

ABC

PISMO CODZIENNE
INFORMUJE WSZYSTKICH O WSZYSTKIEM

© przededniu zakończenia strajku w Anglii

Ograniczenia spożycia węgla będą utrzymane

LONDYN, 17.11. (ATE). Wobec tego, że likwidacja strajku węglowego jest kwestją najbliższych dni, rada ministrów postanowiła rozpatrzyć sprawę zniesienia stanu wyjątkowego w zagłębiach węglowych. Prawdopodobnie stan wyjątkowy be-

dzie zniesiony w końcu bieżącego tygodnia. Niektóre postanowienia nadzwyczajne, jak ograniczenie konsumpcji węgla, będą jednak utrzymane w mocy, dopóki produkcja nie wróci do normy przedstrajkowej.

Prasa w dobie obecnej

Na bi. tej karcie, człowiek z zakneblowanymi ustami

ŁÓDŹ, 17.11. — Tel. wł. — Pierwszą ofiarą dekretu prasowego w Łodzi padł wczorajszy „Rozwój”. Zamiast protestu, w dniu dzisiejszym „Rozwój” przynosi pierwszą kolumnę całą białą niezadrukowaną, z drobną w środku miniaturową ilustracją, wyobrażającą człowieka z zakneblowanymi ustami.

1,53 proc.

Wzrost cen żywności w pierwszej połowie listopada

W pierwszym tygodniu listopada ceny żywności w Warszawie wzrosły w porównaniu z październikiem o 2 proc., w drugim tygodniu o 1,5 proc.

Łącznie więc w pierwszej połowie listopada w porównaniu z październikiem ceny żywności wzrosły o 1,53 proc.

Komisja budżetowa

O godz. 10 min. 30 zebrała się komisja budżetowa na pierwsze posiedzenie celem ustalenia regulaminu.

P. P. S. nie zdecydowało jeszcze, czy zatrzyma referaty

Na posiedzenie komisji budżetowej przybyli przedstawiciele Rządu.

Co się dzieje w Sejmie

Wbrew przypuszczeniom udział posłów w Sejmie jest bardzo liczny. Niewątpliwie prace sejmowe w dniach najbliższych przebiegą ożywione tempo.

Termin zwolnienia następnego posiedzenia, określony przez niektóre kluby na 27 b. m. będzie zdaje się, przesunięty na dni bliższe.

Komisja konstytucyjna, która ma ustalić interpretację art. 44 nie ogłosiła jeszcze, kiedy rozpocznie swe prace. Najprawdopodobniej zbierze się ona w piątek.

Dzisiaj o godzinie 11 i pół odbyło się posiedzenie Rady Ministrów.

Takie, niestety jest życie...

Bogaci i biedni

Sztuka królewicza szwedzkiego

HELSINGFORS, 17.11. ATE. W teatrze dramatycznym odbyła się tak zwana „królewska premiera” dramatu p. t. „Na pokładzie”, napisanego przez królewicza Wilhelma szwedzkiego, syna króla Gustawa.

Treścią dramatu są przeciwieństwa socjalne między bogatymi i biednymi. Akcja rozgrywa się na pokładzie okrętu, który jedzie ze starego do no-

wego świata. Podczas burzy w halach maszynowych zbierają się bogaci pasażerowie i biedni robotnicy i w obliczu śmierci następują wzruszające sceny pojednania i zbratania. Skoro jednak burza przeszła, różnice socjalne z powrotem wychodzą na jaw.

Dramat spotkał się z bardzo przychylnym przyjęciem.

Jak to było wczoraj u ks. Radziwiłła?

Osobistości centralne

Na wczorajszym raucie u ks. Janusza Radziwiłła, na którym było około 200 osób, zainteresowanie obecnymi skupiało się głównie około osób trzech byłych premierów, a mianowicie

pp. Nowaka, Ponikowskiego i Skrzyńskiego.

Najwyższe rozmowy toczyły się dokoła p. Al. Skrzyńskiego i p. Ministra Meysztowicza.

Nadużycia w Monopolu Tytoniowym

przed Sądem Apelacyjnym

Dzisiaj, o godz. 10 rano Sąd Apelacyjny w Warszawie przystąpił do rozpoznawania głośnej sprawy o nadużycia w Monopolu Tytoniowym w Łodzi.

W swoim czasie Sąd Okręgowy w Łodzi skazał w tej sprawie dyr. Wronkę i wicedyrektora Koldę po 6 lat ciężkiego więzienia oraz szereg urzędników i robotników.

Później S. O. w Łodzi zasądził solidarnie od wszystkich skazanych powództwo cywilne na rzecz Skarbu Państwa w sumie 415.000 zł.

Od wyroku skazani odwołali

Tuzy arystokratycznego stronnictwa



Prezydium wczorajszego zjazdu konserwatystów: hr. Badeni, ks. Janusz Radziwiłł, p. Targowski (od lewej ku prawej).

Arystokracja i wielki przemysł łódzki

tworzą klub konserwatystów w Łodzi

Ks. Janusz Radziwiłł i p. Maurycy Poznański na czele ruchu

ŁÓDŹ, 17.11. — Tel. wł. — Dzięki inicjatywie wybitnego przemysłowca łódzkiego p. Maurycyego Poznańskiego nawiązany został kontakt ze sferami ziemiańskimi, celem utworzenia w Łodzi klubu konserwatywnego, w skład którego mieliby wejść przedstawiciele wielkiego przemysłu łódzkiego. Odnośne rokowania są już w pełnym toku. Dziś przybywa do Łodzi ks. Janusz Radziwiłł, który w pałacu p. Poznańskiego, przy ulicy Cegielnianej, odbędzie konferencję na temat szczegółów organizacyjnych.

Tego samego wieczoru odbędzie się tu wielki bankiet, w którym weźmie udział przeszło 40 osób, przedstawicieli miejscowego przemysłu, handlu i finansów.

Stworzenie w Łodzi stronnictwa konserwatywnego będzie oczywiście niebywałą sensacją, a to ze względu na to, że przemysł łódzki dotychczas nie odgrywał żadnej roli politycznej.

GIEŁDA

Trwająca już od tygodnia chwytliwa i niezdecydowana tendencja pozostaje, bezspesznie, w związku z sytuacją wewnętrzną-polityczną, przesyconą duchem ciągłych konfliktów. Stąd duże i nazbyt częste fluktuacje bez określonej linii. Odnosi się to zresztą nie tylko do chwili obecnej.

Z braku większej podaży mimo małego popytu kursy utrzymują się mniej więcej na poziomie wczorajszym.

Notowano:

Bank Dyskontowy 9,75, Handlowy 3,10, Polski 80,50, Zw. Spółek Zarobk. 5,50, Cerata 1, Siła i Światło 21, Cukier 2,95, Węgiel 69,50, Nobel 2,70, Lilpop 16,25, Modrzejów 3,75, Ostrowiec 7,35, Rudzki 1,15, Starachowice 2,10, Zyrardów 11,20.

Zapotrzebowanie walut obcych normalne. Kurs dolara bez zmian: gotówka zł. 8,99, dewizy zł. 9.

