

NARTY I EKWIPUNEK NA RATY

POLECA GRIMM SUK. I KAMIENSKI
FIRMA RYMARSKA 7, TEL. 11-64-62 I 11-71-07

STYCZEN	SŁOŃCE	
	wschód	zachód
	7—34	6—0
	KSIĘŻYC	
20	wschód	zachód
	17—2	7—54
	Dł. dnia	Przyb.
NIEDZIELA	8—26	6—42

Dziś św. Henryka
Jutro św. Fabjana.

Chmurno i mgliście

Wczoraj rankiem w całej Polsce panowała pogoda pochmurna z rozproszonymi chmurami na zachodzie kraju. Temperatura o godz. 7 wynosiła od — 4 stopni w Poznaniu do — 26 stopni na Północy. Ciepło było na wybrzeżu, gdzie notowano 0 stopni. Nieznaczne opady ogarnęły większą część Polski.

Przewidywany przebieg pogody do południa dnia dzisiejszego: w dzielnicach wschodnich i południowych — chmurno z rozproszonymi i mroźno. Słabe wiatry miejscowe. W pozostałych dzielnicach — rano mgliście, lub chmurno, w ciągu dnia przejaśnienia. Umiarkowany, na Pomorzu i w Poznaniu lżejszy mroz. Słabe wiatry z kierunków zachodnich.

Sól z Litwy opłaca się przemycać do Polski

WILNO, 19.1. Mieszkańcy wsi Bolecańce, gminy rymszańskiej, Józef Kacza, usiłował przemycać do Polski przez jezioro Dżisne transport soli z Litwy.

Żołnierze KOP-u wezwali go do zatrzymania się, a gdy to nie pomogło, oddali kilka strzałów.

Współcześni kosynierzy i ich śmiertelna walka w lesie

LWÓW, 19.1. Jak donoszą ze Stanisławowa, sąd tamtejszy skazał niejakiego Ilke Stefaniuka, który zamordował przeciwnika swego, Hrynka Sysaka, nieuczciwego wsiak Kosmaka w powiecie nadwórniańskim, na 5 lat ciężkiego więzienia.

Spór między wymienionymi ciągnął się już oddawna, a do scysji doszło w lipcu, gdy Sysak udał się do lasu kosić trawę. Tam zastał go Stefaniuk, lecz atak jego został odparty przez Sysaka, który kosa skaleczył mu plecy. Wówczas Stefaniuk wyrwał z rąk Sysaka kosa i położył ją na karku przeciwnika, przy czym odcinał mu nogę, przecięt żołądek i dwunastnicę, powodując wydostanie się wewnętrznego narządu. Wskutek tych ran Sysak zmarł.

WYTWORNE KRAWIECTWO MĘSKIE

wykonuje długoletni pracownik pierwszorzędnym firm po cenach b. niskich
St. SZULECKI Mokotowska 65 m. 44
2-gie podwórze parter tel. 8-52-53

Str. 178 J. Kuszel i E. Bałucki „Przegrana“.

gdzie jest? Ile czasu minęło od chwili, gdy wyszła z domu?... Dokładnie pamiętała wszystko do momentu, kiedy obok niej usiadł siwy pan ze zwiniętą nogą, którego z całą gotowością zgodziła się dowiedzieć do postępu takśówek. Niedaleko ujechali, gdy przed jej oczyma mignęło coś białego, a potem... potem już nic. Ciemno. Ani skrawka wspomnienia.

Wstała, zrobiła kilka chwiejnych kroków. W głowie mąciło się, w ustach czuła słodki, mdły posmak.

Umyła się. Zimna woda studzienna ochłodziła rozpalone czoło, złagodziła nieco ból głowy i uspokoiła nerwy.

Podniosła roletę. Dzień był szary. W odległości kilku kroków od okna ciągnął się parkan, uwięziony gęstą siatką z drutu kołczastego, dalej czerniał las, przysłonięty lekką dymką drobnego deszczu.

Zaczęła nadsłuchiwać. Zupełna cisza. Podeszła do drzwi, spróbowała klamki — drzwi były zamknięte.

Która może być godzina?... Podniosła do ucha zegarek, który nosiła na ręce; zegarek stał.

