

Przelomowe chwile we Francji

Rząd Bouissona nie rozwiązuje na trwałe sytuacji

Sytuacja wewnętrzna

PARYŻ, 1. 6. (tel. wł.). Szybkie utworzenie przez prezydenta Izby Bouissona nowego gabinetu, opierającego się bardziej, niż rząd Flandina na lewej stronie parlamentu, wskazuje na pośpiech, z jakim lewica pragnęła zażegnać przesilenie.

Wbrew bowiem wszystkim pozorom, przesilenie obecne nie wybuchło wcale na tle sprawy walutowej; poglądy nowomianowanego ministra finansów Caillaux na konieczność utrzymania paritetu złotego franka i walkę z spekulacją są takie same, jak poglądy, które w swej ostatniej mowie parlamentarnej wygłosił obecny premier Flandin. Rzecz poszła o pełnomocnictwa, a więc o ograniczenie praw parlamentu, czego domagał się Flandin dla przeprowadzenia walidacji uratowania franka. Tych pełnomocnictw lewe skrzydło izby nie chciało udzielić Flandinowi.

Od dłuższego już czasu opinia francuska montuje się coraz bardziej przeciwko wynaturzeniom parlamentarizmu, uniemożliwiającym kontynuowanie jakiegokolwiek trwałej polityki państwowej. Flandin, żądając pełnomocnictw, był w zgodzie z opinią. Na lewicy podejrzewano jednak, że pełnomocnictwa, jakich żąda premier, są pierwszym krokiem do usunięcia w ogóle wpływu parlamentu na sprawy państwowe i że, po ich uchwaleniu może przyszyć łatwo etap drugi — faszyzacja polityki francuskiej.

Trzeba tu przypomnieć, że ostatnio podnosi się we Francji szereg głosów, mówiących wyraźnie, że na drodze parlamentarnej nie ma wyjścia z kryzysu. Flandin, B. premier Tardieu wydał niedawno książkę, w której stwierdził, że w polityce francuskiej nie ma już miejsca dla legalnej. Toteż wszystkie oczy zwracają się w stronę jedynej sily, jaka jest obecnie we Francji — związków kombatanckich, które już zeszłego roku tak poważnie zaważyły na szali w czasie pamiętnych rozruchów paryskich. Premiera Flandina, b. kombatancką, łączyły z temi związkami pewne stosunki. To zdaje się przedewszystkiem wywołało jego upadek w Izbie.

Gabinet Bouissona, pośpiesznie utworzony, jest to gabinet obawy przed przewrotem faszystowsko-kombatanckim. Wątpliwe jest jednak, czy ten rząd, który dla wzmocnienia swego autorytetu powołał w swój skład marsz. Petain, będzie mógł na dłuższą metę się utrzymać i czy potrafi przezwyciężyć kryzys zaufania, będący istotną podstawą trudności walutowych, choć pełnomocnictwa w Izbie otrzyma łatwo.

W kołach dobrze poinformowanych twierdzą, że najbliższa przyszłość polityczna Francji rozegra się poza parlamentem, a nazwiskami przyszłości są: b. generałissimo gen. Weygand i b. prefekt policji Chiappe, posiadający nieograniczone zaufanie kombatancków.

Skład nowego rządu

PARYŻ, 31. 5. (PAT). O godz. 1-ej w nocy Ag. Haw. podała nieoficjalną listę członków gabinetu: Prezydium Rady Ministrów i Ministerstwo Spraw wewnętrznych — Fernand Bouisson; Ministerstwo Stanu Bez Teki — Józef Caillaux, Edward Herriot, Ludwik Marin i marszałek Petain. Sprawy Zagraniczne — Laval, Sprawiedliwość — Pernot, Obrona Narodowa — gen. Maurin, Marynarka — Pietri, Lotnictwo — gen. Denain, Przemysł i Handel — Laurent Eynac, Finanse — Palma-de, Oświata — Mario Roustan, roboty publiczne — Paganon, kolonialne — Rollin, praca — Frossard, emerytura — Perffetty, rolnictwo — Henri Roy, zdrowie — Lafont, poczta i telegraf — Amadé, podsekretarz stanu w prezydium rady ministrów — Catala.

Zastąpienie ustępującego ministra marynarki handlowej Bertranda nastąpi po jego powrocie z Nowego Jorku.

