



# POPOŁUDNIU I WIECZOREM

DOKĄD IŚĆ? CO ZOBACZYĆ?

CO USŁYSZEĆ?



# TEATR

## PROGRAM KIN

na niedzielę, dn. 19 b. m.

### ŚRÓDMIEŚCIE.

„APOLLO” (Marszałkowska 108).  
„Tancerka z Monmartu” z Bar-  
barą la Marr oraz „Miłość w purpu-  
rze krwi” z Eleonorą Boardman.  
COLOSSEUM (Nowy Świat 19)  
„Sultanka miłości”, egzotyczny film  
w kolorach.  
CORSO (Wierzbowa 7, tel. 238-32):  
„Demon kobiet”, dramat z udz.  
Grety Niessen i Normana Kerry.  
FILHARMONJA Jasna nr 5.  
Film z podróży prot. Ossendow-  
skiego do Afryki.  
KOMEDIA (Jasna 3).  
„Ploche kobiet” z Barbarą la  
Marr i Ramonem Nowarro.  
MUZA (Mokotowska 73, tel. 66-26)  
„Czarny orzeł” z Rudolfem Valen-  
tino.  
NOWOŚCI (ul. Bielańska).  
„Przygoda w nocnym ekspresie”,  
sensac. film z Harrym Peulem. 2 serie.  
PALACE (Chmielna 9, tel. 51-14):  
„Trędowata”, dramat w-g powieści  
Heleny Mniszek. W rolach głównych  
J. Smosarska i B. Mierzejewski.  
PAN (Nowy Świat 40, tel. 237-40):  
Film ten sam, co w kinie „Corso”.  
SPLENDID (Galerja Luksembur-  
ga, ul. Senatorska, tel. 203-54):  
„Urwis”, pogodny film z uroczą  
Collen Moore.  
STYLOWY (Marszałkowska 112).  
„Jedynaczka króla miedzi”, tragi-  
komedia. W roli gl. Norma Shearer.  
ŚWIATOWID (Marszałkowska 111,  
tel. 239-06).  
„Buster—bokserem”, wesola kome-  
dia z Busterem Keatonem.  
WODEWIL (Nowy Świat 43, tel.  
301-00).  
„Wiedź, miasto moich marzeń”.  
W rolach gl. Harry Liedtke, Lilian  
Harvey i Mary Kid.  
URANJA (Krak. Przedm. 66).  
„Tomek-galuniarz” z Jackie Co-  
oganem w roli głównej.  
MIEJSKI (Hipotečna 5).  
„Żywa lalka” z udziałem May Mac  
Avoy.

### PLAC ZBAWICIELA

SOKOŁ (Marszałkowska nr. 69)  
„Targowisko życia”, dramat z Bil-  
lie Dove.  
„TOMBOLA” (Marszałkowska 34).  
„Złodziej z Bagdadu” bajka  
wchodząca z Douglasem Fairbanks.

### WOLA.

IRA (Wolska 3, tel. 135-04):  
„Drugi grzech śmiertelny” z Rudol-  
fem Valentino i Alice Terry.

### CHŁODNA—ŻELAZNA.

BAJKA (Żelazna 61).  
„Mały kapral” (karjera Napoleo-  
na). W roli głównej wnuk Napoleona.  
LUX (Elektoralna 21).  
„Przekleństwo milionów”, dramat  
z Miltonem Sills oraz komedia z Ha-  
roldem Lloydem.  
KOMETA (Chłodna 49).  
„Pożar serc” z Jacques Catelain.  
Nad pr. występy artystów.  
POLONIA (Żelazna 31).  
„Żona za pieniądze” dramat egzo-  
tyczny. Nad program występy ar-  
tystów.

### PRAGA.

„LOTOS” (Zygmuntowska 10).  
„Księżniczka i blazen” z Huguette  
Duflos, oraz występy artystów z H.  
Domaniem na czele.  
„ERA” (Inżynierska 4).  
„Czerwony blazen”, polski film  
sensacyjny w 10 aktach.

