

Rok X

Nr. 135

ABC

Warszawa,
niedziela 12 maja 1935 r.10
GROSZY

NOWINY CODZIENNE

10
GROSZY

NASZE ABC

**Po zakończeniu
subskrypcji**

Jak wynika z dotychczasowych obliczeń, subskrypcja pożyczki inwestycyjnej przekroczyła sumę prelimitowaną o przeszło 25 milionów. Suma ta zaś wzrosła jeszcze, przypuszczalnie do 35 milionów.

Tu jednak nasuwa się pytanie, jaka będzie wskazana linia postępowania przy korzystaniu lub niekorzystaniu przez rząd z zasubskrybowanej nadwyżki.

Przy pożyczce narodowej planowano pierwotnie tylko 120 milionów, a gdy uzyskano 330, wówczas emisja została dodatkowo podwyższona i cała kwota zużyta na potrzeby budżetowe. Odbiło się to zaś bardzo ciężko na konsumpcji, która skutkiem zaangażowania warstw pracujących w raty, spłaty, przez cały rok była silnie zduszona.

Tym razem p. minister skarbu zapowiedział wyraźnie, że nie zamierza skorzystać z ewentualnych nadwyżek, to znaczy, że skorzysta tylko z sumy 150 milionów plus kwota potrzebna dla skontrowania przedstawionych przy obecnej subskrypcji obligacji pożyczki narodowej. Czy p. minister utrzyma swoją zapowiedź czy też wobec pomyślnego wyniku subskrypcji ulegnie ona rewizji?

Nie posiadamy danych dla zorientowania się w tem zagadnieniu, niewątpliwie bardzo skomplikowanym. Z jednej bowiem strony nie ulega wątpliwości, że akcja inwestycyjna tem silniejszy miała skutek, im większe zostały na nią zużyte fundusze, ze strony zaś drugiej byłoby bardzo niepożądane powtórzenie się tego, co po pożyczce narodowej, t. j. zduszenia konsumpcji miast, będących dziś przeciwieństwem jedynym jeszcze poważnym konsumentem w Polsce.

W każdym razie należy uznać za rzecz bezsporną, że nie powinno zostać nieuwzględnione ani jedno zgłoszenie, przy którym skorzystano z prawa składania pożyczki w państwie w akcji inwestycyjnej znaczne fundusze rozmaitych instytucji, zwłaszcza ubezpieczeniowych, które w innym wypadku byłyby szukały innych lokat. Oczywiście, że rezygnowanie, choćby częściowe, z kwot subskrybowanych przez takie kategorie, nie byłoby wskazane.

Jest faktem również, że dzięki pożyczce inwestycyjnej, skierowane zostały na drogę pomagania państwu w akcji inwestycyjnej znaczne fundusze rozmaitych instytucji, zwłaszcza ubezpieczeniowych, które w innym wypadku byłyby szukały innych lokat. Oczywiście, że rezygnowanie, choćby częściowe, z kwot subskrybowanych przez takie kategorie, nie byłoby wskazane.

Pozatem jednak istnieje wielu rybaków, którzy stanęli do apelu, jedynie dla spełnienia tego „podwójnego obowiązku”, o którym mówił p. Sławek, ale którzy, aby wywiązać się z zobowiązań ratalnych, będą musieli ograniczyć normalne wydatki. W tej kategorii, skoro wynik subskrypcji przewyższył określone normy, trzeba by w pierwszej linii szukać kandydatów do skreślenia przy repartycji pożyczki.

„Lepsze jest wrogiem dobrego” — mówią Niemcy. Tę prawdę warto mieć obecnie na uwadze.

M. Grz.

„Dar Pomorza”

Do Warszawy nadeszły wiadomości radiotelegraficzne, iż statek szkolny „Dar Pomorza” przybył do portu australijskiego Broome, skąd w niedzielę, dnia 12-go maja wyrusza w dalszą podróż na ocean Indyjski.

**U grobu Nieznanego
Żołnierza**

Wczoraj o godz. 12.40 Minister Spraw Zagranicznych Francji Laval złożył wieniec na grobie Nieznanego Żołnierza. W czasie uroczystości asystowała kompania chorągwiarska 36 p. l. a. z orkiestrą.

O godz. 12.40 na plac Marsz. Piłsudskiego przy dźwiękach hymnu narodowego francuskiego przybył minister Laval w towarzystwie ministra J. Becka. Następnie samochodem przybyli: ambasador Francji Laroche, generał sekretarz francuskiego Ministerstwa Spraw Zagranicznych Francji Leger, szef gabinetu ministra p. Rochat, wyżsi urzędnicy polskiego M. S. Z.

Po przywitaniu się, min. Laval w towarzystwie min. Becka przy dźwiękach marsza generalnego przemaszerował przed frontem kompanii honorowej, poczem złożył wieniec na grobie Nieznanego Żołnierza.

W czasie uroczystości składania wienca, orkiestra odegrała hymn polski.

Następnie min. Laval przywitał się z kombatanami francuskimi, zamieszkałymi w Warszawie, którzy ze sztandarem asystowali w

czasie uroczystości.

Przy dźwiękach marsza generalnego min. Laval i min. J. Beck odjechali sprzed grobu Nieznanego Żołnierza.

Na Zamku

O godz. 13-ej p. minister Laval przybył w towarzystwie p. ministra Becka na Zamek, gdzie był przyjęty na audjencji przez p. Prezydenta Rzplitej. Po audjencji p. Prezydent R. P. i p. Mościcka podejmowali min. Lavalą śniadaniem, w którym wzięli udział: premier Sławek, ministrowie

Beck i Rajchman i wiceminister Szembek z małżonką, obaj wiceministrowie gen. Kasprzycki, Koc i Bobkowski z małżonką, pan- na Jose Laval, ambasador Laro-

**Konferencje min. Becka
z min. Lavalem**

(PAT.). P. minister Józef Beck rewizytował dziś ministra Lavalą. W ramach programu ministrowie Beck i Laval odbyli dziś przedpołudniem dłuższą konferencję.

Popołudniu przewidziany jest dalszy ciąg rozmów. Spodziewane jest w ich wyniku wydanie komunikatu.

**Prasa francuska
o chorobie marsz. Piłsudskiego i wizycie
min. Lavalą**

PARYŻ, 11.5 (PAT.). Prasa francuska w specjalnych artykułach i korespondencjach z Warszawy omawia obszerne wizyty ministra Lavalą.

Specjalny korespondent „Lavalas” donosi z Warszawy, iż wymiana poglądów między ministrami Beckiem i Lavalem może tylko wzmocnić wrażenie wzajemnego zaufania. Min. Laval nie przyjechał do Warszawy, aby podpisać jakiegokolwiek układu, lub nawiązać jakiegokolwiek rokowania. Min. Laval przybył do Warszawy,

aby omówić pewne wydarzenia dyplomatyczne, zrealizowane w ciągu ostatnich tygodni, lub które są w trakcie przygotowań. Przedmiotem rozmów będzie również dokładne wyjaśnienie układu francusko - sowieckiego i rozproszenie wszelkich nieporozumień co do stosunków francusko - polskich. Omówione będą również rokowania w sprawie paktu naddunajskiego. Obaj ministrowie zechcą również niewątpliwie prze-

czuć całość spornych problemów, których przyszłe rozwiązanie przyczyniłoby się do ugruntowania zaufania w Europie.

„La Presse” pisze: Wyjaśnienia ministra Lavalą będą zbadane przez ministra Becka dokładnie z dobrą wolą, ale również i z rezerwą, którą uważać należy za słuszną. Jeżeli Polska przyłączy się do współpracy francusko - sowieckiej, wówczas wpływy sowieckie na politykę francuską będą mogły być pomyślnie zrównoważone. Spotkanie warszawskie może być decydujące dla ewolucji polityki francuskiej. Min. Laval będzie musiał zdecydować, czy Francja będzie mogła efektywnie współpracować z Włochami i Polską dla pokoju w Europie. Pismo czyni krytyczne aluzje na temat podróży Paul Boncoura do krajów bałkańskich. Zdaniem dziennika, Paul Boncour działa przeciwko polityce min. Lavalą, która, wzywając do podstawy Warszawy i Rzym, może uczynić pakt z Sowiecami mniej zgubnym dla pokoju europejskiego.

„Le petit Journal” zwraca uwagę na krytyczny stosunek, panujący w Polsce wobec układu francusko - sowieckiego. Prasa polska podkreśla, że tekst umowy — to jedna, a duch umowy, który może zmienić jej stosowanie — to druga strona zagadnienia.

Oświadczenie min. Lavalą

PARYŻ, 11.5. (PAT.). — Wczoraj wieczorem radjostacja paryska, tuluska i lyońska ogłosiły następujące oświadczenie ministra Lavalą:

— Po przybyciu do Warszawy i przed udaniem się do Moskwy, uważam za użyteczne przypomnieć, że wizyty moje mają na celu ułatwienie organizacji zbiorowego bezpieczeństwa w Europie wschodniej, działalność dyplomatyczną rządu francuskiego nie ma bowiem innego zadania, jak tylko dopomóc do niezbędnego zbliżenia pomiędzy narodami. Nasza polityka nie jest zwrócona przeciwko komukolwiek. Nasze wysiłki zmierzają — naodwrot — do pozyskania wszystkich bez żadnych wyjątków rządów dla wspólnej akcji na rzecz konsolidacji pokoju.

Czy o kwotę tę zostanie zwiększona emisja gotówkowa, czy też p. minister Skarbu, zgodnie ze swą poprzednią zapowiedzią nie będzie z niej korzystał, a zatem nastąpi i repartycja pożyczki i od ruzenie lub ograniczenie niektórych subskrypcji — nie jest jeszcze wiadomo.

**Bezpośrednie zgłaszanie kandydatów
przez wyborców
ma coraz więcej zwolenników**

Grupa konstytucyjna BB obradowała wczoraj w dalszym ciągu nad projektem ordynacji wyborczej. Obradom przewodniczył p. Car. Po ukończeniu dyskusji ogólnej rozpoczęto szczegółową i omawiano ordynację wyborczą do Sejmu, przyczem ujawniła się daleko idąca rozbieżność zdań.

Konserwatyści domagają się swobody zgłaszania kandydatów przez pewną ilość obywateli, przyczem propozycje co do ilości

wymaganych podpisów, wahały się między 500 a 1.000. Odnosne wnioski mają być przedłożone do decyzji pełnemu klubowi BB.

Identyczne stanowisko zajmują grupa demokratyczna (Partja Pracy).

Oba ugrupowania proponują, aby system zgłaszania kandydatów przez zgromadzenie zupełnie usunąć, albo też utrzymać jedynie jako pewną możliwość posiłkową, to znaczy, aby zarówno

zgromadzenie, jak i obywatele mogli kandydatury zgłaszać.

Dalsze obrady toczyć się będą we wtorek od rana.

W kuluarach sejmowych potwierdzają pogłoskę, że w nadchodzącym tygodniu Sejm jeszcze się nie zbierze. Możliwe jest jedynie ogłoszenie pod koniec tygodnia dekretu Prezydenta R. P. zwołującego sesję nadzwyczajną.

**70.000 dzieci
złożyło hołd królowi
Jerzemu V**

LONDYN, 11.5 (PAT). Dziś rano do śródmieścia Londynu przybyło 70 tys. dzieci, wśród których znajdowało się 1800 kalek. Na życzenie króla zarezerwowano dla nich trotuary i trybuny. Ten tłum dzieci pragnie ujrzeć dostojnego jubilata, gdy przejeżdżać będzie w towarzystwie królowej w godzinach popołudniowych do merostwa Marylebone, gdzie przyjmie merów londyńskich. Każde dziecko ma tabliczkę z numerem na wypadek zagubienia się. Dla ochrony i porządku delegowano dodatkowo 7 tys. policjantów, grono lekarzy i pielęgniarów oraz ambulansów.

W orędziu jubileuszowym do dzieci król Jerzy V oświadczył, że są one spadkobiercami wielkiej przeszłości i że przyszłość należy do nich. Król pokłada w dzieciach całe swe zaufanie.

Dzisiejsza manifestacja ma na celu wyrażenie, iż dzieci pragną być godnymi swej spuścizny.

**Demarche Anglii
i Francji
w sprawie zatargu
włosko-abisyńskiego**

LONDYN, 11.5. (ATE). Dyplomatyczny korespondent „Daily Telegraph” donosi, że rządy Wielkiej Brytanii i Francji mają rzekomo zamiar uczynić demarche w Rzymie w sprawie konfliktu włosko - abisyńskiego. W obecnej chwili odbywa się wymiana zdań w tej sprawie pomiędzy Paryżem a Londynem. Oba rządy pragną zwrócić uwagę rządu włoskiego na sytuację, która mogłaby się wytworzyć w Genewie spowodowaną przygotowaniami wojskowymi Włoch w Afryce Wschodniej. Należy uniknąć potępienia postępowania Włoch przez Ligę Narodów. Rada Ligi, która zbiera się w dniu 20 maja, winna otrzymać zapewnienie, że konflikt włosko - abisyński będzie rozwiązany w duchu pojednawczym. W przeciwnym razie Abisynia mogłaby się powołać na art. 15 paktu Ligi.

Londyńskie koła międzynarodowe podkreślają, że zatarg włosko - abisyński nie jest wyłącznie sprawą tych dwóch państw, lecz interesuje również Anglię i Francję. Koła te wyrażają nadzieję, że Mussolini, który odegrał tak wybitną rolę podczas konferencji w Stresie, wyrazi zgodę na pokojowe rozstrzygnięcie konfliktu.

**Wypadek przy lądowaniu
samolotu
komunikacyjnego
na Okęcie**

Wczoraj o g. 10 rano zdarzył się na lotnisku Okęcie tragiczny wypadek. Przybył na lotnisko samolot komunikacyjny z Poznania. Wszyscy pasażerowie wysiedli i pilot udał się na dworzec lotniczy, aby złożyć meldunek. Nie wyłączył jednak motoru i zostawił maszynę na wolnym gazie. Po jego odejściu, do samolotu podeszła obsługa: pilot warsztatowy i dwaj mechanicy. Pilot zasiadł do steru, chcąc odwieźć samolot do hangaru. W pewnym momencie popełnił jakiś nieczyny ruch i samolot całym pędem zaczął rolować po lotnisku. Pilot uderzył w reklamistrza Juliana Kocha i Jana Olbrichta — mechanika. Koch otrzymał cios poniżej krzyża, Olbricht ma nadwyrężony kręgosłup. Natychmiast zaalarmowano Pogotowie 8-75-75, które przybyło na lotnisko i obu rannych przewiozło do szpitala im. Piłsudskiego. Zjechały też władze portu lotniczego i natychmiast rozpoczęto dochodzenie w celu ustalenia, kto ponosi winę za tragiczny wypadek.

Figa nikogo nie przekona Front sztywnych cen

Równanie ku dołowi prawie do nieskończoności

Napewno nikogo zbytnio nie ucieszyła wiadomość o obniżce opłat celnych przy wwozie do Polski fig. Nastąpiła znaczna obniżka cen tych owoców, tak że cena 1 kg., wynosząca w detalu dotąd 3,50 zł., została obniżona do 1,80 czy 2 zł. za kilogram. Figa są artykułem o bardzo niskiej skali zbytu w Polsce, inaczej niż np. pomarańcze. Obniżka cen tego rodzaju artykułu więc, co figi, praktycznie ma minimalne znaczenie.

„ZNIŻKI“

Podobną „figa“ w obniżce cen są żółte dokonane w cenach szeregu artykułów przemysłowych. Związek Izby Przemysłowo-Handlowej ogłosił takie zestawienie ze skalą zniżek na poszczególne towary, przyczem przyjęto za podstawę obliczeń 1928 r. Spadek dotyczył produktów gotowych, jak: widły, łopaty i piły (te o dużym znaczeniu praktycznym), ale nie wyniósł więcej jak 20 proc. Zarówki stały w tym okresie o 50 proc., przewodniki o 15 proc., rury żelazne o 27 proc., ceramika około 30 proc. Zniżka objęła również produkty smolcowe, papiery i bibułki, niektóre wyroby metalowe, karbid, boraks, kwas siarkowy, celulozę i ołówki, te ostatnie od 12 do 24 proc.

Są to oczywiście wszystkie zniżki minimalne (poza tak wyjątkowymi, jak np. zniżka cen żarówek), i niemające większego znaczenia szczególnie, jeżeli weźmiemy pod uwagę, że w tym okresie, t. j. od 1928 r. artykuły większe spadły ponad 40 proc., a w niektórych grupach nawet o 60 proc.

