



KINO

PROGRAM KIN

na czwartek, dn. 23 b. m.

ŚRÓDMIEŚCIE.

„APOLLO” (Marszałkowska 108).
Program ten sam, co w kinie „Splendid”.

COLOSSEUM (Nowy Świat 19).
„Światło Azji”, narodowy film indyjski.

CORSO (Wierzbowa 7, tel. 238-32).
„Ben - Ali”, dramat wschodni z Ramonem Nowarro.

FILHARMONJA Jasna nr 5.
„On, ona i Hamlet”, komedia z Patem i Patachonem.

KOMEDIA (Jasna 3).
„Ploche kobietki” z Barbarą la Marr i Ramonem Nowarro.

MUZA (Mokotowska 73, tel. 66-26).
Z powodu remontu lokalu przedstawięma zawieszono do świąt.

25 b. m. „Złodziej z Bagdadu”.
NOWOŚCI (ul. Bielańska).

„Przygoda w nocnym ekspresie”,
sensac. film z Harry Peelem. 2 serie.

PALACE (Chmielna 9, tel. 51-14).
„Tredowata”, dramat w-g powieści Heleny Mniszek. W rolach głównych J. Smosarska i B. Mierzejewski.

PAN (Nowy Świat 40, tel. 237-40).
Film ten sam, co w kinie „Corso”.

SPLINDID (Galerja Luksembur-
Dwie komedje: „Harold ma pecha”
z Haroldem Lloydem, oraz „Szczę-
ście w butach” z Harry Longdonem.

STYLOWY (Marszałkowska 112).
„Jedynaczka króla miedzi”, tragi-
komedia. W roli gł. Norma Shearer.

ŚWIATOWID (Marszałkowska 111,
tel. 239-06).

„Buster-bokserem”, wesola kome-
dja z Buster Keatonem.

WODEWIL (Nowy Świat 43, tel.
301-901).

„Noc zapomnienia”, dramat z Dio-
mirą Jacobini w roli gł.

URANJA (Krak. Przedm. 66).
„Mały lord”, z Mary Pickford w ro-
li gł.

MIEJSKI (Hipoteczna 5).
„Żywa lalka” z udziałem May Mac
Avoy.

PLAC ZBAWICIELA

SOKÓŁ (Marszałkowska nr. 69).
„Ułubienica Wiednia”. W rolach
gł. Lya Mara i Harry Liedtke.

„TOMBOLA” (Marszałkowska 34).
„Złodziej z Bagdadu” bajka
wschodnia z Douglasem Fairbanks.

WOLA.

IRA (Wolska 3, tel. 135-04).
„Drugi grzech śmiertelny” z Rudol-
fem Valentino i Alice Terry.

CHŁODNA—ŻELAZNA.

BAJKA (Żelazna 61).
„Niebezpieczny zakład”, sensacyjny
film z Tom Mixem.

LUX (Elektoralna 21).
„Przekleństwo milionów”, dramat
z Miltonem Sills oraz komedia z Has-
roldem Lloydem.

KOMETA (Chłonna 49).
„Czerwony błazen”, polski film sen-
sacyjny. Nad program występy arty-
stów.

POLONIA (Żelazna 31).
„Zona za pieniądze” dramat egzo-
tyczny. Nad program występy ar-
tystów.

PRAGA.

„LOTOS” (Zygmuntowska 10).
„Pod przegierem opinii” (o honor-
siostry), dramat.

„ERA” (Inżynierska 4).
„Czerwony błazen”, polski film
sensacyjny w 10 aktach.

PLAC KRASIŃSKICH.

FORUM (Nowiniarska 14).
„Czerwone skóry zwycięzca”, sen-
sacyjny dramat z Jackiem Douglas-
sem oraz Perdek i Merdek w kome-
dji „Jak we śnie”.

OCHOTA.