Dewizy na Londyn zł. 43,71, Zurych 174, Paryż 30, Medjolan 37.

Dolar w obrotach pozagiełdowych po chwilowej drobnej wyższości wrócił do zł. 9,01

Rubel złoty 4,76.

Podczas pojedynku pękła szabla

Nieprawdopodobny wypadek w Wiedniu

WIEDEN, 17.11 (ATE). W Grazu odbył się pojedynek na szable między dwoma studentami politechniki, zakończony nieprawdopodobnie tragicznym wynikiem. Podczas walki jednym z przeciwników pękła szabla i rozprysnęła się w drobne kawałki. Odlamek stali utkwił w piersi drugiego przeciwnika, który wkrótce potem zmarł w szpitalu. Władze sądowe wdrożyły śledztwo.

(Wypadek ten jest zdaje się pierwszym, od kiedy ludzie biją się na szable... — Przep. Red.)

Pierwsze czolgi polskie

Dzisiaj o godz. 10 rano dokonano w obecności p. Prezydenta Rzeczypospolitej, członków Rządu z Wice - Premierem dr. Bartlem na czele poświęcenia pierwszych czolgów, zbudowanych przez Centralne Warsztaty Samochodowe M. S. Wojsk.

Kasjarze działają

Dzisiaj, o godz. 8 i pół rano, po otwarciu biura w Związku Spółdzielni Żydowskich (Rymarska nr. 6, II piętro) skonstatowano, że kasa pancerna w pokoju kierownika biura jest „rozpruta” i że zabrano z niej 400 zł i 14 dolarów.

Tacy, są niestety, rówieśnicy Lampisza...

Odgłosy strasznego czynu przestępnego

„ABC” rozmawia z Dyrektorem Departamentu Min. Oświaty p. Jarnińskim

Nasz apel wczorajszy pod hasłem „Ratujmy duszę naszej młodzieży” odzywa się dziś pierwszym echem:

P. inż. Mieczysław Jarniński, dyrektor departamentu szkolnictwa zawodowego Ministerstwa Oświaty, tak wypowiedział się o tragicznej śmierci na posterunku ś. p. dyr. Lipki i o tle tej niesamowitej sprawy:

— My pedagogowie znaleźmy od lat zanadto dobrze dyr. Lipkę, by wątpić w to, czy z jego strony istniał jakikolwiek powód do niezadowolenia.

Mam w pamięci taki charakterystyczny moment z jednej z ostatnich wizytacji w jego zakładzie.

Na stereotypowe pytanie: „Jakie kary pan stosuje?” — odpowiedział ś. p. Lipka:

— Żadnych kar nie stosuję, bo ich nie trzeba. Najwięcej apeluję do opiekunów o napomnienie.

Od ośmiu lat nie mieliśmy na tego szanowanego wychowawcę, ani jednej skargi.

Gdzież zatem przyczyna tego, że na posterunku padł człowiek tak dobry dla wszystkich i łagodny?

Chłopca winowajcę nie mogę kwalifikować, jako wyjątkowego łajdaka. Był to średni uczeń, trochę leniwy i może zanadto hardy. To mało, by zrobić go zbrodniarzem.

A może zrobiła to kilkuletnia wojna, która przed kilkunastoletnim chłopcem roztoczyła obraz mordów i rzezi?

Rzeczywiście, tak okropnie wykoszlawić duszę przeciętnego chłopca mogła tylko wojna.

W latach 1914, 15 i 16 pa-

trzył jako 7, 8 i 9-letnie dziecko, na potworności wojny, które ustaliły prawie groźną cenę na ludzkie życie.

Potem w r. 1919 oddychał tą atmosferą, którą z frontu na urlop przyniósł ze sobą starszy brat lub kolega; obok junackich wspomnień o szlachetnych porywach, słyszał może o mordach, gwałtach i grabieżach.

Młodzież wzrosła w tych warunkach, kończąca dziś jeszcze studia, jest ciężką troską wychowawców.

Musimy do klas wyższych przyjmować skończonych już

fizycznie ludzi, choć moralnie bardzo niedojrzałych, w wieku nawet do 26 lat. Cóż robić z nimi? Nie można im odmówić prawa do matury.

To młode społeczeństwo elektryzuje raz po raz, jakaś wieść o treści, którą ich dusze tak chciwie wchłaniają. Wspomnę tylko dwie największe potworności ostatnich miesięcy: krwawa zemsta ucznia nad profesorem w Wilnie i mord ś. p. H. Lindego.

Tacy są rówieśnicy Lampisza..

Co wykazał wczorajszy dzień w Sejmie?

Stronnictwa i Rząd

Jednodniowa dyskusja polityczna, przeprowadzona wczoraj w Sejmie z racji pierwszego czytania preliminarza budżetowego, mimo swojej zwięzłości była bardzo ciekawa.

Dla nikogo nie było niespodzianką, że prezes Związku Ludowo - Narodowego pos. Głabiński wystąpił z deklaracją ostrą opozycyjną.

ale już frapujące było dla wielu pytanie, postawione przez posła Marka, przywódcę PPS.: Więc pocóż były wypadki majowe?

Dwa stronnictwa, siedzące na biegunowo przeciwnych krańcach Izby P. P. S. i Z. L. N., zajęły wobec Rządu stanowisko opozycyjne. O ile Związek od początku to stanowisko zajmował, o tyle P. P. S. dopiero doń się wdraża, szukając wyjścia z kłopotliwej sytuacji, w jakiej się znalazła

wobec udziału w Rządzie przywódcy tego stronnictwa p. Moraczewskiego.

Najcharakterystyczniejsze jednak dla stosunków obecnych jest

wahanie się szeregu stronnictw,

które niedawno jeszcze z końcem września, oddawały swe głosy za Rządem. Są to stronnictwa: Wyzwolenie, Związek Chłopski i Koło Żydowskie.

O ile dwa ostatnie, widocznie hołdując zasadzie: „milczenie jest złotem”, wybrały złoty środek i nie zabierały głosu, o tyle Wyzwolenie wystąpiło z krótkim oświadczeniem, w którym zapowiada, że dopiero na zasadzie obrad w komisji budżetowej zajmie stanowisko wobec Rządu. Widocznie we wszystkich tych trzech klubach istnieją

bardzo silne fermenty.

które nie pozwoliły przechylić szali na tę czy inną stronę.

Uchyliły się od jasnego sformułowania stosunku wobec

Rządu także kluby Ch. D. i Ch. N. Ten ostatni klub, uprawiając politykę zasadniczą (wiadomo, że wyznaje idee monarchistyczne), wysunął postulat zmiany ordynacji wyborczej i zmiany ustroju państwowego.

O mniejszościach niewiele jest do powiedzenia. Grupy słowiańskie ulegają coraz silniej wpływowi komunistycznym, Niemcy zaś i Żydzi wstrzymali się od głosu.

Dzień obrad sejmowych i stanowiska poszczególnych prądów politycznych, dały w przekroju to, co uwidacznia się coraz silniej w naszym życiu politycznym:

chaos i chęć uchylecia się od odpowiedzialności.

— W jakich cyfrach wyraża się handel Polski z Sowietami?