POLSKA NAJTAŃSZYM KRAJEM PRODUKTÓW ROLNYCH

Jeżeli porównamy ceny hurtowe głównych artykułów rolniczych i przemysłowych (Główny Urząd Statystyczny), to okaże się, że Polska jest, spośród większych krajów europejskich, krajem najtańszym, jeżeli chodzi o artykuły spożywcze, jak n. p.: ziemniaki, których cena w Polsce w hurcie wynosi 5 zł. za 100 kg., gdy w Anglii 11,30 zł., w Niemczech 10,22 zł., we Francji 23,75 zł., lub mąka (pszenna), której 100 kg. w Polsce kosztowało ok. 23 zł., gdy w tym czasie w Anglii 40 zł., w Austrii 66 zł., we Francji 54 zł., w Niemczech ponad 60 zł.

Znaczne różnice ujawniają się również w grupie takich artykułów, jak: mięso, masło, jaja, ser i t. p. Tak więc np. mięso wotowe gdy w Polsce kosztowało niewiele ponad 1 zł., we Francji ponad 2 zł., w Niemczech blisko 2,80 zł. za kilogram. Mięso wieprzowe w Polsce kosztowało około 90 gr., gdy w Anglii 1,90 zł., podobnie i we Francji, w Niemczech 2,77 zł. Masło 1 kg. w Polsce 2,47 zł., we Francji 4,21 zł., w Niemczech 5,20 zł. Jaja świeże 120 sztuk: w Polsce 5,83 zł., w Anglii 10,85 zł., we Francji 12,37 zł., w Niemczech aż 20,44 złotych.

WYSOKIE CENY PRZEMISŁOWE

Widać z tego zestawienia, że ceny produktów większych są w Polsce o wiele niższe, niż w wielu krajach europejskich. Inna sytuacja jest jeżeli chodzi o wytwory przemysłu zarówno w grupie fabrykatów, jak i półfabrykatów. Tak np. gdy 1 kg. bawełny w Polsce kosztuje 1,68 zł., we Francji 1,60 zł., w Niemczech 1,51 zł. Szczególna różnica, co trzeba zaznaczyć, widoczna jest w cenie artykułów gotowych i półfabrykatów, mimo że często ceny samych surowców są albo niewiele niższe niż w Polsce, albo nawet znacznie wyższe. Np. węgiel w Polsce kosztuje 25 zł. 94 gr. za tonnę w hurcie (jedna tonna liczona średnio), a są warunki obiektywne do obniżenia tej ceny, a w Anglii tonna węgla kosztuje 20 zł. 72 gr., gdy już we Francji 39,54 zł., w Czechach 34,99 zł. Nafta w Polsce kosztuje 42,33 zł., podczas gdy w Anglii 82,55 zł., ale we Francji 76,94 zł. Niszczytelną różnicę na naszą korzyść istnieją np. w cenie cementu, który droższy jest, niż w Polsce, w Anglii, Austrii, Cze-

chosłowacji, Francji i Niemczech.

DYSPROPORCJE

Wydawałoby się więc, że przy niskich cenach produktów rolnych powinien panować dobrobyt wskutek łatwości nabywania produktów pierwszej potrzeby. Tak jednak nie jest. Nożyce cen — ta ogromna rozpiętość między skalą cen produktów przemysłowych i rolniczych sprawia, że z jednej strony produkcja rolna obraca się w granicach gospodowania deficytowego, z drugiej, że przemysł produkujący drogie nie znajduje nabywców na swe towary, co oczywiście wpływa na zahamowanie wewnętrznego obrotu i na wzrastającą nędzę i bezrobocie zarówno wsi, jak i miast.

Drobne różnice w cenach, obniżki procentowo nawet dość wydane, jakie zostały przeprowadzone w niektórych grupach towarów przemysłowych, nie doprowadziły do zwarcia nożyce i nie wyrównały różnicy między skalą cen produktów wsi i miast.

Akcja oddłużeniowa, prowadzona w rolnictwie, w pewnym stopniu usunęła jego nadmierne obciążenie. Wprawdzie środek zastosowany nie w zupełności odpowiadał rozmiarom celów, dla

jakich został wybrany, ale tem niemniej wpłynął w pewnym stopniu na poprawę. I te drobne rezultaty poprawy będą jednak zmarnowane, jeżeli w dalszym ciągu akcji nie będzie przeprowadzona wyższa cen produktów rolnych i dalsze obniżanie cen produktów przemysłowych. Sprawdzenie bowiem jednostronne cen przemysłowych do poziomu cen w rolnictwie, co było kilkakrotnie projektowane przez rozmaite grupy gospodarcze, nie może być zastosowane, gdyż po ruinie rolnictwa skolei i przemysł padłby tu pod ciosami cen. (Mechanika równania ku dołowi, aż ku... nieskończoności). Również niemożliwym jest dociągnięcie przynajmniej w najbliższym czasie cen rolniczych do poziomu cen przemysłowych. Zwieranie

nożyce musi być dokonywane jednocześnie dwustronnie przez zbliżenie obu ostrzów.

Jeżeli chodzi o rzeczywiste skutki akcji obniżki cen, to musi nastąpić dalsza obniżka obciążeń publicznych, reforma ubezpieczeń społecznych w duchu likwidacji wszystkich przerosłych obciążeń, wreszcie rewizja kolejowej taryfy towarowej. Tylko przy działaniu tych trzech zasadniczych czynników, i to działaniu o dużym natężeniu, może być mowa o pozytywnych rezultatach całej akcji. Wtedy zniżki cen produktów przemysłowych zostaną odczuć przez „szarego człowieka“ i wówczas tylko będzie mógł się przekonać, że otrzymuje coś więcej, jak trochę symboliczną i trochę groteskową obniżkę figową.



Człowiek, który wszystko własną pracą zdobył Z życia min. Piotra Lawa

Rodzinne strony Lawa — to Owerunja. Urodził się w r. 1883 w mieście Chateldon, w skromnym zajęciu, połączonym z kawiarnią i masarnią, które trzymał jego rodzice.

Dziś Laval jest człowiekiem bogatym, chociaż wielomilionowy majątek własną pracą zdobył. Dawniej młody Piotr nieraz pomagał matce w obsłudze przyjeżdżających, nieraz też ojciec zabierał go z sobą na wieś, gdy jechał po zakupy bydła czy świń na rzeź.

Z czasem ojciec wyręczał się synem i wysyłał go samego. Wtedy można było widzieć Piotra, jak zagłębiał w książkę, zapomniał nie tylko o krajoznawstwie, lecz nawet o koniu i celu, w jakim go ojciec wysłał. Gdy zaś wieczorem przejeżdżał gromadził się przy siłku i winie, opowiadając różne przygody i wydarzenia, najpiękniejsze: ich słuchaczem zawsze był Piotr Laval.

Mały Piotr jedno tylko polecenie rodziców spełniał chętnie: załatwiał różne sprawy u miejscowego lekarza. Robił to jednak nie z gorliwości, lecz tylko dlatego, że właśnie u doktora zawsze znajdował wiele bardzo ciekawych książek. Piotr pragnął uczyć się, z czego ojciec był niezadowolony, chciałby bowiem zrobić z chłopca swego następcę. Ratuje chłopaka matka, która wstawia się za nim z niebywałą energią.

Piotr idzie tedy do szkoły. Dzięki pilności i wielkiej pojętości jest zawsze najlepszym uczniem, co jeszcze bardziej zjednywa mu matkę, popierającą wszelkie plany ulubieńca. Za pieniądze matki mały Laval zaczyna brać lekcje angielskiego. Z czasem przenosi się do Paryża, gdzie również uczy się niezwykle pilnie. Prócz angielskiego, bierze lekcje łaciny, a później, po przeniesieniu na południe (do Bajony) — także hiszpańskiego.

Dopiero, gdy Piotr zdał maturę, jego ojciec uwierzył, że przed młodziemkiem ciekawsza zarysowuje się przyszłość. Matką promieniała.

Patrząc na ciężkie życie robotnika w przemyśle czy górnictwie, Laval oddawał już zamierzał poświęcić się pracy społecznej. To też jego pierwszym krokiem jest zapisanie się do socjalistów. Interesuje go bardzo polityka. Ale Laval należał do tego typu socjalistów, których nie teoria, lecz praktyka pociągająca. Nie przeczytał przecie ani jednego wiersza z „ewangelii“ socjalistów — z dzieł Marksa.

Może dlatego wodzowie partii

uważają, że Laval nie zasługuje na całkowite zaufanie. Robotnicy natomiast uwielbiają go. Oddając się pracy społeczno-politycznej, Laval nie zaniedbuje studiów; kończy prawo, chociaż jego ulubionym przedmiotem są nauki przyrodnicze, i w r. 1907 zostaje członkiem paryskiej izby adwokatów.

Na tym posterunku zdobywa sobie popularność jako kierownik związków zawodowych. W r. 1914 zostaje Laval posłem do parlamentu, a Clemenceau mówi o nim: ten młody człowiek ma dane na męża stanu.

W r. 1924 — jako senator — Laval zaczyna należeć do grona tych, z których tworzy się gabinet. Zostaje kolejno to ministrem Pracy, to podsekretarzem Spraw Zagranicznych, to ministrem Kolonii, czy premierem. Ale jego marzenie niestety nie ma szans. W r. 1924 przedwcześnie zgon Barthou utorował mu drogę. Od października 1934 r. Laval jest szefem przy Quai d'Orsay.

Opowiadają o nim, że jest niezmiernie ruchliwy i umie słuchać, a jednocześnie nad rzeczą słuchania myśleć i szybko wydawać swój sąd. Od teoretyzowania Laval jest bardzo daleki. Nie należy do ludzi, którzy łatwo się decydują, ale, raz powziawszy jakiś plan czy metodę, jest w ich przeprowadzaniu nieustraszoną i upartą.

Jak wielu francuskich mężów stanu, i Laval ma swą osobliwość. Clemenceau znanymi z jego szaremi rękawiczkami, Laval zaś nie rozłącza się z białym krawatem. W sposobie bycia, choć jest przecie bogaty, Laval zachował dawną skromność i rezerwę. W ministerjum przyjmuje każdego z życzliwością i uprzejmie. Przyzywają go z okresu, gdy dopiero za-

czął zdobywać majątek, weale nie zmienia.

Pieniądz nie miał nigdy władzy nad Lavalem. Gdy pewnego razu jeden z b. wyższych urzędników, oskarżony o oszustwo, zwrócił się do Lawała z prośbą o obronę i proponował olbrzymią sumę 200 tysięcy franków, ten odmówił. Odmowę zaś umotywował w sposób, rzadko zwłaszcza we Francji spotykany: jako b. minister Sprawiedliwości, nie może bronić człowieka, który zapomniał o swych obowiązkach urzędnika.

Proces o porwanie Januszka Skalskiego Zagadkowe pobudki niezwykłego czynu

Prokuratura sporządziła już akt oskarżenia w głosnej sprawie o porwanie 3-letniego Januszka Skalskiego. Na ławie oskarżonych zasiadają więc niebawem sprawcy porwania Stanisława Kozłowskiego - Rakowskiego z zawodu akuszerka, która czynu swego dopuściła się prawdopodobnie pod wpływem niezaspokojonej tęsknoty macierzyństwa.

Okoliczności porwania dziecka były niezwykle. P. Cecylja Skalska udała się pewnego dnia na przechadzkę do ogrodu Skalskiego, wzięwszy z sobą troje dzieci. Przechadzała się po ogrodzie w pobliżu grobu Nieznanego Żołnierza, kiedy w pewnym momencie podeszła do niej jakaś kobieta znana już jej z widzenia i wszczęła rozmowę. Nieznajoma poczęstowała jedno z dzieci czekoladką. Po pewnej chwili Januszek razem ze swym starszym bratem, 4-letnim Tadeuszem oddalił się, idąc w kierunku placu marsz. Piłsudskiego. Wślad za dziećmi udała się nieznajoma, mówiąc, że od-

WSZELKIE MATERJAŁY DRZEWNE
produkcji Lasów Państwowych dostarcza
„PAGED“ Spółka z o.o.
GDYNIA **WARSZAWA** **GDAŃSK**
Świętojańska 44 Zielna 46 Holzmarkt 24
Tel. 19-19 Tel. 554-80 Tel. 224-51
Agentury w całej Polsce. Informacje na żądanie

Kradzież w składzie broni Niesumienny pracownik przed sądem

Właściciel składu broni p. f. Sosnowski (Ossolińskich 1 w Warszawie), p. Czesław Lisowski, sprawdzając pewnego wieczora inwentarz, stwierdził brak sześciu dubeltówek, oraz kilkunastu kordelasów i torb myśliwskich. Zastanawiając się, w jaki sposób ze składu ulotniła się broń, zauważył, że chłopiec na posyłki, odnosił dubeltówkę do firmy kucerskiej p. Maksymowicza, przyczem nie założył pokwitowania z odbioru. Przypuszczając, że dubeltówkę zaniósł na skutek polecenia Ryszarda Kuklińskiego, pracownika firmy.

Ponieważ p. Maksymowicz nie figurował jako klient firmy, na skutek doniesienia właściciela policja przeprowadziła w jego mieszkaniu rewizję, podczas której znaleziono dwie dubeltówki, rewolwer, torby myśliwskie oraz dwa listy, z których wynikało, że pozostaje on w stosunkach z Kuklińskim, dostarczającym broni. Skolej dowiedziano się od Kukliń-

skiego, że pozostaje on w łączności z Zygmuntem Pierzyńskim, właścicielem przedstawicielstwa firmy motocyklowej „Indian“, dla którego również dostarczał broni, wykradzionej ze składu p. Lisowskiego. Kukliński przyznał się więc do kradzieży i oświadczył, że dopuszczał się przestępstwa, potrzebując pieniędzy na lekarza.

W toku śledztwa urząd śledczy otrzymał kilka telefonicznych zgłoszeń od rozmaitych osób. Informatorzy donosili, że oni również nabyli broń od Kuklińskiego.

Wczoraj przed Sądem Okręgowym zasiadł Kukliński pod zarzutem kradzieży. Do odpowiedzialności karnej pociągnięto również i nabywców broni, p. Maksymowicza, Jana Wojnarowskiego, inż. Rajmunda Czaplickiego i Zygmunta Pierzyńskiego, oskarżonych o nieostrożne kupno. Nie przyznają się oni do winy i dowodzą, że kupując sprzęt myśliwski, od Kuklińskiego, działali w dobrej wierze i mieli do niego pełne zaufanie, jako do długoletniego pracownika firmy.

TRAWIENIE REGULUJĄ ZIOŁA „CHOLEKINAZA“ H. NIEMOJEWSKIEGO

Nr. 1 - przy rozwoleńniu. Nr. 2 - przy zaparciu. Nr. 3 - przy uporczywym zaparciu.

Suszoną krew ludzką chcą dostarczać Polsce

Jedną z większych wytwórni warzeńskich, specjalistów kulsznych, trzymając niedawno ofertę z zagranicy, mianowicie z jednego z sąsiednich krajów — w sprawie dostawy większej ilości suszonej krwi ludzkiej. Z taką ofertą dotychczas jeszcze

sie nie spotykano. Powstaje kwestja, skąd sąsiad Polski czerpie ludzką krew. Czyżby w tym sąsiednim kraju istniały specjalne zakłady pobierania krwi z organizmów ludzkich. Rzecz jasna, że oferta odrzucono.

Proces o porwanie Januszka Skalskiego Zagadkowe pobudki niezwykłego czynu

Prokuratura sporządziła już akt oskarżenia w głosnej sprawie o porwanie 3-letniego Januszka Skalskiego. Na ławie oskarżonych zasiadają więc niebawem sprawcy porwania Stanisława Kozłowskiego - Rakowskiego z zawodu akuszerka, która czynu swego dopuściła się prawdopodobnie pod wpływem niezaspokojonej tęsknoty macierzyństwa.

Okoliczności porwania dziecka były niezwykle. P. Cecylja Skalska udała się pewnego dnia na przechadzkę do ogrodu Skalskiego, wzięwszy z sobą troje dzieci. Przechadzała się po ogrodzie w pobliżu grobu Nieznanego Żołnierza, kiedy w pewnym momencie podeszła do niej jakaś kobieta znana już jej z widzenia i wszczęła rozmowę. Nieznajoma poczęstowała jedno z dzieci czekoladką. Po pewnej chwili Januszek razem ze swym starszym bratem, 4-letnim Tadeuszem oddalił się, idąc w kierunku placu marsz. Piłsudskiego. Wślad za dziećmi udała się nieznajoma, mówiąc, że od-

szuka chłopców i przyprowadzi ich matce. Ponieważ nieobecność dzieci przedłużała się, p. Skalska sama udała się na poszukiwania. Spotkała tylko Tadeusza, który zapytany, co się stało z Januszkiem, odpowiedział, że „pani wzięła go za rączkę i poszła“.