„OAZA” (Grójecka 56).
„Jedziec dzikiego Zachodu” z
Hoot Gibsonem. Nad program —
komedia.

POPOŁUDNIU I WIECZOREM

DOKĄD IŚĆ? CO ZOBACZYĆ?

CO USŁYSZEC?



TEATR

PROGRAM TEATRÓW WARSZAWSKICH

na czwartek, dn. 23 b. m.

WIELKI (Plac Teatralny).

Dziś, w piątek i w sobotę przed-
stawienia w Operze zawieszono.

W niedzielę — drugi dzień świąt
Bożego Narodzenia — o 3-ej popo-
łudniu po cenach znalonych narodo-
wy fantastyczny selet „Pan Twa-
rowski” w wykonaniu wszystkich
sił baletowych z prymabalerzynami:
Szmolecówną i Szymanowską na czele.
Dyryguje b. Rudnicki.

Wczoraj „Faust” z „Nocą Wal-
purgi”. Udział biorą pp. Polińska-
Lewicka (występ gościnny), Jurkie-
wiczówna (debut w roli Siebla), Ja-
roszówna, oraz pp. Dobosz (partja
tytułowa), Michałowski i Wiśniew-
ski. Przy pulpicie dyr. E. Młynarski.

NARODOWY (Plac Teatralny).

W teatrze Narodowym od lat nie
było tak świetnej frekwencji w o-
kresie przedświątecznym, jak obec-
nie na Perzyńskiego „Uśmiech losu”,
w którym S. Jaracz święci niezwy-
kły triumf.

Dziś sukcesowa komedia idzie o-
statni raz przed przerwą świątecz-
ną.

IETNI (w ogrodzie Saskim).

Dziś, w czwartek po raz ostatni
przed świątami kapitalna „Tajemni-
ca powodzenia” tak koncertowo gra-
na przez cały zespół.

W piątek i sobotę teatr nieczynny
z powodu świąt Bożego Narodzenia.

W próbach najnowsza komedia Fi-
lałkowskiego p. t. „Albatros” z M.
Frenklem, Leszczyńskim i Zelwe-
rowiczem w rolach głównych. Reżyse-
ruje dyr. E. Chaberski.

POLSKI (ulica Oboźna).

Dziś, oraz w sobotę, niedzielę i
poniedziałek wieczorem „Car Pa-
wel I”, cieszący się dzięki niezwy-
klej barwności widowiska, oraz
wspaniałej grze Juncoszy-Stepowskie-
go w roli tytułowej, ogromnem po-
wodzeniem.

Jutro, t. j. w dzień wilji, przedsta-
wienie zawieszono.

W niedzielę, o 4-ej pop., po ce-
nach znalonych prześlizgną bajka
Or-Ota „Zaczarowana Królowna”,
przyjęta z wielkim uznaniem przez
całą prasę stołeczną i niezwykle
serdecznie oklaskiwana zarówno
przez dzieci, jak i przez dorosłych.

MAŁY (Filharmonja, ul. Jasna).

Dziś premiera głośnej na obu pół-
kulach komedji amerykańskiej „Naj-
droższa moja Pegl”, która swe re-
kordowe pod względem liczby
przedstawień powodzenie zawdzię-
cza szczeremu niefraobliwemu hu-
morowi, oraz doskonale narysowa-
nym figurom ról naczelnich.

W Teatrze Małym grać je będą pp.
Stefania Jarkowska, Czaplinska,
Gryf-Olszewska, Bonecki, Buszyń-
ski, Ostaszewski i Wesolowski. Re-
żyseruje Karol Borowski.

Jutro, t. j. w dzień wilji przedsta-
wienie zawieszono.

W sobotę i w dni następne „Naj-
droższa moja Pegl”, w niedzielę,
o 4-ej pop. po cenach znalonych kupi-
talna komedia Verneuil’a „Azais” z
Juncoszy-Stepowskim, Maszyńskim,
Sulimą i Leszczyńską w rolach
głównych.

