Oj Janie, Janie, 3) Gaiczek zielony, 4) „Nacóżes mnie”, b) pieśni kaszubskie w układzie St. Kazuro: 1) Sewy golombeczek, 2) Andzia, 3) Ptasie wesele, wykona kapela ludowa.

Godz. 20.30 — 22 — Koncert wieczorny, poświęcony polskiej pieśni ludowej. Wykonawcy: Kapela ludowa pod dyr. prof. Stanisława Kazuro, Zofia Dobrowolska-Pawłowska (śpiew), Margerita Trombini-Kazuro (fortepian), i prof. Ludwik Urstein (akompaniament). Słowo wstępne o pieśni ludowej wypowie prof. Bronisław Rutkowski, a) W układzie Stan. Kazuro: 1) Matulu moja, 2) Gdzież to jedziesz, 3) Złodziej; b) w układzie Tad. Czerniawskiego: 1) Zielona łączka, 2) Matulu moja, wykona kapela ludowa. W układzie Adama Wieniawskiego: 1) Płynię cyraneczka, 2) Stała nam się nowina, 3) A kto smutny, odśpiewa p. Dobrowolska-Pawłowska. a) W układzie Fel. Szopskiego: „Wyjeżdżaj z nami”, b) „Uśnij ze mi”, c) „Kiedym jechał do dziewczyczki” oraz b) Tańce polskie Lud. Różyckiego op. 37 Nr. II i III wykona p. Trombini-Kazuro, W układzie A. Wieniawskiego: 1) Przede dworem, 2) „Mówi mi Jasieńko”, 3) Oj dyna, 4) A gnała dziewczula, 5) Jasio konie poili, odśpiewa p. Dobrowolska-Pawłowska, a) W układzie Tadeusza Jotczyki: 1) „Matulu moja”, 2) Oj Janie, Janie, 3) Gaiczek zielony, 4) „Nacóżes mnie”, b) pieśni kaszubskie w układzie St. Kazuro: 1) Sewy golombeczek, 2) Andzia, 3) Ptasie wesele, wykona kapela ludowa.

Godz. 20.30 — 22 — Koncert wieczorny, poświęcony polskiej pieśni ludowej. Wykonawcy: Kapela ludowa pod dyr. prof. Stanisława Kazuro, Zofia Dobrowolska-Pawłowska (śpiew), Margerita Trombini-Kazuro (fortepian), i prof. Ludwik Urstein (akompaniament). Słowo wstępne o pieśni ludowej wypowie prof. Bronisław Rutkowski, a) W układzie Stan. Kazuro: 1) Matulu moja, 2) Gdzież to jedziesz, 3) Złodziej; b) w układzie Tad. Czerniawskiego: 1) Zielona łączka, 2) Matulu moja, wykona kapela ludowa. W układzie Adama Wieniawskiego: 1) Płynię cyraneczka, 2) Stała nam się nowina, 3) A kto smutny, odśpiewa p. Dobrowolska-Pawłowska. a) W układzie Fel. Szopskiego: „Wyjeżdżaj z nami”, b) „Uśnij ze mi”, c) „Kiedym jechał do dziewczyczki” oraz b) Tańce polskie Lud. Różyckiego op. 37 Nr. II i III wykona p. Trombini-Kazuro, W układzie A. Wieniawskiego: 1) Przede dworem, 2) „Mówi mi Jasieńko”, 3) Oj dyna, 4) A gnała dziewczula, 5) Jasio konie poili, odśpiewa p. Dobrowolska-Pawłowska, a) W układzie Tadeusza Jotczyki: 1) „Matulu moja”, 2) Oj Janie, Janie, 3) Gaiczek zielony, 4) „Nacóżes mnie”, b) pieśni kaszubskie w układzie St. Kazuro: 1) Sewy golombeczek, 2) Andzia, 3) Ptasie wesele, wykona kapela ludowa.

Godz. 20.30 — 22 — Koncert wieczorny, poświęcony polskiej pieśni ludowej. Wykonawcy: Kapela ludowa pod dyr. prof. Stanisława Kazuro, Zofia Dobrowolska-Pawłowska (śpiew), Margerita Trombini-Kazuro (fortepian), i prof. Ludwik Urstein (akompaniament). Słowo wstępne o pieśni ludowej wypowie prof. Bronisław Rutkowski, a) W układzie Stan. Kazuro: 1) Matulu moja, 2) Gdzież to jedziesz, 3) Złodziej; b

TYLKO LNIANA BIELIZNA STOŁOWA JEST TRWAŁA.

LNIANA BIELIZNA STOŁOWA BIAŁA I KOLOROWA

Garnitury stołowe z mreżką lub bez
Cbrusy Jacquardowe (wzorzyste)
Serwety.