Od tego czasu wszelki ślad po dziecku zaginął. Januszek był wyjątkowo ładnym chłopcem i początkowo przypuszczano, że porwany został przez jakąś szajkę, która będzie chciała w ten sposób wymusić okup na rodzicach. Matka zameldowała policji o porwaniu i podała, że już od kilku miesięcy śledziła ją jakaś kobieta, która informowała się, gdzie mieszkają państwo Skalscy, szczególnie zaś wypytywała się o jasnowłosego Januszka.

Po kilku dniach, które minęły na bezowocnych poszukiwaniach czynionych przez władze policyjne i zrozpaczonych pp. Skalskich, do mieszkanka przy ul. Czaickiego, gdzie zamieszkuje rodzice chłopca, zgłosiło się dwóch mężczyzn, którzy opowiedzieli, że przechodząc ulicą Chłodną, spotkali młodą kobietę prowadzącą za rękę chłopczyka, który gwałtownie wyrywał się z rąk opiekunki, wołając, że chce iść do domu. Ponieważ wiedzieli z prasy o porwaniu dziecka, poczęli śledzić kobietę, która weszła do domu przy ul. Wolności 15 do mieszkanka zajmowanego przez Franciszka Rakowskiego. Jak się okazało, było to mieszkanka męża Kozłowskiej - Rakowskiej. Januszek tam nie było. Po długich dopiero naleganiach, Rakowski powiedział, że Januszek znajduje się w mieszkaniu przy ul. Nowolipki.

Kiedy aresztowano Kozłowską - Rakowską, nie przyznawała się ona do winy. Twierdziła, że bardzo kocha dzieci i że chłopiec podobal jej się i dlatego postanowi-

wiła zatrzymać go dla siebie. Chociaż wyszła zamąż 4 lata temu za Franciszka Rakowskiego stolarza, jednak niema z nim dzieci. Dowiedziawszy się z pism o rozpaczliwych rodziców Januszka, spowodu utraty dziecka, zdecydowała się zwrócić chłopca rodzinie i w tym celu poprosiła dwóch swoich znajomych bezrobotnych, aby zawiadomili pp. Skalskich, gdzie dziecko się znajduje.

Akt oskarżenia jest w ten sposób sformułowany, że nie podaje zupełnie motywów, jakie skłoniły Kozłowską - Rakowską do porwania dziecka. Nie wiadomo, czy kierowała się ona chęcią zysku, przypuszczając, że rodzice wyznaczą jakąś nagrodę za doprowadzenie Januszka, czy też działała z innych pobudek. Obroncy Kozłowskiej - Rakowskiej mają zgłosić wniosek o zbadanie stanu psychicznego oskarżonej. Twierdzą, że Kozłowska, pracująca jako asystentka w zakładzie dla położnic przy ul. Karowej w Warszawie odznaczała się zawsze niezwyklej nerwowością. Asystując przy kilku porodach dziennie, przejmowała się nimi bardzo i sama niejednokrotnie wyrażała żal, że nie może być matką. Obroncy więc wysuwają tezę, że Kozłowska chciała w ten sposób zaspokoić i urzeczywistnić swoje pragnienia macierzyńskie.

Z drugiej jednak strony, niejasno jest postępowanie akuszerki, która ostrzegła Januszkę, kupiła mu inne ubranie, a więc czyniła wszystko, aby policja nie mogła wpasnąć na ślad zaginionego dziecka.

Proces Kozłowskiej budzi ogromne zaniepokojenie z uwagi na to, że jest to pierwszy wypadek porwania dziecka znany w naszym sądownictwie.

Warszawska giełda pieniężna w dniu 11 maja

Dewizy: Belgja 89,85; Gdansk 100,00; Holandia 359,65; Londyn 25,88; N. York (kabel) 5,31 i pięć ośmych; Paryż 34,99; Praga 22,16; Szwajcaria 171,72; Sztokholm 133,45; Włochy 43,85; Berlin 213,40. Obroty: Średnie, tendencja przeważnie mocniejsza. Banknoty dolarowe w obrotach pozagiełdowych 5,33. Rubel złoty 4,73. Dolar złoty 9,18. Gram czystego złota 5,9244. Marki niem. (banknoty) w obrotach przyw. 191,50. Funt stert. (banknoty) w obrotach przyw. 25,88.

Papiery procentowe: 7 proc. stabil. 63,00 — 62,13 — 62,25 (w proc.); 4 proc. państw. poz. premijowa dolar. 51,70; 5 proc. konwersyjna 68,50 — 69,00; 6 proc. pol. dolarowa 80,00 (w proc.); 5 proc. pożyczka kolejowa 61,50; 8 proc. L. Z. Banku Gosp.

Kraj. i 8 proc. oblig. Banku Gosp. Kraj. 94,00; 7 proc. L. Z. Banku Gosp. Kraj. i 7 proc. oblig. Banku Gosp. Kraj. 83,25; 8 proc. L. Z. Banku Rolnego 94,00; 7 proc. L. Z. Banku Rolnego 83,25; 4 i pół proc. L. Z. ziemskie 49,00; 5 proc. L. Z. Warszawy (1933 r.) 58,38 — 58,50; 5 proc. L. Z. Łodzi (1933 r.) 51,50; 6 proc. m. Piotrkowa (1933 r.) 48,40.

Akcje: Bank Polski 87,75; Starachowice 16,50; Haberbusch 44,75 — 45,00. Dla pożyczek państw. tendencja niejednoznaczna; dla listów zastawnych — przeważnie mocniejsza. Obrót akcjami małym. W obrotach przyw. pożyczki dolarowe: 8 proc. państwowa z r. 1925 (Dillonowska): 89 i trzy czwarte — 90 i pół (w proc.); 7 proc. st. m. Warszawy 70 i pół (w proc.).

Co mówią hitlerowcy o kwestji żydowskiej w Niemczech

Działacze hitlerowscy w rozmowach z obcymi dziennikarzami unikają starannie poruszania sprawy żydowskiej. Przedewszystkiem dlatego, jak oświadczył mi jeden z hitlerowców, że sprawa ta jest już ich zdaniem przebrzmiała. Wydano ustawę o paragrafie aryjskim, wprowadzono w życie szereg jej paragrafów, usunięto żydów z wolnych zawodów, z działalności politycznej i społecznej. Spalono książki napisane przez żydów (zapomniano zdaje się tylko o nutach) operę, dramat, film oczyszczono z nie aryjskich elementów. Słowem wszystko idzie normalnym trybem.

Z uporem, stale jednak powracalem do tego samego tematu, co denerwowało moich rozmówców.

Parę cyfr

— By poznać sprawę żydowską w Niemczech, musi pan zaznajomić się z danymi statystycznymi — oświadczył mi jeden z Niemców. — Cyfry mówią, że w Prusach, na przykład, w r. 1925 na 38 milionów mieszkańców mieliśmy 403.969 żydów, czyli żydzi stanowili zaledwie 1,06 procent ludności Prus. W tem najwięcej żydów mieszkało w Berlinie — 172 tys. osób, następnie w Nadrenji — 58 tys., w księstwie Hessen — 52 tys., w Westfalji — 21 tys., w Prusach Wschodnich — 11 tys. i na Pomorzu 7 tys. osób.

— Jeśli w Prusach żydzi stanowili zaledwie 1,06 procent ludności, to niebezpieczeństwa wielkiego nie było?

— Niebezpieczeństwo tkwiło w tem, że liczba żydów w Prusach stale się zwiększała. Ustalono na podstawie statystyki oficjalnej, iż w okresie od r. 1910 do r. 1925 codziennie przybywało do Prus 13 żydów ze wschodu.

Stopniowy załew

Żydzi przybywający do Niemiec opanowywali stopniowo wszystkie dziedziny pracy społecznej, kulturalnej i nawet politycznej. Najpoważniejsze niemieckie koncerty wydawnicze znajdowały się w ręku żydowskim, największe domy towarowe i fabryki były finansowane przez żydów. Tak daleko nie mogło. Czy pan wie, że w Prusach prawie 7 procent wszystkich aptek było w posiadaniu żydów. Lekarze żydzi stanowili 17,9 procent wszystkich lekarzy pruskich, dziennikarze żydowscy stanowili 4,6 procent osób zatrudnionych w Prusach w tym zawodzie. 27 procent wszystkich prawników, 11 procent wszystkich reżyserów, 7,5 procent aktorów, 14,8 procent dentystów, 4,8 procent plastyków — stanowili żydzi w Prusach.

W Berlinie sytuacja przedstawiała się jeszcze gorzej. mianowicie prawie połowa wszystkich lekarzy ordynujących w tym mieście była żydami, połowa wszystkich adwokatów berlińskich była pochodzenia żydowskiego, 35 procent dentystów berlińskich było żydami. Ten stosunek procentowy udziału żydów w wolnych zawodach był bardzo rażący, jeśli przypomnę panu, że w Prusach stanowili zaledwie 1,06 procent ludności.

Wszkoleń

— Olbrzymi odsetek żydów był w naszych szkołach. W męskich szkołach pruskich, do których uczęszczało ogółem 284.349 dzieci, uczniowie żydzi stanowili 3,1 procent. Na czele były szkoły berlińskie, gdzie odsetek uczniów żydów wynosił 8 procent. Tylko w dwóch prowincjach pruskich, odsetek młodzieży żydowskiej był niższy od 1 procenta. W szkołach dla dziewcząt w Berlinie odsetek żydówek był 10,4.

— W niektórych dzielnicach Berlina uczniowie żydowscy w szkolnictwie stanowili jeszcze większy procent. W śródmieściu na 6.158 uczniów było, na przykład 1.085 żydów.

— W r. 1932 na 122.847 studentów było 4.980 pochodzenia żydowskiego, czyli 4 proc. Na każdym stu studentów było żydów 3 i na każdym sto studentów było 6 żydówek. Widać z tego, że w wyższych uczelniach studiowało trzykrotnie więcej żydów i sześciokrotnie więcej żydówek niż to

wynikało z procentowego stosunku ludności.

Zawody wolne

— Żydzi szczególnie interesowali się wydziałami prawnym i lekarskim. Według oficjalnej statystyki, w r. 1932/33 na wydziałach prawniczych studiowało ogółem 15.194 mężczyzn, w tem było żydów 803, czyli 5 proc. i kobiet 981, w tem żydówek 149, czyli 15 proc. Na medycynie na 19.385 słuchaczy było 1.854 żydów, czyli 7 procent, kontynuuje nasz informator.

— Pod względem liczby studentów żydów przodował Uniwersytet Berliński. Na wydziale prawnym było tam 12,5 procent żydów, na wydziale lekarskim 21,8 proc. i na filozoficznym 9 proc. żydów. Jeszcze większy udział w życiu akademickim Berlina brały żydówki: 26,7 procent na wydziale prawnym, 25 proc. na wydziale lekarskim i 11 proc. na wydziale filozoficznym.

— Widzi więc pan, że pomimo, iż żydzi stanowili zaledwie 1,06 procent ludności Prus zapewniali oni w znacznie większym stopniu procentowym, wszystkie nasze wyższe uczelnie i szkoły. Odsetek żydów wśród profesorów wyższych uczelni był większy niż wśród młodzieży studującej. Połowa profesorów na wydziale lekarskim uniwersytetu berlińskiego stanowili żydzi, 37 procent profesorów wydziału lekarskiego i 30 procent profesorów wydziału prawnego na uniwersytecie we Wrocławiu było pochodzenia żydowskiego.

— W świecie handlowym i przemysłowym również nie było lepiej. Gdzie był jakikolwiek interes do zrobienia, gdzie można było łatwo zarobić pieniądze tam pchali się żydzi. Nie było ich na-

tomiasz w szeregach ludzi ciężkiej pracy, nie było ich prawie zupełnie wśród pracowników fizycznych i na roli.

Pierwszy odcinek

— W tych warunkach, kiedy po stanowiliśmy stworzyć wielkie państwo Niemieckie, kiedy rzuciliśmy hasło walki o czystość rasową, pierwszym krokiem musiało być wyprowadzenie wojny tym żydom, którzy opanowali nasze życie umysłowe, kulturalne i naukowe, którzy wywierali ujemny, naszemu zdaniem, wpływ na to życie. Owszem przyznam, że byli wyjątkowe jednostki wśród żydów. Byli wśród nich ludzie wybitnie zasłużeni dla nauki i dla sztuki, ale odsetek był tych znikomym w porównaniu do odsetka żydów we wszystkich dziedzinach naszego życia.

— Cyfry mówią panu, dlaczego musieliśmy walkę z żydami rozpocząć na odcinku przedewszystkiem wolnych zawodów. Nie znaczy to bynajmniej, że zamykamy przed żydami drzwi naszych uczelni. Wprowadziliśmy tylko numerus clausus. Żydów

może być w szkołach tyle tylko, ile wynosi ich odsetek w Niemczech. Jeden procent żydów może więc studiować na naszych uniwersytetach nie więcej.

R. F.

Odol najlepszy
przyjaciel Waszych
zębów!



Widmo szubienic w Lublinie

Potworni mordercy 7-osobowej rodziny Dwa wyroki śmierci i jeden bezterminowego więzienia zatwierdzone

LUBLIN, 11.5. (tel. wł.). W czwartku ub. roku w nocy dokonano w kolonii Hołodyńska w gminie Wołoszkowola pow. włodawskiego okrutnego morderstwa. Nocy tej wymordowano w bezlitosny sposób, całą rodzinę Bojarskich, kilkunastu letnich rodziców, Piotra i Mariannę oraz pięcioro rodzeństwa z których najstarsze dzieci, syn i córka, liczyły lat kilkanaście, a najmłodsze dziecko, Kazimierz, liczył lat zaledwie trzy. Z całej rodziny pozostał przy życiu jedynie syn Jan Bojarski, który dziwnym sposobem ocalał w tej krwawej rzezi, jakkolwiek nocy tej znajdował się w makabrycznym domu oraz drugi syn, który był nieobecny, bowiem służył u pewnego gospodarza w sąsiedniej wsi.

TAJEMNICA OCALAŁEGO SYNA

Pierwszy dał znać o zbrodni sąsiadom Grzybowski ocalały syn Bojarskich, Jan. Zbudził on ich w nocy przeraźliwym doniesieniem, że rodzina jego została wymordowana. Grzybowski, który natychmiast pobiegł na wskazane przez młodziego Bojarskiego miejsce zbrodni, przedstawił się

najokropniejszy widok: w stodole i przyległej komorze wałowały się zwłoki siedmiorga osób z porozbijanymi czaszkami, zmiażdżonymi twarzami, upstrzonymi krwawą miazgą mózgu, pogrucho-tanych kości i pociętego ciała ludzkiego. Koło ciała biegła zroz-paczony Leon Bojarski, lamentu-jąc i załamując ręce.

Wezwany lekarz stwierdził natychmiastowy zgon sześciu ofiar, siódmą usiłował utrzymać przy życiu zastrzykami kamfory, które skutkowały jedynie przez kilka-naście godzin.

Zaczął się śledztwo. Bojarski zeznał, że o niczem nie wie ani nie może wskazać sprawców zbrodni. Spał on — jak dowodził — w jednej z dalszych ubikacji o-bejścia i nie nie słyszał. Ponie-waż bolała go noga, wyszedł, by udać się do matki i z przeraże-niem zauważył krwawą robotę nie znanych zbrodniarzy. Gdy sąsiedzi pytali go, co zamierza począć teraz, gdy został omal że jedynym spadkobiercą, oświadczył, „że kupi desek na trumny, zbiję je, pochowa zwłoki, ożeni się i bę-dzie gospodarzył na ojcowskim gospodarstwie“.

PO NITCE DO KLĘBKĄ

Oko władz śledczych tropiło jednak przestępców przez nich nie zauważone. Stwierdzono więc przedewszystkiem, że Bojarski żył w niezgodzie z ojcem, że ojciec bał się gwałtownego charakteru syna, który licząc zaledwie lat 19, domagał się uparcie podziału ojcowizny. Zauważono wreszcie podejrzane rozmowy między Bo-jarskim a znanym w gminie zło-dziejem Stefanem Mielniczkiem, który przy zbijaniu trumien dla zwłok, prosił Bojarskiego gorąco, by go „nie wypał“.