— W ostatnim roku gospodarczym obrót towarowy między Polską a Rosją Sowiecką wynosił około 15 milionów dolarów, z czego Sowiety zakupiły w Polsce za 12 milj. dolarów, Polska zaś w Sowietach za 3 milj. dolarów.

— Jakie towary Rosja zakupuje w Polsce?

— Węgiel z Górnego Śląska, metale, maszyny rolnicze, maszyny tekstylne, chemikalia, przedzę itp.

— A przeciwnie?

— Polska w Rosji zakupuje ryby, jaja, drób i zboże.

— Jakie firmy polskie uzyskały koncesje na prawo handlu w Sowietach?

— Narazie tych firm jest niewiele. Można wymienić: Serkowskiego na sprzedaż lamp, Cegielskiego na maszyny rolnicze, Nowika (?) na maszyny tekstylne, Trylinga z Białegostoku na wyroby tekstylne, Westena (?) na garnki emalowane.

— A jak odbywa się handel z Sowietami? — pytamy na zakończenie.

— Towar, przywieziony do Rosji, idzie do dyspozycji Wyższej Rady Gospodarczej, która przydziela go w miarę zapotrzebowania poszczególnym kooperatywom, resztę zaś oddaje się do dyspozycji przedsiębiorcy, który sam je sprzedaje za pośrednictwem władz państwowych.

WAGRY Z ZARODKAMI PLAMY PRYSZCZE ORAZ WSZELKIE DEFEKTY SKÓRY USUWA WSCHODNI PŁYN MIMOZA Perfection.
Do nabycia w perfumeriach i składach aptecznych. 267b

LOS DZIECI W RAJU SOWIECKIM

MOSKWA, 17.11 (Rps.) — „Izwiestja” donoszą: W domach wychowawczych republiki znajdują się obecnie wiele dzieci, które podczas lat wojny domowej zostały porzucone przez swoich

rodziców. W celach ułatwienia odnalezienia dzieci przez rodziców, którzy obecnie tego pragnęliby, centralny komitet wykonawczy sowietów rozpoczął druk listy tych dzieci, znajdujących

się obecnie w państwowych zakładach wychowawczych. Pierwsza część tej listy jest już na ukończeniu. Obejmuje ona 30 tys. dzieci w wieku od 4 do 12 lat.

KORNEL MAKUSZYNSKI

GOŁE NIESZCZĘŚCIE

Historja bardzo rzewna

— Pi, pi, pi!
— Tak, panie Walenty! To jest Wenus, co się urodziła z morskiej piany...

— Co to, to niebardzo... Jakże to z piany?

— Tak się narodziła jedna bogini... Pan Walenty tego nie wie, ale była taka. I ta panienka na tym posągu też się tak urodziła: z tchnienia wiatru, z zapachu kwiatów, ze słonecznego promienia.

— Jeżeli tak jest, to ma feler!

Wrona się stropił.

— Jaki feler?

— Bo jeśli tak sztucznie urodzona, to na co jej pępek? — zaśmiał się szeroko pan Walenty, człowiek logiczny i nie dający się zbić z tropu.

Wrona bardzo się skrzywił, natychmiast jednak został pocieszony.

— Ale sprzedać to łatwo będzie!

— Oby pan powiedział w szczęśliwą godzinę...

— Kamienicznik jaki kupi...

— Po co?

— Na schody. Rękę jej tylko do góry podnieść i lampę dać w rękę, niech sobie stoi. Na schodach ślicznie będzie. Zawsze to miło spojrzeć na coś gołego...

Nikt jednak i nigdy nie kupił tego cudu miłosnej ofiary dobrej dziewczyny. Gipsowa figura nie miała wprawdzie jej twarzy, ale miała w sobie jej złote serduszko, czyste i niewinne. Przeto się zdawało, że żyje

i dotknięta słonecznym promieniem, rzadko tu zablakany, — drży. I to była jedyna złota pociecha Wrony, który czasem głowę zbiedzoną tulił do pąsągu i wdychał.

Na jego tapczanie leżała Nędza i gadała z nim:

— Niema co, panie Wrona, trzeba będzie zdychać... Niema miejsca na świecie dla takich, jak pan. A panu się aż żony zachciało... Pan się napracował, ona po nocach szyje i haruje, że cień z niej został, a jak nie szyje, to płacze... Ładne życie, panie Wrona! Rozbij pan figurę, aby tej świętości pańskiej nikt nie dotknął, a sam się powieś. Ona, biedactwo, utopi się z żalności, a stryjowi to pan zrobi przyjemność... On się także chce żenić, więc nie chce mieć w rodzinie takiej zakąły, jak pan...

Wrzasnął rzeźbiarz na wspomnienie stryja i zrobił się na gębie purpurowy. Ciężka go chwyciła pasja. W istocie, stary sa-

molub żenić się miał z wdową po fabrykancie musztardy, pieniędzmi nabita. A niech się żeni, stary krokodyl, tylko, żeby i jemu to wolno było uczynić.

Wolno było, bo nikt nie bronil, ale Wrona miał serce z masła i płakać mu się chciało na myśl, że niema sam co włożyć do ust, czemże więc nakarmi żonę? Miał mocną nadzieję, że się coś naprawi, że tak wiecznie trwać nie będzie i żeby tylko przetrzymać, to się z rozpaczliwej topieli wydobędzie. Miał kiedyś trochę grosza, to wszystko na Paryż poszło, potem stryj, jego opiekun, mocno coś pocyganił w rachunkach i zostawił mu parę starych portek na otarcie łez. Dlatego największy żal czuł do niego.

Wikcia po nocach pracująca, ledwie chodziła; zbladła biedactwo i pomizerniało. Całował jej bledziutkie, igłą pokłóte ręce i w środku wył, próbując się na gębie uśmiechać. Mądra całym sercem dziewczyna wiedziała

jednak, jak stoją sprawy jej najmilszego Wrony.

Wreszcie Wrona, patrząc dłużej nie mogąc, na jej rozplakaną biedotę, — wściekł się. Od stworzenia świata był to pierwszy taki wypadek wśród placztwa. Postanowił prosić stryja raz jeszcze o pożyczkę — w sposób gwałtowny. Człowiek, jako tako rozsądny, przywieziony do pasji, może wpaść na pomysł, zgłola obłąkany, nie można się tedy dziwić rzeźbiarzowi, jeśli mu się w poczciwej głowie cośkolwiek pokręci i jeśli pomysły jego w tym momencie nie są z tego świata. Otóż w liście do stryja, tak długim, że z zapisanych kartek można by zeszyć prześcieradło, zakończenie drżało od tłumionego szaleństwa i od groźby, zataczającej się, jak furjat w ogrodzie szalu. Wrona w liście tym płakał, prosił, kwilił, kłaskał lirycznie, huczał wreszcie i grzmiał, chcąc przerazić starego nosorożca

(C. d. n.)