Zmiany w gabinecie

PARYŻ, 1. 6. (PAT). Palmade zrzekł się teld finansów, wobec czego stanowisko ministra finansów obejmuje Caillaux. Odmówił

również udziału w rządzie Henri Roy, wskutek czego tekę rolnictwa powierzone Jacquesowi, który w gabinecie Flandina był ministrem pracy.

PARYŻ, 1. 6. (PAT). Agencja Havasa donosi: fakt, iż Laval pozostał na czele Ministerstwa Spraw Zagranicznych komentowany tu jest jako dowód, że polityka francuska nadal pracować będzie nad organizacją pokoju europejskiego i bezpieczeństwa. Jest to czynnik doniesiony w chwili, gdy rozpocząć się mają rokowania z Berlinem dla zawarcia paktu lotniczego i konwencji o ograniczeniu zbrojeń lotniczych.

PARYŻ, 1. 6. (PAT). Agencja Havasa donosi: Po przedstawieniu się prezydentowi Republiki Lebrunowi ministrowie postanowili odbyć posiedzenie rady gabinetowej we wtorek.

Minister finansów Caillaux konferował z b. ministrem Germainem Martinem. W rozmowie minister potwierdził swoją wolę nieprzejawiać w kierunku utrzymania paritetu złotego franka francuskiej, bezlitosnego zdławienia działań spekulacyjnych, wymierzonych przeciw walucie i zwalczania tendencji dewaluacyjnych. Możliwe, iż Caillaux powoła pomocnika spośród parlamentarzystów.

PARYŻ, 1. 6. (PAT). Agencja Havasa donosi: komentarze w kulturalnych i politycznych są bardzo życzliwe dla rządu Bouissona. Mówi się o zaufaniu Izby dla nowego premiera, a także, iż pełnomocnictwa będą uchwalone niemal bez dyskusji na posiedzeniu wtorkowym.

89-ty gabinet

PARYŻ, 1. 6. (ATE). Rząd Bouissona jest 89-tym gabinetem od chwili ogłoszenia trzeciej Republiki, oraz 9-tym gabinetem od chwili istnienia obecnego parlamentu. Gabinet Bouissona składa się z 22 osób. W tej liczbie 21 ministrów i 1 podsekretarz stanu. Trzech ministrów należy do Senatu a 14 do Izby deputowanych. Trzech ministrów nie wchodzi w skład parlamentu. Są to minister stanu marszałek Petain i ministrowie wojny gen. Maurin oraz lotnictwa general Denain. 9 członków nowego rządu należało do gabinetu Flandina, 3 ministrów, a mianowicie minister pracy Frossard, minister emerytur Perffetty i ministrowie zdrowia Ernest Lafont po raz pierwszy otrzymali teki.

Nowy gabinet jest niewątpliwie bardziej zerzontowany na lewo, aniżeli gabinet Flandina. Ustąpienie dotychczasowego ministra emerytur Rivollet, który był przedstawicielem byłych kombatancków, jest uważane jako protest przeciwko zamiarowi obniżenia rent inwalidzkich. Nowy premier Fernand Bouisson, który przez lat 8 kierował pracami Izby deputowanych, uchodzi za wytrawnego i doświadczanego polityka. Nowy rząd przedstawi się parlamentowi w poniedziałek lub wtorek. Fernand Bouisson zażąda tych samych pełnomocnictw, których domagał się gabinet Flandina. Po uchwaleniu pełnomocnictw parlament zostanie odroczone, co nastąpi prawdopodobnie w dniu 9 czerwca.

Sprawa tajnego sądu komunistycznego Wykonawca wyroku śmierci przed sądem po zamordowaniu konfidenta policji

Dwa lata temu na terenie Płocka dokonany został bestialski mord na Adamie Zelmanie, b. członku komunistycznej partii. Zelman, karany swego czasu za działalność komunistyczną, porzucił wywrotową robotę, a następnie, stawiając się przeciwni-

kiem komunizmu, oddał się na usługi wywiadu policyjnego. Pewnego ranka drożnik obchodzący tor pod Płockiem zauważył zwłoki mężczyzny. Ciało było już sztywne, a sekcja zwłok wykazała, że zmarły zamordowany został kilkoma strzałami rewol-

werowymi. Ustalono następnie, iż zabitym jest Adam Zelman, który od dłuższego czasu otrzymywał anonimowe listy z pogróżkami, i któremu przysłano w końcu wyrok śmierci partyjnego sądu komunistycznego.