Kasy obu teatrów otwarte w wi-
lję od 10-ej do 3-ej pop., w niedzielę
od 5-ej pop.

ĆWIKLIŃSKIEJ I FERTNERA

(Nowy Świat 63).

Dziś prześlizgną „Mecenas Bol-
bec i jego mąż” z Cwiklińską i Gra-
bowski. Jutro przedstawienie za-
wieszono. W sobotę i niedzielę wie-
czor kapitane granj „Mecenas Bol-
bec i jego mąż”. W niedzielę, o go-
dzinie 12-ej w pol. przedstawienie
dla dzieci — jasełka. O godz. 4-ej
pop. doskonała „Kawiarenka” z
Fertnerem.

Kasa teatru czynna w piątek do
godz. 3-ej pop., w sobotę od godz.
5-ej.

IM. FREDRY (ul. Śniadeckich).

Pierwsze święto, w sobotę, o go-
dzinie 4-ej popołudniu „Ogniem i
mieczem” H. Sienkiewicza. O go-
dzinie 8-ej „Jasełka” W. Jastrzębca
i A. Własta.

W niedzielę, o godz. 12-ej bajka
dla dzieci „Święty Mikołaj”. O go-
dzinie 4-ej „Jasełka”. O godzinie 8-ej
po raz trzeci „Jasełka”.

W poniedziałek, III święto, o go-
dzinie 4-ej „Jasełka”. O 8-ej „Og-
niem i mieczem”.

SPORT

WIADOMOŚCI Z ZAGRANICZY

Rozegrane w Vigo (Hiszpanja)
spotkanie piłkarskie Hiszpanja —
Węgry przyniosło pewne zwycięstwo
gospodarzom w stosunku 4:2.

W czasie spotkania piłkarskiego w
Nancy o mistrzostwo Francji pomię-
dzy drużynami Styring — A. C. Mes-
sin, prowadzonego przez obie druży-
ny w brutalny sposób, doszło w koń-
cu do bójki pomiędzy graczami. I tu
możnaby brnąć przykład ze stanow-
czości, z jaką Związek Francuski sta-
ra się tego rodzaju wyburki wyko-
rzenić. Klub organizujący skazany zo-
stał na najwyższą przewidzianą karę
pieniężną, wydano zakaz rozgrywa-
nia na jego boisku jakiegokolwiek
spotkań do 1 września 1927 r., 2 gra-
czy zostało zdyskwalifikowanych na
3 lata, jeden na 2 lata, jeden z gra-
czy oraz sędzia na rok. Taka kara
wpłyne z całą pewnością na „ochło-
dzenie” zbyt gorących temperamen-
tów.

W rozgrywkach piłkarskich o pu-
har Anglii, które rozpoczęły się
przed dwoma tygodniami, rozegrane
zostało drugie koło, w dalszych grach
bierze jeszcze udział 64 drużyn.

W tabeli mistrzostw znów nastąpi-
ła zmiana: prowadzi Sunderland 26
punktami, lecz w daleko lepszym po-
łożeniu znajduje się trzykrotny
mistrz Anglii, Huddersfield Town,
zajmujący drugie miejsce: zdobył on
dotychczas 25 pkt., mając o dwie gry
mniej od lidera. Trzecim jest Burn-
ley. Ostatnia sobota przyniosła sen-
sacyjny dla Anglii wynik: Sunder-
land „rozniósł” przeszło rocznego pół-
finalistę nuharowego, Manchester
United, 6:0, przyczem słynny Hollis-
day zdobył sam 4 bramki.

MUZYKA

Z FILHARMONJI

W niedzielę na poranku dyrygo-
wać będzie p. Feliks Rybicki. Jako
solistka wystąpi śpiewaczka p. An-
na Ruszczyńska. W poranku weźmie
również udział kwartet instrumental-
ny złożony z pp. Śnieckowskiego,
Smyka, Krzywickiego i Góreckiego.