Z dziedziny kryminalistyki

Chcąc skutecznie walczyć ze złem, trzeba je poznać

Rozpruwacze kas Smietanka złodziejskiego świata

Smietanką, lub arystokracją w świecie przestępczym nazwa ni są kasiarze. Nazwa wskazuje, że złodzieje ci trudnią się jedynie rozbijaniem ogniotrwałych kas. Lipkarze, szpryngowcy, klawisznicy, o których pisaliśmy w poprzednim artykule, to „hołota”, z którą kasiarze się nie zadają. Specjaliści od rozbijania kas, to ludzie przeważnie starsi i elegancy, mający w swej złoźnej przeszłości po parę lat „szkoly” w kryminalu. Życie złodziejskie znają oni nawskroś, metody walk stosowane względem nich przez policję są im również dobrze znane. Te „zalety” czynią kasiarzy niejednokrotnie nieuchwytnymi. Rozbijania kas dokonywują dzisiejsi włamywacze dwójkami sposobami: na raka, lub tlenem.

NA RAKA

Kasiarze, „pracujący” przy kasie we dwóch, przykładają do tylnej, o ile kasa się obrócić nie da, to do przedniej ściany, świdry z korbą i wiercą dziurę tak dużą, by można weń włożyć raka. Rak jest to przyrząd, służący do przecinania ścian kasy. Zbudowany jest podobnie, jak podważnik do przecinania puszek z konserwami. Rak jednak jest b. dużych rozmiarów, ostry i zrobiony z najlepszej stali. Po włożeniu raka w wywiercony w kasie otwór, operator nakłada na rączkę raka rurę stalową, by przedłużyć ramię raka - dźwigni. Ujawszy następnie koniec rury oburacz, naciska ją ku dołowi i tnie kasę. W ten sposób rozdziera powierzchnię kasy do takich rozmiarów, by mógł swobodnie włożyć rękę i wyciągnąć z wnętrza kasy popiół, lub azbest, którymi wypełnione jest wnętrze, między zewnętrzną, a wewnętrzną ścianą kasy.

Uporawszy się z zewnętrzną ścianą kasy, prują kasiarze w ten sam sposób ściany wewnętrzne.

TLENEM

Prucie kas po rozpaleniu ich tlenem zdarza się rzadziej ze względu na trudności przyniesienia na miejsce balonu z gazem. Przy pomocy tlenu jednak rozbicie kasy idzie nader szybko. Cała operacja nie trwa dłużej nad 20 minut. Płomieniem tlenu, który zapala się przez skontaktowanie balonu z przewodem elektrycznym, rozpala się ścianę kasy do białości, a następnie rżnie się lekko specjalnymi nożycami, lub rakiem. Z rozbitej kasy kasiarze zabierają jedynie pieniądze i biżuterję, nader rzadko papiery wartościowe.

Kasiarze pracują nie częściej,

jak raz na kilka miesięcy w zależności od sumy zagrabionej gotówki.

KASIARZ - FATAŁACH

Fatałachem wśród kasiarzy nazywa się debiutant kasiarski, lub zgoła dyletant w tym fachu, np. kieszonkowiec - doliniarz, szpryngowiec itd. — który wybrawszy się na rozbicie kasy poci się nad nią parę godzin i rozpruwszy ją wreszcie konstatuje, że w niej niema ani grosza.

(D. c. n.)

Mimo niesłabnącego powodzenia będziemy zmuszeni za kilka dni zdjąć arcyfilm „Najukochńsza Zona Maharadży” z ekranu „Colosseum” na skutek natarczywych żądań Krakowa—Lwowa—Poznania itd. Film ten — epokowa kreacja Gunnara Tolnaesa i Kariny Bell — nigdzie, poza „Colosseum” w Warszawie wyświetlić nie będzie.

W dwie minuty z Ameryki do Europy

Radjo-kino w każdym domu

Na pokojowym ekranie dalekie kraje i wstrząsające dramaty

Sensacyjne wynalazki ostatniej doby w dziedzinie radjo-fonii doprowadziły do olbrzymiej zdobyczy na tem poiu. Dwie angielskie stacje radjowe rozpoczęły próby przesyłania na odległość fotografii i obrazów ruchomych. Jednej ze stacji udało się nawet przesłać na znaczną odległość dość duży film, który radjoodbiorcy mogli oglądać siedząc wygodnie w swoich domach i posługując się taniemi aparatami odbiorczymi specjalnie do tego celu skonstruowanymi.

Przesyłanie fotografii drogą radjową z jednej półkuli na drugą, praktykowane jest już od dawna. Niedawno sensację wywołał dodatek nadzwyczajny jednego z pism angielskich, który w pół godziny po odbyciu się w Ameryce walki bokserkiej między Dempseyem i Tunneym zamieścił już fotografie słynnych pięściarzy, walczących na ringu amerykańskim.

Podobnie zdjęcia z katastrofy na Florydzie były reprodukowane w pismach europejskich już w kilka godzin po przejściu niszczycielskiego huraganu.

Jeżeli doświadczenia, robione w tej dziedzinie pójdą dalej

w tak szybkim tempie, to niedługo już może każdy z nas, zakupiwszy specjalny radjowy aparat odbiorczy, będzie oglądał codziennie na własnym domowym ekranie dalekie kraje i znane gwiazdy filmowe.

Od wieków grają @ kości

i od wieków oszukują

Z polecenia jednego z towarzyszt filmowych kilku uczonych wiedeńskich zajęło się bardzo dokładnym zbadaniem historii gry w kości.

Okazuje się, że gra ta jest niezmiernie stara: uprawiano ją w starożytności na bazarach, ulicach, a nawet i w świątyniach. Przystępujący do gry miał prawo przynosić własne kości, aby go nie oszukano.

Na początku gry zawsze ustalano wysokość stawki, a ponieważ nie było wtedy pieniędzy, tylko przedmioty,

więc też zaraz powstawały spory co do wartości każdego przedmiotu.

Ale oszukiwano przy grze powszechnie. Dowodem fakt, że z pośród wszystkich znalezionych egzemplarzy kości do gry nie udało się znaleźć bodaj jednego w zupełnym porządku. Każda kość była tak urządzona, że łatwo było zmienić jej środek ciężkości i ułatwić bankierowi widoki na przyszłość.

Gra w kości zachowała się do dziś i to nie tylko na wschodzie, lecz i w Europie.

Z TEATRÓW

„QUI PRO QUO“

„KARUZELA“ — wielka rewja aktualna
w 2-ach aktach (17 obrazach)

Na przemitym uśmiechu p. Jarosy'ego, jak na czarownej osi, obraca się ten teatrzyk mały, ale jary, pulsujący aktualnością, a przecież nie spuszczaający z oczu prawdziwego artyzmu i rzetelnej sztuki. Nieporównany konferencier, p. Jarosy sprawia, że kalejdoskop programu, bardzo rozmaity, staje się nie przypadkowym zbiorowiskiem oddzielnych popisów, ale jednym, całym, zharmonizowanym przedstawieniem. P. Jarosy i coś innego jeszcze daje przedstawiciom Qui pro quo: ujmuje je w ramę swego osobistego wdzięku, wdzięku człowieka kulturalnego nie tylko intelektualnie, ale i towarzysko, co się po wojnie spotyka coraz rzadziej, a co jest, zaiste, atrakcją pierwszorzędną.

