



# POPOŁUDNIU I WIECZOREM



DOKĄD IŚĆ? CO ZOBACZYĆ?  
CO USŁYSZEĆ?

## PROGRAM KIN na środę, dn. 8 b. m.

**ŚRÓDMIEŚCIE.**  
„APOLLO” (Marszałkowska 108).  
„Zatajone ojcostwo”, niemiecki dramat z Marią Jacobini.  
COLOSSEUM (Nowy Świat 19).  
„Przygody banknotu”, sensacyjny dramat amerykański, wytwórni Fox’a, produkowany w Europie.  
CORSO (Wierzbowa 7, tel. 238-32).  
„Na strunach zmysłów”, dramat. W rolach gl. Lya de Putti, Angelo Ferrari.  
FILHARMONJA Jasna nr 5.  
Film z podróży prof. Ossendowskiego do Afryki.  
MUZA (Mokotowska 73, tel. 66-26).  
„Niewolnik zmysłów”, dramat z Rudolfem Valentino w roli gl.  
NOWOŚCI (ul. Bielańska).  
„Złodziej z Bagdadu”, bajka wschodnia z Douglasem Fairbanks.  
PALACE (Chmielna 9, tel. 51-14).  
„Tredowata”, dramat wg powieści Heleny Mniszek. W rolach głównych J. Smosarska i B. Mierzejewski.  
PAN (Nowy Świat 40, tel. 237-40).  
Film ten sam, co w kinie „Corso”.  
SPLENDID (Galerja Luksemburska, ul. Senatorska, tel. 203-54).  
„Naszyjnik, czy dziewczyna?”, dramat z Mac Murray w roli gl.  
STYLOWY (Marszałkowska 112).  
„Noce tureckie” (Romola). W rolach gl. Liljana i Dorota Gish.  
ŚWIATOWID (Marszałkowska 111, tel. 239-06).  
„Ostatnie lata panowania Mikolaja II” oraz dramat „Sekretarka pana szefa” z Normą Shearer.  
WODEWIL (Nowy Świat 43, tel. 301-00).  
„Wiedeń, miasto moich marzeń”. W rolach gl. Harry Liedtke, Lilian Harvay i Mary Kid.  
URANJA (Krak. Przedm. 66).  
„Cud wilków”, pogrzeb Reymonta, oraz odsłonięcie pomnika Chopina.

## PLAC ZBAWICIELA

SOKOŁ (Marszałkowska nr. 69).  
„Cali mnie jeszcze!”, komedia rosyjska.  
„TOMBOLA” (Marszałkowska 34).  
„Drugi grzech śmiertelny”, z Rudolfem Valentino, oraz „Gdzie ulica się kończy” z Romanem Novarro.

## WOLA.

IRA (Wolska 3, tel. 135-04).  
„Syn marnotrawny”, wzniosły dramat z Gretą Niessen.

## CHŁODNA—ŻELAZNA.

BAJKA (Żelazna 61).  
„Czarny Orzeł”, jeden z najlepszych filmów Rudolfa Valentino.  
LUX (Elektoralna 21).  
„Przekleństwo milionów”, dramat z Miltonem Sills oraz komedia z Haroldem Lloydem.  
KOMETA (Chłodna 49).  
„Upiór w operze”, sensacyjny dramat z Mary Philbin i Lon Chaney’em. Nad pr. występy artystów.  
POLONIA (Żelazna 31).  
„Książę krwi”, piękny film z Rudolfem Valentino. Nad program wyst. artystów.

## PRAGA.

„LOTOS” (Zygmuntowska 10).  
„Czterdziestoletnia kobieta” (Wiek niebezpieczny), dramat. Nad program występy artystów z H. Domańskim na czele.  
„ERA” (Inżynierska 4).  
Harry Peel w sensacyjnym filmie „Ze śmiercią w zawody”.

## PLAC KRASIŃSKICH.

FORUM (Nowiniarska 14).  
Hoot Gibson w sensacyjnym dramacie „Bohater dnia” i fenomenalny pies Rin-tin-tin.

## OCHOTA.

„OAZA” (Grójecka 56).  
Świąteczny program atrakcyjny z fakirem Tachrabey na czele. Początek: 5.15 i 7.15.

## RADJO PROGRAM

**RADJOFONICZNY**  
na czwartek, dn. 9 b. m.

Warszawa (długość fali 400 metrów).