### PLAC KRASINSKICH.

FORUM (Nowiniarska 14).  
Tom Mix w sensac. dramacie „Or-  
ły z Texasu”. Nad pr. „Fruwająca te-  
ściowa” z Ridołinim.

### UCHOTA.

„OAZA” (Grójecka 36).  
„Jeździec dzikiego Zachodu” z  
Hoot Gibsonem. Nad program —  
komedia.



## RADJO

### PROGRAM

#### RADJOFONICZNY

na poniedziałek, dn. 20 b. m.

Warszawa (długość fali 400 metrów).

Godz. 15.00 — 15.15 — Komunikat  
gospodarczy; godz. 17.00 — 17.25 —  
Odczyt p. t. „Wieżnia starożytno-  
ści Rzymu” — wygłosi p. B. J. Ka-  
chel; godz. 17.30 — 18.55 — Koncert  
popołudniowy. Wykonawcy: Orkie-  
stra P. R., prof. Jan Dworakowski  
(dyrekcja), p. Zofia Karlińska  
(śpiew), p. Leopold Dworakowski  
(skrzypce) i p. Kazimierz Butler  
(wiolonczela). Część I. a. 1. Mascagni:  
„Fantazia na tematy z op. „Rycer-  
stwo Wieśniacza” — wykona orkie-  
stra. 2. Mascagni: Arja z op. „Ry-  
cerskość Wieśniacza” — odśpiewa p.  
Zofia Karlińska. 3. a) L. Auer: Re-  
verie. b) Fr. Drla: Sereada Nr. 3.  
wykona p. Leopold Dworakowski. 4.  
a) Nielsen Carl: Scena taneczna z  
op. komicznej „Maskarada” — wy-  
kona orkiestra; z) Popper: „Comme  
autrefois” — wykona z tow. orkie-  
stry p. Kazimierz Butler. Część II. a)  
5. a) F. Neruda: 1) Marsz słowacki.  
2) Kolysanka słowiańska. b) Dwo-  
rzak: Taniec słowiański Nr. 4. — wy-  
kona orkiestra. 6. a) Dworak: Skar-  
ga Krysi (humoreska). b) Szopski:  
Zawód, c) Niemcewicz: Beni Crea-  
tor, — odśpiewa p. Zofia Karlińska.  
7. a) Milandre-Burmester: Monuct.  
b) Glöck-Burmester: Gawot — wy-  
kona p. Leopold Dworakowski. Go-  
dzina 19.00 — 19.25 — 30-ta lekcja  
kursu elementarnego języka francu-  
skiego. Lektor pr. Lucien Roqui-  
gny; godz. 19.30 — 19.45 — Komuni-  
kat rolniczy; godz. 19.45 — 19.55 —  
Nad program Rozmaitości; godzina  
19.55 — 20.20 — Odczyt p. t. „Malar-  
stwo weneckie” — wygłosi prof.  
Lech Niemojewski (Dział „Historja  
Sztuki”); godz. 20.30 — 22.00 — Kon-  
cert wieczorny. Wieczór muzyki o-  
perowej. Wyjatk z op. „Carmen”.  
Sygnal czasu. Informacje prasowe.

### WIADOMOŚCI RADJOWE

#### PROGRAM LITERACKI NA NIE- DZIELE I PONIEDZIAŁEK.

Wobec wielkiego zainteresowania,  
jakie wzbudziło wśród licznych ra-  
dioamatorów przedstawienie zradio-  
fonizowanego fragmentu z „Chłopów”  
Reymonta i „Wesele Boryny”, frag-  
ment ten będzie powtórzony dziś  
podczas koncertu wieczornego.  
W pełnej życia i koloru scenie z e-  
popoi wsi polskiej zradiofonizowanej  
i wyreżyserowanej przez p. Wandę  
Tatarkiewiczównę i p. Benedykta  
Hertza udział biorą: pp. Tatarkiewi-  
czówna, Bogusińska, Tarnowska i  
Sokolowska oraz pp. Benedykt Hertz,  
Machalski, Tatarkiewicz i Recheń-  
ski. Ilustracja muzyczna p. Stanisła-  
wa Nawrockiego. Dekoracje akusty-  
czne p. A. Wodzinowskiego.  
Podczas wieczornej audycji, po-  
święconej rocznicy przyłączenia Ma-  
zowsza wystąpi z recytacjami ilustro-  
wanymi muzyką p. Laura Konopni-  
cka-Pytlińska.  
W poniedziałek, 20 grudnia w cza-  
sie audycji wieczornej odegrana bę-  
dzie nowela Jacka Londona „Spraw-  
iedliwość” w opracowaniu radiofo-  
nicznym i reżyserji p. Maksymiljana  
Weronicza.  
W wykonaniu wezmą udział pp.  
Stefan Jaracz i Józef Zieliński. De-  
koracje akustyczne pomysłu p. A.  
Wodzinowskiego.