Wczorajszy program należy

do najlepszych programów nadszenki przy ul. Senatorskiej, mimo że zadużo w nim o „Kawiorek, koniczek, dziewczynkę”, a byłbym również zdania, że należałoby dać pożegnalne buzi i numerkowi „Buzi”, jak i numerkowi p. t. „Ballada”, wypowiedzianemu przez p. Kallinównę inteligentnie, ale z siłą charakterystyczną zanadto wątlą. (Dlaczego nie dano tego monologu p. Buczyńskiej?) Nie upierałbym się również przy tańcu „Satanas”, który jest popisem raczej akrobatycznym, niż tańcem, i nie tłumaczy się jasno, zwłaszcza, że znakomita para baletowa Parnelów ośniewa kapitalnie wykonany obertasek i efektowną „Rapsodją Liszta”. Pozostałe numery to niemal same asy w wykonaniu takich quiproquoskich po-

teg, jak pp. Ordonówna, Zimińska, Szymbortówna. Skonieczny, Minowicz, Dymśza i Krukowski.

Bardzośmy się śmieli z politycznych aluzji w odśtonie, nazwanej „Karuzela”, ogarnęła nas łagodna melancholja trochę przydługiego obrazka p. t. „Jesiń samotnych”, z dużą satysfakcją słuchaliśmy p. Ordonówny w tęsknym „Hejnale krakowskim” Eleta, i zmusiliśmy ją oklaskami do przypomnienia nam „Kniaginiuski”, którą ta wyśmienita artystka śpiewa po mistrzowski. „Piosenki żydowskie” po za swoistym sentymentem, jaki w nich tkwi niewątpliwie, zawierają, niestety, i weronalowe ziarno nudy, więc p. Ordonówna nie włoży ich do złotej serji swego bogatego repertuaru pieśniarskiego. P. Hemar napisał dla p. Krukowskiego jeszcze jedną wyborną piosenkę p. t. „On wie lepiej” i p. Krukowski wybornie ją reprodukował. Szparagowata sylweta anemicznego żydźlaka, nerwowego, komicznie inteligentnego, o muskułach nieproporcjonalnie wietkich w stosunku do tegoż psychicznego samopoczucia, ta wesoła żałobna

figura świetnie się p. Krukowskiemu udało. Gdy próbuje stworzyć postać aryjską „żubra”, rzecz mu się powodzi mniej szczęśliwie. Trudno. Nie można być wszechstronnym. Ale w piosence p. t. „On wie lepiej”, p. Krukowski był bardzo oklaskiwany i słusznie.

Nie szczędzono oklasków i siedmiuosobowemu fragmentowi p. t. „Miłość nie pyta”, fragmentowi, dyszącemu, jakby to określić: zołowskim satanizmem. W tem naturalistycznym spojrzeniu scenicznem na człowieka-zwierzę, znaleźli pole do popisu aktorskiego pp. Minowicz, Belski, Halicz, Szymbortówna, Kallinówna i Karlińska, interpretujący powierzone im role w duchu makabrycznej groteski. Pp. Zimińska i Dymśza pysznie nas ubawili karikatarami słabego przewrotnego szerokiej inteligencji.

Dekoracje p. Galewskiego dowcipne, pomysłowe i pełne sentymentu. Efekty świetlne, dzięki wzorcowej służbie technicznej, wypadły bez zarzutu.

Wacław Grubiński.

KAPRYSY WSKAZÓWEK ZEGARKA

Wolniej w Warszawie, szybciej na Giewoncie
Inaczej w męskiej kamizelce, a inaczej
na damskiej rączce

Zauważyli to niejednokrotnie uczestnicy naukowych wycieczek górskich, że zegarki ich ulegają w górach dziwnym zmianom: wszystkie się spieszą i to tym więcej, im są mniejsze. Zegarki damskie więc z zasadą idą znacznie szybciej, spieszą się bardziej, niż męskie.

Niejaki Paweł Ditisheim, uczony, stwierdził, że działają tu bardzo proste przyczyny. W dolinie powietrze jest bardziej gęste, to też wahało walczy trudniej z powietrzem.

Dzięki temu skoro tylko ciśnienie powietrza się zmniejszy, a w górach jest ono mniejsze, niż w dolinach, zegarek zaczyna się spieszyć. Oczywiście, nie jest to pośpiech znaczący.

Zegarek męski np. spieszy się przy wysokości góry, wynoszącej parę kilometrów, mniej więcej o 3 sekundy na dobę; w tej samej wysokości zegarek damski pośpieszy się już o całe 10 sekund.

Działo się w Medjolanie, ale dzieć się mogło wszędzie

Mąż, żona i gach

Niezwykłym był tylko pomysł nowej gry towarzyskiej

Kupiec medjolański, Giulio, spotkawszy na ulicy swego

szwagra Gioranniego, powiada doń: — Wynalazłem nową grę? Chodź zemną do domu, zagramy w nią razem z Emilją.

Giovanni zgodził się bardzo chętnie, zwłaszcza, że Emilja — żona kupca — była to bardzo ładna kobieta, sprzyjająca bardzo szwagrowi.

Niedługo zasiedli we troje do gry. Giulio najpierw wytłumaczył gościowi jej zasady. — Gra to bardzo prosta, — mówił kupiec — niczego do niej nie potrzeba; chodzi jedynie o to, byś na każde moje pytanie stale odpowiadał: tak jest. Z czasem przyjdzie niespodzianka, zawierająca cały urok gry.

Rozpoczęto grę. Giulio zapytał: — Czy to prawda, że ja śpiewałem z Tetrazzino? — A na to Giovanni: tak jest. — Czy to prawda, że mógłbym najlepszego boksera zwalić jednym uderzeniem pięści? — Tak jest. — Czy to prawda, że jesteś kochankiem mojej żony?

Zanim gość zdołał odpowiedzieć: nie, już go kupiec dwa razy uderzył w twarz, poczem rzucił się na niego z nożem. Żona kupca, nie mogąc na to patrzeć, uciekła z domu. Udało się po pewnym czasie wyrwać z rąk rozjuszonego kupca i Giovanniemu, który cały we krwi podążył do najbliższego ambulatorjum po ratunek.

Na rozprawie sądowej kupiec Giulio bronił się tym, że zastał kiedyś szwagra ze swą żoną w położeniu, które mało pozostawia wątpliwości. Wobec tego sędzia skazał go warunkowo tylko na miesiąc więzienia „za grę towarzyską”.

Samochód myśliwski

Maharadza z Naupara (Indje wschodnie) zamówił obecnie w Londynie samochód, który ma być dostosowany specjalnie do warunków jazdy i polowań w dżunglach.

Samochód ten będzie zaopatrzony w tarcze, ochraniać go mające przed dzikimi zwierzętami; prócz tego posiadać on będzie bardzo silne reflektory ze zmiennym światłem dla odstraszania zwierząt zbyt zuchwałych.

Dla wygody podróży samochód będzie mógł zabierać większą ilość wody, a także i t. p. Samochód ten ma kosztować 5 tysięcy funtów (około 220 tysięcy złotych).