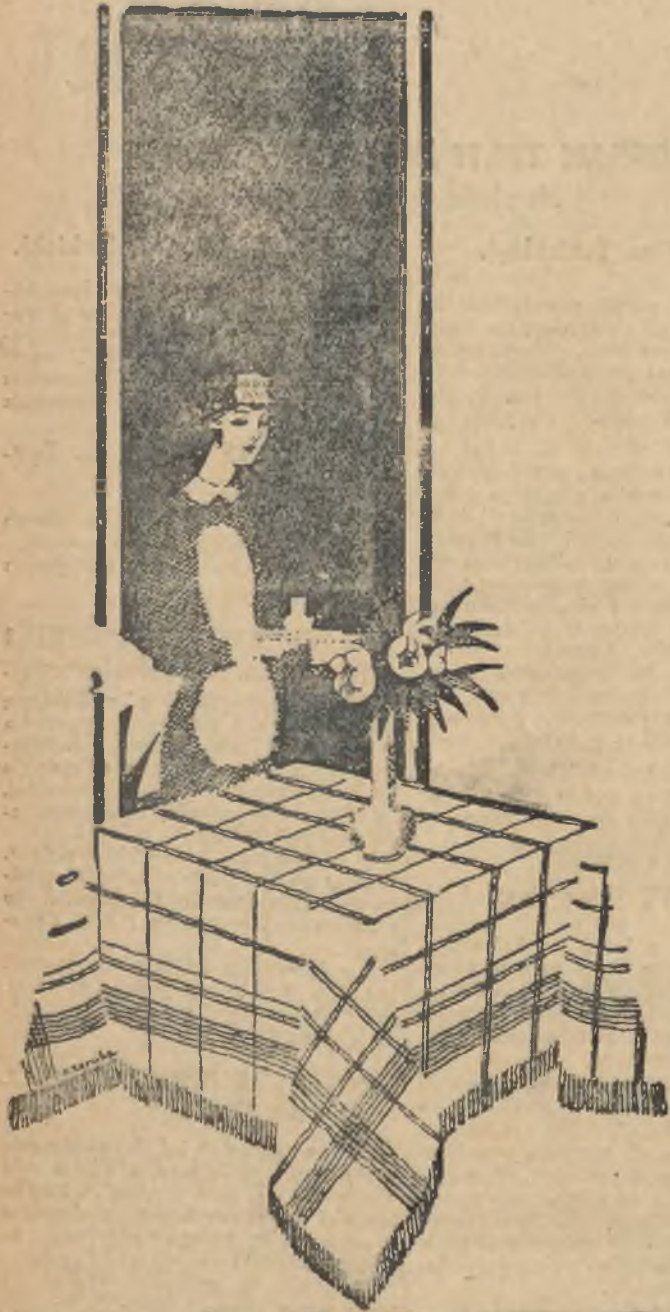
TKANINY CZYSTO LNIANE BIELONE NA ŁĄCE

Na życzenie możemy ewentualnie dostarczyć
bieliznę stołową z wytkanymi znakami lub firmą

DOBRA BIELIZNA JEST W UŻYCIU NAJTAŃSZA
ABY MIEĆ DOBRĄ BIELIZNĘ, NALEŻY ŻAĐAĆ Z MARKĄ



Hurtowy Skład Fabryczny—Warszawa, Tłomackie 1, tel. 172-15 i 32-04.



RADIO EMO

mulatory i lampy katodowe t t. p. Ceny konkurencyjne. Urządzamy kom-
pletne radio w Warszawie od 50 zł, na prowincji od 100 złotych. Montaż
anten. Własne warsztaty i laboratorium. Obsługa fachowa. Porady i wska-
zówki bezinteresownie. Na prowincję cenniki i kosztorysy wysyłamy odwrot-
nie i bezpłatnie. 125

!!!Halo czytelnicy!!!
Bez zaliczki Na dogodnych warunkach
„RADIO EMO”, M. OKOŃ
Warszawa, Zielna 11. Telefon 121-66.
Pp. urzędnikom i osobom odpowiedzial-
nym na bardzo dogodnych warunkach
poleca w wielkim wyborze aparaty de-
tektorowe, lampowe, części do tako-
wych pierwszorzędnym zagranicznych
firm. Słuchawki, głośniki, baterje, aku-
Ceny konkurencyjne. Urządzamy kom-
pletne radio w Warszawie od 50 zł,
na prowincji od 100 złotych. Montaż
anten. Własne warsztaty i laboratorium.
Obsługa fachowa. Porady i wska-
zówki bezinteresownie. Na prowincję
cenniki i kosztorysy wysyłamy odwrot-
nie i bezpłatnie. 125

LECZNICA, Grójecka 24
Pomoc Lekarska na Ochocie została
otwarta.