### WIADOMOŚCI LOTNICZE

#### DROGA POWIETRZNA NAD ALPAMI.

Delegat Aeroklubu szwajcarskiego,  
mjr. Gerber przybył do Mediolanu,  
celem przeprowadzenia studiów nad  
zorganizowaniem okrojonej komunika-  
cji powietrznej ponad Alpami. Lis-  
nia ta ma biec między miastami Zu-  
rich — Losanna — Mediolan — Zu-  
rich.

#### KOMUNIKACJA POWIETRZNA NORWEGIA — ANGLIA.

Norweskie towarzystwo do stu-  
diów lotniczych opracowuje projekt  
zorganizowania komunikacji powie-  
trznej między Oslo a portem angiels-  
kim Harwich. Najprawdopodobniej  
trasa linii prowadzić będzie nie pro-  
sto ponad morzem Północnym ale z  
międzyładowaniem w Kilonji lub  
Cuxhaven.

## SPORT

### WIADOMOŚCI Z ZAGRANICY

Rekord światowy w chodzie na 20  
km., ustanowiony przed paru tygo-  
dniami przez włocho Valente w Me-  
dolanie w czasie 1 g. 39 m. 20,4 sek.,  
pobity został na tej samej bieżni  
przez włocho Callegari, który uzy-  
skal 1 g. 38 m. 51 sek.

Spotkanie międzypaństwowe re-  
prezentacji piłkarskich Szwajcarii i  
Niemiec, rozegrane przy 45.000 wi-  
dów w Monachjum, zakończyło  
się najniepodyskuteczniej zwycięstwem  
Szwajcarii 3:2.

W piśmie amerykańskim ukaza-  
ła się notatka Dempsey’a, że rozpo-  
czął on już trening do spotkania re-  
wanżowego z Tunney’em. Tymcza-  
sem o terminie samego spotkania nie  
jeszcze nie wiadomo.

### WIADOMOŚCI TEATRALNE

#### PREMIERA „MONY LISY” W OPERZE.

W nadchodzącą środę, dn. 22 b. m.  
odbędzie się dawno oczekiwana pre-  
mjera słynnej opery „Mona Lisa”  
niemieckiego kompozytora Maxa  
Schillings’a — pięknego dzieła liry-  
cznego, osnutego na głęboko drama-  
tycznej treści z epoki włoskiego re-  
nesansu.

Stronę muzyczną przygotował sta-  
rannie kapelmistrz p. Adam Dołży-  
cki, wyreżyserował i zaadaptował  
nowy utwór p. Adolf Popławski, zaś  
art. mal. Józef Wodyński zaprojek-  
tował efektowne nowe dekoracje i  
kostjumy.

Na czele doskonałej obsady wy-  
stąpią pp. Mokrzycka, Freszel i Do-  
bosz. Nazwisko cenionego i sławne-  
go w Niemczech Schillings’a figuru-  
je po raz pierwszy na afiszu Teatru  
Wielkiego.

#### PREMIERA W TEATRZE LETNIM

Do świąt wchodzi na repertuar  
teatru Letniego „Albatros”, najnow-  
sza komedia M. Fijałkowskiego, utwo-  
rzonego przez „Pana Posła”,  
„Wiernej kochanki”.

Obsadę stanowią: M. Frenkiel, J.  
Leszczyński, Zelwerowicz, Gorczyń-  
ska, Rotter-Jarnińska, Łaska, Różań-  
ska, Rapacki, Dobrowolska, Olska,  
Szreniawa i Tomasiński. Reżyseruje dyr.  
E. Chaberski, premjera wzbudziła  
wielkie zainteresowanie.