„Tydzień ruchu ulicznego“ w Warszawie

Miljon mieszkańców uczy się chodzić

Akcja „ABC” w dziedzinie regulacji ruchu

Kilkakrotnie już na łamach „ABC” podkreślaliśmy konieczność popularyzacji racjonalnych zasad ruchu ulicznego wśród najszerszych warstw ludności stolicy.

Dzięki obywatelskiemu zrozumieniu naszych dążeń przez szereg osób i instytucji, zasłużonych w dziedzinie pracy nad regulacją ruchu ulicznego, a którym na sercu leży ta żywna sprawa, z radością zawiadamiamy naszych Czytelników o powstaniu, narazie, tymczasowej instytucji, która realizuje szereg wysuniętych przez „ABC” zagadnień w dziedzinie regulacji ruchu ulicznego.

Oto wczoraj ukonstytuował się „Komitet Tygodnia Ruchu Ulicznego”!

Komitet postanowił zorganizować w Warszawie, w najbliższym czasie „Tydzień Ruchu Ulicznego”, któryby spopularyzował wśród ludności stołecznej zasady prawidłowego zachowania się na ulicy.

W skład Komitetu weszli: zasłużony działacz na polu regulacji ruchu wielkomięskiego, p. inż. Minchejmer, niestrudzony prezes Automobilklubu Polskiego i od wielu lat propagator zasad prawidłowego zachowania się na ulicy p. St. Grodzki,

p. E. O-

lechnowicz, surowy i nieubłagany opiekun ruchu ulicznego w Warszawie, naczelnik Wydziału Ruchu Kołowego Komisarjatu Rządu i tacy zasłużeni obywatele i propagatorzy umiejętności chodzenia po ulicy, jak redaktor „Auta” inż. Morzyty, p. P. Bitschan, p. Tomicki; wreszcie z ramienia „ABC” — dyrektor S. Strakacz i red. W. Przyłuski,

Komitet jednomyślnie powołał na swego przewodniczącego inż. Minchejmera; sekretarjat powierzono red. W. Przyłuskiemu.

Narazie utworzono dwie sekcje „Tygodnia Ruchu Ulicznego”: regulaminowo - techniczną i propagandową.

Sekcje odrazu przystąpiły do pracy.

Teraz kolei na Was, obywatele! Wszystkie towarzystwa sportowe, b. wojskowych, społeczno - kulturalne — zechciecie wziąć czynny udział w pracach „Komitetu Tygodnia Ruchu Ulicznego”, zechciejcie przystąpić do obrony mieszkańców Warszawy przed grozą śmierci, lub kalectwa!

Chłopiec, czy dziewczyna?

Trzeci dzień pilnej uwagi

Wczoraj niespodziewanie rozpoczęły nadchodzić odpowiedzi na nasz konkurs, którego celem jest trafne określenie, która z fotografii konkursu na gwiazdę filmową wyobraża mężczyznę, udającego kobietę.

Wyjaśnić musiny, że odpowiedzi będą ważne tylko z załączeniem dziesięciu kuponów, kolejno zamieszczonych do numeru 61-go.

Zatem, dziś mamy trzeci dzień oczekiwania na nagrodę 250 złotych.

Kupon Nr. 3.

Konkurs „Szukajcie chłopca”

Nr.

Nazwisko

Imię

Adres

Gdzie postawić pomnik Kilińskiemu?

Plebiscyt „ABC”

Dobrze się stało, że „ABC” zarządziła plebiscyt. — niech Warszawa a z nią cały Naród Polski orzeknie, gdzie ma stanąć pomnik dla szewca Pulkownika Jana Kilińskiego. Musi to być miejsce godne, wspaniałe, nie jaki zakamarek Zapieckowy lub jemu podobne.

Halina Krygierówna.

Lubartów.

Pomnik powinien stanąć na placu Napoleona, lub tam, gdzie stał pomnik Paskiewicza.

F. Lochowski

Raciaz.

Najwspanialszym miejscem dla naszego bohatera byłby rynek Starego Miasta lub plac Napoleona.

Franciszek Buchowicz.

Jestem za placem przy ul. Senatorskiej. Byłoby to godne uczczenie pamięci Kilińskiego, ozdabiając jednocześnie miasto.

Irena Brochwiczowa.

Ażebym ten bohater, miał dobry punkt, z którego by spoglądał na swych rodaków, należy postawić pomnik przed pałacem Prymasowskim.

M. Prokop.

Falszywe weksle -- zły interes

Blerze się pieniądze — idzie się do więzienia

Prawie przed dwoma laty wskutek ogłoszenia w dzienniku o chęci ulokowania gotówki, do p. T. Sierżputowskiego, nauczyciela gimnazjum, zgłosił się znakomity prowadzący interesy handlowiec p. T., ofiarując duży procent za udzielenie pożyczki oraz gwarancję w postaci weksli bogatych właścicieli ziemskich, m. in. p. Morzyckiego.

Syndykat Rolny, na którego wiadomości kredytowe p. T. się powoływał, udzielił opinii, że p. Morzycki jest istotnie b. żądanym i wypłacalnym, wobec czego p. Sierżputowski pożyczki udzielił.

Udzielał też potem jeszcze kilka razy pożyczek temuż panu; dostawał szereg weksli, pokazywano mu różne piękne kontrakty na dostawy zboża i świń — więc nie dziwota, że w pełnym zaufaniu do zdolności handlowych powierzył mu

18.000 zł. przy tak znakomych gwarancjach.

Alisci, — gdy dłużnik p. T. zalegać zaczął ze spłatami należności — p. Morzycki, po okazaniu mu „jego” wekslu, oświadczył, że ten jest sfałszowany. Podobnie okazało się i więcej weksli, ogółem 15 sztuk na sumę ogólną 32.000 zł., fałszywych, a podpisywani ziemianie bynajmniej nie znali i nie mieli nic do czynienia ze znakomitym handlowcem.

Oczywiście ten tłumaczył się, że nie wiedział, że weksle są fałszywe, że sam je od kogoś otrzymał...

Gdy zasiadł na ławie oskarżonych przed Sądem Okręgowym, wręcz przeciwnie, druzgocąc jego tłumaczenia, zeznał długi poczet świadków. Bronił adwokat Aleksander Prymak. Oskarżał podprokurator Kurek.

Sąd Okręgowy w osobach sędziów Hermanowskiego, Posenkiewicza, Luxenbarga, przy udziale sekretarza apl. Sieroszewskiego wydał wyrok skazujący art. 440 i 591 Kodeksu Karnego, przewidującego karę od roku do lat sześciu więzienia na trzy lata więzienia.

Obuwie DZIECIENNE. PENSJO-NARSKIE i uczniowskie

Najtańsze i najmocniejsze

Fr. Skarżyńskiego

Warszawa, ul. Nowy-Swiat № 49 m. 20
Telefon 261-61. 303

ALEKSANDER BŁĄZEJOWSKI. 13)

TAJEMNICA HOTELU PRZY ULICY CHMIELNEJ

Po konferencji Sandberg opuścił pałac Paca i przez Miodową kierował się wolno ku Daniłowiczowskiej. Właśnie skręcał w Senatorską, gdy w tłumie przechodniów uderzyła go piękna twarz młodej kobiety w białym płaszczu obramowanym puszystym białym lisem.