BOJARSKI PRYZNAJE SIĘ

Wzięto go więc ponownie w śledztwo i tym razem nie wytrzymał. Przyznał się do popełnienia zbrodni, dowodząc początkowo jedynie, iż popełnił ją sam. Nie długo jednak wytrzymał w zapewnianiu o swej wyłącznej winie, bo wkrótce „sygnął“ współników, niejakiego Stefana Mielniczuka i Leona Waszczuka, dwóch znanych złodziei.

Bojarski począł wyjaśniać, co go popchnęło do zbrodni, i jak jej dokonano: już na początku ub. roku chciał sobie odebrać życie, chodząc smutny i struty, bo martwił się tem, że ojciec nie chciał dawać mu tyle pieniędzy, ile żądał. Postanowił więc skończyć z życiem.

Na pięć dni przed zbrodnią zetknął się w sklepie wiejskim z Mielniczkiem, wujem swym i bratem matki, który zaczął mu perswadować, by się nie zabijał, bo to niema sensu, że sprawę można inaczej załatwić. Od słowa do słowa poczęli przekonywać, że wystarczy za-bić ojca i rodzinę, a pieniądze znajdą się.

JAK MORDOWANO

W nocy z 14-go na 15-go czer-wca zjawili się u Bojarskiego Mielniczek i Waszczuk. Przynieśli ze sobą wódkę, którą napili go i sami wypili. Namawiali go zjazdu.

Następne referaty wygłosili: ks. Krzysztofik, sekretarz generalny, o polskich organizacjach na wychodźstwie i ks. redaktor Müller o piśmie „Polak we Francji“. Oba referaty wywołały żywą dyskusję.

natychmiastowe jej wykonania, ponieważ jest odpowiednia pora i cała rodzina zgromadzona spi. Odurzony wódką wziął jedną z siekier, przyniesionych przez współników i udał się do stodoly, w której spał ojciec z siostrą, a obok w zamkniętej komorze matka z dziećmi. Wszyscy wślizgnęli się cicho do stodoly. Wskazał Mielniczekowi leżące postacie siostry i ojca i bez wahania rzucił się na nie, rąbiąc ostrzem siekiery i tępa stroną po twarzach; to samo uczynił Mielniczek. Ofiary nie wydały jęku, jedynie siostra po pierwszym razie podniosła się z posłania, wówczas dobił ją Mielniczek.

Po zamordowaniu obu ofiar pomógł Waszczukowi, który rozpoczął już mordować w przyległej komorze, gdzie spoczywała matka z resztą dzieci. Waszczuk zamordował matkę i jedną z siostr, resztę dobił lub mordo-wał Mielniczek, Bojarski — jako-by nikogo nie tknął już.

Po dokonaniu morderstwa zrabowali zbrodniarze skrzynię, i podzieliли się zdobytym łupem, kilku dziesięciu złotych i paczką bezwartościowych carskich rubli.

CHWYTANIE WSPÓLNIKÓW

Po przyznaniu się Bojarskiego władze śledcze aresztowały natychmiast jego współników zbrodni. Waszczuk początkowo nie przyznawał się do popełnienia morderstwa, po dłuższym badaniu zapłatał się do tego stopnia w zeznaniach, iż nie pozostało mu nic innego, jak ujawnić całą prawdę. Mielniczek natomiast stanowczo zaprzeczał, by brał udział w zbrodni.

Z dalszych zeznań Bojarskiego ujawniło się, że uplanowano podział spodziewanych łupów i honorarja za zbrodnię, przyczem Waszczuk miał otrzymać 200 zł. Równocześnie jednak ujawniło się, że zмова do zbrodni musiała nastąpić dużo wcześniej, bo już około Bożego Narodzenia 1933 r. Zbrodniarze zwlekali tak długo, bo chcieli, by Bojarscy przenieśli się na nowowytbudowaną kolonię.

Mielniczek, badany w pojedynkę stanowczo zaprzeczał, gdy go jednak skonfrontowano z Bojarskim i Waszczukiem, zemdał. Wy-padek ten tłumaczył rzekomą chorobą padaczką. Ekspertyza lekarska dowiodła jednak, że była to doskonale wykonana symulacja.

WYROK I. INSTANCJI

Rozprawa odbyła się przed Sądem Okręgowym w Lublinie na sesji wyjazdowej we Włodawie, w lutym b. roku. Sąd Okręgowy skazał Mielniczuka na karę śmierci przez powieszenie, uznając, iż na przewodzie sądowym wina została mu udowodniona zeznaniami świadków, oraz okolicznościami po zbrodni ujawnionymi, wskazu-jącymi na jego współudział w niej, wreszcie zeznaniami oskarżonych Bojarskiego i Waszczuka, które sąd uznał za prawdziwe. Waszczuk został również skazany na karę śmierci przez powieszenie wobec przyznania się do winy. Bojarskiemu natomiast sąd wymierzył tylko karę dożywotniego więzienia z uwagi na jego młody wiek.

WYROKI ŚMIERCI ZATWIERDZONO

Po dłuższej naradzie przewodniczący ogłosił wyrok, oddalając skargi apelacyjne prokuratora i obu skazanych na śmierć, i zatwierdzając wyrok I. instancji.

Politykierstwo i zakłamanie Legionu Młodych Znamienne oświadczenie b. premiera Jędrzejewicza

Agencja „Iskra“ ogłasza wywiad, jaki przeprowadziła z b. premierem p. Januszem Jędrzejewiczem w sprawie przyczyn, które skłoniły senjorów „Legionu Młodych“ do opublikowania plynnej deklaracji z przed 3 tygodni.

Wyluszczaając obszernie te motywy, p. Jędrzejewicz oświadczył, iż od dłuższego czasu obserwowa-no już na tym terenie zjawiska wybitnie niepożądane z państwowego punktu widzenia. Młodzież zaczęła ulegać „psychozie t. zw. masowych ruchów społecznych, których treścią stała się płytką frazeologia polityczna odznaczająca się wszystkimi cechami partyjnego politykierstwa“. Do tego celu zmierzano wszelkimi metodami, z czego wynika, „ważna licytacja w hasłach“ i radykalizacja nastrojów. Owocem zaś takich metod była wytwarzająca się wśród naszej młodzieży „atmosfera zakłamania doprowadzająca do jaskrawych rozbieżności między uprawianą a głoszoną teorią“.

Już przed rokiem ten pęd doprowadził do szeregu procesów rozkładowych lub anarchicznych, powodując konieczność rozwiązywania jednych organizacji, wewnętrzne zaś konflikty w innej. W tej grupie znalazł się także Legion Młodych. Senjorzy starali się wytłumaczyć jego przywódcom niewłaściwość przyjętych metod, ale ogół „na skutek specyficznej organizacji i ulegania zbiorowej psychozie stracił zdolność do uzdrowienia się własnym wysiłkiem“. Wobec tego okazał się konieczny krok stanowczy, choć był przykrą koniecznością.

Co do pogłosek o zastąpieniu Legionu Młodych inną organizacją, oświadczył p. Jędrzejewicz, — że są zupełnie fałszywe i że przygotowanie młodzieży do życia obywatelskiego, winno się odbywać w organizacjach naukowych, zawodowych, sportowych.

Przy cierpieniach hemoroidalnych, obstrukcji, stosowanie naturalnej wody gorzkiej „Franciszka-Józefa“ sorw-ia zawsze natychmiast ulgę.

przysposobienia wojskowego i t. p. Co zaś do Legionu Młodych, to dla niego jedynym „wyjściem z sytuacji z honorem, może być

Gdańsk utrudnia wywóz żywności do Polski

Komisarz do kontroli w Gdańsku cen wydał zarządzenie na podstawie którego wywóz żywności oraz innych artykułów pierwszej potrzeby z terenu Wolnego Miasta do Polski uzależniony jest do uzyskania jego zezwolenia. Ekspor-terzy, chcąc uzyskać to zezwolenie,

nie, muszą przedłożyć komisarzowi faktury oraz korespondencję, przeprowadzoną z odbiorcami w Polsce.

Należy zaznaczyć, że nie wydano podobnego zarządzenia w sprawie wywozu do Niemiec i innych krajów.

Drakońskie metody hitlerowców

sięgają nie tylko kabaretów ale nawet klasztorów

LONDYN, 10. 5. (PAT). Agencja Reutersa donosi z Berlina: dwie zakonnice klasztoru św. Karola Boromeusza w Treibnitz w Saksonji zmarły na skutek wstrząsu jakiemu uległy spowodowanego aresztowania matki przeloczonej i innych zakonnic pod zarzutem nielegalnego wysłania pieniędzy do Czechosłowacji. Biskup katolicki Osnabrueck udał się do Berlina, by wystąpić w obronie oskarżonych.

BERLIN, 10. 5. (PAT). Dziś

Zjazd duchowieństwa polskiego we Francji

PARYŻ, 11.5. (KAP). — W dniu 30 kwietnia w siedzibie Misji polskiej w Paryżu odbył się zjazd wszystkich duszpasterzy polskich na emigracji we Francji. Przed zjazdem odbyło się nabożeństwo, które odprawił J. E. ks. dr. Henryk Przeździecki, biskup podlaski. Po nabożeństwie J. E. ks. dr. Romuald Jałbrzykowski, arcybiskup metropolita wileński, dokonał poświęcenia nowych lokali biurowych Misji.

Obrazy zagaił przemówieniem powitalnym rektor Misji polskiej, ks. dr. Paulus, kreśląc obraz stosunków politycznych i społecz-

nych, panujących wśród wychodźstwa. Następnie ks. prałat Zborowski, przedstawiciel ks. prymasa Polski, wygłosił referat, w którym sprzecyzował dyrektywy J. Em. ks. kardynała Hlonda dla księży na emigracji w zakresie stosunku do 1) episkopatu i Kleru francuskiego, 2) pracodawców i dyrektorów, 3) polskich organizacji na terenie wychodźstwa i 4) rządu polskiego. Dyrektywy te, gwarantujące działalność duchowieństwa polskiego we Francji wspólną i jednolitą linię postępowania w zakresie wymienionych zagadnień, obowiązują od dnia

Zdzisław Broncel

Między ziemią i słońcem Pamiętnik Piccarda z lotu do stratosfery

Oto jest najlepszy, najdokładniejszy wywiad z prof. Piccardem napisany przez niego samego, a zarazem jakby dokument na wzór tych, jakie pierwsi zdobywcy górskiego szczytu pozostawiali pod usypiskiem kamieni na najwyższym punkcie drogi. Prof. Piccard ma do niego pełne prawo. Sięgnął wyżej, niż wznosi się niezwykły dotąd Mont Everest — wysokość pierwszego wlotu balonu stratosferycznego jest prawie dwukrotną wysokością Mont Everestu. 16201 metrów, zanotowanych na przyrządach balonu F. N. R. S., patrzy na szczyt Mont Everestu (8843 m.) z wysokości Mont Everestu. Że jednak świadectwa tego triumfu człowieka odrywającego się od ziemi nie można złożyć w czystej, słonecznej stratosferze, tak jak się składa na wiecznym śniegu gór, tradycyjna kartka pierwszego wejścia, z nazwiskiem i datą, zamienia się w książkę zatytułowaną „Ponad chmurami” (*).

W KRAINIE BOGÓW.

W przedmowie do tego jedynego dotąd pamiętnika ze stratosfery Piccard kreśli historię aeronautyki i historię balonu. Jest ona pochwałą człowieka. Piccard znajduje powód dumy w tem, że wznosimy się w powietrze nie dzięki „brutalnej sile muskułów”, ale dzięki „Athenie, która wyszła z głowy Jowisza i jowiszowego ducha tchnęła w gliniane twory Prometeusza”. Wiele dzieli stratosferyczną wyprawę Piccarda od balonu braci Montgolfier, ale Piccard uważa się za ich następcę, złączonego symbolicznym węzłem z pierwszym lotem. Montgolfierowie szukając gazu lżejszego od powietrza, znaleźli go w powietrzu ogrzanym i tak, jak dawniej dym ofiary wznosił się ku niebu, wznosił się balon Montgolfierów. Dla Piccarda każdy lot, każde osiągnięcie wyrasta z dążenia człowieka do pójścia tą drogą, jaką kiedyś posyłał bogom swoje modlitwy. Bogom człowiek przeznaczył wysoki olimp i wysokie niebo. Dziś sięga sam tych regionów,

*) AUGUSTE PICCARD: „Aussur des nuages”. Str. 269. 32 plansze. B. Grasset. Paris.



Piccard i d'Annunzio w gondoli balonu.

gdzie mieszkali jego bogowie. Piccard w pełnym brzmieniu imienia i nazwiska — Auguste Piccard — nosi imię „Augustus”, przyznawane w Rzymie cesarzom, uważającym się za równych bogom.

Lecz na wysokościach mieszka-

nie już w kabinie i oczekiwali sygnału odjazdu. Była godzina 3 m. 57. Nie dano umówionego znaku, a już balon zaczął się gwałtownie wznosić. Wiatr znów pokrzyżował plany.

Piccard notatkę o starcie za-



Prof. August Piccard z rodziną.

li tylko bogowie jasności. Piccard w stratosferze widzi wymarzoną krainę bez chmur, bez burz, wiecznie słoneczną, gdzie wzrok spotyka tylko słońce.

W OBLCZU SŁONCA I ŚMIERCI.

La Rochefoucauld pisał, że są dwie rzeczy, z którymi człowiek nie może zmierzyć się wzrokiem: słońce i śmierć. Gobryel d'Annunzio w entuzjastycznym liście do Piccarda mówi, że obo Piccard zadał klam temu powiedzeniu.

Pierwszy start do stratosfery odbył się z równiny, rozciągającej się wokół fabryki balonów Riedingera w Augsburgu. Towarzyszył Piccardowi młody fizyk szwajcarski, Paweł Kipfer. Lot kilkakrotnie odkładano i ponieważ wiatr porywał olbrzymią powłokę balonu — musiano czekać lepszej pogody. Popołudniu 26 maja 1931 r. przygotowano balon do lotu, na pełniąc go 2800 metrami sześciennymi wodorem. Start naznaczono na godz. 5 m. 30 rano, mniej więcej na porę wschodu słońca. Ponieważ rano nieco zaczął wiać wiatr dość silny, Piccard kazał założyć dodatkową linę, mającą utrzymać balon przy ziemi. Z chwilą, gdy balon otrzymał cały gaz, szarpnął szesnastą linę ogarniającą powłokę. Gondola zawisała kilka metrów ponad ziemią. Piccard i Kipfer znajdowali

opatrzli żartobliwą uwagą: „Pewnie tam na ziemi myśleli sobie: ach, byle tylko szybko pozbyć się tych uczonych. Jak już będą w górze, to i tak poznają, że polecieli”.

PIERWSZE NIEBEZPIECZENSTWO.

Wkrótce po starcie Kipfer zauważył, że wskutek uszkodzenia kabiny, ucieka powietrze. Drogo-cenne powietrze! Przecież tylko przy zachowaniu wewn. gondoli powietrza możliwego do oddychania, uda się dokonać lotu. Rzucono się zatykać otwór wszystkim, co wpadło pod rękę. Piccard napróżno usiłował wepchnąć szpunt kauczukowy, podczas gdy Kipfer stwierdził, że wysokość wynosi już 4000 i ciśnienie wewnątrz kabiny spadło do siły ciśnienia zewnętrznego. Piccard w ostatniej chwili uratował sytuację za pomocą paczki paczki z wazeliną. Ciśnienie wewnętrzne kabiny miało paczkę mocno wepchnąć w otwór, nitki paczki utrzymywały wazelinę, a wazelina zatrzymywała powietrze. Mimo to ciśnienie obniżało się w dalszym ciągu. Piccard podtrzymywał je zapasem tlenu.

