



## KINO

## PROGRAM KIN

na wtorek, dn. 9 b. m.

## ŚRÓDMIEŚCIE.

APOLLO (Marszałkowska 106).  
„Zięciowie w opalach”, wiedeńska komedia z Patem i Patlachonem.

COLOSSEUM (Nowy Świat 19).  
„Najukochańsza żona maharadży”, film egzotyczny. W rolach głównych Gunnar Tolnaes i Carina Bell.

CORSO (Wierzbowa 7, tel. 238-32).  
2 wielkie filmy: „Baletnica” i „Zabawa w miłość”.

FILHARMONJA Jasna nr. 5.  
„Kurier carski” (Michał Strogoff), dramat podług powieści Juliusza Verne z Mozzuchinym i Kowanek.

MUZA (Mokotowska 73, tel. 66-26).  
„Oddajcie mi dziecko”, dramat. Występy J. Madziarówny i W. Łoskota.

NOWOŚCI (ul. Bielańska).  
„Za głosem serca”, polski film z Li-li Romsą w roli głównej.

PALACE (Chmielna 9, tel. 51-14).  
„Tredowata”, dramat w-g powieści Heleny Mniszek. W rolach głównych J. Smosarska i B. Mierzejewski.

PAN (Nowy Świat 40, tel. 237-40).  
Film ten sam, co w kinie „Corso”.

SPLENDID (Galeria Luksemburga, ul. Senatorska, tel. 203-54).  
„Morderstwo”, w reżyserji Griflitha, w roli głównej Carol Dempster.

STYLOWY (Marszałkowska 112).  
„Złodziej z Bagdadu”, przepiękna bajka wschodnia z Douglasem - Fairbanks w roli głównej.

ŚWIATOWID (Marszałkowska 111, tel. 239-06).  
„Serca bez stali”, dramat z udziałem Doris Kenyon i Miliona Sillsa.

WODEWIL (Nowy Świat 43, tel. 301-90).  
„Hrabina z Texasu”, wiedeński film z Mady Christianą i Willy Fritchem w rolach głównych.

## PLAC ZBAWICIELA

SOKOŁ (Marszałkowska nr. 69).  
„Czy powinniśmy milczeć?”, tragedia z Konradem Veidtem.

TOMBOLA (Marszałkowska 42).  
„Cztery jeźdźcy Apokalipsy”, dramat z Rudolfem Valentino.

## WOLA.

IRA (Wolska 3, tel. 135-04).  
„Kłamię, kobieto”, potężny dramat z Nitą Naldi w roli głównej.

## CHŁODNA—ŻELAZNA.

BAJKA (Żelazna 61).  
„Havoc”, amerykański film wojenny.  
Nad program: Wiera Chłodnaja w filmie „Przy kominku”.

LUX (Elektoralna 21).  
„Lekkomyślna matka”, piękny dramat z Gloria Swanson w roli głównej. Nad program — dwuaktowa farsa.

KOMETA (Chłodna 49).  
„Kobiety na sprzedaż”, dramat współczesny.

## PRAGA.

„LOTOS” (Zygmuntowska 10).  
„Indyjski grobowiec”. Wspaniały film egzotyczny z udziałem najlepszych gwiazd ekranu.

ERA (Inżynierska 4, tel. 116-85).  
„Bokserzy”, wesoła komedia z Patem i Patlachonem.

## PLAC KRASIŃSKICH.

FORUM (Nowiniarska 14).  
„Gorączka złota”, świetna komedia z Charlie Chaplinem

## OCHOTA.

„OAZA” (Grójecka 56).  
„Szakale dzikiego Zachodu” z Małgorzatą Morris, oraz komedia „Bohę Peggy, jako bosonóżka”.

## POPOŁUDNIU I WIECZOREM

DOKĄD IŚĆ? CO ZOBACZYĆ?

CO USŁYSZEĆ?



## TEATR

## PROGRAM TEATRÓW WARSZAWSKICH

na wtorek, dn. 9 b. m.

## WIELKI (Plac Teatralny).

Dziś wiecz. ukaże się ponownie w tytułowej roli Pucciniowskiej „M-me Butterfly” niezrównana jej odtwórczyni, gwiazda japońska p. Teiko Kiwa. Przedstawienie poprowadzi po raz ostatni w Warszawie zaproszony gość włoski p. E. Massini, świetny dyrygent Bukareszteńskiej Opery Królewskiej. Udział biorą ponadto na czele doskonale z wyklej obsady pp. Leska, Dobosz, Freszel i Janowski.