Wycieraczki szczotkowe po 42zł.
W dobrym gatunku wymiaru 33x50 cm.
większe odpowiednio droższe, niezbędne
wobec nadchodzącej jesieni, dostarcza w
każdej ilości nawet na telefoniczne za-
mówienie pod Nr. 210-85 lub 256-78
Hurtownia ceraty linoleum ang. i chod-
ników kokosowych

SAMUEL LIS
Warszawa, S-to Jerska 32.
Telefoniczne zamówienia nie obowiązują
do kupna. 57

CZOKOLADA CIUKIY I LANDRYNKI

K. MACHLEJD S.A.
SKLEP DETALICZNY UL. CHMIELNA 9

OSP ślady i o-
glen usu-
wa się z gwaran-
cją. Dł. 7-6a.

A KARTOF^{le}
do sprzedania se-
leżja i amerykany,
wyborowe, taniej
niż u gospodarzy
z dostawą do pwn-
nic Aleje Jerozoli-
mskie 27 w pod-
wórzcu.

FUTRA, pałta
zimowe, jesienne, ko-
żuski, kurtki, bur-
ki, garnitury, spod-
nie w wielkim wy-
borze na składzie.
Ceny o 40% niż-
sze aniżeli wszę-
dzie. Futra szo-
ferskie Sipowski
Majewski Chmiele-
na 48, tel. 242-93.
203

NA SPŁATY
UBIORY MĘSKIE
OKRYCIA DAMSKIE
FUTRA

poleca
MAGAZYN 189
UNIWERSALNY
dawn. **CHAZANOW**
Senatorska, 37 róg Żabiej
dom hr. Zam yoskiego

KOSMETYKI racjonalnej nowocze-
sny gabinet D-rowej
Marij Cytermanowej, pielęgnuje, dosko-
nali, odświeża urodę, usuwa wady, braki
cery i włosów. Najnowsze zdobycze
w dziedzinie kosmetyki: wszelkie ma-
saże, trwałe przyciemnianie brwi 11-2,
4-7. Królewska 20-5, tel. 30-97.

Crebera Prezerwatywy firmowe
znane z niedoścignionej mocy,
dwuletniej gwarancji oraz innych
pierwszorzędnym gatunków i pę-
cherzowe poleca „najtaniej”
Warszawa, Nowogrodz-
ka № 21. Telef. 43-71.
JULJAN DREHER,
Wyciąg i Schowacz

KRAWCOWE BACZNOŚĆ HAFTY
artystycznie
nie wykonane maszynowo i ręcznie. **ME-
REŻKI** na poczekaniu. **DZETY**. Robota
pierwszorzędna **SZYBKO I DOSTĘPNIE**.
„VICTORJA” Wspólna 3.

KORZYSTAJCIE PANIE!!! Okrycia
fokowe, bibretowe od 500 zł, pluszo-
we, barankowe 130 zł, najmodniejsze
radio reklamowe z futrem 140 zł, wy-
kwintne rypsowe 175 zł. **FUTRA** 275
wełnowe 50 zł
Pracownia krawiecko-kuśnierska
Br. UNKIEWICZ
Hoża 54 m. 2. Filja Krucza 30

SZKOŁA TAŃCÓW M. LEW
przy ulicy Żabiej Nr. 5. Telef. 157-46
Wycza szybko najnowszych tańców
salonowych bez względu na zdolności,
oddzielnie i w kompletach na miejscu
i prywatnie. 219

RADIOTYP ANGELO ELEKTRA

**CZY MOŻE MI PANI
ZROBIĆ FOTO-
GRAFJĘ W CIĄGU
15 MINUT
BO SPÓŹNIE,
NA POCIĄG
?!!!**

—ZOBACZY PAN!!!

OTOMANY,
sofy-łóżka, tapcz-
ny, meble klubo-
we, materace, po-
leca po cenach fa-
brycznych Wy-
twórnia tapicer-
ska Tylickiego,
Nowy Świat 62 w
podwórzcu. 233

DZIECIĘCE:
czapeczki, sukien-
ki, fartuszeki,
wszelka konfekcja
najtaniej. Wspól-
na 14. — Wejście
z bramy. 160

FOTOGRAFJE
po cenach konkurencyjnych
6 małych fotogr. retusz. zł. 0,70
6 większ. : : 1,50
6 makart. : : 2,35
Fotografie w 8 pozach : 4,75
Portrety bardzo tanio.
Przy zamówieniu 12 pocztówek dodaje
się darmo portret w naturalnych kolorach.
Fotografie do paszportów wykonywa się
na poczekaniu.
Zakład fotograficzny „LEONAR”
Nowy-Świat 21. 211