W niedzielę na koncercie popołu-
dniowym pod dyktando p. Adama
Dolżyckiego wykonana będzie piąta
symfonia Czajkowskiego. Koncert
fortepianowy D-dur Mozarta i u-
wertura „Wesele Figara” tegoż kom-
pozytora. Solistką będzie pianistka
p. Eliza Rozenblumówna.

DWA KONCERTY HUMORU SYL- WESTROWEGO W KONSERWA- TORJUM.

W noc sylwestrową odbędą się w
sali Konserwatorium dwa niezmiernie
interesujące wieczory poświęcone
wykwintnemu humorowi w interpre-
tacji najznakomitszych artystów tea-
trów: Narodowego i Polskiego.

Na te wieczory specjalnie napisane
utwory wykonaia: Marja Gor-
czyńska, Maria Malicka, St. Mazarek-
ówna, Tadeusz Frenkiel, Julien
Krzywiński, Mariusz Maszyński i Al.
Zelwerowicz. Przy fortepianie ponu-
larny kompozytor Wiktor Krupiński.

WIADOMOŚCI TEATRALNE

TEATR DLA DZIECI W GMACHU B. TEATRU NIEWIAROWSKIEJ.

W gmachu B. Teatru Niewiarow-
skiej w sobotę, o godz. 3.30 szopka
dla dzieci Janiny Porazińskiej ze
śpiewami i tańcami. W atrakcjach
barwne przedstawienie będzie nowotróz-
ne w niedzielę, o godz. 12-ej i o go-
dzinie 3 i pół nonol.

W poniedziałek dane będzie
przedstawienie dla młodzieży szko-
lnej „Robinson Kruzo i Piłgłaszek”.
Elwiry Korotyńskiej.

POWITANIE NOWEGO ROKU PRZEZ DZIECI W FILHARMONJI

Wielką ucztę artystyczną będą
miały dzieci na wspaniałym widowi-
sku Noworocznym w Filharmonji.
Już sam udział Balcerkiewiczówny,
Malickiej, Mazarekówny, Zboiń-
skiej-Ruszkowskiej i mistrza Fren-
kla, Markowskiego, Zelwerowicza,
Kapelmistrza Hirsfelda i baletu
plastycznego T. Wysockiej zapowia-
da niezwykle powodzenie tej świę-
tej imprezy Polskiego Komitetu Po-
mocy Dzieciom. Pozostałe bilety w

RADJO

PROGRAM

RADJOFONICZNY

na piątek, dn. 24 b. m.

Warszawa (długość fali 400 metrów).

Godz. 17.00 — Program dla dzieci:
„Szopka” Or-Ota („Łód bełlesm” i
„W stajence” (wykonają: pp. H.
Czernawska, Z. Dobrowolska-Pa-
włowska, W. Tatarkiewiczówna o-
raz panowie B. Hertz, J. Machalski,
M. Salecki, J. Tatarkiewicz i inni.
Dalszy ciąg „Szopki” odbędzie się
w dniu następnym. Godz. 20.30 —
Koncert gwiazdkowy. Wykonawcy:
chór, prof. Zofja Rabcewiczowa
(fort.) Maurycy Janowski (śpiew),
Tadeusz Gocheński (recyt.), Stanis-
ław Nawrocki (fisharmonia), Cz. I.
1. a) „Anioł pasterzom mówił”, b)
„Wśród nocnej ciszy”, c) Przy onej
górze” wykona chór. 2. Czyżewska:
„Pastorałka” wypowie p. Tad. Bo-
cheński. 3. a) Noskowski: kolenda
„Witaj gwiazdko”, b) Kolendy w u-
kładzie Stan. Niewiadomskiego. 1)
„Hej w dzień narodzenia”, 2) „Pa-
sterze mili”, 3) Rozkwitnęła się li-
lja” odśpiewa p. M. Janowski. 4. a)
Fr. Brzeziński: „Boże Narodzenie”
op. 5 nr. 3. b) Lucjan Kamiński:
fantazja na tematy kolend polskich
op. 17, c) Chopin: Scherzo h-moll —
wykona prof. Z. Rabcewiczowa. 5.
Kolendy w układzie Stan. Niewia-
domskiego. 1) „Sliczna Panienka”, 2)
„Mizerna cicha”, 3) „Północ już by-
ła”, 4) „Cała szopa pełna chłopów”.
5) „O gwiazdeczko” — odśpiewa p.
Janowski. 6. Wł. Zeleniski: 2 preludja
na tematy kolendowe wykona p. St.
Nawrocki. 7. „Pójdźmy wszyscy do
stajenki” odśpiewa chór.