Jutro „Dziewczyna Zachodu” z pp. Wermińska, Sowińskim i Orda, w czwartek galowe przedstawienie, na którym grane będą główne fragmenty narodowego „Pana Twardowskiego” oraz świetny całkowity obraz Unji Lubelskiej z Joteykowskiego „Zygmunt Augusta”.

## NARODOWY (Plac Teatralny).

Gra w dalszym ciągu codziennie „Króla Edypa”. Potężne arcydzieło klasyczne, dzięki niezrównanej grze J. Węgrzyna i świetnej reżyserji A. Zelwerowicza, zyskało tak wielkie powodzenie, że zapowiedziana na najbliższe dni premierę odłożono na przyszły tydzień. „Edyp” zajmie repertuar całego bieżącego tygodnia.

## POLSKI (ulica Oboźna).

Dziś i jutro „Dzieje grzechu” Stefana Żeromskiego w przeróbce scenicznej Schillera.

W rolach głównych: Modzelewska, Junosza-Stepowski, Samborski.

## MAŁY (Filharmonja, ul. Jasna).

Wieczorem dziś i do środy włącznie połączona trądną Wyspiańskiego „Kłótnia” w doskonałym wykonaniu Maliszewskiego, Kuniny, Zmiejewskiej, Zyczkowskiej, Boneckiego, Buszyńskiego i Masalskiego w rolach naczelnych.

W czwartek premiera pełnej poezji komedji Sarmenta „Najpiękniejsza o czy w świecie”, którą przygotowuje reżyser Węgierko. Role kobiece grać będzie Maria Malicka, role męskie: Dączyński, Gawlikowski i Hierowski.

Bilety od poniedziałku w kasie zamawiać.

## CWIKLIŃSKIEJ I FERTNERA (Nowy Świat 63).

Codziennie cieszą się niestabnącym powodzeniem prześmieszna „Kawiaranka” Tristana Bernarda w świetnej obsadzie z A. Fertnerem w otoczeniu M. Chaveau, M. Gelli, B. Kosciuszanki, H. Peszyńskiej, H. Stepowskiej, W. Grabowskiego, J. Jarusza, K. Justiana, W. Rolanda, S. Skoniecznego, W. Waltera, T. Wesółowskiego, T. Zelskiego i innych.

## IM. FREDRY (ul. Śniadeckich).

Dziś wesoła krotowhwa Hennequina „Mój Bobuś”.

## ODRODZONY (Praga — Zygmuntowska).

Dziś i dni następnych wesoła, doskonała krotowhwa A. Dissona „Randy”, z udziałem pp. Bodusińskiej, Szurigowej, Mierzwińskiej, Minińskiej, Szurszewskiej, Zboińskiej, J. Daszewskiego, K. Daszewskiego, Morozowicza, Staniewskiego, Starzyńskiego, Staszewskiego, Koziółkiewicza, Tomaszewskiego i innych.

## TEATR NIEWIAROWSKIEJ (Ul. Jasna, róg Sienkiewicza).

Dziś „Księżniczka Ilica” z Wiktoria Kawecką w roli tytułowej. Operetka ta cieszy się niezwykłym powodzeniem, w której K. Kaweka zbiera oklaski w otoczeniu pp. Sokołowskiej, Dzierżanowskiej, Redo, Dembowskiego, Sempolińskiego.

## QUI PRO QUO (Galeria Luksemburga, ulica Senatorska).

Po powrocie do zdrowia wystąpią dziś pp. H. Ordonówna, Zimińska, Jarossy i Parnell w wspaniałej rewji „A tymczasem pod łóżkiem”. P. Ordonówna wykona szlagierowa „Rypencję”, a p. Zimińska z Dymszą — „Karambole”.

## SPORT

## WYNIKI ZAMIEJSCOWE

Wisła Krakowska, nie ma szczęścia do drużyn śląskich. Po przegranej w roku ubiegłym do Amatorskiego K. S. w stosunku 3:6, przegrywa ona ubiegłej niedzieli w tym samym stosunku do I F. C. Katowice.

Cracovia odprawiła lwowską Hasmonę ładunkiem pięciu bramek, tracąc tylko jedną.