Ogarnął ją niepokój. Spacerując po pokoju spostrzegła na stoliku stary dzwonek nikłowy i zadzwoniła nieśmiało. Nic. Zadzwoniła jeszcze raz, głośniejsze.

Nad głową rozległy się lekkie kroki, trzasnęły drzwi, po chwili usłyszała, jak ktoś schodził na dół po skrzypiących schodach.

Upłynęło jeszcze kilka chwil. Lola przycisnęła ręce do piersi, jakby chciała zagłuszyć łomotanie serca.

Do drzwi zbliżyły się inne kroki, ciężkie, niezgrabne; zgrzytnął klucz w zamku i do pokoju weszła gruba, przysadkowata kobieta w perkalowym fartuchu i w takiej samej chustce, obwiązanej wokół głowy.

— Gdzie jestem? — zapytała Lola.

Kobieta wskazała na swoje usta, na uszy, kiwnęła ręką i wyszła, nie zamykając drzwi na klucz.

Wślaz zatem Lola usłyszała pukanie.

— Proszę! — zawołała niepewnym głosem.

Na progu ukazał się jakiś człowiek niedużego wzrostu, mocno szpakowaty.

— Pani sobie życzy? — zapytał.

— Gdzie jestem?

Wszyscy czytelnicy „Rolnika Postępowego“ chcą się nazywać — Antoni Jaśkowski

Na nieprzewidzianą zapórę w rozpowszechnianiu swego pisma natrafiło wydawnictwo „Rolnika Postępowego“.

Chcąc, stosownie do swej nazwy i hasła przez siebie głoszonego, wprowadzić postępowy sposób odbierania należności od czytelników, wydawnictwo to rozpoczęło reprodukcję nowych czeków pocztowych dla wpłacania prenumeraty.

W przekonaniu, że wypełnienie kilku rubryk przekazu pocztowego okaże się wysiłkiem przerastającym inteligencję swych prenumeratorów, „Rolnik Postępowy“ zamieścił dla pewności na swych listach kilszę wypełnionego już na wzór przekazu: „Antoni Jaśkowski, wieś Kąty, p. Dąbrowa“. Wszystko poszło by może gładko, gdyby nie napis, zamieszczony dla orientacji pod kliszą: „Tak należy wypełniać“.

Na pouczenie czytelników sprawdziło na wydawnictwo „Rolnika Postępowego“ nieoczekiwaną

klęskę. Redakcja bowiem „Rolnika Postępowego“ skarży się:

„Prawie wszyscy prenumeratorzy, przy wysyłaniu przedpłaty za pośrednictwem nowych przekazów, podpisują się „Antoni Jaśkowski, wieś Kąty, poczta Dąbrowa“, wskutek czego nie wiemy, komu należy wysłać nasze pismo? Poza-

Kantor fałszerza monet przy okienku pocztowym

LUBLIN, 19.1. Dotychczas nie zdawało się, by fałszerstwem monet trudnił się urzędnik pocztowy. Pierwszym tego fachu okazał się Zygmunt Gozdalski, urzędnik pocztowy w Kraśniku, który został aresztowany za sporządzanie i puszanie w o-

tem otrzymujemy listy z pretensjami, wobec których jesteśmy bezsilni. Cała sprawa polega na nieporozumieniu, albo wtem redakcja nie przypuszczała...“

Okazuje się, jak ciężko zaszcześcić postępowość wśród czytelników „Rolnika Postępowego“. I drogo ta nauka kosztuje!

Strajk włoski w Chodzieży został zakończony

CHODZIEŻ, 19.1. Trwający od tygodnia strajk 450 robotników w fabryce fajansu zakończył się. Zarząd spółki przyjął wszystkich dotychczasowych pracowników i majstrów fa-

bię 2- i 5-złotówek srebrnych.

Falsyfikaty te Gozdalski puszczał w obieg w biurze pocztowym w czasie urzędowania. Podczas rewizji znaleziono w biurku Gozdalskiego znaczny zapas fałszywych monet. Fałszerza aresztowano.