RADIO ZAGRANICĄ.

na czwartek, dn. 23 b. m.

Bern, 411 m. — Godz. 13.00 —
13.45 — Komunikaty. Koncert z
płyt gramofonu; godz. 16.00 — 16.30
— Orkiestra; godz. 17.00 — 17.30 —
Orkiestra; godz. 20.00 — 20.30 —
Produkcje wokalne „Jodler”-Klubu;
godz. 20.30 — 21.00 — Orkiestra; go-
dzina 21.00 — 21.20 — Koncert wo-
kalny; godz. 21.20 — 21.50 — Orkie-
stra — godz. 21.50 — 22.05 — Ostat-
nie wiadomości; godz. 22.05 — 22.30
— Orkiestra.
Rzym, 422.6 m. — godz. 17.15 —
Koncert; godz. 21.00 — Transmisja
z teatru.
Brno, 431.2 m. — godz. 14.30 —
Gielda. Komunikat meteorologiczny
i prasowy; godz. 17.40 — Chwilka
dla nas; godz. 18.00 — Sygnał cza-
su. Komunikat rolniczy; godz. 19.00
— Koncert; godz. 20.00 — Recyta-
cje; godz. 20.30 — Koncert.

WIADOMOŚCI RADJOWE

WIEŻE ANTENOWE NOWEJ RADJOSTACJI WARSZAWSKIEJ.

W dniu wczorajszym monterzy u-
kończyli już ostatecznie budowę wież
antenowych nowej centrali radjo-
fonicznej w Polsce. Pomimo trud-
nych niesłychanie warunków atmo-
sferycznych na wysokości 75 mtr.
dokonana została praca zmontowa-
nia ostatnich części.

Dziś, w ciągu dnia podciągnięta
zostanie antena na szczyt wież i za-
wieśnie na wysokości 75 metrów, li-
cząc zaś wysokość wałów, na któ-
rych wybudowane są wieże, na któ-
rych wysokości 85 metrów od poziomu ota-
czających pól. Umieszczona na tej
wysokości antena zapewni znaczne
rozszerzenie zasięgu stacji.

Prace nad dostrajaniem aparatury
i doprowadzeniem stacji do maksy-
malnej energii idą zupełnie pomyślnie,
tak, iż spodziewać się należy,
że przed Nowym Rokiem centrala
radiofoniczna stacji rozpocznie sta-
łą normalną pracę nadawczą.

WIADOMOŚCI LOTNICZE

DOJAZD DO WARSZAWSKIEGO PORTU LOTNICZEGO.

Bez końca omawiana na łamach
prasy sprawa doprowadzenia do por-
ządku ul. Nowowiejskiej na odcinku
między Politechniką a ul. Tonołową,
ciągle nie znajduje załatwienia, i jak
się dowiadujemy, magistrat odłożył
ją do przyszłego roku.

Zyczący sobie należało, aby jak-
najprędzej ulica została zregrowana,
gdź wybieg obecne na niej panujące
uniemożliwiają przejazd samochodem,
bez narażenia połamiania resorów.