Godz. 15.00 — 15.15 — Komunikat gospodarczy; godz. 17.00 — 17.25 — Odczyt p. t. „Historja pluga” — wygłosi prof. Stefan Biedrzycki (Dział „Rolnictwo”); godz. 17.30 — 18.55 — Koncert popołudniowy. Wykonawcy: Orkiestra P. R., prof. Jan Dworakowski (dyrekcja), p. Irena Żóławska (śpiew), i p. Henryk Gołbiewski (skrzypce). Część I: a) Dostał H.: Marsz (Flioger-Marsch), b) Blon: Noc księżycowa, c) Czajkowski: Sześciła miłość — wykon. orkiestra. 2. a) Godard: Kolysanka z opery „Jocelyn”, b) Schumann: „Nie ronieć lez — odśpiewa p. I. Żóławska. 3. a) Perskowsky: Romans, b) Rimsky-Korsakow: Pieśń arabska — odegra p. Henryk Gołbiewski. Część II: a) R. Wagner: Pieśń do gwiazdy, b) Beethoven: Tempo di Menuetto, c) Beethoven: Marsz turecki — wykon. na orkiestra. 5. a) Niewiadomski: Powrót, b) Szopski: W opustoszałym sadzie, c) Hermann Julius: „Baj” — odśpiewa p. Irena Żóławska. 6. a) Ravel: Kolysanka, b) Sarasate: Romanza Andaluza — wykon. p. Henryk Gołbiewski. Godz. 19.00 — 19.25 — Odczyt p. t. „Przemysł w Polsce” — wygłosi p. Julian Suski (z cyklu „Co każdy Polak o swoim kraju wie”). Godz. 19.30 — 19.45 — Komunikat rolniczy; godz. 19.45 — 19.55 — Nad program Rozm. i muzyki; godz. 19.55 — 20.30 — Odczyt p. t. „Higiena przez radio” — wygłosi dr. Marian Kasprzak (Dział „Higiena-medycyna”); godz. 20.30 — 22.00 — Koncert wieczorny, Muzyka chóralna.

## WIADOMOŚCI RADIOWE

„CHŁOP” REYMONTA PRZEZ RADJO.

Grono artystów z p. Wandą Tarkiewiczówną i p. Benedyktem Hertzem na czele uzyskało zgodę wydania programu „Polakiego Radja” na wystawienie dramatycznego fragmentu „Chłopów” Reymonta.

Dziś, w czasie koncertu wieczornego odtworzone będzie tryskające życie i barwa „Wesela Horvyn” w opracowaniu redjofonicznym p. Wandy Tarkiewiczówny i Benedykta Hertza. Oprawę muzyczną, opartą na najpiękniejszych motywach ludowych opracował p. Stanisław Nawrocki. Dekoracje akustyczne pomysłu p. A. Wodzinowskiego.

## Z „SALONU RADIOWEGO”

Dla wygody zwiedzających uruchomione zostało przy „Salonie” biuro rejestracji aparatów. Pozwolenia na radio udzielane są na miejscu po uiszczeniu przewidzianych opłat.

## WIADOMOŚCI FILMOWE

**MAŁŻENSTWO, CZY TRICK REKLAMOWY?**

Piękna Laura La Plante, która się ostatnio wysunęła na czoło aktorów amerykańskich swą fenomenalną kreacją w filmie „Białe Noce” zajęła się z Dymitrem Buchowieckim. Czyżby to był znów tylko trick reklamowy tej świetnej artystki i wielkiego reżysera? Dowiemy się o tem wkrótce.

## BALET BRYLANTÓW

Na niezwykle oryginalny pomysł wpadła jedna z wytwórni amerykańskich: do swego monumentalnego filmu z życia carskiej Rosji o. t. „Białe Noce” wprowadziła fascynujący, siłmowany w kolorach naturalnych „Balet Klejnotów” — 75 najpiękniejszych tancerzek Ameryki, ubranach stylowo, tworzy ten niezwykle cwenement artystyczny.