Przebity kraj zatonał kuter rybacki

GDYNIA, 19.1. Onegdaj zatonał zdążający do portu w Gdyni kuter „Gdynia 66“, będący własnością rybaka Walszowskiego, i wiozący 6 ton świeżych szprot. Pod naporem kry kuter został nagle podrzucony w górę, a gdy w tym momencie ostrą bryła lodowa wbiła się głęboko w jego burtę, pochylił się i wkrótce znikł pod wodą. Trzej rybacy, znaj-

dujący się na kuterze, zdolali wyskoczyć na krę i jakimś cudem dostali się do falochronu, gdzie wkrótce nadszedł ratunek.

Na drugi dzień kuter został wyciągnięty z dna basenu przez pływacy sposób stoczni gdańskiej, dokąd go przewieziono celem dokonania remontu.

Gdy dróżnicy są telegrafistami...

Echa katastrofy pod Krzeszowicami

KRAKÓW, 19.1. W procesie przeciwko funkcjonariuszom st. Krzeszowice o nieumyślne spowodowanie wielkiej katastrofy kolejowej w zeznaniach świadków ujawniły się niesłychane charakterystyczne fakty, świadczące o okolicznościach, od których zależne jest bezpieczeństwo pociągów.

I tak np. według zeznań kierownika nastawni Nr. 1 w Krzeszowicach, Michała Płaczka, wyszkolenie oskarżonego w tym procesie blokowego Zielińskiego polegało na kil-

kakrotnym przyjrzeniu się manipulacjom na dworcu. Po takim „wyszkoleniu“ Zieliński objął odpowiedzialne stanowisko blokowego w zastępstwie kolegi, który wyjechał na urlop.

Inny świadek, zawiadowca odcinka drogowego, St. Zarzycki, szkolit znów w listopadzie i grudniu 1931 r. blokowych w przepisach ruchu, choć sam nigdy nie wspólnego nie miał ze służbą ruchu na kolei. Oskarżonego Drabika świadek Zarzycki uważa za mało rozzarniętego,

W teatrach i na ekranach Warszawy

Dla odwiedzających Warszawę, prawdziwą atrakcją teatralną są przedstawienia Mickiewiczowskich „Dziadów“ z Węgrzynem w roli Konrada, granych w Teatrze Polskim w poniedziałki, środy i piątki, oraz w niedziele popołudniu, po cenach o połowę niższych. W pozostałe dnię grana jest sztuka M. Paczola „Pan Topaz“. Repertuar innych teatrów warszawskich przedstawia się następująco:

Teatr Narodowy — „Intryga i miłość“ Fr. Schillera, T. Nowy — „Henryk IV“ Pirandello, T. Mały — komedia Sommerset'a Maughama „Karlina“, T. Aktora — „Chicago“ z Jaruziem, T. Ateneum — komedia „Niebieskie migdały“. Poza tym Warszawa ma obecnie kilka nowości teatralnych: w Operze operetkę Lebara „Kraina uśmiechu“, w T. Kameralnym sztukę Balra „Mistrza“ z Adwentowiczem, w T. Letnim współczesną przez Henara opera-bufo Offenbacha „Pieśń Helena“ z Modzelewską i Dymszą, w Teatrze na Kredytowej operetkę: „To lubia kobiety“ z Makowską i Krukowskim. Ten repertuar trzeba jeszcze uzupełnić dzisiejszymi, niedzielniemi popołudniówkami. A więc: w Opcrze,

o godz. 3 m. 15 — „Faust“, w T. Narodowym, o godz. 3 m. 30 — „Rozbitki“, w T. Polskim, o godz. 3-cj — „Dziady“, w T. Kameralnym, popołudniu — „Ojciec“ Strindberga.

A teraz, na co warto pojechać do kina? Światowid (Marszałk. 111) — komedia „Świat się śmieje“, Stylowo (Marszałkowska 112) — komedia „Piotruś“, Rialto (Jasna 3) — „Initacja życia“, Atlantic (Chmielna 33) — „Słota Maria jest szpiegiem“ (pierwszy film zagraniczny z podłożonym polskim dźwiękiem), Apollo (Marszałk. 106) — „Młody las“ (film polski), Capitol (Marszałk. 125) — „Czarna Perla“ (film polski), Colossium (Nowy Świat 19) — „Przeor Kordecki“ (film polski), Casino (N. Świat 44) — „Córka gen. Pankratowa“ (film polski), Filharmonia (Jasna 5) „Słuby ułaskić“.

