

OSTATNIE CZTERY DNI

wyborów warszawskiej kandydatki do nagrody filmowej



Nr. 768,



Nr. 42.



Nr. 444.

Wybór warszawskiej kandydatki do nagrody filmowej odbywa się przy czynnym udziale publiczności.

Publiczność, oglądająca na ekranie kina „Splendid” dwadzieścia podobizn kolejno numerowanych, przy wyjściu z kina wypisuje na kuponie numer jednej z kandydatek i wrzucając ten kupon do specjalnie zainstalowanej skrzynki, bierze udział w wyborach.

We czwartek, po skończonym ostatnim dniu głosowania, komisja sędziowska przeliczy głosy i ustali, która z pośród kandydatek cieszą się największą popularnością.

Wybory w miastach prowincjonalnych odbyły się po większej części wczoraj. Po otrzymaniu ich wyników oraz danych o liczebności udziału w konkursie komisja ustali, wiele osób z Warszawy stanie do finału konkursu w Warszawie.

Do szczegółów dotyczących finału konkursu dorzucić można wiadomość o tem, że „Dom filmu polskiego” w dniu 19 grudnia, po ukończeniu wyborów ostatecznych wydaje bankiet, w którym wezmą udział kandydatki do nagrody wszystkich 18 miast.

Przypominamy, że w sprawie zaproszeń na finał konkursu redakcja nasza przyjmuje tylko w godzinach 5-6 popoł.

Przypominamy, że w sprawie zaproszeń na finał konkursu redakcja nasza przyjmuje tylko w godzinach 5-6 popoł.



Gdzie niema kwestji mieszkaniowej?

Istnieje ona też w Jerozolimie. Oto jak radzą sobie mieszkańcy, urządzając klub towarzyski na dachu małego kramiku.



Z deszczu pod rynnę

— Z syna pańskiego jestem bardzo niezadowolony. Wczoraj np. nie wiedział nawet kiedy umarł Karol Wielki.

— Niechże się pan za to nie gniewa na niego, panie profesorze! Ale my wcale nie czytamy gazet!

Dla naszych pań

Gdy gwiazdka nadchodzi

Kolorowe błyskotki, zabawki i słodczyce, spoglądające kusząco ze sklepowych wystaw, mówią nam o zbliżającej się coraz bardziej Gwiazdce. Tym dniu, którego oczekują najbardziej nasi Milusińscy, w przekonaniu, że „dobry, siwy dziadek” przyniesie im oprócz choinki wiele ładnych podarków.

Podarki te powinny łączyć miłe z pożytecznym i dlatego jednym z najbardziej polecanych będą zawsze książki. Wybór w wydawnictwach jest duży, trzeba tylko dobrać takie książki, któreby posiadały pewną wartość pedagogiczną.

Poza książkami zawsze przez młodzież mile widziane są także podarki, jak lizwy, narty, saneczki, umożliwiające korzystanie z zimowych przyjemności.

Bardziej kosztowne, jak aparaty

radjowe lub fotograficzne, są napewno ukiętem marzeniem, niestety nie zawsze mogącym się zrealizować. Przystępniejsze w cenie są przybory do metaloplastyki, wypalania na drzewie, batików oraz komplety farb akwarelowych i pastelowych, które u młodzieńców miłośników sztuki, ująwszy lub rozwinięte wrodzone artystyczne skłonności.

Dla dziewczynek, prócz wyżej wymienionych, poleca się wszelkiego rodzaju robotki oraz przybory do szycia.

Zresztą rodzice po większej części sami znają zamiłowania swych dzieci i ich utajone pragnienia.

Jedynie tylko ci najmłodsi z Milusińskich odnajdują świat swych marzeń w krainie lalek, pisek i puszystych Misiów.

Mira.

RADJO JEST JUŻ WSZĘDZIE



Pan Walter ma głos przed mikrofonem.



Tak miło jest przy skromnej kolacji w zacisznej kawiarence słuchać muzyki, śpiewu i słowa.



Dzidzi lubi słuchać „radiowych” bajek. Któżbyich nie słuchał. Podobają się nawet niedźwiadkowi.

SEKRETARZ REDAKCJI PRZYJMUJE OD 6 — 7 W.

CENA OGŁOSZEŃ: W tekście 1 mm. na 1 szp. (łam pięcioszpaltowy) — 50 gr., Komunikaty — 75 gr. Zwyczajne (łam 10-szpalt.) — 15 gr., Drobne 1 słowo — 10 gr.

WARUNKI PRENUMERATY: miejscowa (z odnoszeniem do domu) i zamiejscowa Zł. 4.50 miesięcznie.

Konto czekowe P. K. O. Nr. 13550

Warszawa, Red i Admin.: Szpitalna 12. Tel. Redakcji 91-25, 91-60. Tel. adm. 91-62.

Skrzynka pocztowa 745. Adres telegraficzny Abc Warszawa.

Oddział Lublin Plac Litewski 1. Telefon dzienny 2-43, nocny 11-19. Konto P. K. O. 6088.

Redaktor naczelny: Stanisław Strzetelski.

Sp. Akc. Zakł. Graf. „Drukarnia Polska”
Warszawa, Szpitalna 12. Telefony: 172-22 i 117-98.

Wydawca: Mazowiecka Spółka Wydawnicza.