MEBLE NA RATY
DO 10 MIESIĘCY stałym i polec-
nym klientom bez zaliczek daje Maga-
zyn mebli **FRANCISZKA BRZO-
ZOWSKIEGO**. Nowy-Świat 49,
I piętro (dawniej Elektoralna 1), wielki
wybór sypialni, gabinetów, salonów,
kredensów, stołów, szaf, bielizniarek,
zegarów, biurek, otoman, leżaków, me-
bli giętych. 88

NA RATY
Obowie i Ubiory męskie damskie oraz
manufakturę poleca
S. KARPOWICZ
Miodowa 6. 225

KANARKI
Turkoty dobrze śpiewają-
ce i samice do spustu
własnej hodowli sprzedaje
przez czas krótki
B. PAKOSZ
235 Nowogrodzka 17 m. 31

NA RATY na najdogodniejszych
warunkach
i ZA GOTÓWKĘ
OKRYCIA DAMSKIE I UBIORY MĘSKIE
poleca
MARKUS Karmelicka 17 m. 6
I-sze piętro front

**—NIEBYWAŁE!!!
TAK PRĘDKO,
DOBRZE
TYLKO
ZA 2 ZŁOTE!!!**

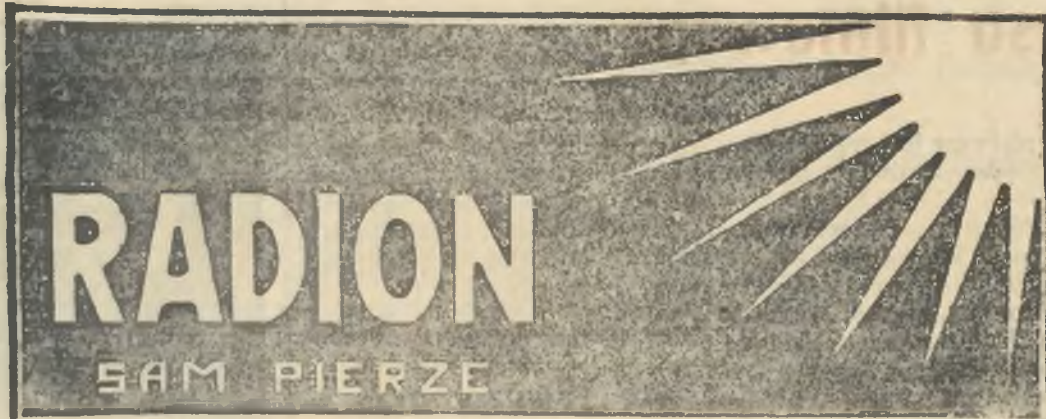
**RADIOTYP
ANGELO
ELEKTRA** ul. MARSZAŁKOWSKA 131
ul. CHEŁDNA 18
Miodowa 5 - SENATORSKA 6

**POPIERAJCIE
PRZEMYSŁ
I HANDEL
KRAJOWY**

PANIE i PANOWIE UWAGA!

wełn. dams., męsk., dziecięce i t. p. **WARTO SIĘ PRZEKONAC!** Pragnąc uprzyściplnić wszystkim możliwość wyjątkowych zakupów ograniczonych. Skład fabrycz. **S. PYSZEI, Ma: szałkowska 65** (sklep frontowy).

Rozpoczynamy sprzedaż **NIŻEJ CEN HURTOWYCH** tylko za gotówkę jednej partji **gwarantowanych trykotów** w. **niebiesony** męsk. fildecos b. moc. w kilku kolor. po zł. 4.20; — **Koszulki** podwójne fildecos po 3.90; **Stry** dams. czysto wełn. od zł. 18.—; **Maiteczki** z kamaszami czysto wełniane dla dzieci po zł. 6.50; nadto reformy dams. wełniane, pończochy, skarpetki, rękawiczki, sprzedaż odbędzie się w ilościach **230**



DAWNIEJ dzień prania był dniem niewygodny i zmęczenia dla gospodyni domu i całej rodziny.
DZIS troska ta już nie istnieje, a to dzięki idealnemu środkowi samopiorącemu **RADION**. Wystarczy zamoczyć najpierw bieliznę, a potem wygotować ją w rozcynie **RADIONU**, a stanie się ona czystą i śnieżnobiałą.

Używajcie **„RADION”**
Wolny od chloru pod gwarancją.

Wylączni producenci: **„SATURNIA” Sp. Akc. Warszawa**

„Saturnia” Sp. Akc.
Wydział „Radion”

Warszawa, skrzynka pocztowa 149

Proszę o nadesłanie bezpłatnej próbki „RADION”.

Nazwisko:

Miejscowość:

Bliższy adres:

Kupon Nr. 2 należy wypełnić i nalepić na stronie tekstu karty pocztowej, zaś kupon Nr. 1 na stronie adresu.