O godzinie 4 m. 25 po 28 minutach lotu, balon znalazł się już na wysokości 15 i pół tysiąca metrów! I znów nowe niebezpieczeństwo. Lina, łącząca kabinę z kłapą balonu, którą zrywa się, gdy się

chce wypuścić gaz, zaplątała się tak nieszczęśliwie, że nadwyrężyła kłapę. Gaz ucieka. Barometr wskazuje ciśnienie 79 mm. Ażby osiągnąć zamierzoną wysokość trzeba się tak wznieść, by ciśnienie spadło do 76 mm. Pozostało jeszcze 437 kilogramów balastu. Można go wyrzucić i uzyskać odrazu większą wysokość. Ale jest to rzecz ryzykowna. Balast trzeba mieć przy lądowaniu, lądowanie zaś nie zapowiada się pomyślnie, ponieważ przy powiększającym się uszkodzeniu balon zacznie szybko spadać. Poza to, niepodobna osiągnąć liny i lądować w wybranym miejscu. Punkt lądowania zależy od przypadku. A gdyby morze? Zależy tylko od wiatru, czy balon spadnie na ziemię, czy na wodę.

Decyzja. Ciężkie instrumenty mogą zranić przy niespodziewanym lądowaniu. A zatem — przyrzędy do koszy. To już zabezpiecza przed wypadkiem, a w ostatniej chwili można je wyrzucić, jako balast. Przygotowano wszystko do lądowania. Ponieważ jednak lepiej poświęcić teraz balast, wznieść się wyżej, a potem zerwać kłapę i lądować, posługując się pustą powłoką balonu, jak spa dochronem — więc Piccard czyni wysiłki, żeby schwycić linę. Lina, jak na ironię, zwisa tuż nad otworem kabiny, ale tak, że nie można jej dosięgnąć.

Lądowanie nastąpiło dopiero późnym wieczorem. Gaz ulatniał się powoli. Piccard i Kipfer nie wiedzieli zupełnie, gdzie się znajdują, ponieważ pole widzenia zasłoniły chmury. Stłuki się barometr. Instrumenty przestały działać. Pozostało tylko — oczekiwanie.

Oczekiwanie, wśród stratosfery, pod rozżarzoną słońcem na ciemnym, prawie czarnym, niebie.

POD CZARNYM NIEBEM DNIA.

— Nie nudziliśmy się tego dnia — pisał Piccard — choć rozrywki dostarczał nam widok przez małe szybki naszej kabiny. Jesteśmy w stratosferze! Cóż tu można zobaczyć? Ponad nami balon, olbrzymi, wydęty, półkolisty. Naokoło — niebo. Ze wszystkiego cośmy widzieli — najbardziej przejmujące było piękno nieba. Niebo było ciemne, ciemno granatowe, z odcieniem fioletu, prawie czarne. Musiało być takie, gdyż zawierało ledwie dziesiątą część masy tworzącej w naszych oczach zwykłe „niebo”.

„Gwiazdy nie są jeszcze widoczne w ciągu dnia. Nie jest jednak niemożliwe, że wyjątkowo uda się zobaczyć wielkie planety. Najjaśniejsze gwiazdy stałyby się zaledwie dziesiątą część jasności Venus lub Jowisza. Mogą dosięgnąć granicy widzialności dopiero wówczas, gdy światło dzieńne, przeszkadzające nam w widzeniu gwiazd, zmniejszy się do dziesiątej części swego nasilenia. Wielkie gwiazdy zapewne nie są

Z Filharmonii

Piątkowy koncert symfoniczny

Dawno nie mieliśmy tak słabego koncertu o równie chybnym programie i bezsensownym doborze wykonawców. Parę figur woskowych oficjalnych laureatów obok młodocianej laureatki — skrzypaczki — Hendlówny. Istny bigos! Publiczność, przeczuwając na co się zanosi, przybyła na koncert w liczbie minimalnej, a gremialne wychodzenie z sali koncertowej potwierdza fakt, że takie traktowanie muzyki odstraszają nawet najodważniejszych zapaleńców sztuki.

Feliks Nowowiejski, kapelmistrz tego niefortunnego koncertu, jest zasłużonym muzykiem, organistą i chórmistrzem, ale jako kapelmistrz nie stoi na poziomie piątkowego koncertu, a jako kompozytor reprezentuje klasę bardzo niską. Przekonał nas o tem ze smutkiem jego występ piątkowy. Poemat symfoniczny Nowowiejskiego „Beatrice” — to muzyka na poziomie bodaj jeszcze gorszym od... Rytyla. Dyrygowanie cudownym Scherzem Strawińskiego w rytmie marsza pogrzebowego, albo gonitwa w

akompaniamencie do koncertu skrzypcowego Mendelssohna (wykonanego sprawnie przez uzdolnioną młodocianą wirtuoszkę I. Hendlównę) są faktami zupełnie niedopuszczalnymi. Po co więc istnieje Rada Programowa Polskiego Radia, która zgadza się na podobne programy i dopuszcza do ich transmisji?!

Pięć pieśni Witolda Maliszewskiego w dobrym wykonaniu Platówny, utwory zupełnie przeciętne i które nie powinny być w żadnym razie być dyrygowanymi przez kompozytora, uzupełniły ten jeden z najbardziej skandalicznych koncertów filharmonicznych tego sezonu.

Miko.

Ciepłota jest twoim wrogiem, najwięcej głowy jest w dobie sierpnia.

MŁODKOWSKI

Plac 3 Krakowskie 18.

POSIADA WZORY ANGIELSKIE

Dwa razy

„Niema z Portici”

dla uczestników konkursu „ABC—Nowin”

Nagrodzeni uczestnicy konkursu „ABC—Nowin Codziennych” na „Ulubioną operę Warszawską” otrzymają jeszcze 400 biletów, rozdzielonych pomiędzy kilka przedstawień. Najbliższe przedstawienie odbędzie się w środę i piątek przyszłego tygodnia, t. j. dn. 15 i 18 maja. Grana będzie dwukrotnie „Niema z Portici” z Łodą Halaną w roli tytułowej, w premierowej obsadzie. Zaproszenia na powyższe przedstawienia będą wysłane dziś wieczorem. Do otrzymania biletów na środę upoważnia zaproszenie zielone, na piątek — zaproszenie białe.

Zaproszenie ważne jest tylko ze stemplem redakcji i tylko na przedstawienie wymienione w zaproszeniu. Kasę Opery zamieni zaproszenie w dzień lub w przeddzień przedstawie-

nia na dwa bezpłatne bilety do łóż i piętra lub krzesła parterowych. Wszelkich informacji w sprawie nagród dla uczestników konkursu udziela redakcja „ABC—Nowin Codziennych” w godz. 12 — 13 pod telefonem 666-99.

8 filmów niemieckich sprowadzono do Polski

Niemcy wznawiają masowy import obrazów filmowych do Polski. W ostatnich dniach nadeszło do Warszawy 8 obrazów wyprodukowanych w r. przez wytwórnię berlińską. Filmy te przedstawione będą niebawem cenzurze

widoczne poniżej wysokości 20—25 kilometrów. Na wysokości, na jakiej my się znajdujemy, sierp księżycy ma wspaniałość, nigdy nie oglądaną na ziemi”.

NIEWIDOCZNA ZIEMIA.

A widok ziemi? „Jeżeli patrzeć poniżej horyzontu (horyzont tworzy nie ziemia, ale toposfera), spostrzeżenie się ziemi. Spoczątku zamglona, jak nieostry obraz fotograficzny. Widzialność jest lepsza, jeżeli patrzeć prosto w dół pod siebie. Ale i wtedy ziemia jawi się bez kontrastów. Między ziemią, a nami, leży dziewięć dziesiątych całej naszej atmosfery. Widzimy pod nami jasność nieba, jakiej już niema nad nami. Wszystko wydaje się szare na szarym tle”.

„Góry są piękne. Wynurają się z najbardziej zamglonej części troposfery. Najpierw chowają się w chmurach, potem wychyla się jeden szczyt, potem drugi, następnie cały łańcuch skał. I znów nowy rząd szczytów. Jest ich coraz więcej i widok staje się coraz

piękniejszy”. Nadchodzi zmierzch. Balon zniża się. Zdobycy stratosfery tęsknią już do ziemi. Dręczą ich nieznosne pragnienie. Metal kabiny pod palącym słońcem rozgrzał się tak, że niemal parzy od wewnątrz. Zaczyna się spadek i lądowanie. Szybkość spadku wynosi trzy metry na sekundę. O godzinie 21 balon ląduje na lodowcu w Alpach Tyrolskich, przebywszy stratosferyczny próby szalonego upału, braku powietrza i różnicy ciśnień. Pierwszy lot w stratosferę został dokonany. Data przechodzi do historii nauki, do historii cywilizacji i przetrwa datę niejednego traktatu i niejednej wojny. D'Annunzio na wieść o zwycięstwie Piccarda posłał mu obraz orla.

Korzystajcie ze źródeł słono-gorzkich i kąpieli w Zdrojowisku

INOWROCŁAW

Z plastyki

Grzechy i grzeszki

W związku z ogłoszeniem pożyczki inwestycyjnej, na murach Warszawy rozlepiono plakaty, zachęcające społeczeństwo do gromadnej subskrypcji. Plakatów jest kilka, ale pod względem artystycznym są one jednym wielkim skandalem. Na pierwszym, podzielonym na szereg obrazków zwraca zwraca uwagę dama, o biuście, która nie potrzebuje już żadnej inwestycji. Ale nie o to chodzi. Ten elaborat jest wypożyczą już nawet nie najbardziej kiepskiego artysty, ale poprostu jakąś nieszczęsną robotką, domowego wyrobu. Autor nie podpisał się, by nie hańbić rodziny, ale w złośliwy sposób zhańbił ideę pożyczki. Wprost się wierzyć nie chce, by w stolicy, a nie jakiejś Płidówce było możliwe propagowanie poważnej imprezy państwowej w podobny sposób. Dziś

już małe prywatne handélki te-piej sobie poczynają w tym zakresie.

Poważni obywatele, z komitetu propagandy pożyczki, zapewne chcieli jaknajlepiej, ale do licha! — jeśli sami nie mają zielonego pojęcia o sztuce, trzeba było kogoś się spytać, co wart taki „plakat”? Czy to takie trudne? Zadzwoń do IPS-u, lub do związku grafików reklamowych, albo poradzić się któregoś z profesorów Akademii i już. Napewno by pomogli, wskazali odpowiedniego i odpowiedzialnego za swe czynny artystyczne grafika, lub wypowiedzieli swą opinię o przedstawionej im pracy.

Mamy chysia na temat: o cudzoziemcy o nas powiedzą? Czytaliśmy niedawno w dziennikach o tem, że jakaś zagraniczna pin-da, odwiedzając się za doznana,

podczas pobytu u nas gościnność, osmarowała Polskę po powrocie do domu. To było głupie babisko, ale gdyby się zabrała do rzeczy inteligentnie, mogłaby nas ładnie urządzić. Wystarczyło zreprodukować wspomniany plakat, z dopiskiem, że tak wygląda w Polsce reklama artystyczna poważnych państwowych poczyznań, że widocznie nie stać nas na nic lepszego. A przecież to nieprawda. Pierwszy lepszy uczeń szkoły artystycznej, z miastą, w którym rozwieszono ten plakat mógł dać, w porównaniu z nim, — arcydzieło.

Drugi plakat (ostatnie trzy dni subskrypcji), dzieło atelier reklamowego Lewitt Him, jest już utworem z prawdziwego zdarzenia, choć należy do najsłabszych prac z tego zakresu, wśród ostatnich oglądanych. Za takie wycinanki moi koledzy i ja stawiamy swoim uczniom dwójke. Można propagować ideę pożyczki, ale poco propagować przytem złą sztukę?

W tych dniach zaszedłem do jednego z większych antykwariatów na Świętokrzyskiej. Na półce zwrócił moją uwagę jakiś tomik, oprawny w stary polskórek. Poprosiłem o książkę: było to wydanie poezji Trembeckiego, wrocławskie, Korna, zdaje się rok 1830-ty. Egzemplarz wyglądał schludnie, polskórek był dobrze zachowany, z epoki — jednym słowem chciałem książeczkę kupić. Niestety do transakcji nie doszło, spowodowało karty tytułowej, zeszpeconej napisem i pieczęcią u góry. Właściciel książki napisał spoczątku swoje nazwisko a tramentem, potem wydało mu się to nieodpowiednie, więc wytarł napis, przecierając kartę niemal na wylot (atrament anilinowy nie chciał zlać!). Na tak osłabionym miejscu przywalił swoją pieczęcią, wielkimi literami, farbą, o kolorze, jaki widzimy często u rzeźnika, na polciach słoni, w napisach: wolne od trychin.

Czyja to była książka — nie

powiem, moge was tylko zapewnić, że jej eks-właściciel jest... znanym bibliofilem, autorem kilku prac na temat, jak powinna wyglądać książka piękna.

Na zakończenie — coś bardziej pogodnego. Ukazał się trzeci numer „Biuletynu historii sztuki i kultury”. Jest to kwartalnik, czasopismo wydawane dla osób pozostających w bliższym i stałym kontakcie z plastyką. W związku z wytywaw gotyką w IPS-ie, numer ostatni Biuletynu został całkowicie poświęcony gotykowi w Polsce. Do artykułów ważniejszych należą w nim uwagi prof. O. Sosnowskiego, o gotyckim budownictwie drzewem w Polsce; Zachwatowicza — o gotyckim systemie konstrukcyjnym, zanalizowanym na przykładzie katedry gnieźnieńskiej; Anny Miślasz Bocheńskiej — o gotyckiej rzeźbie architektonicznej; potem ks. S. Dettloffa — o rzeźbie wielkopolskiej, również z tego okre-

su. Materiał do swego artykułu zebrał książd profesor Dettloff, wizytując kościoły wielkopolskie, z ramienia Kurji Arcybiskupiej. W czasie tych wędrówek udało się ks. profesorowi dokonać wielu ciekawych odkryć, choć jak sam autor skromnie nadmienia: są to „znaleziska raczej przypadkowe”.

Mamy także artykuł o grafice. Dr. St. Sawicka sygnalizuje odnalezienie 5 rycin z XV-go wieku, metalorytów, w zbiorach Biblioteki Kapituły, w Gnieźnie. Rycinki te należą do najrzadszych na świecie. Niektóre z nich są znane zaledwie w 2-ech egzemplarzach.

Kogo więc, z racji wystawy w IPS-ie, zainteresować poważniej gotyk, niech kupi (za 3 zł.) ostatni numer „Biuletynu”. Znajdzie w nim wiele ciekawego dla siebie materiału, opatrzonego przytem ilustracjami.

Wiktor Podoski.

nastaj
do zębów

KLOROMINT

piękne białe zęby
świeży oddech

Zapowiedź muzyczna letnie go programu radiowego

Wychodząc z założenia, że w lecie nie okazuje radioluchacz większych skłonności do skupienia się i wysiłku myślowego, znajdując opodobań w pogodnych nastrojach, radjofonja nasza w nadchodzącym sezonie zwiększając ilość audycji muzycznych, nadaje im równocześnie odpowiedni charakter. A więc jedną z zasad, jakie zastosowane będą, będzie aktualizacja programów muzycznych. Przejawi się ona we wszystkich działach, poczynając od symfonii, a kończąc na operetce. Duże pole do popisu będzie miał Wydział Muzyczny w audycjach o typie folklorystycznym, jak sobótki i dożynki.

Propaganda i kultywowanie pieśni polskiej znajdzie wyraz w codziennym 15-minutowym odcinku pod stałym tytułem „Cała Polska śpiewa”, nadawanym między g. 18.15 a 18.30 w dni powszednie, zaś w niedziele między 18.30 a 18.45. Ta kwadransowa audycja ma na celu propagandę śpiewu zbiorowego, prostego nie uczonego, lecz dobrego śpiewu. Druga tego typu audycja, nieco bardziej tylko reprezentacyjna, nadawana będzie co sobotę między g. 19. — 19.50 p. t. „Nasze pieśni” i zawierać będzie kompozycje pieśniarzy polskich, jak Troszel, Zarzycki, Paderewski, Maszyński, Niewiadomski, Gall, Noskowski, Szopski, Nowowiejski, Szymanowski, Pankiewicz i tylni innych. Przeciwnie pieśni Moniuszki nie zostały w tych audycjach uwzględnione, gdyż otrzymują one w sezonie jesiennym specjalną oprawę.

Muzyka ludowa reprezentowana będzie szeregiem odcinków, które zajmą dość poważne miejsce w różnych działach muzyki radiowej. Jako stałą audycję, poświęconą temu rodzajowi muzyki, wymienić należy popołudniowy koncert sobotni, nadawany o godz. 12.15.