Jako podejrzanego o morderstwo zatrzymano niejakiego Lendziona, który początkowo nie chciał przyznać się do zabójstwa. Przebywając w jednej celi z niejakim Wicławskim, zwierzył mu się, że istotnie brał udział w morderstwie i strzelał do Zelmiana. Szczegółowo opisał przebieg sądu partyjnego i powiedział, że odbył się on w parowie, w odległości kilku kilometrów od Płocka. W charakterze sędziów występowało 3 komunistów: Szmul Finkielstein, Tadeusz Dziegielewski i Jonas Kredyt, którzy rozpatrzyli przewinienia dawnego członka jacejki, zdecydowali się usunąć go drogą zamachu. Lendzion wylosowany został jako wykonawca wyroku i uatrzywszy dogodny moment, gdy ofiara nocą wracała do domu, stylu strzelił do Zelmiana.

Towarzysz celi więzienniczej, Wicławski, był osadzonym przez władze konfidentem, który miał za zadanie wybadać Lendziona. W krótkim czasie Wicławski wypuszczony został rzekomo na wolność i skończył wystąpić jako świadek oskarżenia w procesie Lendziona. Na ławie oskarżonych znaleźli się również i członkowie sądu partyjnego, których aresztowano, a którzy konsekwentnie zaprzeczali swej winie.

Sąd Okręgowy w Płocku uznał, że Wicławski zasługuje na więzienie, pomimo że oskarżenie bronili się, iż konfident wymyślił całą scenę sądu i mordu, chcąc zasłużyć sobie na nagrodę. Lendzion skazany został na bezterminowe więzienie, Finkielstein i Dziegielewski po 7 lat więzienia, Kredyt zaś na 5 lat.

Wczoraj sprawę rozpatrywał Sąd Apelacyjny. Lendzion i towarzysze nadal podtrzymywali swoje pierwotne zeznania i podawali wiarygodność słów Wicławskiego. Sąd nie uwierzył Wicławskiemu, a wzywając pod uwagę całokształt okoliczności otaczających tajemnicę mordu, uznał, że wina oskarżonych nie jest dowiedziona i wszystkich u-

wolnili.

Przygoda pechowego komiwojażera za łapówkę 50 groszy — 6 miesięcy więzienia

Pasażerowie przedziału II klasy pociągu, jadącego z Żyrardowa Warszawy okazywali wyraźne zaniepokojenie. W powietrzu unosił się jakiś dziwny zapach, jakgdyby nieświeżego mięsa. Spoglądali sobie nawzajem na nogi i obrzucali się nieufnymi spojrzeniami. Wreszcie jeden z odważniejszych zapytał:

— Co tutaj tak śmierdzi?

Rzeczona pytanie ośmieliło pozostałych i zaczęto poszukiwać przyczyn nieczystego zapachu. Stwierdzono, że na górnej półce znajduje się olbrzymi kufer i z niego właśnie ulatnia się nieczysty zapach. Na pytanie, kto jest właścicielem walizy, nikt nie chciał się przyznać, wobec czego sprowadzono konduktora.

Funkcjonariusz służby kolejowej przeprowadził na własną rękę śledztwo i wykrył, że właściciel eucznego ładunku ulokował się przezeń w sąsiednim przedziale. Był to komiwojażer, Hecser Berger. Zapytany, co wiezie w kuftrze, początkowo oświadczył, że nie wie, ponieważ pakunek otrzymał od znajomego w Żyrardowie i miał go doręczyć pewnej osobie na stacji we Włocławku.

Konduktor postanowił otworzyć kufer, tembardziej, że wśród pasażerów, posiadających bujną imaginację, zaczęły padać domysły, że w kuf-

rze znajduje się zapewne trup zamordowanego człowieka. Biedny komiwojażer, usłyszawszy pogłoski, zblił i poczęł drżeć na całym ciecie. Kufer otworzono i wtedy oczom zebiranych przedstawił się rzeczywiście widok mrozący krew w żyłach. Olbrzymia walizka wyładowana była całymi kawałkami mięsa, zlekką już nadpsutego. Berger zaklinał się, że mięso nie jest ludzkie, lecz poprostu nieświeże. Uwierzone mu, lecz ponieważ tego rodzaju ładunków nie wolno przewozić w wagonach osobowych, konduktor spisał protokół.

Berger napróżno prosił i błagał o darowanie mu przewinienia. Zaczął krok w krok chodzić za konduktorem pociągu, manipulując coś koło kieszeni konduktora. Zniecierpliwiony funkcjonariusz, nie mogąc się pozbyć natręta, zapytał:

— Co pan tak chodzi za mną, jak nucha za bydem?