Pierwszorzędna Restauracja **BAR LWOWSKI**

Żórawia róg Kruczej. Telefon 204-63
codziennie
Radjowe koncerty i muzyczne bez przerwy
Kuchnia wyborowa. Bufet obfity zimny i gorący. Wszelkie gatunki trunków krajowych i zagranicznych.
Ceny niskie 239

Optyk **„RECORD”** Warszawa, Żabia 7.



jest najtańszem źródłem na wszelkie wyroby optyczne i gumowo-chirurgiczne 182

NA 12 RAT

Wielki wybór **OKRYĆ DAMSKICH i UBIORÓW MĘSKICH** 213
poleca firma **„KREDYTPOL”**
WARSZAWA, UL. WSPÓLNA № 3a.

Oszczędnie Panie kupują!

wełny, włóczki, bawełny i jedwab na chustki, kilimy, dywany i trykotaż, zephyr francuski w kłębkach. Nici do szycia. **Coton Perle D. M. C. i C. B. Filofos i Lacet-Igły „Radio”** wzory do robót ręcznych.
W FIRMIE **„PRZEDZOPOL”** Warszawa, Senatorska 6.
HURT 217

KRAWIEC męski **Krucza 34** tel. 128-01 **A. KOWALEWSKI**

Wykonywa zamówienia z własnych i powierzonych materiałów podług modeli angielskich.
Nicowanie i reperacje. — Ceny konkurencyjne. 27

OBUWIE NA RATY

BON TON

Marszałkowska 34
(w podwórzu) 52

NA RATY

na bardzo dogodnych warunkach okrycia damskie i ubiory męskie w pierwszorzędnej wytwórni Nowolipie 30 m, 8, front II piętro.

Na prowincji **Pewnych 12-14 złotych** dziennie może każdy zrobić nawet przy małej energii, nie tracąc swego czasu. Informacje oraz instrukcje wysyłam niezwłocznie po otrzymaniu znaczka za 20 gr. na odpowiedź. Adresować: Warszawa Centrala Skrzynka pocztowa 452. 51

OTOMANY na raty za gotówkę 75 zł. Wielki wybór oraz fotole klubowe, tapczany. Gwarancja długoletnia pisemna. Spłaty długo terminowe. 46 róg Marszałkowska, świętokrzyska. Zakład tapicerski. **UWAGA:** Dziś zakład otwarty. 215

ANUSOL
PRAWDIWY TYLKO W PUDEŁKACH Z PŁOMBĄ DO NABYCIA W Wszelkich aptekach i składach aptecznych. JENERALNI PRZEDSTAWICIELE NA RZECZPOSPOLITĄ POLSKĄ DOM HANDLOWY **ED KOCH i W. BORMANN** WARSZAWA UL. BODUENA № 1.

KUŚNIERZE TO DLA WAS!

Haftowanie podszewek do pantofel i najskromniejszych do najdroższych.

SZYBKO tylko **„VICTORJA”** KONKURENCYJNIE **WSPÓLNA 3**

MASZ ZNISZCZONY GARNITUR?
Chcesz wyglądać elegancko? Dzwon — tel 406-81
Koszt minimalny — bo od 3 zł.
POGOTOWIE KRAWIECKIE Wilcza 29a
Pranie, farbowanie, nicowanie, reperacje i przeróbki. 128

MEBLE
Zwinawszy magazyn rozsprzedam za bezcen nie handlarzom.
KARPOWICZ Młodowa 6
Magazyn ubiorów. 129

Stwierdzono, że **„USIBA i EFTE PŁYTA”** są najlepsze płyty gramofonowe, nadające się do tańca. Oryginalne nagrania amerykańskich, angielskich i francuskich orkiestr. Wysły ostatnie nowości taneczne: charlestony, shimmy, tango i walc-boston. Ządać we wszystkich składach muzycznych 154

KUŚNIERZ poleca palta fokowe, karakułowe, wszelką galanterję futrzaną, przefasonowania podług ostatnich modeli. Udzielam kredytu. Specjalna farbiarnia futer systemem lipskim. Wyprawianie skór. Roboty wykwinne. Pracownia kuśnierska, Jerozolimska 1-11. Podwórze, drugie piętro. 146

Dr. JAN AŁAPIN

Królewska 31, tel. 49-14
Choroby skórne weneryczne (syfilis) — analizy krwi niemoc płciowa Gabinet światła i rentgenolecznicy. 205
Od 9-2 po poł. i 5-8 wieczorem. 44

Dr. med. Amsterdamski

Chmlelna 34. Tel. 455-3
Choroby weneryczne, płciowe, skórne. Analizy krwi (syfilis). 49
Przyjm. do 9 rano. i 4-8 wiecz.

