



# POPOŁUDNIU I WIECZOREM

DOKĄD IŚĆ? CO ZOBACZYĆ?  
CO USŁYSZEĆ?



## PROGRAM KIN

sobotę, dn. 11 b. m.

### IESCIE.

5<sup>a</sup> (Marszałkowska 108).  
„Sa z Monmartru” z Lari-  
Harr oraz „Miłość w purpu-  
rze” z Eltonem Boardmanem  
OLISEUM (Nowy Świat 19)  
„Przygody bankiera” z sa-  
mą amerykańską weterani-  
ką produkowaną w Europie.  
RSO (Wierzbowa 7, tel. 238-32).  
„Na strunach zmysłów”, dramat.  
rolach gł. Lya de Putti, Angelo

### ARMONJA Jasna nr 5.

podróż prof. Ossendow.  
Alfry.  
DIA (Jasna 3).  
„Kry”, podług powieści Wik-  
torii.  
[Mokotowska 73, tel. 66-26]  
„Wieloletni zmysłów”, dramat z  
Jolifem Valentino w roli gł.

OWOŁO (ul. Bielańska).  
„Przygoda w nocnym ekspresie”,  
film z Harry Peelem. 2 serie.  
ACE (Chmielna 9, tel. 51-14).  
„Dziękuję”, dramat wg powieści  
z M. Szeke. W rolach głównych  
osarska i B. Mierzejewski.

N (Nowy Świat 40, tel. 237-40).  
„Ten sam, co w kinie „Corso”.

LENDI. (Galeria Luksembur-  
„Senatorska”, tel. 203-54).  
„Szczęśliwy wisiół”, arcywesoła  
media, wykonana przez malarzy  
kier. prof. Pruszkowskiego w Ka-  
merze.

LOWY (Marszałkowska 112).  
„Luzka króla miedzi”, tragi-  
a. W roli gł. Norma Shearer.

ATOWID (Marszałkowska 111,  
106).  
„Stwierdzenie lata panowania Mikola-  
” oraz dramat „Sekretarka pana  
” z Norma Shearer.

ODEWIL (Nowy Świat 43, tel.  
963).  
„Wieniec, miasto moich marzeń”,  
rolach gł. Harry Liedtke, Lilian  
i Mary Kid.

RANJA (Krak. Przedm. 66).  
„Wielki”, pogrzech Kevmonta.  
odświeżenie pomnika Chopina.

C ZBAWICIELA  
OL (Marszałkowska nr. 69).  
„Tę mnie jeszcze!”, komedia ro-  
lubia.

MBOLA (Marszałkowska 34).  
„ugi grzech śmiertelny” z Ru-  
o Valentino, oraz „Gdzie ulica  
dziej” z Romanem Navarro.

LA.  
(Wolska 3, tel. 135-04).  
„marnotrawny”, wzniósł  
z Greta Niessen.

ODNA—ŻELAZNA.  
IKA (Żelazna 61).  
„ty z Texasu”, sensacyjny film  
niem Mixem.

X (Elektoralna 21).  
„Złoty milion”, dramat  
tonem Sills oraz komedia z Ha-  
m Lloydem.

OMETA (Chłodna 49).  
„pior w operze”, sensacyjny  
at z Mary Philbin i Lon Cha-  
m. Nad pr. występy artystów.

OLONIA (Żelazna 31).  
„sięża krwi”, pełny film z Ru-  
o Valentino. Nad program wy-  
artystów.

GA.  
OTOS (Zygmuntowska 10).  
„Złoty dziesięć lat kobieta” (Wick  
bezpieczny), dramat. Nad pro-  
m występy artystów z H. Domań-  
m na czele.

ERA (Inżynierska 41).  
„om Mix w karkołomnej, brawu-  
wej sensacji p. t. „Auto! Tempo!  
mi”.

LAC KRASINSKICH.  
ORUM (Nowiniarska 14).  
„Czarny anioł”, piękny film na tle  
kij wojny z Ronaldem Colma-  
m. Nad pr. komedia.