— Niech pan popatrzy, co pan ma w kieszeni — odparł komiwojażer. Komiwojażer włożył rękę do kieszeni i ze zdumieniem wyjął 50 groszy.

Berger zaczął następnie jeszcze prosić goręco o zniszczenie protokołu, obiecując coś dopłacić. Na to konduktor sporządził drugi protokół i oskarżył komiwojażera o usiłowanie przekupstwa.

W Sądzie Okręgowym Berger tłumaczył swój kradk lekkomyślnością.

— Co ja mam za te głupie 50 groszy? Przestraszyłem się sprawy karnej i wyjechałem na prowincję. Rozesłałem za mną listy gończe i od kilku tygodni siedzę już w więzieniu. Gdybym przypuszczał, że narażę się na takie kłopoty, nigdybym nie proponował łapówki.

Sąd skazał Bergera na 6 miesięcy więzienia i 10 zł. grzywny z zawieszeniem kary.

Podróżuj samolotem

Nowe wstrząsy podziemne w Beludżystanie 30.000 ofiar trzęsienia ziemi

Ranni giną pod płonącymi gruzami Quetta

LONDYN, 1. 6. (ATE). Według ostatnich wiadomości z Karachi, trzęsienie ziemi w okręgu Quetta pociągnęło za sobą przeszło 20.000 ofiar w ludziach. Straty Europejczyków są oceniane na 100 zabitych i 200 rannych. Spod gruzów walących się domów wydobyło 50 Europejczyków i 153 Hindusów, którzy zostali przewiezieni do szpitali. Główny rynek w Quetta stoi w płomieniach. Miasto Czaman położone o 60 km. na północ - wschód od Quetty zostało zrównane z ziemią. Również miasta Kalat i Mustang bardzo ucierpiały. Z Karachi wysłano na miejsce katastrofy pociągi sanitarne. Ministerstwo lotnictwa w Londynie ogłosiło późnym wieczorem listę 34 lotników angielskich, którzy zginęli podczas katastrofy trzęsienia ziemi. 12 lotników zaginęło. Według doniesień otrzymanych z Ministerstwa dla Spraw Indji niemal cała policja w Quetta zginęła. Natomiast straty wojska są stosunkowo małe.

QUETTA, 1. 6. (PAT). W zburzonym wskutek wczorajszego trzęsienia ziemi mieście Quetta wybuchł pożar, który podsycony wiatrem rozszerza się szybko, zagrożając rannym, znajdującym się jeszcze pod gruzami.

Oddziały ratunkowe podwoływały wysiłki, aby ich wydobyć. Z Karachi wyjechał do Quetty pociąg, wiozący środki żywności, lekarstwa oraz lekarzy i sanitariuszy. Według półurzędowych danych liczba zabitych i rannych wsku-

tek trzęsienia ziemi w Beludżystanie wynosi ogółem 30.000 osób. Główny szpital leży w gruzach, a z 300 chorych szpitalnych 200 poniosło śmierć. W całym okręgu ogłoszono stan obłężenia.

LONDYN, 1. 6. (PAT). Ministerstwo Wojny nie otrzymało informacji o tem, jakoby ofiary trzęsienia ziemi padli żołnierze garnizonu brytyjskiego w mieście Quetta. Zginęli natomiast dwaj członkowie drużyny hinduskiej, która miała rozegrać mecz krokietowy w Quetta.

Przybywający z nawiedzonego kleska Beludżystanu mówią, że zwłoki ofiar grzebane są pośpiesznie, aby zapobiec szerzeniu epidemji. Wstrząsy wczorajsze, które spowodowały nowe spustoszenia i nowe ofiary w ludziach trwały przez 3 minuty, wstrząsy słabsze

ponowily się pomiędzy 3-a nad ranem, a 14-a. Liczba zabitych wzrosła, gdyż wiele osób zginęło tej nocy w czasie snu.

LONDYN, 1. 6. (PAT). "Urząd do spraw Indji otrzymał depeszę od rządu Indji zawiadamiającą, że miasto Kalat i pałac Miri zostały zniszczone całkowicie. Bardzo wiele osób zginęło w gruzach. Chan wraz z rodziną ocalał. Liczba Anglików zabitych wynosi około 200.