#### TEATR DLA DZIECI W GMACHU B. TEATRU NIEWIAROWSKIEJ.

Teatr dla Dzieci (Jasna 3) urzą-  
dza dziś, o godz. 12.15 jedynaste w sezo-  
nie przedstawienie, na którym uka-  
że się dawno niegrana baśń fantastyczna  
„Jaś i Małgosia” w pięciu odsłonach  
ze śpiewami i tańcami znanego poety  
Or-Ota. Sztuka pełna sentymentu,  
niezwykłego uroku i melodji ściagnie  
niezapłnioną do teatru rzeszę mi-  
sińskich.

W przerwach rozdawane będą upo-  
minki w postaci książeczek i czeko-  
ladek a nadto wyświetlane będą  
barwne przezroczka z dziedziny baśni  
i przyrody.

## MUZYKA

### Z FILHARMONJI

Dziś, w niedzielę, poranek poświę-  
cony Wagnerowi. Solistami będą pp.  
Halina Leska (śpiew) i Jan Dwora-  
kowski (skrzypce).

Dziś, w niedzielę, na koncercie po-  
łudniowym pod dykcją p. Adama  
Dołżyckiego wystąpią pp. Juliette  
Alvin (wiolonczela), Sabina Szym-  
onowa (śpiew) i Adolf Niska (bary-  
ton). W programie „Młodość Herku-  
lesa” poemat symfoniczny Saint-Sa-  
ensa, tegoż kompozytora koncert  
wiolonczelowy, Ballada fińska Sibe-  
lius, pieśni kompozytorów skand-  
nawskich i Ballada „Wiatrak” M.  
Centnerszvera.

#### OPERA NA WOLI.

Na drugi dzień świąt Bożego Na-  
rodzenia (niedziela 26.12 r.b. 8 wiecz.)  
zorganizowała Dyrekcja Opery war-  
szawskiej doskonale popularne  
przedstawienie dwóch lubianych i  
pięknych oper: „Pajace” i „Verhum  
Nobile”, z udziałem najlepszych sił  
operowych, z pp. Dygascem, Mokrzy-  
cką, Mossoczym, Palwiczem-Gole-  
jewskim, Janowskim i Iwo na czele.  
Przedstawienie odbędzie się w sali  
szkoly tramwajowej, przy ul. Młynar-  
skiej i nieomieszką wzbudzić tego sa-  
mego, co poprzednio zainteresowania.  
Ceny popularne.

## PROGRAM TEATRÓW WARSZAWSKICH

na niedzielę, dn. 19 b. m.

### WIELKI (Plac Teatralny).

Dziś, o 3-ej popoł. po cenach zni-  
żonych doskonałe przedstawienie Bi-  
zetowskiej „Carmen” z pp. Leską  
(rola tytułowa), Lipowską, Bedlew-  
czem i Mossakowskim w czterech na-  
czelnych partjach. Przy pulpicie sta-  
nie dyr. E. Młynarski.

Wieczorem powtórzenie wtorko-  
wej premjery — opera bajka „Złoty  
kopułek” Rinskiego-Korsakowa i tan-  
tastyczny balet polski „Kupala” L.  
M. Rogowskiego. Udział biorą pp.  
Czapska, Budziszewska, Skonieczna,  
Michałowski, Janowski, Szepietow-  
ski, Wiśniewski i Golembiowski o-  
raz wszystkie zespoły baletowe z u-  
roczą primabalerijną Szmolewną na  
czele. Przedstawieniem dyryguje p.  
Grzegorz Fittelberg.

Jutro przedstawienia niema, we  
wtorek „Halka” z występem gościn-  
nym p. Polińskiej-Lewickiej. Przed-  
stawienie sprzedane.