## PRZYSZŁE OLIMPJADY.

Olimpiada w r. 1928, dziewiąta z rzędu, ma się odbyć, jak wiadomo, w Amsterdamie, gdzie przystąpiono już obecnie do budowy stadionu oraz wszelkich niezbędnych terenów.

Zorganizowaniem następnej w 1932 roku mają się zająć Stany Zjednoczone; miejscem jej ma być Los Angeles w Kalifornji.

Termin 1936 r. nie został jeszcze obsadzony; pretendują do niego, według wiadomości prasy zagranicznej, Niemcy, a Międzynarodowy Komitet Olimpijski przynajmniej gwarantuje, gdyż do tego czasu międzynarodowe stosunki sportowe Niemiec powrócą już do normalnego stanu, a tem bardziej z tego względu, iż Olimpiada 1916 r., która miała się odbyć w Berlinie, nie miała tam miejsca ze względu na wojnę.

## SPOTKANIE WARSZAWA — WROCŁAW.

Powyższe spotkanie reprezentacji piłkarskich, o którym donosiliśmy przed kilku dniami, nie odbędzie się prawdopodobnie, gdyż Związek Warszawski nie otrzymał dotychczas ostatecznej odpowiedzi, z Innej zaś strony dowiadujemy się, że w dniu 17 b. m. w Warszawie ma grać drużyna Lwowa.

## WIADOMOŚCI LOTNICZE

## POROZUMIENIE LOTNICZE CZESKO-NIEMIECKIE.

Wedle doniesień Agencji Wolfa, prowadzone w ub. tygodniu wstępne rokowania lotnicze czesko-niemieckie zakończyły się zupełnym porozumieniem we wszystkich zasadniczych kwestiach. W ciągu najbliższych miesięcy mają odbyć się ostateczne konferencje, celem zawarcia umowy lotniczej między temi krajami.

Bezpośrednio po zawarciu umowy należy oczekiwać uruchomienia szeregu połączeń lotniczych między Niemcami a Czechosłowacją, przedewszystkiem linii z Berlina do Pragi. Praga ma się stać centralnym lotniskiem Europy środkowej i ma biec przez nią 16-18 linii międzynarodowych, z czego samych niemieckich ma być pięć. Niemcy i Czesi pragną również skierować na Pragę wielką linię angielską Londyn — Indie, gdyż w tym wypadku zainteresowane było w eksploatacji tejże linii lotnictwo niemieckie i czeskie. Połączenia lotnicze między Niemcami a Czechosłowacją mają być utrzymane z jednej strony przez niemiecką Hansę powietrzną (Deutsche Luft-Hansa), z drugiej zaś przez czeską lotniczą spółkę akcyjną z zakładami Scoda na czele, która ma być utworzona z kapitałem zakładowym 10.000.000 koron czeskich.

## LOTNICTWO KOMUNIKACYJNE A MIĘDZYNARODOWA IZBA HANDLOWA.

Dn. 27.10 odbyły się w Paryżu obrady Wydziału Lotniczego Międzynarodowej Izby Handlowej. Obrady dotyczyły odpowiedzialności towarzystw komunikacji powietrznej wobec osób trzecich, ujednolajnienia listu przewozowego dla przesyłek lotniczych oraz ubezpieczenia personelu towarzystw komunikacji powietrznej. W czasie obrad poruszono również problem poczty lotniczej, przyczem wyłoniono wniosek zwolnienia konferencji pocztowej państw, interesujących się lotnictwem handlowym, celem przystąpienia wszystkich krajów do międzynarodowego związku pocztowego.

## ITALJA — BRAZYLJA.

Lotnik brazylijski, Barros, który z powodu defektu silnika podczas swego lotu z Genui do Brazylii zmuszony był lądować na wybrzeżach morza śródziemnego koło Alicante, po dokonaniu naprawy udał się w dalszą drogę, a w dniu 28 ub. m. wystartował w Las Palmas na wyspach Kanaryjskich w kierunku Ameryki Południowej.

## RADJO

## PROGRAM

## RADJOFONICZNY

na wtorek, dn. 9 b. m.

Warszawa (długość fali 400 metrów).