HOTA.  
OAZA (Grójecka 56).  
„Dwa dramaty: „Klub podziemny”  
idney Webster, oraz „Kobieta na  
uchu”.

## RADJO

### PROGRAM

#### RADJOFONICZNY.

na niedzielę, dn. 12 b. m.

Warszawa (długość fali 400 metrów).

Godz. 11.15 — 11.40 — Odczyt p. t.

„Znaczenie i rozwój szkolnictwa rolni-  
czego w Polsce” — wygłosi p. Ta-  
deusz Szymański (Dział „Rolnic-  
two”); godz. 15.00 — 17.00 — Retran-  
smisja koncertu z Filharmonii War-  
szawskiej; godz. 17.00 — 17.25 —

Program dla dzieci; godz. 17.30 —

18.55 — Koncert popołudniowy; Wy-  
konawcy: Orkiestra P. R., prof. Jan

Dworakowski (dyrekcja), p. Róża

Benzełowa (fortepian) i p. Kazimierz

Dewalden (śpiew). Część I. a. 1. a)

Helmesberger: Marsz z motywów

polskich, b) R. Strauss: Serenada —

wykona orkiestra. 2. a) Rimszki-Kor-  
sakov: Pieśń cudzoziemca z op.

„Sadko”, b) Keneman: Stach — od-  
śpiewa p. Kazimierz Dewalden. 3.

Chopin: a) Nokturn G-moll, b) Ma-  
zurka fis moll op. 59, c) Etiuda E-dur

— wykona p. Róża Benzełowa.

Część II. a. 4. a) H. Bemberg: „Pieśń

hindusa”, b) Debussy: Wieczorem,

c) Massenet: „Otwórz twoje niebieskie

oczy” — wykona orkiestra. 5. a)

Szopski: „Kedy ty idziesz”, b) Nie-  
wiadomski: 1) Przy winie, 2) Naj-  
piękniejsza piosenka — odśpiewa p.

Kazimierz Dewalden. 6. Chopin: a)

Wale As-dur, b) Wale cis moll, c)

Ballada G-moll — wykona p. Róża

Benzełowa. Godz. 19.00 — 19.25 —

Odczyt p. t. „Państwo polskie w roz-  
woju dziejowym” — wygłosi prof.

Henryk Mościcki (Dział „Historia

Polski”); godz. 19.30 — 19.55 — Odc-  
zyt p. t. „Robotnicy — wielec wz-  
nalazcy” — wygłosi inż. Eugeniusz

Porębski; godz. 19.55 — 20.05 — Nad

program Rozmaitości; godz. 20.05 —

20.25 — Odczyt p. t. „O problemach

komunikacji lotniczej” — wygłosi

dyr. Pol. Linji Lotn. inż. Ignacy Wę-  
gard (Dział „Lotnictwo”); godz. 20.30 —

22.00 — Koncert wieczorny. Wy-  
konawcy: Orkiestra P. R., prof. Jan

Dworakowski (dyrekcja), p. Olga

Olghina (śpiew) i p. Roman Toten-  
berg (skrzypce). Część I. a. 1. a) Bal-  
le. Uwertura do opery „Cyganka”, b)

Offenbach: Intermezzo i barkarola z

op. „Opowieści Hoffmana” — wykona

orkiestra. 2. Offenbach: Śpiew lalki z

op. „Opowieści Hoffmana” — odśpie-  
wa p. O. Olghina. 3. H. Wieniawski:

Fantazja na tematy z op. „Faust”

Gounoda, wykona p. R. Totenberg.

Część II. a. 4. a) Calabert: 1) Fantai-  
sie Nokturne, 2) Le Rire, b) Schrock:

„Pepita”, op. 211 — wykona orkie-  
stra. 5. a) Strauss: Wale, b) Gounod:

Wale „Mirella” — odśpiewa p. Olga

Olghina. 6. a) Chopin: Nokturn

O-dur, b) H. Wieniawski: Tarantela

— wykona p. Roman Totenberg.