W Quetta wszystkie urzędy publiczne są zdeorganizowane. Z 60 pocztowców ocalało tylko 4. Listy wysłały się bez marek, pocztą urzędową w namiocie. Katastrofa jest tak wielka, że nie liczy się już trupów, a jedynie ile osób ocalało. Lotnictwo brytyjskie dokłnięte jest ciężkim ciosem, gdyż w Quetta zginęło 50 lotników.

2.000 dzieci z Podkarpacia U Prezydenta Estonji w Truskawcu

BORYSŁAW, 1. 6. (PAT). Działająca szkolna szkoła powszechnych zagłębia naftowego złożyła dziś hołd bawiącemu na kuracji w Truskawcu Prezydentowi Republiki Estońskiej, Konstanty Paetsowi. Ponad 2 tys. dzieci w barwnych strojach ludowych zgromadziło się przed obecną siedzibą Prezydenta Paetsa w Truskawcu, wypełniając szereg głównej arterji komunikacyjnej z drożdżowiska i dziedzińca willi „Goplana”. Gdy Prezydent Estonji ukazał się na werandzie willi, mali manifestanci powitali go gromkim okrzykiem „Niech żyje!” i dwa tysiące chorągiewek o barwach polskich i estońskich pochyliło się przed dostojnym gościem. Jedną z dziewczynki, ubrana w strój ludowy, w imieniu dziatwy szkolnej wręczyła Prezydentowi wianuszek kwiatów. Skolei chór dziecięcy odśpiewał okolicznościową kantatę. Prezydent głęboko wzruszony, podziękował dziatwie i naucejczelstwu za wyraz życzliwości i przeszedł wzdłuż barwnego szpaleru delegacji.

Po uroczystości Prezydent Paets przyjął przedstawicieli PAT, którym oświadczył, że wywozi z Polski najcenniejsze wspomnienia i że jest

głęboko wzruszony dzisiejszą manifestacją dziatwy polskiej. Na zapytanie, jak mu się podoba krajozraz Podkarpacia, Prezydent odpowiedział:

— Piękne jest Podkarpacie, piękna jest wasza Polska cała. Dotąd jej prawie nie znałem, widziałem tylko jej część niewielką, a i to poprzez kraty więzienne, kiedy byłem internowany przez okupacyjne władze niemieckie. Oczym więźnia inaczej widzą, niż oczym człowieka wolnego. Z więzieniem politycznym zetknąłem się — mówił dalej Prezydent — po raz pierwszy jeszcze za rządów carskich, kosztowałem więc chleb więzienny. Znam również gorzki smak chleba emigranta politycznego. Walcząc o wolność Estonji, zmuszony byłem szukać schronienia w Szwajcarii i na ziemi Waszyngtona.

Prezydent Paets opuszcza Polskę za kilka dni. Za okazaną mu przysługą gościnności polską Prezydent Paets dziękuje z całego serca. Wzory sympatii zadziernięte z polską ludnością Podkarpacia w czasie jego pobytu, są bardzo silne i obopólne.

XV. Międzynarodowe Targi Wschodnie we Lwowie

W czasie od 31 sierpnia — 15 września b. r. odbędzie się we Lwowie poraż piętnasty Międzynarodowe Targi Wschodnie. Z uwagi na zbliżającą się piętnastą kampanję, tegoroczne Targi Wschodnie będą miały charakter Targów jubileuszowych, przyczem przypomnieć należy, że Targi Wschodnie we Lwowie były pierwszymi Targami w Polsce o charakterze międzynarodowym, gdy w roku 1921 rozpoczęły swą działalność. Pierwsze Międzynarodowe Targi Wschodnie, jakie się odbyły w r. 1921, zostały uroczystie otwarte przez ówczesnego Naczelnika Państwa, ś. p. Pierwszego Marszałka Polski, Józefa Piłsudskiego.