Wszystkie najpiękniejsze i najrzadsze kamienie znajdą się w tym tłumie pięknych kobiet: ubranych rubin w postaci barwnie ubranej baletnicy, perle, turkus, aquamaryn, szafir, opal, diament i inne. To cenne w swoim rodzaju widowisko zaaranżował i zrealizował słynny reżyser Dymitr Buchowiecki, realizator „Dantona” i „Piotra Wielkiego”, który film „Białe Noce” uważa za swój najwybitniejszy twór.

## SPORT

### BIEG STRZELECKI.

Dziś o godz. 12 w południe w Parku Sobeckiego odbędzie się strzelecki bieg na przelaj z bronią. Dystans biegu — 3 kilometry.

### SEZON ZIMOWY W AGRYKOLII

Komisja parkowa uruchomiła w Agrykologii dwa tory saneczkowe i zamierza w dniach najbliższych powiększyć ich ilość. O ile niebawem nastąpią większe opady śnieżne komisja odda do użytku publicznego skocznice narciarską, której budowa już jest rozpoczęta.

## MUZYKA

### Z FILHARMONJI

Dziś, w środę, odbędzie się poranek poświęcony Griegowi.

Dziś popołudniu o godz. 3-ej na koncercie popołudniowym symfonicznym dyrygować będzie Walerjan Berdajew. W programie symfonia „Patetyczna” Czajkowskiego, wstęp do op. „Śpiewacy norymbercy” Wagnera i marsz z op. „Trzy pomarańcze” Prokofjewa.

Solista koncertu, artysta opery St. Gruszyński śpiewać będzie arje z „Lohengrina” i „Walkirii” Wagnera. W piątek wystąpi w charakterze kapelmistrza i pianisty słynny kompozytor włoski Alfredo Casella. Na koncercie tym poznamy dwa jego utwory: Solistę na fortepian z towarzyszeniem orkiestry, oraz muzykę baletową „La Gira”. Częścią programu dyrygować będzie również Grzegorz Fitelberg.

### KONCERTY WYDZIAŁU OŚWIATY I KULTURY

We środę, 8 b. m., o 10 m. 15 rano w Filharmonii odbędzie się koncert Szopenowski dla młodzieży szkół rzemieślniczych w wykonaniu orkiestry Filharmonii pod dyr. J. Ozimnińskiego, P. Gomte Wilga (śpiew), H. Szompka (fortepian). We czwartek, o godz. 8.15 wieczorem w Filharmonii koncert jubileuszowy zespołu śpiewaczego „Harfa” pod dyr. W. Lachmana.

## WIADOMOŚCI TEATRALNE

### PRZEDSTAWIENIE DLA DZIECI NA DOM SIROT PO POLEGŁYCH WOJSKOWYCH

Dziś, o godz. 12 w poł. w Teatrze Cwiklińskiej odbędzie się przedstawienie dla dzieci.

W programie — Bajka o zarodziejskiej „Krolewna Śnieżka” i „siedmiu karków” w siedmiu odsłonach urozmaicona baletem dzieciennym i muzyką pod dyrykcją dyr. Hanny Ossorji. bilety od 1—4 zł.

Całkowity dochód na Dom Sirot po poległych.

### PRZEDSTAWIENIE ULGOWE WYDZIAŁU OŚWIATY I KULTURY.

Wydział Oświaty i Kultury wzorem lat ubiegłych organizuje przedstawienie operowe po cenach znacznie niższych dla zrzeszeń, stowarzyszeń, szkół i t. p. Jako pierwsze przedstawienie dana będzie dn. 15 grudnia wieczorem opera „Straszny Dwór”.

Sprzedaż biletów, Senatorska 14, parter, na lewo z bramy od 5 i pół wieczorem codziennie (i w święto) do 12-go b. m. włącznie. Zamówienia zbiorowe tel. 280-85, od godz. 10 do 12 w poł.

### NARODNE DIVADLO W OPERZE WARSZAWSKIEJ

Wyjątkowo interesujące i świetne przedstawienie odbędzie się w nadchodząca niedzielę wieczór w Teatrze Wielkim. Na atisku zjawi się ulubiony utwór czeski „Sprzedana narzeczona”, arcydzieło Fryderyka Smetany, największego i najsłynniejszego kompozytora czeskiego.

Piękna ta opera komiczna grana będzie pod dyrykcją słynnego i współczesnego kompozytora i kapelmistrza czeskiego p. Ottokara Ottręla, dyrektora praskiego Narodowego Divadla. Ponadto wystąpią w naczelnym partii znakomite artyści Narodnego Divadla np. Jarmila Novotna, Jzef Berlik, Mirko Sztork i Emil Pohler.