Godz. 15 — Komunikat gospodarczy; godz. 17 — Odczyt p. t. Państwo polskie w rozwoju dziejowym” wygłosi prof. Henryk Mościcki. (Dział „Historja Polski”); godzina 17.30 — Koncert popołudniowy. Wykonawcy: orkiestra P. R., prof. Jan Dworakowski (dyrekcja), p. Olga Olhina (śpiew) i Mieczysław Salecki (śpiew); godz. 19 — 27-y wykład z cyklu „Polska filozofja narodowa” wygłosi prof. Wacław Milewski; godz. 19.30 — Komunikat rolniczy; godz. 19.45 — Nad program Rozmaitości; godz. 19.55 — Lekcja gry w szachy. Wykładowca dr. Stanisław Kohn; godz. 20.30 — Koncert wieczorny. Wykonawcy: orkiestra symf. prof. Józefa Ozimińskiego (dyrekcja) i Lucyna Robowska (śpiew). 1) Mozart: Symfonia g-moll wykona orkiestra 2) J. F. Paderewski: Koncert fortepianowy wykona z tow. orkiestry p. Lucyna Robowska. Na zakończenie sygnał czasu. Informacje prasowe.

## RADIO ZAGRANICĄ.

Królewiec, 463 m. — godz. 16 — Koncert popołudniowy, poświęcony muzyce operetkowej, w programie: Strauss — uwertura do op. „Baron Cygański”; Millöcker — potpourri z op. „Palestrant”; Strauss — potpourri z op. „Sen o walcu”; godz. 20.05 — Koncert symfoniczny, poświęcony muzyce romantycznej: Weber — uwertura do „Eurianty”; Mendelssohn — muzyka do „Snu nocy letniej”; Lortzing — fantazja z op. „Undine”; Schubert — uwertura do „Rozamundy”.

Kopenhaga, 347,5 m. — godz. 18 — Muzyka dzwonów ratuszowych; godz. 19.50 — Koncert muzyki skrzypcowej: Nardini — Koncert e-moll; Couperin — Kolysanka; Rameau — Wawot; Mozart — Adagio E-dur; Rimski-Korsakow — Taniec wschodni; godz. 20.20 — Wstęp do op. „Carmen” Bizeta; godz. 20.33 — Akt pierwszy op. „Carmen”; godz. 22.15 — Akt 4-ty op. „Carmen”, transmisje z opery.

## WIADOMOŚCI RADJOWE

## „RADJOPAJĘCZARZE” A POLICJA

Ułatwienie rejestracji radioaparatów i niewielka opłata za korzystanie z audycji radiowych nie są w stanie zachęcić licznych „radjopajęczarzy” do legalizowania swych radioodbiorników.

Obecnie więc tropieniem niezarejestrowanych radioaparatów zajmie się policja. Celem wyszkolenia specjalnych rewidentów w tych dniach w Warszawie zostaną otwarte kursy dla ośmiuset funkcjonariuszy policyjnych. Kursiści będą przedewszystkiem dokładnie obznajmieni z antenami i aparatami do odbioru audycji broadcastingowych oraz ze specjalnymi aparatami do wyszukiwania radiostacji odbiorczych. Zastosowanie tego radykalnego środka na „radjopajęczarzy” dało doskonałe wyniki w Niemczech, gdzie istnieje specjalna radiowa policja wyposażona w aparaty do wychwytywania odbiorników radiowych. Należy się więc spodziewać, że i u nas tego rodzaju systematyczne tępienie „radjopajęczarstwa” położy kres nadużyciom.

## POTĘŻNA STACJA NADAWCZA W ROSJI.

Rząd rosyjski, który jasno zdaje sobie sprawę z wagi radia, jako środka propagandowego, ma zamiar w najbliższym czasie wybudować olbrzymią stację nadawczą o sile 100 kw. Roboty wstępne przy budowie tej ogromnej stacji nadawczej, przewyższają kilkakrotnie siłą największe stacje europejskie jak Daventry i Königswusterhausen, zostały już rozpoczęte. Koszt tej nowej stacji wyniosł 8 milionów złotych rubli. Stacja ta będzie się znajdowała w Moskwie i dla pomieszczenia jej buduje się specjalny własny budynek.

## UWADZE FILANTROPOW WARSZAWSKICH.

Redakcja dziennika „Daily News” zorganizowała wśród swoich czytelników zbiórkę pieniędzy na zakup aparatów radiowych dla szpitali londyńskich. Zbiórka przekroczyła wszelkie oczekiwania. 120 szpitali otrzymało kompletny sprzęt radiowy, który pozwolił na zainstalowanie 11.000 słuchawek przy łóżkach chorych.