### NARODOWY (Plac Teatralny).

Teatr Narodowy dla dziś nową ko-  
medję Perzyńskiego „Uśmiech losu”,  
w której niepospolita gra Stefana  
Jaracza podbija wszystkich widzów.  
W innych rolach wyborny zespół  
tworzą pp. Jaroszewska, Jarszewska,  
Majdrowiczówna, Frenkiel T., Mysze-  
kiewicz, Skarżyński, Solarski.

Dziś, o 4-ej popoł. „Grube ryby” z  
niezrównanym koncertem gry mi-  
strzów Frenkiela i Kamińskiego. Ju-  
stro na przedstawienie zakupione  
przez Komisję Kulturalno-Artystycz-  
ną przy Radzie Związków Zawodo-  
wych „Don Juan” z Józefem Wę-  
grzynem. Od wtorku znów codzien-  
nie grany będzie „Uśmiech losu”.

### LETNI (w ogrodzie Saskim).

Dziś, w niedzielę i dni następnych  
wypelniająca stale widowisko „Ta-  
jemnica powodzenia” tak świetnie  
grana. Dziś popoł. po cenach zni-  
żonych kapitałna „Nasza żoneczka”.

### POLSKI (ulica Oboźna).

Dziś o godz. 3 i pół popoł. wystę-  
puje z premjerą specjalnego widowi-  
ska dla dzieci, które grane będzie w  
soboty i niedziele popołudniu po ce-  
nach zniżonych. Jest nim przesłiz-  
na, niezmiernie barwna, pełna fanta-  
stycznej scenicznej Or-Ota „Zaczar-  
owana Królowna”, która dzięki do-  
skonalej reżyserji Tatarkiewicz, po-  
mysłowej dekoracji Sliwskiego, tan-  
com zespołu Tanczmy Wysockiej i  
udziałowi przeszło 60 artystów z  
Krzywickim, Gryf-Olszewską, Hie-  
rowskim, Daczyńskim, Mazarekówną,  
Kunciewiczówną, Romanówną i  
Stomą na czele będzie przedstawie-  
niem niezmiernie artystycznym, któ-  
re niewątpliwie ściągać będzie do  
teatru nie tylko wszystkie dzieci War-  
szawy, ale i tłumy starszych.

Wieczorem codziennie potężny  
dramat Mereżkowskiego „Car Paweł  
I” w świetnej interpretacji do-  
skonale zgranego zespołu z kapita-  
lnym w roli tytułowej Junosza-Ste-  
powskim na czele. Publiczność entu-  
zjastycznie przyjmuje sztukę i arty-  
stów.

### MAŁY (Filharmonja, ul. Jasna).

Dziś, o 4 popoł. po cenach zni-  
żonych czarujący „Świt, dzień i noc” w  
koncercie wykonaniu Malickiej i  
Węgerki.  
Wieczorem pełne sentymentu „Naj-  
piękniejsze oczy w świecie”, które  
grane będą już tylko 4 razy, poczem  
zejdą z afisza.

W czwartek przedświąteczny pre-  
mjera arcywesołej niezmiernie za-  
bawnej komedji amerykańskiej „Naj-  
droższa moja Pegi”, obfitującej  
w doskonałe role i dające artystom  
wielkie pole do popisu scenicznego.  
Reżyseruje Karol Borowski. Rolę ty-  
tułową grać będzie Stefania Jarkow-  
ska.

### ĆWIKLIŃSKIEJ I FERTNERA (Nowy Świat 63).

Dziś dwa przedstawienia. O godz.  
nie 4-ej pp. po cenach znacznie zni-  
żonych ostatni raz w sezonie „Kiedy  
wroć się” z Ćwiklińską i Grabowskim.  
Wieczorem gwóźdź sezonu, ar-  
cywesoła paryska komedia Vernouilla  
i Bera „Mecenas Bolbec i jego małż.”  
W kapitalnej obsadzie z Ćwiklińską,  
Grabowskim, Gella, Kościeszanką,  
Skoniecznym i Rollandem.

### IM. FREDRY (ul. Śniadeckich).

W niedzielę w południe, o godz.  
12-ej śliczna bajka dla dzieci „Świę-  
ty Mikołaj”. Grzeczne dzieci otrzy-  
mają słodycz z firmy K. Machlejd.  
Popołudniu o godz. 4-ej po raz ostat-  
ni „Chata za wsią”. Wieczorem  
„Ogniem i mieczem”.