Dr. med. BERNSTEIN

Wspólna 63 m. 1 (parter) tel. 402-61
chor. weneryczne, niemoc płciowa, skórne i kosmetyka lek. Przyjmuje 8-1 i 4-8 pp. Panie 1-2. Niezależnym ustępstwo. 121

Dr. med. S. KAGAN

Choroby weneryczne, skórne i męzko-płciowe. Analizy krwi na syfilis. Niecała 8. tel. 294-40.
Do 9 r. i od 3-8 wiecz. Panie 4-5. 184

Dr. KAUFMAN

Wspólna 56, tel. 31-35
Gabinet elektryczno-promienioleczniczy Choroby weneryczne, płciowe, skórne i włosów. Analizy krwi (syfilis). Od 8-8 wieczór. 58

Dr. H. LEWIN Starszy

Niecała 12. Weneryczne, skórne i niemoc płciowa od 8-10 r. i od 2-9 w. Panie 4-5. W niedzielę 9-3 102

Dr. HENRYK ZUSMAN

Al. Jerozol 36 naprost dworca Tel. 228-89.
Choroby skórne, weneryczne, niemoc płciowa. Analiza krwi. W niedziele i święta 2 1/2 — 6 w

Nowa LECZNICA

Specjalna przychodnia Dla chorób skórnych, wenerycznych i niemocy płciowej. **LEKARZY SPECJALISTÓW** Roentgen. lampa kwarcowa. Sollux. Analizy lekarskie (krew na syfilis). **SENTO-SKA 10.** Tel. 110-18. Przyjęcia od 9 rano do 8 wiecz. Wizyta 3 zł. W niedz. i święta 10-2. 211

Lecznica Praga Brzeska 5

Chor. wener. skórne, niemoc płc. (Lampa kwarcowa — sztuczne słońce) 12-1 pp. 6 1/2 — 7 1/2 w.

NOWY GABINET WENEROLOGICZNY

LEKARZY SPECJALISTÓW Choroby wener. niemoc płciowa. analizy krwi na syfilis. **Twarda № 55 róg Złotej.** Przyjęcia od 10 rano do 8 wiecz. Wizyta 3 zł. W niedz. od 10-2 pp

Weneryczne i płciowe choroby, analizy z krwi na syfilis.

LECZNICA LEKARZY SPECJALISTÓW Twarda 4. 243
od 12-8 w. w niedz. i święta od 12-7 w.

Poznaj siebie!

Światowej sławy psycho-grafolog, Szyller-Szkolnik (autor prac naukowych), redaktor pisma „Świt” (Wiedza Tajemna), opowie Ci, kim jesteś, kim być możesz? Nadeślij charakter pisma swój lub zainteresuj się osoby zakomunikuj imię, rok miesiąc urodzenia, kawaler, żonaty wdowiec, ilość osób najbliższej rodziny. Otrzymasz szczegółową analizę charakteru, określenie zalet, wad, zdolności, przeznaczenie, jak również horoskop słynnego medium, M-lle Evigny. Wszystkim czytelnikom „ABC” analizę wysyła się po otrzymaniu tylko 2 złotych, (zamiast zł. 5). Na przesyłkę załączyc znaczki pocztowe. Osobiście przyjmuje 12-7. Protokoły, odezwy, podziękowania najwybitniejszych osób stolicy.

Warszawa, Psycho-Grafolog Szyller-Szkolnik, Piękna 25.

P. S. Niniejsze ogłoszenie wyciąć — załączyć do listu. Nadzwyczaj ciekawej treści książki — katalog ilustrowany darmo. 65

MEBLE NA RATY

długoterminowe. Pojedyncze sztuki. Całe komplety. Wybór otoman Garnitury salonowe Kredensy. Meble biurowe. Szafy. Stoły. Łózka Bieliżniarki. Stół i rekomendowanym klientom **bez zał. „Aleksander”** Marszałkowska 108 120

FUTRA NA RATY

najdogodniejsze warunki, palta fokowe, karakułowe, bibretowe i pluszowe, galanterja futrzana, futra meskie, przeróbki podług najnowszych modeli. 40 procent taniej wykonywa wytwórnia futer i okryć. **Dzlelna 5 m. 34.** 127

MEBLE

Zwinawszy magazyn rozsprzedam gotówką za bezcen nie handlarzom. Miodowa 6. Karpowicz. Magazyn ubiorów. 129a

TYLKO

za 1 zł. zamiast 25 zł. można otrzymać zegarki, budziki, złote pierścionki, obrączki, łańcuszki oraz inne towary. Warunki, cenniki oraz i serje wysyłałyśmy tylko za nadesłaniem 36 groszy. Tow. „Jak”, Warszawa, Skrzynka pocztowa Nr. 554/12. Mnóstwo listów dziękczynnych. 131

A. PALTA

najkwintniejsze, jesiennie, zimowe — męskie, damskie i uczniowskie. Garnitury marynarkowe, smokingowe, żakietowe i sportowe. Spodnie, kurtki na watolinie lub barankach, futra burki. Sprzedaj materjałów; zamówienia z własnych lub powierzonych. Na taniej najsol dniej

UWAGA WILCZA 24

partier, front. Telefon № 242-34. Chrześcijańska Spółka Krawiecka. 136

URODĘ

kobięcą konserwuje, doskonali, odświeża, usuwa jej skazy i braki pierwszorzędny Gabinet Racjonalnej Kosmetyki D-rowej Magdaleny Poznańskiej, Najnowsze paryskie metody. Najświeższe zdobycze współczesnej kosmetyki Maquillage. Udoskonalone barwienie włosów. Trwale przyściemnianie brwi. Mokotowska 52. Telefon 108-37.