Wobec trwającego od kilku lat wzrostu zainteresowania Targami wśród szerokiej kół przemysłowych i handlowych, także zbliżające się Targi Wschodnie zaspokajają się szczególnie korzystnie, a liczba dotychczasowych zgłoszeń udziału, tak z kraju jak i zagranicą, każe oczekiwać, że

Zarząd Targów Wschodnich stanie w tym roku przed zagadnieniem braku pomieszczenia dla zgłaszających się wystawców. Już można stwierdzić, że tegoroczny udział wystawców na Targach Wschodnich, przekroczy znacznie udział wystawców na wszystkich targach w Polsce w okresie szeregu ostatnich lat. Charakterystyczne przytem jest, że w roku bieżącym weźmie udział znacznie większa ilość państw zagranicznych, aniżeli w latach ostatnich, a szereg państw wystąpi w formie oficjalnej. Tak więc z punktu widzenia możliwości transakcyj ekspozycyjnych tegoroczne Targi Wschodnie będą przedstawiały szereg korzystnych okazji dla rozszerzenia zagranicznych rynków zbytu. Z uwagi na szczególnie dogodny termin Targów Wschodnich, który zbliża się z okresem sezonu dla zregu artykułów, z natury rzeczy także transakcje na rynku krajowym zapowiadają się bardzo korzystnie.

Warszawska giełda pieniężna w dniu 1 czerwca

Dewizy: Belgja 91.00, Gdańsk 100.00, Holandia 357.50, Londyn 26.17, Nowy Jork 5.30 1/2, Paryż 34.95, Praga 22.11, Szwajcaria 171.53, Sztokholm 134.90, Włochy 43.74, Berlin 214.35. Obroty mniej niż średnie, tendencja przeważnie słabsza, b. słaba dla dewizy na Londyn. Banknoty dolarowe w obrotach pozagiełdowych 5.34—5.33. Rubel złoty — 4.82. Dolar złoty 9.29—9.28. Gram czystego złota — 5.9244. Marki niemieckie (banknoty) w obrotach prywatnych — 182.00. Funt sterl. (banknoty) w obrotach prywatnych — 26.30.

Papiery procentowe: 3 proc. pozb. budowlana 42.00, 7 proc. pożyczka stabilizacyjna 62.00—62.38, odcinki po 500 dół 62.50—62.63 (w procentach); 4 proc. pozb. inwestycyjna 105.00; 4 proc. państw. pozb. premijowa dolarowa 57.75—52.25, 5 proc. konwersyjna 66.00, 6 proc. pozb. dolarowa 82.00—81.88 (w proc.), 5

proc. pozb. kolejowa konwersyjna 60.00, 8 proc. L. Z. i obligacje Banku Gosp. Kraj. po 94.00 (w proc.), 7 proc. L. Z. i oblig. Banku Gosp. Kraj. po 83.25, 8 proc. L. Z. Banku Rolnego 94.00, 7 proc. L. Z. Banku Rolnego 83.25, 8 proc. L. Z. Tow. kred. przem. pol. 95.00 (w proc.), 7 proc. L. Z. ziemskie dolar. 47.50; 4 proc. L. Z. ziemskie 48.00—47.75; 5 proc. L. Z. Warszawy (1933 r.) 56.03—56.50, odcinki po 1000 zł. 57.00—56.75, 5 proc. L. Z. Łodzi (1933 r.) 50.50.

Akcie: Bank Polski 86.75. Tendencja dla pożyczek państw. mocniejsza, dla listów zastaw. przeważnie słabsza, obroty akcjami małe. W obrotach przyw. pożyczki dolarowe: 8 proc. państwowa z r. 1925 (Dillonowska) 93 i jedna czwarta — 93 i trzy ósme (w proc.), 7 proc. alaska 73 i pół (w proc.), 7 proc. st. m. Warszawy 72 i pół (w proc.).

Jan Korolec

Myśl na żołądź kapitału

Stany Zjednoczone są dumne ze swego tysiąca uniwersytetów, miliona słuchaczy, którzy uczęszczają na wykłady tych uniwersytetów i sto tysięcy wykładowców. Duma ta wydaje się nieco przesadzoną, jeśli się weźmie pod uwagę poziom nauki, jaka jest w nich wykładana.

KAPITAŁ UTRZYMUJE UNIwersYTETY

Większość uniwersytetów jest własnością fundacji, stworzonych przez miliardów amerykańskich. Majątek tych fundacji wynosi 3 miliardy 280 milionów dolarów, a darowizny na ich cele sięgają 120 milionów dolarów rocznie.

I ZARZĄDZA NIEMI

Będące własnością miliardów przyzwyczajonych do businessu fundacje uniwersyteckie zarządzane są przez rady nadzorcze w taki sam sposób, jak wielkie przedsiębiorstwa. Nauka jednak nie jest biznesem i dla tego kapitalistyczny sposób zarządzania jej przybytkami musi odbić się na jej poziomie.