### ODRODZONY (Praga — Zy- gmuntowska).

W niedzielę, 19 b. m., o godz. 1 w  
połud. odczyt ks. Oraczewskiego.  
O godz. 4 pp. po cenach zniżonych  
po raz ostatni „Hajduczek”.  
O godz. 8 w. „Przez gorzałkę”.  
W poniedziałek, o godz. 8 w. dru-  
gi odczyt ks. Oraczewskiego.  
Wtorek, środa, czwartek i piątek  
teatr nieczynny.

Dn. 25 b. m. premjera jasełek J.  
Starzyńskiego p. t. „Historja o cu-  
downem Narodzeniu Pańskim” z u-  
działem całego zespołu.

### TEATR „ZJEDNOCZONYCH”. (Wolska 32).

Dziś, o godz. 8.15 premjera znak-  
omitej sztuki Karola Schönerha p. t.  
„Djablica”. W rolach głównych p.p.  
Szczepańska, Ziemińska, Parnellami,  
który sztukę wyreżyserował.

### QUI PRO QUO (Galerja Luk- senburga, ulica Senatorska).

Tylko jeszcze do końca b. tygo-  
dnia grana będzie ciesząca się wiel-  
kiem powodzeniem rewja „Karuzela”  
w wykonaniu całego zespołu z pp.  
Ordonówną, Ziemińską, Parnellami,  
Jarosym, Krukowskim, Dymszą i Mi-  
nowiczem na czele.

### PERSKIE OKO (Marszałkow- ska Nr. 125).

Daje codziennie z olbrzymiem po-  
wodzeniem wielką rewję zimową p. t.  
„Na całego”, która gromadzi tłumy  
widzów. Humor i dowcip tekstu, stro-  
na dekoracyjna i kostjumowa, a tak-  
że świetne wykonanie całego zesp-  
łu zasługują w tej rewji na wyróż-  
nienie.

### ELDORADO (Ulica Hoża 25).

Drugi program w Eldorado p. t.  
„Dzieje grzechu... mężczyzny” zdo-  
był całkowicie premjerową publicz-  
ność, która darzyła rzeszami okla-  
skami doskonałych wykonawców.

### OLIMPJA (Marszałk. 114)

„Olimpia” daje dziś program p. t.  
„Łoża masonska”, która dzięki do-  
skonalej reżyserji Walerego Jas-  
trzębca, barwnej i niezwykle bogatej  
oprawie kostjumowej, dekoracyjnej  
L. Wiecheckiego oraz znakom-  
itej grze wszystkich wykonawców,  
jest jednym z najweselszych program-  
ów ostatnich czasów.

Dziś przedstawienia o godz. 5.30,  
7.30 i 9.30.

### MIGNON (Marszałkowska 81b)

Dziś i codziennie wesola operetka  
K. Stolz „Wiedeńskie dziewczynki”  
z udziałem najlepszych sił zespołu.

### Z ZACHĘTY.

Otwarta największa wystawa do-  
mowa „Sakon 1926 r.” — od 10-ej ra-  
no do 6-ej wieczór.

### OPERA MOZARTA W TEATRZE LETNIM.

W niedzielę, 19 b. m., o godz. 12 w  
poł. klasa operowa Konserwatorium  
Muzycznego urządziła interesujące  
przedstawienie. Wykonana zostanie  
opera Mozarta „Flet czarodziejski”.  
Prócz solistów klasy operowej bio-  
rą udział w przedstawieniu chóry i or-  
kiestra.

### ODCZYTY

#### ODCZYT W T-WIE SKARGI.

W niedzielę, 19 grudnia odczyt  
Tow. im. Piotra Skargi, sala Teologi-  
cum, o 5 i pół popoł., mówić będzie  
Ks. Dz. Zygmunt Choromański, na  
temat: Nowe sposoby walki z Ko-  
ściołem Katolickim.  
Dla młodzieży uczącej od 5-ej klasy,  
seminarji, akademików, żołnierzy  
wstęp wolny.



# SPORT