Od wczoraj przybyły dwie premiey filmowe: mianowicie wesoły film Flipa i Flapa w kinie „Majestic“ i wiedeńska komedia w kinie „Europa“ p. t. „Pan bez mieszkanka“ z bohaterką „Maskarad“ w głównej roli. Niebawem z obu filmów zamieścimy recenzję.

W Cyrku (ul. Ordynacka) nowy drugi program styczniowy.

Program polskich radiostacji

WARSZAWA
Niedziela, dn. 20 stycznia

8.55 Kum. w jez. franc. 9.00 „Kiedy ranne wstają zorze“, 9.03 Muzyka (pt.). 9.07 Gimnastyka. 9.22 Muzyka (pt.). 9.30 Dziennik por. 9.40 D. c. muzyki (pt.). 9.45 Chwilka pań domu. 9.50 Zapowiedź programu. 10.00 Utwory wokalne. 10.30 Tr. nabożeństwa z Katedry św. Jana. 11.57 Sygnał czasu. 12.00 Hejnał. 12.03 Wiad. meteor. 12.05 Przegląd teatr. 12.15 Poranek muz. z Filh. 14.00 Muzyka. 15.00 „Rolnictwo na progu roku 1935“. 15.15 Ulubione mazure. 15.25 Przegląd rynków produktów rolnych. 15.35 Piosenki góralskie. 15.45 Pogadanka rolnicza. 16.00 „Framus i jego bliźnieta“. 16.20 Drobniak fort. 16.45 Audycja dla dzieci. 17.00 Muzyka do tańca. 17.50 O książce „Benjaminów“. 18.00 Teatr Wyobraźni. 18.45 Odczyt. 19.00 Koncert. 19.45 Program. 19.50 „Powody reorganizacji lecznictwa ubezpieczeniowego“. 20.20 Pieśni.

Poniedziałek, dnia 21 stycznia
6.45 Pieśń. 6.48 Muzyka (pt.). 6.52 Gimnastyka. 7.07 D. c. muzyki (pt.). 7.15 Dziennik por. 7.25 D. c. muzyki (pt.). 7.35 Chwilka pań domu. 7.40 Program. 7.50 Koncert. 8.00 Kum. w jez. franc. 8.00 Przerwa. 11.57 Sygnał. 12.00 Hejnał. 12.03 Wiad. meteor. 12.05 Przegląd Prasy. 12.10 Koncert (tr. ze Lwowa). 13.00 Dziennik pol. 13.05 Utwory na instrumenty dete. 13.30 Przerwa. 15.30 Wiad. o ekspozycji pol. 15.35 Przegląd giełd. 15.45 Koncert. 16.45 Lekcja jez. niem. (tr. ze Lwowa). 17.00 Recital Szaleckiego. 17.25 „Skrzynka pocztowa“. 17.35 Pieśni. 17.50 „Zwierzeta w zimie“. 18.00 „Skrzynka pocztowa rolnicza“. 18.10 Przegląd filmowy. 18.15 Muzyka symf. (pt.). 18.45 „Wierszyki i bajeczki“. 19.00 Audycja żołnierska. 19.25 Chwilka społeczna. 19.30 „Malowniczy kraj — Polska“. 19.45 Program. 19.50 Wiadomości sport. 20.00 Piosenka, cyta i harmonia. 20.45 Dziennik wiecz. 20.55 „Jak pracujemy w Polsce“. 21.00 Koncert symf. 21.45 „Człowiek wobec morskich przestworzy“. 22.00 Koncert. 22.15 Muzyka salonowa. 22.30 Muzyka tan. z danc. „Adria“. 23.00 Wiad. meteor. 23.05 D. c. muzyki z danc. „Adria“. 23.30 „Raj zimowy w Polsce“.