PANIE

które chcą być ładnie uczesane, niech się łaskawie pofatygują do zakładu fryzjerskiego

HOŻA 7

Przed kupnem prosimy sprawdzić.

WILCZA 57

FUTRA, BURKI,

palta zimowe demisetonowe, męskie, damskie pluszowe, kurtki do polowania. Garnitury marynarkowe, smokingowe, sportowe, uczniowskie ubrania palta ciepłe. Wielki wybór futer gotowych. Tanio! ale tylko gotówką. Kurtki gospodarskie Warszawa Spółka Chrześcijańska, ul. Wilcza 57 m. 2, tel. 176-91. 250

Kupuje ZŁOTO,

srebro zegarki, zabytkowe Przyjmuje reperacje zegarmistrz Stypulkowski, Marszałkowska 40 234

FRYZJER,

pierwszorzędny fachowiec, młody, poszukiwany. Królewska 20 m. 5. 7-8 250

STUDENT

Politechniki udziela lekcji matematyki, przygotowuje do matury. Wspólna 51 m. 2. Zgłaszać się 2-3. 236

NA RATY ZEGARY

ściennie i zegarki, 6-miesięczne spłaty bez zaliczki. Poznański, Nowy świat 12. 234

PERŁY

dzety, korale oraz różne przybory dla szmuklerzy, hafciarzy i krawcowych poleca F. Kizelszejn, NALEWKI 16 w podwórzu na prawo. 219

KTO chce mieć tanio

dach niech zwróci się do zakładu blacharskiego Więckiego, Plac Trzech Krzyży 7, tel. 515-62. 83

SKARB

Pol-sce, społeczeństwu — pożytek przyniesiesz, sobie zaś — los poprawisz, byt zabezpieczysz TYLKO przez zdobycie wykształcenia handlowego. Dzięki systemowi korespondencyjnemu udostępniono dla zamiejscowych studja wszelkich nauk handlowych. Kursa Sekutowicza, Warszawa, Żórawia 42. 89b

PANI

jeszcze nie kupiła Centrali Wyprzedaży, Bracka 2, czysto jedwabnych pończoch prima za 14 złotych!!! Polecamy 1000 sztuk sweterków, ubrań, rękawiczek, szalków, geteków (kamaszków) dziecięcych czysto wełnianych. 91

A MEBLE

nie najtańsze, gotówką, ratami. Wybór otoman, kozetek, tapczany. Drwal

PROWINCJA MA GŁOS

Nr. 8

Napływ zgłoszeń prowincjonalnych do konkursu filmowego

Dotychczas olbrzymia większość zgłoszeń do konkursu filmowego napływała z Warszawy. W dniu wczorajszym jednak zaznaczył się gwałtowny wzrost deklaracji prowincjonalnych. Na-

deszły pierwsze fotografie z Górnego Śląska, Lwowa, i Białegostoku.

Z Pomorza odezwano się Chelmino, z Wielkopolski Gniezno i Ostrów. Wczorajsza poczta popołudniowa przyniosła kilkadziesiąt listów z fotografiami.

Z żalem zaznaczyć musimy, że część zaledwie fotografii będziemy mogli zmieścić na łamach naszego pisma, nie tylko ze względu na brak miejsca, lecz i na jakość fotografii. Do druku bowiem nadają się jedynie fotografie kontrastowe, w kolorze czarnym (nie brązowym).

Jakkolwiek drukujemy bardzo chętnie podobizny naszych kan-

dydatek na gwiazdy, zaznaczyć musimy, że wyrtek w tej sprawie będzie wydany przez specjalną komisję sędziowską, skład której podamy w najbliższej przyszłości.

Popołudniu



Suknia z crepe de chine przybrana perłami.

Wieczorem



Plaszcz z czerwonego velouru.

P. Janina Lasocka



P. Janina Lasocka wydała niedawno powieść „Wieczór lipcowy”, która spotkała się z życzliwym przyjęciem u publiczności i recenzentów.

Obecnie utalentowana pisarka wydaje w Bib. Dzieł Wyborowych nową książkę p. t. „Romantyczne pomysły”.