Szczególne nacisk położono na koncerty symfoniczne, poświęcone rozwojowi muzyki polskiej, przewyższając liczne trudności, połączone z brakiem materiału nutowego, rozproszony najczęściej jako rękopisy po bibliote-

kach i zbiorach prywatnych. Koncerty piątkowe, skrócone do jednej godziny, składać się będą przede wszystkim z uwertur i serenad na orkiestrę smyczkową repertuaru międzynarodowego. Wreszcie trzecim typem koncertów symfonicznych będą koncerty „udramatyzowane”, a więc koncerty posiadające podkład słowa mówionego, opierającego się na tematach malarskich i literackich. Dzięki tym komentarzom, audycje te staną się przystępne i zrozumiałe dla tych, którzy koncerty symfoniczne uważają za rodzaj muzyki zbyt dla nich trudny i niedostępny. Tematów tych dostarczy przede wszystkim przyroda.

W okresie letnim usłyszymy również szereg oper. A więc dnia 3 czerwca „Lilje” Szopskiego, dalej „Flisa” Moniuszki i „Janka” Żeleńskiego. Zaś z oper obcych „Jasnia i Małgosia” — Humperdincka, „Lucję z Lammermooru” Donizettiego, oraz szereg transmisji z zagranicy, a więc z Wiednia, Rzymu, Bayreuth. Szczegóły i terminy tych transmisji nie zostały jeszcze ustalone.

Poza transmisjami muzyki operowej z zagranicznych scen, usłyszymy w miesiącach letnich dwie ostatnie audycje z cyklu poświęconego Bachowi i Haendlowi: o-

ratorium „Mesjasz” Haendla. oraz „Kunst der Fuge” Bacha. Poza tym program letni nie pominie wspaniałych muzycznych festiwali międzynarodowych, które znajdą w ten lub inny sposób należyte odbicie w programach radiowych. Przedewszystkiem chodzi tu o Bayreuth i Salzburg.

W projekcie są t. zw. audycje komponowane, złożone z szeregu różnych utworów, związanych w myśl pewnego tematu, jak np. „Pierwsze utwory wielkich muzyków”, „Listy miłosne” (Chopin, Beethoven, Schumann i Wagner), „Wielcy pedagogowie” i t. p. Audycje te komponowane na różne tematy będą często utrzymywane nawet w tonie żartobliwym i będą również starały się o przestrzeganie zasady aktualności.

Audycjami o charakterze ściśle rozrywkowym będą koncerty pogodnej „letniskowej” muzyki w poniedziałki, środy i piątki między godz. 12.15 a 13.30, w niedziele, wtorki i czwartki między godz. 17.00 a 18.00. Poszczególne utwory tych audycji łączone będą w jedną całość wesołą konferencją.

Do tego działu należeć będą także koncerty portowe orkiestry Marynarki Wojennej z Gdyni przeplatane kroniką polskiego wybrzeża.

Anglia redukuje program letni podobno na rzecz wydatków telewizyjnych

Inaczej niż radjofonja polska, która szczyty się tem, że nie redukuje swego programu na lato, władze naczelne rozgłośnictwa angielskiego ogłosiły znaczne ograniczenie czasu nadawania w miesiącach letnich — od czerwca do września. W sferach radiowych Londynu mówi się w związku z tem o wydatkach na uruchomienie stacji telewizyjnej w Alexandra Palace w Herfordshire. British Broadcasting Company ma wprawdzie na ten cel specjalny kredyt w wysokości 250 tysięcy funtów szterlingów, ale widać nie uznaje go za wystarczający.

Tymczasem po zdecydowaniu umieszczenia pierwszej stacji telewizyjnej w Pałacu Aleksandry (na północ od Londynu) wysuwa się kwestja, jaki system będzie użyty dla nadawania obrazów. Dotychczasowe próby robi się z obrazami o małej wyrazistości, a z systemów o dużej wyrazistości wchodzi w rachubę wynalazki Bairda i Marconiego. Narazie spośród zwykłych abonentów radiowych nikt jeszcze nawet tych o małej wyrazistości obrazów telewizyjnych nie odbiera, bo dotychczas telewizorów fabrycznych niema w handlu.

Z pokłosa naszego konkursu Głos z Polski

Przytaczaliśmy już przeżycie księdza „Efce”, które świadczyło, jak się nostalgia Polaków po za krajem karmi słuchaniem polskiej fali radiowej. A oto dwa inne z dalekich mórz i ładów: pierwsze p. Leona Mierkowskiego:

Moje najsilniejsze przeżycie radiowe miało miejsce przed paru laty, podczas dłuższego pobytu służbowego zdaleka od kraju. Nie wiem jak jest obecnie, po uruchomieniu stacji Raszynskiej, ale wówczas kilkakrotnie próbując złapać Warszawę nie udało mi się wcale. I otóż razu pewnego, po paru miesiącach pobytu w Atenach, kiedy już miałem dość całego Bliskiego Wschodu, a marzyłem o powrocie do kraju, będąc w jednej z restauracji dobrze po północy (różnica w czasie 2 godz. w stosunku do naszego), usłyszałem z głośnika, który przedtem gadał coś po niemiecku, sakramentalne „Jeszcze Polska nie zginęła”, wyjątkowo głośno i wyraźnie.

Wrażenia, jakie to na mnie wywarło, nie jestem w stanie opisać, może dlatego, że jako technik nie mam zdolności pisarskich, zarezcy jednak mogę, iż mało tak silnych wrażeń miałem w swoim życiu.

P. Janusz Grodzicki nadesłał wspomnienie żeglarskie, które — jak pisze — głęboko mu się wryło w duszę:

Na wiosnę roku 1932 wracaliśmy z podróży na pokładzie „Daru Pomorza” do Polski. Dawno ja opuściliśmy. Uciekliśmy od jesiennych deszczów pod cudne niebo podzwrotnikowe, pod Krzyż Południowy, żeglaliśmy po morzach południowych, zwiedziliśmy cudne wyspy, lecz to wszystko nie zdołało zagłuszyć coraz większej tęsknoty za krajem. Toteż z niecierpliwością liczyliśmy te jeszcze tysiące mil morskich dzielących nas od Gdyni.

Wpłynęliśmy wreszcie na Morze Północne. W porównaniu z odległymi krajami, Ameryką Południową, gdzie my byli, morze Północne — to już prawie własny dom. Nie mogła więc zagłuszyć tego wewnętrzznego podniecenia ani stała, wyjątkowo ciężka praca na pokładzie, na obmarzłych rejach, czepianie się lodem pokrytych lin, ogniem palących stalówek, zwijanie ciężkich od przymarzelj wilgoci żagli, ani też zwykłe roboty codzienne. Co chwila przenosiliśmy się myślą do swych drogi i bliskich.

Była właśnie Wielka Sobota. Na morzu jednak wszystko bez zmian. Tylko jeszcze bardziej spęgowana tęsknota i pragnienie jaknajszybszego powrotu! Od 20 — 24 godz. pełniłmy służbę na pokładzie.

Była zimna marcową noc. Księżyc w pełni rzucał ruchome, pod wpływem chłuboty statku, cienie od setek lin i dziesiątków żagli na pokład. Pod lekkim wiatrem statek leniwie rozbi-

jał dziobem nadbiegające fale i zbliżał się stale do Gdyni.

Cisza i spokój. Chwila wytchnienia dla służbowej wachty.

Skupiliśmy się przy burcie i wpatrzyliśmy się w tę stronę, gdzie mniej więcej miała znajdować się Polska, gdzie teraz właśnie odprawia się Rezurekcja. Marzyliśmy... żeby to się znalazło wśród swoich, usłyszeć polskie, kochane słowa...

Raptem służbowy przyniósł wiadomość, że stacja odbiorcza statku jest już w zasięgu Warszawy i, że zaraz zostanie ona włączona na głośnik.

Zgrupowaliśmy się przy drzwiach do sali wykładowej, gdzie głośnik był za wieszony i zamierzaliśmy w oczekiwanu, istotnie po paru minutach coś zaczęło burczeć i szypieć. Za chwilę nasze marzenia mają się spełnić... Zaraz usłyszymy, tak dawno niesłyszane — polskie głosy!

Szmerły uciły i z oddali odezwał się piękny (jak piękny nam się zdawało) głos wyprzedzał głos warszawskiej speakerki: „Halo, halo, Polskie Radio Warszawa i wszystkie rozgłośnie polskie, w dalszym ciągu nadaje-

Ach, to radio...

Straszliwa groźba

Całą prasę obiegła przerażająca wiadomość, że pewien radioluchacz w jednym z miast Pensylwanii dostał przed niejakim czasem ostrego ataku szału i wrzeszcząc „radio! radio!” zdemolował głośnik ryczący właśnie znane tango o bzie w Pensylwanii, wymordował

rodzinę, a może nawet podpalił dom... Niektórzy lekarze twierdzili od dawna, że audycje radiowe muszą wywołać obłąkanie i ten wypadek jest jaskrawym tego dowodem.

Z pełnem poczuciem odpowiedzialności za zdrowie umysłowe 420.000 zgórą polskich radioabonentów (radioapajczarze niech szaleją!), podajemy im to ostrzeżenie. Oto jasne już jest teraz, dlaczego ostatnimi czasy tak się wzmogły choroby psychiczne wśród społeczeństwa, dlaczego Tworci, Kobierzyn, Kulparków i t. p. nie mogą pomieścić niebezpiecznych. Tak jak w swoim czasie okazało się, że kina wzmogły przestępczość zwłaszcza wśród nieletnich (niestety, kin nie zamknięto), tak teraz wychodzi najaw ponura rola radia.

Coż za niepowetowana szkoda, że jedyny dokładnie znany i ściśle jako radiowy określony wypadek szaleństwa zdarzył się tak daleko — w jednym z miast Pensylwanii, dotknął pewnego radioluchacza przed niejakim czasem, a wobec tego sceptycy, zwatpiacy i niedowiarci, których nigdy nie brak, gotowi tę straszliwą groźbę zlekceważyć... Gaska.

POEZJA LITEWSKA



RECYTACJE PRZEZ RADIO
W PIĄTEK 17. V. O GODZ. 22.30

Z tygodnia

Żyjemy w epoce, w której wszystko jest „względne”. Względne zatem bywa niekiedy także pojęcie „tygodnia”, figurujące w tytule tego feljetonu. Tym razem bowiem wynosi wszystkiego cztery dni, a to wskutek zmiany, jaka ze względów technicznych została wprowadzona obecnie co do stałych dni, przeznaczonych na dodatek „ABC radiowe”. Z wtorku, a ostatnio środy, przechodzi on obecnie spowrotem na niedzielę, od następnego zaś tygodnia ustabilizuje się na sobotę.

Czterodniowy tydzień daje oczywiście mniej niż normalnie materiału sprawozdawczego. Pierwsze miejsce przypada w nim audycji ustępującej może innym pod względem popularności wśród szerokiego ogółu, ale za to wielką wagę mającej dla rozwoju działalności programowej Polskiego Radia. Chodzi mianowicie o pierwszą z obliczonego na 6 audycji cyklu pogadankę p. Michała Kondrackiego o „muzyce współczesnej dla niedowiarów”. Zainicjowała ona bowiem akcję bardzo ważną i jest interesującą próbą rozwiązania sprawy, mającej dotąd wiele podobieństw z węzłem gordyjskim.

Względność pojęć obraz sobie za punkt wyjścia także i p. Kondracki — i wybór ten był słuszny. Rzeczywiście bowiem trudność w nawiązaniu kontaktu między muzyką nowoczesną a szerokim audytorium publiczności ra-

djowej polega głównie na tem, że ludzie jej „nie rozumieją”, zwrócenie zaś uwagi na względność dysonansu i wytłumaczenie w jasny sposób, jak się ta względność przedstawiała w rozwoju historycznym muzyki nowoczesnej, mogło niejednemu słuchaczowi rozjaśnić wiele rzeczy. Zwłaszcza że jako ilustrację muzyczną wybrano jednego z modernistów najłatwiej zrozumiałych, Debussy'ego.

Dotychczasowy system podawania muzyki nowoczesnej w porcjach zbyt dużych i to nieraz zbyt wiele na jeden raz gromadzących eksperymentów idących bardzo daleko pod względem a-tonalności, nie prowadził do celu — raczej przeciwnie, wielu słuchaczy „szokował” i wręcz zrażał lub nawet odstraszał od nowoczesnych kompozycji. Dawki małe, z fragmentów złożone i odpowiednio objaśniane, a prztem umiejętnie stopniujące odskok, jaki różni muzykę nową od dawnych tradycji, mogą działać o wiele skuteczniej. Jeśli cykl rozpoczęty obecnie wywoła odpowiednią reakcję wśród słuchaczy (a zdaje się, że można się tego spodziewać), warto będzie eksperyment zastosować w szerszych rozmiarach i objaśnianie koncertów muzyki nowoczesnej w sposób ułatwiający jej zrozumienie, przygotowujący odpowiednio słuchacza, wprowadzić jako regułę.

Prowadzony przez p. Jerzego

Podolskiego czwartkowy, drugi skolei, reportaż z uroczystości londyńskich, należał do rzędu dobrze skompilowanych i umiejętnie zmontowanych. Ilustrując plastycznie znaczenie społeczne Kiplinga, dyskretnie wtórując jako cicerone transmisjom ze statografu i w interesujący sposób wprowadzając słuchaczy za kulisy olbrzymiej a skomplikowanej pracy, jakiej z okazji transmisji londyńskich musiała dokonać rozgłośnia warszawska, sprawozdawca osiągnął pełny efekt: dania wieczoru miłego i zajmującego.

Godne są także podkreślenia stopniowe reformy, jakim ulegają kwadransy poetyckie — początkowo polegające na dorywczym i dość bezplanowym wypełnianiu przeznaczonych na tę audycję czasu, teraz zaś idące drogą dawania słuchaczom pewnych syntetycznych całości, a ostatnio dające także — analogicznie jak to uczyniono przy nowoczesnej muzyce — metodę komentowania nowoczesnej poezji od jej strony konstruktywnej. Opracowana przez p. Sebyłę ostatnia audycja o „przenośności w poezji” należała do tego właśnie typu.

Ze święta narodowego rumuńskiego w dniu 10 b. m. skorzystano, aby zaznajomić radioluchaczów z współczesną poezją rumuńską oraz pieśniarstwem. Szkoda tylko, że audycje tego rodzaju są przeważnie naprędce improvisowane. Poznawanie dorobku kulturalnego innych narodów wymagałoby jeszcze bardziej, niż

przy audycjach dotyczących spraw polskich, odpowiedniej oprawy, któraby wzmogła zainteresowanie słuchacza i utrwaliła audycję w jego pamięci.

Wspomnijmy wreszcie o środowym wesołym skeczu „Wizyta” według Awerczenki. Sam wprawdzie tekst, idący raczej w kierunku minorowym, mógłby wywołać pewne zastrzeżenia, gdyż zasadniczo wieczory środowowe wyrzobiły sobie tradycję raczej pogodnego optymizmu, wykonanie jednak było staranne, zarówno ze strony Justjana, jak zwłaszcza bardzo dobrego Kurnakowicza.

Korzystając z wolnego miejsca, pragnę jeszcze na zakończenie poświęcić nieco uwagi omawianej już parokrotnie kwestji t. zw. radjofoniczności. Stanowi ona temat wiecznie żywy, bo dotąd nieujęty jeszcze w formę jakichś ustalonych zasad i poglądów.

Przytoczyliśmy przed tygodniem ciekawą tabelę klasyfikacyjną Younga, który jako punkt wyjścia radjofoniczności bierze stopień deformacji dźwięków naturalnych przez mikrofon i głośnik. Można jednak oceniać radjofoniczność także według innych kryteriów. Osobiście sądzę, że kryterium takim, zwłaszcza o ile chodzi o mowę ludzką (speaker, sprawozdawcy, prelegenci, aktorzy), winna być wyobraźnia danego głośnika.

Tak bowiem, jak niezależnie od rzeczywistości życiowej istnieje rzeczywistość n. p. teatralna albo poetycka, tak samo istnieje

także samodzielna rzeczywistość radiowa. Mikrofon niejednokrotnie deformuje głos do tego stopnia, że sam jego właściciel zdumiony jest, słysząc siebie samego przy reprodukcji ze statografu, a również zdumione jest jego otoczenie, zdające sobie sprawę z różnicy między głosem naturalnym a przepuszczonego przez mikrofon. Jeśli jednak ta nowa wartość, jaka powstała dzięki transmisji radiowej, posiada swoje samostne walory, ma w radjofonii prawo bytu. Otóż to prawo bytu jest tem większe, im więcej do wrażeń wyłącznie akustycznych, jakie odbiera słuchacz, wnosi on momentów plastycznych, ułatwiających niejako wyobrażenie sobie wzrokowe mówiącej postaci i wyposażenie jej w pewne cechy charakterystyczne.