7. L. M. Rogowski: Suita p. t. „Z al-  
bumu prababki”: 1) Czar, 2) Dwie

piosenki dworkowe („Głaski” i „Dzie-  
ci, dzieci”), 3) Menuet, 4) Poszła Fi-  
lis do ogrodu, 5) Polonez „Pozytywa-  
ka Babuni”, 6) Już miesiąc zaszedł”,  
7) Gawot — wykona orkiestra.

RADIO ZAGRANICA.  
SOBOTA.  
Berlin, 483,9 m. — godz. 16.30 —  
Koncert muzyki lekkiej; godz. 19.30 —  
Transmisja z Opery miejskiej;  
„Carmen”, opera Bizeta; godz. 22.30 —  
Muzyka taneczna.  
Hamburg, 394,7 m. — godz. 17 —  
Koncert muzyki kameralnej, w pro-  
gramie: Haydn — kwartet smyczko-  
wy F-dur, Schubert — kwartet a-moll;  
godz. 19.25 — Transmisja z Opery  
miejscowej „Rycerskość wieśniacza”,  
op. Mascagnego i „Pajace” op. Leon-  
cavalla; godz. 22.30 — Muzyka taneczna.  
Kopenhaga, 337 m. — godz. 20 —  
Muzyka dzwonów ratuszowych; go-  
dzina 20.02 — Koncert kompozyto-  
rów duńskich i norweskich; godzina  
21.30 — Muzyka kabaretowa; godz.  
23 — Muzyka taneczna.

WIADOMOŚCI RADJOWE  
AKADEMIA ZWIĄZKU KUPCÓW  
BĘDZIE NADAWANA PRZEZ  
RADJO.  
W niedzielę, t. j. 12 b. m. o go-  
dzinie 11 m. 30, w sali posiedze-  
nia Rady Miejskiej m. st. Warszawy Sto-  
warzyszenie Kupców Polskich ura-  
dza uroczystą akademię z racji 20-  
letniej rocznicy założenia pierwszej  
wolnej organizacji kupiectwa rolni-  
skiego w b. Kongresówce.  
Pragnąc umożliwić wszystkim za-  
интере-owanym w całej Polsce prze-  
słuchiwanie się uroczystej akademii  
„Polskie Radio” zainstalowało mi-  
krofon w sali Rady Miejskiej. Cała  
akademia będzie nadawana przez  
n. biostacje warszawską.

## SPORT

### WIADOMOŚCI Z ZAGRANICY

Student amerykański Wells uzy-  
skał w czasie międzyuniwersyteckich  
zawodów lekkoatletycznych w New-  
Hanover w biegu 120<sup>ty</sup> jardów czas  
15,6 sek. — lepszy od dotychczasowe-  
go rekordu światowego.

Spotkanie bokserkie Paryż —  
Berlin (po 6 zawodników-amatorów),  
rozegrane w Berlinie, zakończyło się  
pewnym zwycięstwem Niemców 4:2.  
Walki zgromadziły około 6,000 wi-  
dów, którzy wprost entuzjastycznie  
witali sportsmenów francuskich.

Sprawa udziału Niemców już w ro-  
ku przyszłym w rozgrywkach tenis-  
sowych o puchar Davis’a została zde-  
cydowana: Francuski Związek Teni-  
sowy, którego dotychczasowa po-  
lityka wykluczała udział Niemców w  
tej międzynarodowej imprezie spor-  
towej, zmienił swe stanowisko, posta-  
nawiając na ostatniem walnem swem  
zebraniu zgodzić się na to. W naj-  
bliższym zapewne czasie zostanie  
również nawiązane stosunki bezpo-  
średnie pomiędzy oboma krajami; za-  
znaczyć tu trzeba, że drużyna nie-  
miecka, w razie pozostania Francji w  
grupie europejskiej, będzie dla niej  
jednym z najgroźniejszych przeciwni-  
ków.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-  
ryce południowej udał się do Stanów  
Zjednoczonych, gdzie podpisał już  
kontrakt z menadżerem Ricardem.  
Pierwszym jego przeciwnikiem bę-  
dzie zapewne Niemiec Diener.

Słynny Paolino, bokser hiszpański,  
po kilku miesiącach pobytu w Ame-