Naj...

Najmniejsza i największa ulica w Polsce

Mało kto wie, że najmniejszą i najwęższą ulicą w Polsce jest położona na terenie Starego Miasta ulica — Rycerska, która ma długości do 40 kroków i szerokości nieco więcej, jak dwa kroki.

Mieszkańcy tej ulicy, na której jest zaledwie kilka domów, w lecie podają sobie przez okno ręce i zapalają papierosy. Panie w sekrecie przez luźniki opowiadają sobie anegdotki i niewinne ploteczki. Czasem jakaś kurka lub dzieciak przeleci przez tę niezwykłą uliczkę. Lecz wóz nigdy tu się nie zatoczy, gdyż oczywiście na tę ulicę nie mógłby wjechać.

Bezwątpienia. Rycerska ulica nietylko jest najmniejszą ulicą w całej Warszawie, lecz i w całej Polsce.

Nr. 13



Nr. 32



OSTROŻNY.

— Co pan robi, żeby się uchronić od chorób epidemicznych?

— Każę przygotować wodę do mycia domowego.

— A co potem?

— Potem się ją sterylizuje.

— No a potem?

— Potem piję piwo! — była odpowiedź ostrożnego higienisty.



NIEPOROZUMIENIE.

— Cztery godziny snu na dzień powinno chyba każdemu człowiekowi wystarczyć?

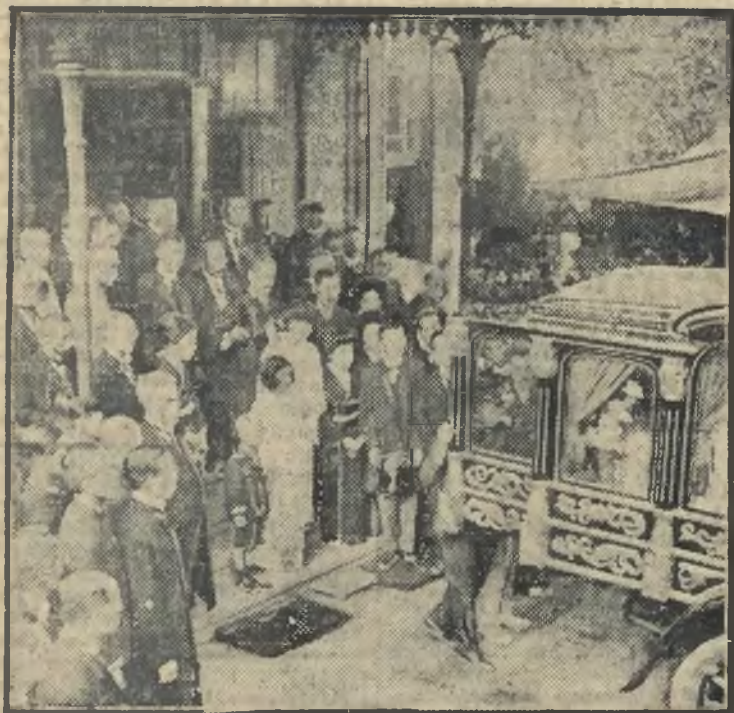
— Ależ naturalnie! Resztę można przecie dospać w nocy.

Peruki znów w modzie



Elegantki uzupełniają coraz częściej strój wieczorowy zgrabną peruką z jedwabiu.

Japoński pogrzeb



W Kraju „Wschodzącego Słońca” zerwano już z tradycyjnym grzebaniem zwłok według rytuału buddyjskiego. Rycina nasza przedstawia pogrzeb niedawno zmarłego japońskiego ministra finansów Hajami-ho. Zwłoki przewieziono automobilowym kawałkiem do krematorium.

„Nasza żoneczka” u Fertnera i Ćwiklińskiej



Od lewej ku prawej: Skonieczny, Walter, Fertner, Grabowski, Janusz.

CENA OGŁOSZEŃ: W tekście 1 mm. na 1 szp. (łam pięcioszpaltowy)—50 gr., Komunikaty—75 gr. Zwyczajne (łam 10-szpalt.)—15 gr., Drobne 1 słowo—10 gr.

WARUNKI PRENUMERATY: miejscowa (z odnoszeniem do domu) i zamiejscowa Zł. 4.50.

Konto czekowe P. K. O. Nr. 13550

Adres Redakcji i Admin.: Szpitalna 12. Tel. Redakcji 91-25, 91-60. Tel. adm. 91-62.

Skrzynka pocztowa 745. Adres telegraficzny ABC Warszawa.

Redaktor naczelny: Stanisław Strzetelski,

Sp. Akc. Zakł. Graf. „Drukarnia Polska”
Warszawa, Szpitalna 12. Telefony: 172-22 i 117-04.

Wydawca: Mazowiecka Spółka Wydawnicza.