ZBYTEK MATERJALNY

Nie może temu zapobiec zbytek urządzeń materialnych, będących do dyspozycji uczonych. Obszerne, nowoczesne i higieniczne gmachy, położone przeważnie w pięknych, spokojnych miejscowościach, luksus bibliotek i laboratoriów, duże wygrodzenie uczonych — oto wszystko środki umożliwiające uprawianie wiedzy w sposób dogodniejszy niż w innych krajach. Obok wynagrodzeń płaconych profesorom, istnieją tysiące subwencji, przyznawanych — również przez miliardów — ludziom uprawiającym naukę. Człowiek, który poświęcił się w Stanach Zjednoczonych nauce, ma naogół zapewnione środki utrzymania.

NAUKA NA USŁUGACH PRAKTYKI

Tylko naogół, mając tak świetne warunki materialne, uniwersytety i pracujący na nich uczeni nie mogą bezinteresownie służyć czystej wiedzy. Stosownie do życzenia finansistów, przemysłowców i kupców, którzy finansują: zarządzają uniwersytetami, zadaniem uniwersytetów jest wychowanie ludzi przystosowanych do życia nowoczesnego t. zn. przygotowanych do służby w przedsiębiorstwach przemysłowych handlowych i kredytowych. Zadaniem uniwersytetów jest zaspakajanie potrzeb publiczności, tak samo, jak jest to zadaniem restauracji i cukierni.

NA USŁUGACH KAPITALIZMU

Jedno z czasopism amerykańskich zjadliwie charakteryzuje działalność uniwersytetów:

Wiadomości polityczne

WYKLUCZENIE Z KLUBU B. B. Jak donosi „Iskra“, wyrokiem sądu klubowego wykluczony został z klubu parlamentarnego BBWR i skreślony z listy członków Bezpартейного Bloku poseł Tadeusz Straszynski za czynny udział w godności poselskiej.

SOCJALIŚCI CZESCY

NIE DOTRZYMALI SŁOWA Czeska socjalna demokracja odmówiła przyznania mandatu do parlamentu praskiego pp. Chobotowi i Badurze, nie wykonując tem samemu umowy o bloku z Polską Socjalistyczną Partią Robotniczą. W ten sposób cała ludność polska na Śląsku nad Olsą i na Morawach reprezentowana będzie przez posła Wolffa.

W M.S.Z. Minister spraw zagranicznych, p. Józef Beck, przyjął wczoraj nuncjusza apostolskiego w Warszawie, mgr. Marinaggi.

Z DYPLMACJI

Posel austriacki w Warszawie, p. Hoffinger, wyjechał do Rygi i Tallina. Podczas nieobecności posła zastępować go będzie pierwszy sekretarz poselstwa p. L. Jordan w charakterze charge d'affaires a. i.

Posel fiński w Warszawie, dr. Gustaw Idman, wyjechał w sprawach służbowych do Bukaresztu. W sprawach poselstwa w czasie jego nieobecności zastępować go będzie attaché poselstwa p. Lars Gadd.

„Są finansisci i biurokraci, którzy uważają się za profesorów. Dbają oni o to, by nauki społeczne były w dobrych rękach. Ich teoria mówi, że jeśli zebrać wszystkie dane statystyczne, dotyczące murzynów, to przesady rasowe znikną; jeśli się zbierze wszystkie fakty, dotyczące wyzysku robotników, on zniknie i będzie zastąpiony przez zgodę klas“.

A Encyklopedia nauk społecznych dodaje:

„Polityka i administracja fundacji odzwierciedla ich pochodzenie. Bez obrażenia ich kierowników można stwierdzić, że jest nieprawdopodobnym, by były w

opozycji do ustroju, który umożliwił ich powstanie... Można cytować szereg wypadków, gdy ich wpływ przeciwstawiał się postępowi“.

WSPÓLPRACA NAUKI Z PRZEMYSŁEM

Inne czasopismo amerykańskie pisze:

„Uniwersytet i przemysł stali się sprzymierzeńcami. Przemysł finansuje uniwersytet ogromnymi sumami. Wzajemnie za to uniwersytet, zamiast wychowywać młodzież, uczy ją kupować przedmioty niepotrzebne, które przemysł potrzebuje sprzedać. Ponieważ

większa się sprzedaż kodaków, może dany uniwersytet utworzyć wydział filozoficzny i zapewnić lepsze wynagrodzenie profesorowi astronomii. Ponieważ sprzedaje się więcej papierosów i mlecznej czekolady, uniwersytet może zbudować nowe laboratoria. Ale kierownicy przemysłu nie zapewniają przemysłowi tych dotacji, gdyby uniwersytety chciały wychowywać kulturalnych mężczyzn i naturalne kobiety, zamiast, jak to czynią obecnie, produkować konsumentów papierosów i czekolady mlecznej“.