— Uuu, ładna, — szepnął Sandberg zachwycony i zawrócił szybko, starając się raz jeszcze zobaczyć tę piękną kobietę o dużych czarnych oczach.

Młoda kobieta przesłizgiwała się zrecznie wśród przechodniów, tak, że Sandberg, ze swoimi szerokimi barami roztrącał niemilosiernie ludzi, a ledwie za nią nadążył. Jeszcze trudniejsza była jego pogoń na Krakowskim Przedmieściu, tak że obawiał się iż biała sylwetka łąda chwila może zniknąć mu z przed oczu. Na szczęście młoda kobieta zatrzymała się przed składem platerów, obserwowała żardinierę. Sandberg zbliżył się wreszcie do niej na kilka kroków. Młoda kobieta skręciła w Trębacką. Sandberg posuwał się kilka kroków za nią, dyskretnie obserwował jej zgrabne nogi i małe stopy obcisnięte w białe zamżzowe czółenka.

— Uuu, ładna, jeszcze raz powtórzył.

Pani w białym płaszczu weszła do hotelu przy ulicy Trębackiej.

Sandberg czekał długą chwilę na ulicy, aż stracił nadzieję by wyszła. Wtedy zbliżył się do bramy, nacisnął guzik dzwonka. Za chwilę ukazał się portjer. Od niego dowiedział się, kim jest piękna nieznajoma.

ROZDZIAŁ IV.

SĄD NAD ANTYCHRYSTEM

Promienie jesiennego słońca uwolniły park Łazienkowski z rannej mgły i zaglądały ciekawie w wielkie okna renesansowego pałacyku. Lekki wiatr kołysał złote czuby drzew. Najpierw je pieścił, a potem silnym podmuchem odrywał z nich złote liście, bawił się nimi podbijając je w powietrzu, aż zniechęcony milkł, a liście opuszczały się z szelestem na mokra ziemię, ścieląc na trawnikach i ścieżkach złoty dywan. Drzewa zasmucone temi psotami patrzyły w spokojną toń stawu, żaląc się, że wiatr ogąłca je z królewskich ozdób. Ale wiatr nie zaprzestał psoty, poruszał teraz zwierciadlaną tafle wody, gnając po niej drobne fale nie pozwalając drzewom patrzeć na skutki swych niecnych żartów.

Stary satyr patrzył na pustą zabawę wiatru i uśmiechał się z zadowoleniem, — on nigdy słabym nie współczuje.

Ciszy wczesnego dnia jesiennego nie zakłócało nic, chyba szelest spadających liści lub świszczące tony, które wiatr wygrywał na słomianych chodnikach.

O tej wczesnej godzinie stał obok stawu, oparty o ruinę greckiego teatru, jakiś starszy bardzo starannie ubrany pan i z dziwnym skupieniem patrzył na szczegółki sceny. Oczy jego utkwiły nieruchomo w jeden punkt, a gładko wygolone wargi poruszały się lekko, jakby szeptały modlitwę. Może bolał nad ruiną świątyni polskiego słowa, a może rozsnuł przed oczyma jak poczerniały, stary sztuczny jakas scenę, która ongiś tu się rozgrywała. Z długiej zadumy wytracił starca głos:

— A cóż dyrektor tak długo stoi nad ruiną, jak wielki prorok nad gruzami Jerozolimy?

Staruszek odwrócił się szybko, spostrzegł na ławce artystę malarza Wiencka, który obserwował go od dłuższego czasu.

Słuchałem wiersza Zabłockiego, Fircyk rozmawiał z Podstoliną, — odpowiedział staruszek czerwieńjąc się, jakby złapany na gorącym uczynku. Podszedł do ławki, aby przywitać się z malarzem.

— Obserwowałem dyrektora długo — szkoda, że nie miałem płótna i pędzli...

— Malowałby pan obraz pod tytułem: dwie ruiny — kamienia i człowieka.

— Co też dyrektor wygaduje? Wygląda pan wspaniale, słyszałem, że wygrzał pan kości w złoty piasek Rimini, opalił się pan jak cygan, rusza się, jak młody człowiek i czytam w „Kurjerze”, że wspaniale snuje dyrektor projekty na obecny sezon w teatrze...

(D. c. n.)

SPIESZCIE SIĘ PIĘKNE POLKI

TERMIN ZGŁOSZEŃ PRZEDŁUŻONY DO 1-GO GRUDNIA

Przed kilku dniami pisaliśmy o włoskim konkursie na gwiazdy filmowe i o tłumnym, kilkudziesięciu tysięcznym udziale kandydatek w tem przedsięwzięciu. Nie możemy, rzecz oczywista, liczyć na to, że Polska w równym stopniu zainteresuje się konkursem filmowym. Jednak po długotrwałej propagandzie niewątpliwie li-

czba ta byłaby i w Polsce do osiągnięcia.

Krótki termin, wyznaczony do przeprowadzenia konkursu ze strony wytwórni amerykańskiej, angażującej gwiazdę z Polski nie pozwoli nam niestety na wyczerpujące załatwienie tej sprawy. **Wiele zapewne będzie niewiast, które nie zdążą poprostu zgłosić się do udziału w konkursie.**

Ponieważ ze względu na szybki i obfity napływ materiału nie jesteśmy w możności odpowiadania na wszystkie listy, kierowane do Redakcji, musimy dać odpowiedź przynajmniej na jedno zasadnicze pytanie.

Pytanie to dotyczy terminu, w jakim można składać fotografie do konkursu. Otóż w dniu wczorajszym na posiedzeniu komitetu organizacyjnego zapadła uchwała, przedłużająca termin zgłoszeń do konkursu **DO DNIA 1 GRUDNIA.**

Termin ten będzie prawdopodobnie ostateczny, albowiem

same konkurs powinien być zakończony nieodwołalnie w grudniu, ponieważ z dniem 1 stycznia laureatkę konkursu zaangażuje jedna z największych

amerykańskich wytwórni filmowych.

W dniu jutrzejszym podamy nowe szczegóły, dotyczące konkursu. Wobec wyczerpania

numeru, w którym został ogłoszony regulamin konkursu, będziemy zmuszeni przedrukować regulamin w jednym z najbliższych numerów.



Nr. 124.



Nr. 62.



Nr. 42.

Zadnych tańców w niedzielę Powiedział srogi burmistrz Amsterdamu

Zamknął dancingi tancerzom i kazał iść do kościoła

Mieszkańcy miasta Amsterdamu (a zwłaszcza młodzi) zostali od pewnego czasu wyrzuceni ze swego zwykłego trybu życia. Wprowadzono tam bowiem ustawę wyjątkową. Burmistrz zabronił pod surową karą tańczyć w niedzielę!