Nie muszą to być wcale cechy odpowiadające rzeczywistości — wręcz przeciwnie, mogą od niej odbiegać bardzo daleko. Osobiście zdarzało mi się nieraz w czasie objazdów dziennikarskich poznać ludzi, którzy mi „znali” z artykułów i niemal regułą była uwaga: „A ja sobie pana inaczej wyobrażałem”. Mam też przyjaźniela malarza, który przed laty speakerował przez dłuższy czas w jednej z rozgłoseń prowincjonalnych, konspirując jednak swoje razwisko tak starannie, że w miejscowych kołach literacko-artystycznych napróżno się głowiono: jak też ten speaker wyglądał? Dochodziło do przeżabawnych quipro quo, gość bowiem jest niski, łysy, wygolony, dzięki zaś

niskiemu a pełnemu barytonowi, jakim mówi, wyobrażano go sobie przeważnie jako mężczynę tegiego, rosnącego, z sumiastym wąsem...

Każdy z popularnych prelegentów naszego radia ma spewnością podobnie, ustaloną markę w wyobraźni słuchaczy — mniej lub bardziej jednolitą. Prawdopodobnie dr. Stępowski jest wysokim profesorem, noszącym sztywny kolturczyk, o wzroku przenikliwym, o geście autorytatywnym — prawdopodobnie ma piękną brodę. Zrebowicz — to bujna czupryna i fantazyjny krawat. Frenkiel, to ujmujący w obejściu człowiek, ubrany skromnie ale z niezwykłą starannością — jeden z tych, na których widok: odruchowo sięgamy do krawata, czy nie krzywo związany i oglądamy rękawy, czy na nich niema jakiego pyłku. A Bocheński? O Bocheńskim istnieje w archiwach Polskiego Radia prawdopodobnie cała już literatura listów, w których opisane jest jego „ciało radijalne”...

Konkluzja? Ano ta, że im lepsza „wyobraźnia” głosu, im obfitsza plastyka możliwości, jakie w sobie zawiera, tem większa zarazem radjofoniczność. Po drugie zaś: że inne są wymogi radjofoniczności dla speakera, inne dla prelegenta mówiącego o poezji, a inne n. p. dla autora pogadanki naukowej. Inne wreszcie dla rozmaitych aktorów, a nawet dla tych samych — w różnych rolach.

Marjan Grzegorzczak

Dr. BRAMS Weneryczne
skórze.
piciowe przyjm. w swojej Lecznicy
Nowy-Swiat 46 m 22. 8 r. — 8 w.

Dr. KOZERSKI
POWRÓCIŁ

Pełna tabela loterii

6-ty dzień ciągnięcia IV-ej klasy

I i II ciągnięcie Główne wygrane

50.000 zł. — 137986 180543.

20.000 zł. — 75381.

Po 10.000 zł. — 56742 78696 109389

125005 126743.

Po 5.000 zł. — 678 4936 64291

955359 127423.

Po 2.000 zł. — 10665 18304 22926

27262 57734 102550 102768 117795

122217 128160 143421 164372 174524

175568 184666.

Po 1.000 zł. — 7480 10880 19243

14981 29293 47011 51037 53257 51743

57838 58057 60825 61492 63379 64215

65624 69679 77699 83918 97443

104804 105607 106936 107942 136443

138181 147067 145976 146266 150347

150970 151041 154690 155485 170365

178566 182698.

Wygrane po 200 zł.

79 192 393 615 714 36 1019 29 184

208 333 59 96 402 97 556 783 822 961

2022 101 224 474 542 54 859 971 3028

66 102 200 15 25 325 52 66 464 583

701 49 823 26 79 950 4083 155 250 502

11 712 943 51 5055 140 60 232 333

48 89 438 70 79 513 40 795 609 146

55 82 242 361 518 28 67 533 887 962

55 7097 168 306 8 412 537 73 961

755 58 70 891 947 8009 119 22 72 229

422 598 712 33 817 57 968 9023 25

81 111 232 39 351 415 84 905 930 54

10030 55 65 206 374 84 445 64 80 635

77 769 932 92 11239 79 321 44 89 578

66 643 70 91 95 12043 228 55 376 967

765 97 843 921 61 76 13017 176 93 317

714 83 98 895 916 14068 70 100 36 63

313 468 608 724 814 992 15083 148 61

399 405 503 694 725 868 958 16035 76

83 575 681 86 789 836 88 951 17057

79 198 323 455 584 649 763 800 981

18011 94 102 312 412 528 654 869

19028 113 206 8 300 53 609 14

20135 68 73 250 329 472 805 2107

56 210 323 53 400 737 834 926 22209

12 95 317 38 455 606 25 61 23128 212

320 520 90 608 97 784 809 917 45

24049 108 48 251 340 560 625 726 82

484 521 624 741 43 927 49 26069 84

212 303 402 25 837 74 27025 43 225

48 456 65 589 91 631 738 827 28 31

74 28098 521 776 838 913 29232 72

321 425 32 558 635 44 822 58 77 91

928 30036 229 601 16 810 68 900 31062

212 214 741 801 927 32056 80 97 122

206 440 519 83 878 959 33023 114 373

95 605 25 814 23 908 74 81 34094 123

45 254 56 324 45 450 518 689 96 712

945 35066 170 291 468 73 576 87 708

832 40 68 934 36173 202 9 83 421 36

55 64 95 532 49 86 605 56 64 829 92

63 53 37034 410 513 68 942 38017 207

460 93 636 827 917 39006 53 186 261

88 362 400 75 877 901 31 86 40015 1

164 77 740 49 91 337 40 458 544 80

632 97 247 58 4108 128 373 402 67

603 800 11 911 68 92 42027 72 351 443

48 61 560 652 824 52 944 43059 47

266 356 500 13 711 20 821 44325 474

60 87 862 953 45011 76 184 295 339

908 11 46009 104 23 242 464 631 31

756 70 88 822 915 47071 163 287 387

477 521 43 649 757 99 910 48134 74

537 502 623 756 873 74 892 49190 313

22 441 627 69 836 73

50098 137 235 340 48 500 17 663 76

849 94 952 92 51191 202 53 350 454

71 96 544 72 33 735 21203 73 86 306 41

554 676 811 32 35 71 909 53224 405 67

511 67 631 63 736 922 25 54003 47

122 57 268 390 634 514 82 907 55007

29 131 58 66 257 332 425 98 533 63

611 79 783 56031 93 257 460 64 604

99 726 32 59 818 906 70 57102 275 407

557 621 39 866 90 91 906 72 95 58345

201 13 99 308 20 40 472 501 56 998

59040 215 328 412 64 521 53 59 695

702 40 51.

60039 138 62 99 293 433 80 540 606

788 983 61099 86 295 558 516 28 66

628 86 91 742 76 999 62051 86 143 255

345 434 66 644 924 63035 53 79 117

78 272 338 500 90 615 38 709 95

95 831 62 46 70 925 64033 190 245 571

73 89 404 622 61 85 717 83 980 65058

52 138 71 271 88 498 504 31 85 824

39 66124 400 15 99 501 613 83 927

67163 96 246 74 352 724 818 34 68030

173 278 358 451 55 501 79 638 87 877

945 53 69010 15 292 400 643 748 74

909 87.

70138 246 580 83 626 33 80 705 547

84 908 71006 57 82 143 219 74 417 85

574 753 72125 202 340 470 512 634 67

722 58 90 844 96 73029 123 86 94 225

47 97 472 565 74006 110 93 296 95

314 47 66 70 490 611 722 85 843 75021

225 56 497 617 80 706 708 95 841 38

996 76134 74 96 205 525 669 840 46

72798 418 72 702 17 87 834 934 58

78320 550 83 604 26 724 63 74 918

79022 360 448 64 546 79 707 20 817

46.

80080 210 424 580 678 744 879

81022 145 65 72 233 438 47 72 508 702

91 835 99 929 82224 74 78 377 479 40

594 638 703 8 93 854 944 54 58 83022

39 81 154 434 66 627 734 838 74 925

71 84112 47 266 733 56 818 994 81027

524 52 82 726 44 865 926 86098 120 507

83 247 326 692 712 73 829 87006 7 371

89 460 93 518 94 682 91 777 973 86059

145 290 310 71 87 423 56 65 512 66

746 97 803 55 68 904 89040 105 235

372 809 805 21 971.

90041 112 31 78 212 332 86 476 86

609 61 739 51 71 84 894 995 91244 52

306 426 649 70 92 701 6 13 53 98 845

92022 26 44 145 269 93 342 77 400 93

571 87 658 783 879 953 93027 164 90

219 21 394 478 97 544 58 711 916 93

94119 228 412 73 618 42 816 986 959 3

81 590 662 77 815 38 96000 73 105 33

366 426 506 19 638 707 927 9138 40

303 12 23 29 477 528 566 948 98115

81 201 27 72 364 482 60 612 47 85

99975 456 209 301 21 605 836.

100041 411 40 550 61 607 51 60 61

742 554 101040 46 206 20 76 895

102118 37 223 252 91 654 108048 188

95 225 89 90 488 587 793 851 101001

92 161 280 65 78 443 671 782 858 952

105192 96 224 304 64 403 616 80 2013

8 71 100652 76 97 136 49 66 801 8

908 62 780 893 947 107066 117 45 69

77 228 88 420 008 64 88 853 942

1088111 208 36 308 78 662 728 923

109004 229 69 393 97 507 67 762 846

902 72.

11096 142 48 81 242 46 381 558

667 841 111215 45 53 378 429 80 84

668 738 61 852 904 26 41 70 92 112031

95 99 143 62 267 67 354 477 92 552

83 738 63 899 969 99 113066 98 254

99 866 413 35 74 665 762 818 951

114179 315 662 866 960 115048 198

421 37 98 670 958 116210 44 56 344

400 21 79 574 658 781 117066 74 111

19 53 209 316 45 78 451 79 657 702

63 74 811 15 908 118000 252 76 559

80 720 24 89 834 40 967 88 19199

542 600 762 96 821 52.

120216 38 63 65 429 809 30 82 903

77 121246 321 438 511 28 94 97 856

122003 111 74 89 208 410 55 70 684

876 992 128188 348 500 12 664 768

964 124015 80 215 92 438 63 79 567

684 741 72 925 125005 13 161 216 417

44 571 671 721 69 810 49 971 126035

62 218 23 364 528 59 620 768 82 809

958 127010 42 104 204 321 83 631 74

95 794 809 45 128259 28 344 407 527

611 75 92 774 812 22 50 82 933 91

129031 119 49 210 24 97 328 87 409

98 525 64 670 85 884 960.

130090 112 212 44 427 62 565 77

131095 242 351 452 545 80 678 750

918 94 132091 242 351 452 545 80 678

750 918 94 132091 127 321 52 545 589

976 84 138081 136 294 484 92 507 611

87 81 856 80 134004 40 45 131 35 66

238 51 78 98 449 79 601 36 99 854

906 135041 53 65 94 169 74 55 215 81

635 400 538 728 156224 374 447 547

53 625 72 78 62 718 904 137006 49 77

236 880 83 437 568 904 44 138068 105

69 206 61 845 139180 287 543 605 13

710 83 85 913 40 76.

140040 56 88 116 434 543 803 973

141094 114 338 418 30 562 67 85 762

86 142006 91 183 624 41 55 908

143624 322 522 78 658 40 725 832

982 144033 144 256 497 624 63 80 767

858 92 914 58 92 145187 218 25 309

558 742 91 951 59 87 146050 56 157

74 255 870 448 78 628 54 608 18 421

Tresura mustangów

Brutalne znęcanie się nad końmi

Europejskie Towarzystwa Opieki nad Zwierzętami, które opiekują się końmi zadreżanymi przez właścicieli i przeciążanymi pracą — mają jeszcze stosunkowo łatwe zadanie. Taka myśl nasuwa się nieodparcie, gdy czyta się o tresurze mustangów w Ameryce Południowej i o niesłychanym okrucieństwie, z jakim słynni gauchosi, bohaterzy tanich powieści i marnych filmów, rycerze pampasów, znęcają się nad nieszczęśliwymi końmi.

DZIKI MUSTANG

Skąd pochodzą mustangi, słynne konie Ameryki Południowej? Pradkowie tej rasy — to konie przywiezione w 16-tym stuleciu do Ameryki przez hiszpańskie ekspedycje odkrywcze. Istnieje hipoteza, że konie te, pochodzenia arabskiego, w połączeniu z miejscowymi końmi dzikimi, stworzyły słynną rasę mustangów. W rozległych prerjach Argentyny i Paragwaju żyją dziko te szlachetne i piękne stworzenia.

Nieoswojone mustangi żyją stadami, które wędrują i przebiegają pola w poszukiwaniu świeżej paszy. Jako rasa nie są szczególnie piękne i daleko im do doskonałości kształtów ich andaluzyjskich przodków. Są to zwierzęta duże, niezbyt smukłe, o ciężkiej głowie i grubych pęczkach. Uszy mają długie i brzydko osadzone. Prawie wszystkie posiadają maść jano-brunatną.

ZWABIANIE KLACZY

Obyczaje tych konińskich nomadów są ciekawe. Żyją stadami, złożonymi nieraz z przeszło paru tysięcy sztuk i zdają się nie posiadać żadnego przewodnika. Całe stado trzyma się razem dotąd, dopóki nie wypasie łąki, na której się zatrzymało. Potem pędzi dalej.

Nieco inne obyczaje posiada odmianna mustangów, t. zw. cimarrony. Te, w przeciwieństwie do mustangów, nie są tak płochliwe i dzikie, ale zato przeciągające ich stada stanowią wielkie niebezpieczeństwo i przynoszą wielkie szkody właścicielom farm położonych przy szlaku dróg cimarronów. Konie te bowiem, przebiegając koło osad, wabią swem dźwiękiem, przejmującym rżeniem klaczy osadników, które, idąc za tem

Naturalnym, łagodnym środkiem przeczyszczającym są „Szwajcarskie Gorzkie Ziela”, stosowane przy chorobach: żołądka, kiszki, nerek, wątroby, wzdęciu brzucha, kamieni żółciowych i skłonności do zaparcia.

wołaniem, opuszczają zagrody i przylgają się do stad.

NIEBEZPIECZEŃSTWA

Mustangi i cimarrony, pomimo swej pozornie masywnej budowy, stanowią rasę koniśką wyjątkowo delikatną i wrażliwą. Zima — brak paszy, pewne muchy złośliwe, których ukąszenie powoduje ropiejące rany, ponadto jaguary, które specjalnie polują na koniśkie mięso — to wszystko przyczynia się do dziesiątkowania stad.

Ale największym wrogiem mustangów jest człowiek. Mustangi są, jak już było wspomniane, bardzo wrażliwe. Ich wydelikacowany słuch chwytą najmniejszy hałas.

Wrażliwość odgrywa dużą rolę przy osławianiu i tresurze konia. Hałas, krzyk, jakiś huk — to wszystko stwarza przedziwną nerwowość koni, które w wypadkach zbyt ostrej tresury zdają się wprost szaleć ze strachu.

RYCERZE PRERJI

Tę lekkość wykorzystują sławni rycerze prerji, gauchosi. Trudno jest entuzjastomować się ich sławą, jako jeźdźców, jeśli się weźmie pod uwagę, w jaki sposób zabierają się do ujeżdżania swoich rumaków.

Przedewszystkiem więc zasadniczym instrumentem, używanym przy tresurze jest t. zw. bola. Jest

to bardzo długi, skórzany bat, w który powplatane są małe kamienie lub kawałki ołowiu. Batem tym, wprawny gauchos operuje w ten sposób, że zatacza nim około uwiązane konia kregi, a świst wydawany przez bat i bolesne uderzenia ołowiu, sprawiają, że nieszczęśliwy mustang jest osaczony na miejscu i drząc z obawy, nie myśli o ucieczce. Kiedy już jest nałęczony, oszołomiony świstem boli, wówczas gauchosi z przysłowiową zręcznością zarzucają mu lasso na tylną nogę w ten sposób, aby nie mógł się podnieść. Leżącemu zakłada się wędzidło, które jest skonstruowane w ten sposób, że przy gwałtowniejszym ruchu głową, rani zwierzęciu boleśnie wargi i podniebienie.