Opera warszawska gości po raz pierwszy podobnie artystyczny zagraniczny zespół solistów. Niedzielną „Sprzedana narzeczona” nie omieszkają wzbudzić najwyższego w Warszawie zainteresowania.

## PROGRAM TEATRÓW WARSZAWSKICH na środę, dn. 8 b. m.

### WIELKI (Plac Teatralny).

Dziś, o 3-ej pp. po cenach niższych grany będzie fantastyczny narodowy balet L. Rózyckiego „Pan Twardowski” w wykonaniu wszystkich zespołów baletowych z primabaleriarni Szmoleówną i Szymańską na czele. Dyryguje p. M. Rudnicki.

Wieczorem Verdiowski „Bal Małski” z pp. Zboińską-Ruszkowską i Mechówną (występy gościnne) oraz pp. Dygasem i Mossakowskim w naczelnym partjach. Dalszą obsadę stanowią pp. Jurkiewiczówna. Przygodzka, Wraga, Szepietowski, Ivo i Szezepański. Dyryguje p. A. Dolżycki.

Jutro „Zygmunt August”, w piątek pierwszy występ gościnny znakomitego barytonisty polskiego p. Zygmunta Zalewskiego w tytułowej roli „Borysa Godunowa”.

### NARODOWY (Plac Teatralny).

Teatr Narodowy gra dziś dwa razy: popołudniu Zofili „Don Juana” z niezrównanym J. Węgrzynem, wieczorem zaś jeszcze wielkim powodzeniem, wieczorem Komedja K. Wroczyńskiego „W miłosnym labiryncie”, schodząca już w najbliższym czasie z repertuaru.

Premiera nowej komedji Wł. Pezrynskiego „Uśmiech losu” odbędzie się w przyszłym tygodniu.

### LETNI (w ogrodzie Saskim).

Dziś, w środę, sensacyjna, pełna szalonego humoru „Tajemnica powozów”, która stała się złotą żyłą dla teatru Letniego.

Dziś, o godz. 4-ej pp. po cenach niższych kapitalna „Nasza żona” — nie przestająca ścigać tłumów publiczności.

### POLSKI (ulica Oboźna).

Dzisiaj, o 4-ej popołudniu, po cenach niższych kapitalna i arcyważna komedia „Azais”, w której na czele wybornego zespołu Junosza Stempowski, Maszyński, Sulima i Leszczyński wywołują niemal nieustanne wybuchy serdecznego śmiechu.

Wieczorem dziś i jutro ostatnie dwa przedstawienia, wystawianych „Dzień grzechu” po cenach niższych, poczem sztuka ta zejdzie zupełnie z afisza.

W piątek premiera „Cura Pawła I-go” Miereżkowskiego. Wielką i niezmiernie trudną rolę tytułową grać będzie Junosza Stempowski, synowata — Bołke i Stoma, a rolę kobiecą objęły Sulima, Romanówna i Maszarska. Oprawę dekoracyjną projektował Frycz. Reżyserował Borowski.

### MAŁY (Filharmonja, ul. Jasna).

Dzisiaj, o godz. 4-ej pp. po raz przedostatni — premiera komedja „Osiolkowi w ziobry dano” w znakomitem wykonaniu Malickiej. Romanowej, Węgierki, Buszczyńskiego w rolach głównych.

Wieczorem codziennie „Najniebezpieczniejsze oczy w świecie”, których publiczność słucha z wielkim przejęciem i wzruszeniem. Malicka w pięknej swojej roli Lucyny oraz Daczyński, Gawlikowski i Hierowski zbierają liczne oklaski.

### ĆWIKLIŃSKIEJ I FERTNERA (Nowy Świat 63).

Dziś dwa przedstawienia: o godz. 4-ej popoł. po raz pierwszy po cenach niższych „Kiedy wrócisz” z M. Cwiklińską.

Wieczorem po raz drugi świetna komedia Verneulla i Berra „Mere nas Belbec i jego mąż” z M. Cwiklińską w otoczeniu M. Gelli, B. Kościelskiej, M. Pobuszówny, W. Grabowskiej, W. Rolanda i C. Skoniecznego.