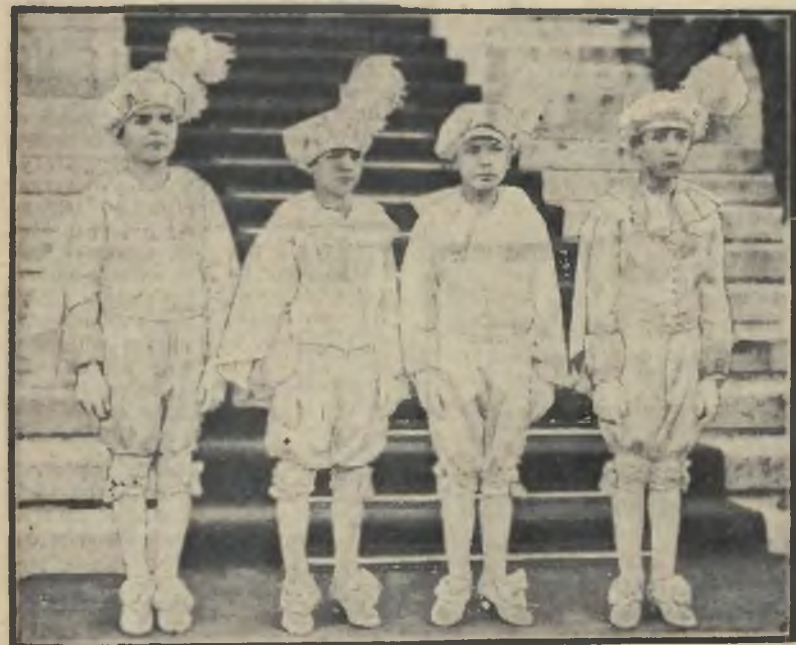
Choć w całej Holandji istnieje stary zwyczaj przetańcowywania całej niedzieli, dancinowe sale stolicy pozostaną głuche na niedzielę, zamknięte srogą ręką burmistrza.

Taniec uznał bowiem amsterdamski „ojciec miasta” za wybitnie grzeszną rozrywkę. Przeciw temu srogemu sądowi zaprotestowano. Nawet wybitni

ludzie Holandji, uczeni profesorowie uniwersytetów zajęli stanowisko opozycyjne względem burmistrza. Z całej prasy zniknęła polityka. Czytelników nie obchodziły morderstwa, rabunki, milionowe kradzieże. Całe szpalty poświęcono protestom przeciw zakazowi tańca i sążnistym artykułom, jednogłośnie ten zakaz potępiając.

Wszystkie miasta Holandji stanęły solidarnie po stronie stolicy — nie pomogło to jednak nic. Burmistrz kategorycznie oświadczył — w niedzielę kościół i modlitwa, a nie dancinowa sala.

Królewski marjaż Bruksela — Sztokholm



Bardzo uroczyste były ceremonie ślubne z racji związku następcy tronu belgijskiego ks. Leopolda i ks. szwedzkiej Astrid.

Zdjęcie nasze przedstawia czterech pięknie, a bogato przybranych paziów panny młodej.

Połykacz szkła i rozdawca garderoby Spoczął nagi w komisarjacie

Upił się serdecznie p. Marjan D. i zmęczone swe członki złożył w rynsztoku na rogu ulic Karmelickiej i Nalewek.

W pobliżu stojący posterunkowy, widząc takie nieposzanowanie garderoby i rynsztoka, sprawcę onego odwoził do komisarjatu.

W przybytku ładu i sprawiedliwości p. D. wytrzeźwiał, i zażądał szklanki wody. Spełniono jego życzenie, ale o zgrozo...

P. Marjan wodę wypił, ale spożył przy tem pół szklanki.

Zawezwano dyżurnego lekarza, który poranione usta p. D. opatrzył i zajodynował.

Snać jodyna bardzo dopiekła p. Marjanowi, bo wpadł w szal, wobec czego zamknęło go w celi.

Wyobraźmy sobie zdziwienie policjantów, gdy dziś rano zastali p. D. całkiem nago, spoczywającego na pryczy.

— Gdzie pan podział ubranie?

— A no sprowadziłem tu jakichś biedaków, to im rozdałem moje szmatki, bo się nie mieli w co przyodziać?

Obecnie policja ma kłopot, w co przybierze dobroczynnego p. D.

KĄCIK KOBIECY

Co niesie moda

Przy zachowaniu nadal prostej w linii sylwetki, jedynymi zmianami, jakie niesie moda, będzie podwyższenie stanu i niewielkie przedłużenie sukni.

Suknie skromne, przedpołudniowe będą nosiły i teraz jeszcze charakter sportowy, nie rozstając się z jumper'em i spódniczką. Jako przybranie ładne i praktyczne skórka nadal w użyciu. Boiero, pelerynka, spadająca z pleców, fantastyczne drapowania odnoszą się już do sukien strojnych, robionych zazwyczaj z aksamitu lub lekkich muslinów.

Wszystkie suknie popołudniowe, nawet najbardziej strojne robione są z długim rękawem, Elegancka i ładna jest frendzla, służąca jako przybranie przy sukniach jedwabnych.

Mira.

Bójka o bieliznę

Trzy przyjaciółki nierozłączne pp. Stefania T., Natalja L. i Eleonora I., z racji przepięknej pogody jesiennej, wybrały się na spacer.

Przechodząc ulicą Jagiellońską p. Stefania T. zobaczyła leżącą na chodniku paczkę.

Po otworzeniu paczki okazało się, o dziwo, iż zawiera ona piękny garnitur jedwabny bielizny damskiej.

P. Stefania, chcąc zachować cenną zdobycz dla siebie, starała się paczkę ukryć.

Koleżanki jednak zaprotestowały i chórem krzyknęły:

— Pokaż!
Nie pokażę!
Pokaż!

Od słów do czynów, piękne a ciekawe panny zaczęły sobie paczkę wzajemnie wrywać, nie szczędząc przy tej okazji wymysłów i razów.

Stróż bezpieczeństwa zwabiony głosami awanturujących się panien, skonstatował, iż z przepięknego desous zostały szczątki.

Trzy poważnione przyjaciółki chodzą obecnie na spacer oddzielnie, w błogiej nadziei znalezienia ponownie skarbu, w postaci bielizny damskiej.

Na kamienistej plaży Morza Czarnego



Gdy mgły i deszcze panują u nas na północy, w słonecznej Turcji sezon kąpielowy jest w pełni. Zdjęcie nasze przedstawia piękność turecką, która dzięki reformom Mustafy Kemala jest w możności ukazania swych wdzięków w całkowitej niemal okazałości.

CENA OGŁOSZEŃ: W tekście 1 mm. na 1 szp. (łam pięcioszpaltowy)—50 gr., Komunikaty—75 gr. Zwyczajne (łam 10-szpalt.)—15 gr., Drobne 1 słowo—10 gr.

WARUNKI PRENUMERATY: miejscowa (z odnoszeniem do domu) i zamiejscowa Zł. 4.50.

Konto czekowe P. K. O. Nr. 13550

Adres Redakcji i Admin.: Szpitalna 12. Tel. Redakcji 91-25, 91-60. Tel. adm. 91-62.

Skrzynka pocztowa 745. Adres telegraficzny ABC Warszawa.

Redaktor naczelny: Stanisław Strzetelski.

Wydawca: Mazowiecka Spółka Wydawnicza.

Sp. Akc. Zakł. Graf. „Drukarnia Polska”
Warszawa, Szpitalna 12. Telefony: 172-22 i 117-98