Poniedziałek, dnia 21 stycznia
KATOWICE: 7.40 Zapowiedź programu. 7.50 Koncert rekl. 15.35 Giełda zboż-towar. 15.40 Wiadom. bież. 16.45 „Babskie klacze“. 17.25 Pogadanka. 18.00 „Dziesięciolecie Śląsk“. 18.15 Fragmenty najpiękniejszych oper (pt.). 19.25 Kronika harcerska. 19.45 Program. 19.56 Wiadom. sport. 22.00 Koncert rekl. 23.05 — 23.30 Muz. tan.
KRAKÓW: 7.40 Zapowiedź programu. 15.35 Przegląd komunikacyjny. 17.25 Fragment literacki. 18.00 Pogadanka. 18.10 Wiadom. bieżące. 18.15 Rosyjska muzyka. 18.45 „Wierszyki i bajeczki“. 19.25 Chwilka społeczna. 19.45 Program. 19.56 Wiad. sportowe. 21.45 Odczyt. 22.00 Koncert rekl. 23.05 — 23.30 Muzyka tan.
LWÓW: 7.40 Zapowiedź programu. 7.50 Koncert rekl. 12.10 Koncert. 13.05 Utwory. 16.45 Lekcja jez. niem. 17.25 Przegląd filmowy. 17.30 Akcja „Radio dla powoźian“. 18.00 „Lwów na europejskim dziale wód“. 18.15 Muzyka symf. 19.25 Komunikat. 19.45 Program. 19.56 Wiadom. sportowe. 22.00 Koncert rekl.

POZNAN: 7.40 Program. 7.50 Koncert rekl. 15.35 Przegląd giełd. 17.25 Skrzynka poczt. 18.00 Skrzynka roln. 18.10 Zwyc. kult. 18.15 Audycja młodych talentów. 19.25 Chwilka społeczna. 19.45 Program. 19.56 Wiad. sport. 22.00 Koncert rekl.
WILNO: 13.03 — 13.00 Transm. z Warszawy i Lwowa. 13.05 Muzyka operowa (płyty). 16.45 Transm. ze Lwowa. 17.00 Transm. z Warszawy. 17.25 Aud. z cyklu „Wędrówki mikrofonu“ — „Bądźmy zdrowi“. 18.00 Koncert rekl. 18.05 Z litewskich spraw aktualnych. 18.15 Koncert dla młodzieży (pt.). „Przyroda w muzyce“. 19.00 Transm. z Warszawy. 19.25 Chwilka strzelecka. 19.45 Program z Warszawy. 21.45 Transm. z Krakowa. 22.15 Recital fortepianowy St. Szpalńskiego.

Wyjaśniło się także, że oskarżony Drabik nie otrzymał instrukcji R. I., przydzielanej każdemu pracownikowi przez dyрекcję kolejową, co świadczy o bagatelizowaniu funkcji blokowych, którzy regulują ruch pociągów.

Inny świadek, Romuald Kraus, naczelnik stacji w Krzeszowicach, który pełnił funkcję w czasie katastrofy, zeznał, że warunki pracy dla dyżurnego ruchu w Krzeszowicach są bardzo ciężkie. Przez stację tę przebiega na dobę przeszło 80 pociągów, a dyżurny ruchu pełni swą służbę od godz. 6 pp. do 8 rano, czyli w ciągu 14 godzin.

Z zeznań zastępcy naczelnika stacji, Alfreda Fauscha, wynika, że w aparacie telegraficznym czasami brakowało prądu. Gdy wprowadzono polecenie zapowiadania telegramem przejazdu pociągów, były początkowo trudności, bo telegrafistami byli dróżnicy, i pełnili służbę nieudolnie.

W świetle tych zeznań stosunki w technicznej obsłudze ruchu na stacjach kolejowych nie wyglądają zachęcająco dla podróżujących pociągami.

K. B. M.

Kursy Buchalteryjno-Handlowe Koszulkacyjne

Henryka Chankowskiego

WARSZAWA, KRALEWSKA 35

Telefon 672-11.

Przyjmują zapisy na kurs półroczny.

PROGRAM BEZPŁATNIE

Wybuch gazu i śmierć robotnika

KATOWICE, 19.1. Na terenie huty „Falva“ w Świętochłowicach podczas naprawy przewodów gazowych pękła rura gazowa i nastąpił straszny wybuch. Odłamki pełnięcej rury uderzyły o przeciwnie ścianę, która częściowo runęła. Jeden z pracowników słusarzy, Podstawski, poniósł śmierć na miejscu, a towarzyszy jego, Falka, został ciężko ranny. Przyczyny wybuchu dotąd nie ustalono.