RADJO



SPORT

ODRODZONY (Praga — Zy- gmuntowska).

Do dn. 24 włącznie teatr nieczyn-
ny.

Dn. 25 b. m., o godz. 8 w. premie-
ra „Jasełki” J. Starzyńskiego p. t.
„Historja o Cudownem Narodzeniu
Pańskiem”. Udział całego zespołu.
Reżyseruje J. Turowiczówna.

Dn. 26 b. m., o godz. 4 pp. „Mi-
sterja o Cudownem Narodzeniu
Pańskiem”. O godz. 8 w. premjera
krotkowł. „Wściekły Torreador”
z J. Daszewskim w roli tytułowej.
Reżyseruje W. Wacławski.

Dn. 31. o g. 12 w nocy „Noc
Sylwestrowa”.

QUI PRO QUO (Galerja Luk- senburga, ulica Senatorska).

Tylko jeszcze przez kilka dni gra-
na będzie ciesząca się niesłabnącem
powodzeniem arcywesoła rewja „Ka-
ruzela”. W przyszłym tygodniu pre-
mjera wielkiej rewji aktualno-polity-
cznej.

PERSKIE OKO (Marszałkow- ska Nr. 125).

W dalszym ciągu wielka rewja zle-
mowa „Na całego”, która zostaje na
afiszu przez dni świąteczne.

W pełnych próbach rewja karna-
walowa pod tytułem „Piłe Kuba do
Jakoba” z szeregiem wesołych nume-
rów aktualnych.

NOWOŚCI (ul. Bielańska 5).

Teatr Nowości rozpoczyna sezon w
sobotę dnia 25 b. m. piękną operetką
Jacobiego „Targ na dziewczęta”, w
której wystąpią razem dwie ulubie-
nie publiczności Lucyna Messal i
Kazimiera Niewiarowska. W innych
rolach głównych pp. Manowska, Mo-
rozowicz, Rufin, Dembowski, Sempo-
liński, Staszyński, Misiewicz, Lasko-
wski i inni. Reżyseruje p. Julicz. Dyry-
guje p. Nawrot. Nowe dekoracje pro-
jektu J. Galewskiego.

Bilety w cenie od 1 zł. do 8 zł. są
już do nabycia w kasie zamawiań u
Chodowieckiego, Krakowskie Przed-
mieście nr. 9. Nadmienić wypada, że
tym razem dyrekcja wprowadza dwie
innowacje mianowicie: szatnia nie bę-
dzie obowiązywała.

Po ukończeniu zaś przedstawienia
operetkowego dodanym będzie co-
dzienne do programu bezpłatnie
„Nasz dodatek”, w którym występo-
wać będą najlepsze siły teatru, oraz
specjalnie doangazowane osoby w
sketchach, piosenkach, inscenizacjach
oraz numerach solowych.

ELDORADO (Ulica Hoża 25).

Drugi program w Eldorado p. t.
„Dzieje grzechu... mężczyzny” zdo-
był całkowicie premierową publicz-
ność, która darzyła rzeszami okła-
skami doskonałych wykonawców.

OLIMPJA (Marszałk. 114)

„Olimpia” daje dziś program p. t.
„Łoża masonska”, która dzięki do-
skonalej reżyserji Walerego Jas-
trzębca, barwnej i niezwykle bogatej
oprawie kostiumowej, dekora-
cyjnej L. Wiecheckiego oraz znako-
mitych grze wszystkich wykonawców,
jest jednym z najwspanialszych progra-
mów ostatnich czasów.

MIGNON (Marszałkowska 81b)

Dziś i codziennie wesola operetka
K. Stolz „Wiedeńskie dziewczynki”
z udziałem najlepszych sił zespołu.

Z ZACHĘTY.

Otwarta największa wystawa do-
roczna „Salon 1926 r.” — od 10-ej ra-
no do 6-ej wieczór.