### ODRODZONY (Praga — Zygmuntowska).

Dziś, o godz. 4 popoł., po cenach niższych po raz ostatni „Jarmark małżeński”.

O godz. 8 w. „Przez gorzałkę”, sztuka ze śpiewami i tańcami z pp. Bogusłuską, Mieczysławską, Tatarkiewiczówną, Surzewska, Zboińska, K. Daszewskim, Staniewskim, Wroblewskim, Starzyńskim, Kozłowskiem, Morozowiczem, Tomaszewskim, Staszewskim, Rutymem i innymi. Czwartek i dni następnych „Przez gorzałkę”.

### IM. FREDRY (ul. Śniadeckich).

W środę, o godz. 12-ej w południe bajka dla dzieci „Czerwony Kapturek”. Wieczorem raz jeszcze „Chata za wsią”.

### QUI PRO QUO (Galerja Luksemburga, ulica Senatorska).

Rewja „Karuzela” pobła bezsprzecznie dotychczasowe wszystkie rewje, wystawione w Warszawie. Codziennie tłumy odchodzą od kasy, a rozbawiona publiczność entuzjastycznie oklaskuje wszystkich wykonawców na czele z pp. Ordonówną, J. rossym, Krukowskim i Dymszą.

### PERSKIE OKO (Marszałkowska Nr. 125).

Daje codziennie z olbrzymim powodzeniem wielką rewję zimową „Na calego”, która gromadzi codziennie tłumy widzów. Humor i dowcip tekstu, strona dekoracyjno-kostjumowa, a także świetne wykonanie całego zespołu zasługują w tej rewji na szczególne wyróżnienie.

### TEATR „ZJEDNOCZONYCH” (Wolska 32).

Dziś, o godz. 4.15 i 8.15 arcydzieło Al. hr. Fredry „Zemsta za mur grabienny” w doskonałej obsadzie najlepszych sił zespołu z pp. Laniewską, Szezapanską, Nawrockim, Wojciechowskim i Bernatowiczem w rolach głównych.

### OLIMPJA (Marszałk. 114)

Dziś w środę ostatnia atrakcja polityczna p. t. „Łoza masońska”, która zyskała niebywały sukces artystyczny i kasowy. Takiego koncertu gry aktorskiej już dawno Warszawa nie podziwiała, to też tłumy publiczności entuzjastycznie oklaskują codziennie pp. Dobosza, Markowską, Skwierczyńską, Talarico, Wielhorską, Chrzanowskiego, Górskiego, Hertza, Jastrzębca, Kalinowskiego, Stróżewskiego, Szezyńskiego, Śnieżkowskiego i innych. Dziś 3 przedstawienia, o godz. 5.30, 7.30 i 9.30.

### ELDORADO (Ulica Hoża 25).

Drugi program w Eldorado p. t. „Dzień grzechu... mężczyzny” zdobył całkowite premierową publiczność, która darzyła rzeszami oklaskami doskonałych wykonawców.

Codziennie 2 przedstawienia; o godzinie 7.15 i 9.15 wiecz.

### MIGNON (Marszałkowska 81b)

Dziś i codziennie rewja w 12 obrazach Baale, Stasia i Leona „Skandal w teatrze” z pp. Noskowską, Sarnocką, Sliwskim, Cornobisem w rolach. Codziennie 2 przedstawienia, o godz. 7.15 i 9.15.

### TEATR DLA DZIECI W TEATRZE „OLIMPJA”

Dziś powtórzenie urozmaiconego programu dla dzieci, o godz. 12.30 w południe z udziałem znakomitej aktorki i tancerki 10-letniej Ninki Włóbskiej, Wandy Tatarkiewiczówny, Tadeusza Wołowskiego i innych. Ceny niskie.

### Z ZACHĘTY. TYGODNIOWE LOSOWANIE W ZACHĘCIE.

W dniu 4.12 r. b. odbyło się losowanie obrazu B. Kuźmińskiego p. t. „Andzia” pomiędzy osoby, które odwiedziły wystawę za biletami normalnymi w czasie od 20.11 do 4.12.

Wyrzyna padła na nr 73 C. P. Dnia 11 grudnia r. b. rozlosowany będzie obraz J. A. Lipińskiego p. t. „Chaty w Sienkowie” pomiędzy zwiedzających wystawę w bieżącym tygodniu.