Ale to jeszcze nie wszystko. Teraz należy konia osiodłać. Usuwa się więc lasso z nóg i zarzuca się siodło. Potem gauchos wskakuje na nie i stara się utrzymać na siodle, mimo rozpaczliwych skoków mustanga, trzymanego na raniącym pisk wędzidle. Dla poskromienia tych gwałtownych skoków gauchosi używają olbrzymich i raniących boleśnie ostróg, które ranią boki konia. Oprócz ostróg jest jeszcze w użyciu i bat. Okrutny bat z rzemienia szerokiego na dłoń i zakończonego ołowiem. To wszystko sprawia, że po kilku lub kilkunastu takich „lekcjach” mustang jest ujeżdżony, a gauchos może się popisywać na nim swoimi sztukami i zdobywać sławę nieustraszonego jeźdźcy.

Przeciwko bombom zapalnym bomby gaszące

W tych dniach pod Paryżem, na poligonie w Vincennes urządzono pokaz bomb gaszących, wynalezionych do celów nieszkodliwego niszczenia bomb zapalnych, zrzuconych w czasie wojny z samolotów nieprzyjacielskich. Jest to wynalazek bardzo doniosły i został obecnie zaakceptowany przez Zgromadzenie Obrony Społecznej w Rzymie.

Na poligonie w Vincennes wznieśli kilka prowizorycznych budynków, które następnie podpalamo za pomocą bomb zapalających. Kiedy pożar wybuchł i był w pełnym rozwoju — wówczas rzucono jedną bombę gaszącą, wagi 5 gr. Reakcja była prawie natychmiastowa. Za pomocą jednej bomby w bardzo szybkim czasie stłumiony został pożar, dość duży, gdyż płomienie sięgały 10 metrów wwyż.

Bomby gaszące skonstruowane są w sposób dość skomplikowany. Powłoka ich jest wykonana z dość cienkiej, specjalnie spreparowanej masy, która pozwala na szybkie rozbić się bomby. Wewnątrz znajduje się proch gaszący, zmieszany z innymi jeszcze składnikami chemicznymi.

Ta kombinacja sprawia, że bomba wybuchając wywołuje silny ruch cząsteczek powietrza — coś w rodzaju bardzo silnego wiatru, który przygasza płomienie, a zawarty w bombie proch gaszący tłumi je doszczętnie. Bomby te posiadają tę jedną ujemną stronę, że przechowywane w atmosferze zbyt ciepłej łatwo wybuchają.

Sposób użycia bomb gaszących

Jest to więc nowy środek obrony przeciwko atakom bomb zapalających w okresie wojny, w czasie pokoju zaś — bomby gaszące znajdują swoje zastosowanie przy tłumieniu pożarów.

Polska i Rumunja zbudują wielki most nad Dniestrem

Tegoroczny budżet Ministerstwa Komunikacji przewiduje szereg poważnych pozycji na budowę mostów. Między innymi podjęte być mają w cieśninie koło budowy wielkiego mostu o konstrukcji żelaznej nad Dniestrem w Zaleszczykach, na terenie pogranicznym polsko-rumuńskim.

Rokowania przedstawicieli obu rządów na ten temat doprowadziły do całkowitego uzgodnienia wszystkich szczegółów. Delegaci rządu rumuńskiego uznali celowość i konieczność budowy mostu. Strona rumuńska zaakceptowała gotowość umieszczenia w odpowiedniej proporcji kosztów związanych z budową mostu.

Most ten rozpiętości około 250 metrów, będzie konstrukcją żelazną, oprze się na filarach dawnego mostu, wysadzonego w czasie wojny w po-

wietrze. Same filary wymagają znacznego ich wzmocnienia.

Plany budowy mostu nad Dniestrem są tak opracowane, aby cała praca mogła być dokonana, w ciągu jednego sezonu. Roboty będą podjęte z ehwilą, gdy poniedzy zainteresowani władzami polskimi i rumuńskimi zostanie wyrażona formalnie sprawa sfinansowania kosztów budowy.

Ogólny koszt budowy mostu przekracza 700.000 zł.

Most nad Dniestrem będzie posiadał wielkie znaczenie dla wymiany gospodarczej między terenami pogranicznymi obu państw. Łącząc oba szlaki, położone pomiędzy Bałtykiem a morzem Czarnym, przyczyni się nie wątpliwie do ożywienia międzynarodowego ruchu turystycznego poprzez obszar Polski i Rumunji.



Niech żyje król

Mówcie sobie co chcecie panowie demokracji, a jednak obchód jubileuszowy króla Jerzego V-go był wspaniałym symbolem mocy, bogactwa i dumy narodowej.

Wystarczy powiedzieć, że co ubożsi mieszkańcy Londynu spędzili noc poprzedzającą uroczystość pod gołym niebem. Spali na ławkach ulicznych i chodnikach, aby zapewnić sobie zawczasu miejsce, z którego widzieć było na zajątrzy przejeżdżający orszak królewski.

Czuli potrzebę tego widoku wieńczącego ich życie spokoju i potęgi, wpływa uspokajająco i pozostawia w duszy silne krzepiące wrażenie.

W innych krajach jest znacznie gorzej z reprezentacją. Nowi przywódcy nie mogą jakoś wydołać z ceremoniałem i dużo czasu upłyne zanim obrosną w splendor i dostojność. Przywódcy Rosji ukazują się w szarawarach i palonych butach na tle kremli, co nie stanowi miłej harmonii, niemniej przebiegają się w harscerskie koszulki, co także nie wzbudza zaufania, a francuscy charakteryzują się poprostu na pocziwowych mieszczan. Słowem nie mogą utrafić w sedno. Zato u nas jest podobnie jak w Anglii. My mamy też swoją parę królewską, obieraną rok rocznie na balu Mody. Jeśli się nie mylę, na rok obecny została królową pani Vera Bobrowska i bedając, Bedo

Gdy ktoś z tej pary monarszej wyjeżdża na spacer w aleje, najubożsi mieszkańcy miasta podobnie jak w Londynie, spędzają noc poprzedzającą tę uroczystość, pod gołym niebem. Spia na ławkach w alejach i na chodnikach, szukając pokrzepienia w małych flaszczech sianej gorzałki co wpływa na nich uspakajająco i pozostawia silne wrażenie katemjeru. Są to oczywiście monarchiczne wybrki, nie nie mające wspólnego z panującym ustrojem.

W gruncie rzeczy bowiem jesteśmy na tyle cywilizowani, że nie trzeba nam pokazywać szkarbów królewskich, djamentów wielkości strusiego jaja, 34 milionów kilometrów imperjum, orszaku maharadzów z Janunu, Kaszmiru, Bikaneru, premierów Kanady, Południowej Afryki, Australii, Nowej Zelandji i Rodezji abyśmy uwierzyli w swoją potęgę.

My i tak jesteśmy morowe chłopcy — swojskie junaki.

Wystarczy nam czapka na bakier i krzepiąca piosenka:

— Hupaj, siupaj dana!

Jur.

Sezonowy zwyczaj amerykański

W Ameryce panuje zwyczaj, że w jednym dniu, a mianowicie 16 maja, odrazu wszyscy mężczyźni wkładają słomkowe kapelusze i to począwszy od robotnika, a skończywszy na samym prezydencie. Dzieje się to rok rocznie bez względu na pogodę. Po sezonie, t. j. równo w dniu 16 września, znowu wszyscy Amerykanie pozbywają się słomkowych kapeluszy, lecz żaden szanujący się Amerykanin kapelusza nie chowa na drugi rok, lecz poprostu wyrzuca do śmietnika — albo na ulicę.

Ryba-motył

W zachodniej Afryce żyje ryba motyl, która jest w stanie przelecieć kilka metrów. Unika w ten sposób nie tylko groźącego jej niebezpieczeństwa, ale również zdobywa dla siebie pożywienie w powietrzu. Jest znamiennie, że tego rodzaju ryba została pierwszy raz nie złowiona, ale złapana do siatki w powietrzu.

Cebula zamiast alkoholu

W Kanadzie cena cebuli jest pięciokrotnie niższą, niż w Stanach Zjednoczonych. Ta olbrzymia różnica ceny, powoduje, że bardzo wielu przemysłowców, którzy po zniesieniu prohibicji stracili zarobek, obecnie zajmują się szmuglem cebuli zamiast alkoholu. Nie odstrasza ich nawet to, że cebule trudniej jest szmuglować, ze względu na duży rozmiar szmuglowanego towaru, nie mniej przemycą się cebule specjalnymi statkami, które są ściągane podobnie jak swego czasu statki szmuglujące wódkę, wino i koniaki.

Antoni Marczyński

59)

Zemsta Hindusa

Powieść egzotyczna

ROZDZIAŁ XIII.

W SZPONACH TYGRYSA.

Pobyt w Mandalay trwał cztery dni. Chcąc uścić czujność władz angielskich i otrzymać przepustkę na dalszą podróż, Freddy Prado musiał nareszcie poświęcić trochę czasu studium, dla których rzekomo przyjechał do Indochin. Na brak materiału uskarżać się nie mógł. Mandalay, siedziba ostatnich władców niepodległej Birmy nie posiada wprawdzie tylu pomników dawnej świetności kraju, co „miasto ruin”, Pagan, ale jej zabytki są zachowane i utrzymane najlepiej. Naprzykład pałac królewski, w którym Angliści uwieźli i zdekonizowali okrutnego Thibawa w roku 1885-tym, wygląda wciąż tak, jak gdyby król opuścił go wczoraj zaledwie, a to samo można powiedzieć o „Złotym Klasztorze Królowej”. W nieco gorszym stanie znajduje się największa osobliwość miasta, Kuthodaw, skupienie 729-ciu białych kaplic, otaczających piękną, kamienną pagodę, lecz tam Freddy ani nie zajrzał; jego interesował przede wszystkim pałac królewski, (i to z różnych względów!) w nim więc spędzał ze szkiełownikiem po kilka godzin dziennie.

W dalszą drogę mieli wyruszyć koleją, odradzono im to jednak w biurze turystycznym i znowu zalecono parowiec; przy tutejszych upałach i braku wagonów restauracyjnych, oraz bufetów na dworcach, 40 godzin męczarni w pociągu odbija się fatalnie na wyglądzie każdego pasażera, a Freddy chciał, by Zosia była w jak najlepszej formie, kiedy staną przed obliczem Księcia Bahadura. Cho-

ciaż więc zależało mu ogromnie na pośpiechu, zrezygnował z jazdy koleją i 29-go sierpnia rano rozpoczęli drugi etap podróży rzeką. Zegluga odbywała się zrazu tak, jak na odcinku Prome-Mandalay, później raz po raz zabiegały im drogie pasma gór. Przy spotkaniu z niemi koryto Iradwy, przeważnie rozlanej na dwie mile i niebezpiecznie płytkiej, raptownie zwęża się w rynę szeroką na 60 metrów, zato równie głęboką, a jedna z tych rynien ciągnie się na przestrzeni 56-ciu kilometrów!

Po pięciu dobach podróży wśród najbardziej malowniczych krajobrazów przybyli do Myitkyiny, gdzie Freddy Prado najadł się strachu za wszystkie czasy. Spędziwszy pierwszą noc w jakimś podłym zajeździe, spożywali właśnie śniadanie, kiedy do jadalni wkroczyło kilku kolorowych policjantów z srogim wasalem na czele.

— Oto moja przepustka, — niedbalym ruchem Prado wyjął ów dokument i rzucił go na stół, — pozwól sobie jednak zauważyć, że wylegitymowano nas już wczoraj, kiedy wysiadaliśmy na brzeg.

— To była zwyczajna kontrola pasażerów statku, a teraz... Freddy zbladł; te słowa, a przedewszystkiem ironiczne spojrzenia pana komendanta nie wróżyły nic dobrego.

— Państwo jesteście w podróży poślubnej?

— Tak.

— I zamierzacie spędzić miodowy miesiąc w Chinach?!

— W Chinach? A pocóż ja bym miał jechać do Chin!

— Pocz, tego narazie nie wiem. Stwierdzam tylko fakt, że przybyliście państwo tutaj i że Myitkyina jest jednym z punktów wyjścia karawan podążających do chińskiej prowincji Yun-Nan. Stąd wniosek...

Po wylegitymowaniu Prado i nader drobiazgowym egzaminie na temat powodów jego przybycia w tak odległe strony Birmy, wstąpił komendant objawił chęć osobistego zapoznania się z zawartością bagażu młodej pary. Przeszli do pokoju Zosi, dokąd przyniesiono również walizy, jej męża i rozpoczęła się gruntowna rewizja.

Zadnych kompromitujących „kawałków” Freddy nie wozil z sobą, a kostumy, nuty, płyty gramofonowe, szkice, fotografie świadczyły, że młody żonko jest naprawdę tym, za kogo się podaje.

— No i co? Mam wszystko w porządku, czy nie mam?

— Takby wyglądało, a jednak...

Freddy zrozumiał, że musi natychmiast rozprószyć chmury podejrzeń, inaczej wsał każe mu wracać do Mandalay. Zabrał się do tego w taki sposób, że w pewnym momencie przyskoczył do policjanta, który właśnie zaczął przeglądać jego „dziennik podróży” i wyrwał mu go z ręki.

— Wara! — krzyknął. — Te zapiski nie chodzą was nic! Oczywiście cała uwaga przybitych skoncentrowała się odrazu na niewinnym zeszycie.

— Proszę mi to oddać.

— Nigdy! To są moje osobiste zwierzenia!

— Acha, zwierzenia!

— ...i nikt nie ma prawa wdierać się w...

— Ja swoje prawa i obowiązki znam.

— ...wdierać się w moje tajemnice!

— Panie, bo będę zmuszony użyć siły!

— Protestuję! To gwałt!

Prado zgrywał się, nieczem farmaceutą w roli bohatera amanta w teatryku amatorskim na prowincji. Po krótkim szamotaniu się z dwoma policjantami, pozwolił sobie wyrwać swój „dziennik podróży”, poczem „złamany” opadł na krzesło, jęcząc i „wyrwijając sobie włosy”, ku szczeremu zdumieniu Zosi. Tymczasem komendant odebrał z rąk podwładnego „bezenną zdobycz” obejrzał ją, a stwierdziwszy, że niemal połowa zeszytu jest już zapisana, skierował się ku drzwiom; tak obszerny elaborat należało przeczytać gdzieś w spokoju.

— Nie spuszczać mi tu z oka tej parki, — rzekł wychodząc

(D. c. n.).

REDAKCJA: Warszawa, Nowy Świat 22. Telefony 6.66.99 (sekretariat, dodatkowy red. naczelny); 6.66.62 (dzw. polityczny i ekonomiczny) 6.36.61 (dział miejski i liter-art.); 6.66.53 (miejscowy). Sekretarz redakcji przyjmuje interesantów codziennie z wyjątkiem niedziel i świąt w godz. 4 — 6 pop. ADMINISTRACJA: Warszawa, Zgoda 1. Telefony: Administracja i Z rząd 691-64. Prenumerata 691-66. Wydział ogłoszeń 691-56. Skrzynka pocztowa 745. Adres telegraficzny: — A B C Warszawa. Konto P. K. O. Nr. 13550. PRZEDSIĘWZIĘCIA: Kalisz, Aleja Józefina 11. tel. 209; Piotrków Trybunalski, Stowackiego 3, tel. 59; Włocławek, Ogólna 26, tel. 135. PRENUMERATA: miejscowa (z odnośnieniem do domu) i zamiejscowa wraz z cotygodniowym dodatkiem literackim „Prosto z Mostu” zł. 2.90 miesięcznie; wraz z dziełami Sienkiewicza zł. 3.90 miesięcznie.

Ceny ogłoszeń: za miejsce wysokości 1 milimetra przez szerokość jednej szpalaty (na wszystkich stronach po 6 szpalat): na 1-ej stronie — 1 zł, w tekście (wśród artykułów) — 70 gr., w reklamach (wśród ogłoszeń) — 50 gr., na ostatniej stronie — 60 gr. Notatki reklamowe — 1 zł. Komunikaty (specjalne) — 1.50 zł, lekarskie — 30 gr. Nekrologia po 20 gr. Drobne po 20 gr. za wyraz, duże litery w ogłoszeniach „drobnych” liczy się za oddzielne wyrazy, a tłusty druk — podwójnie. Notatki reklamowe oznacza się cyfrą (N.), a komunikaty specjalne cyfrą (Kom.). Za terminy druku ogłoszeń Administracja nie odpowiada. Wydział ogłoszeń: Zgoda 1, te 691-56 — biuro czynne od godz. 9 rano do 6 wiecz.

Kierownik: Tadeusz Ucieszyński.