Oto los myśli, będącej na żołądź wielkiego kapitału.

Jak będzie w nowym Sejmie? Przypuszczenia prasy

Przed kilku dniami w wileńskim „Słowie“ p. Cat (pos. Maciejewicz z BB), zastanawiając się nad tem, jaki będzie Sejm wyłoniony z nowej ordynacji wyborczej, oświadczył, że będzie on wcale tego słowa znaczeniu „gminny“, bo reprezentujący głównie polityków samorządu gminnego. Komentując to określenie, żydowski „Nasz Przegląd“ objaśnia, iż p. Cat rozumie pod nim

„...sejm prostacki, sejm analfabetów — jeśli nie dosłownych, to przynajmniej politycznych. Taki sejm nie może być na ręce Sanacji. Do jedno z dwójki, albo ci poczciwcy będą zwolennikami Sanacji, kompromitując jej ideologię gorzej niżby to mogła uczynić najzłotniejsza opozycja, albo też będą przeciwnikami rządu, a więc choćby byli konstytucyjnie bezsilni do obalenia rządu, formalnie, to powalą go moralnie.“

Jeżeli tedy nowa ordynacja ma dać Sanacji większość — czytamy dalej — to tylko w warunkach nacisku, powiedzmy, moralnego. Ale właśnie tu otwiera się dla stronnictw politycznych święta perspektywa, jaka nie istniała dla nich podczas najpiękniejszej epoki sejmowładztwa. Dlaczego? Bo w interesie samej Sanacji leżałoby, aby opozycja do Sejmu weszła i to w osobie swoich najwybitniejszych przedstawicieli“.

Nie można odmówić tym komentarzom sporej fantazji i to bardzo daleko sięgającej. Ale narazie wszyscy są skazani na opieranie dociekań co do przyszłości na fan-

tażach. Czyni to także p. Cat, snując w „Słowie“ dalsze przypuszczenia na temat układu sił w nowym Sejmie i przewidując trzy możliwości:

1) Sejm podzieli się na zwolenników rządu, względnie rządów pilsudczyków i przeciwników. Ta możliwość zaszłaby na pewno, gdyby do Sejmu przyszłego miała wejść opozycja w jakiejś mocniejszej liczbie, powiedzmy od 20 proc. powyżej składu sejmu.

2) Opozycja będzie niska — Sejm będzie się składał wyłącznie z ludzi należących do obozu pilsudczyków. Wtedy zachodzi możliwość, że oboz ten podzieliłby się na szereg grup reprezentujących bądź interesy dzielnicowe, bądź interesy społeczne, grupę robotniczą, włościańską, inteligentną etc. Oczywiście, pod szyldami takich ugrupowań działałyby istniejące jeszcze dzisiaj organizacje porozumienia politycznego.

3) Sejm zorganizowałby się w ligi. Jeden poseł może należeć tylko do jednej frakcji sejmowej, natomiast jeden i ten sam poseł może należeć do kilku lig. Ligi są to związki celowe. Mogą być powiedzmy, ligi: reformy rolnej, równouprawnienia kobiet, obrony zasad katolickich, obrony własności powiększenia siły zbrojnej państwa, zmniejszenia ilości urzędników i licznych innych celów.“

Oczywiście, alternatywy drugą i trzecią traktują nowy parlament jako zmienioną kombinację dzisiejszego BB i wobec tego nawiązują do stosunków, jakie w tym klubie dotąd istniały, lub mogą istnieć w przyszłości. Dotąd istniały „grupy“ — i jest rzeczą

bardzo prawdopodobną, że dążność do wyeliminowania z parlamentu wszelkich platform politycznych uczyni niemożliwym kontynuowanie wśród posłów obozu rządowego takiego podziału, umożliwiającego im łączenie się wedle kryteriów politycznych czy społecznych i — uprawiania opozycji w łonie BB.

Ale czemuś byliby proponowane „ligi“, jako jedyna dopuszczalna więź organizacyjna między nowymi posłami? Jedyne formuła, mająca osłonić ich kompletne rozproszczenie i — umożliwić dobrane mobilizowanie większości dla poszczególnych aktualnych spraw. Ilekroć zatem będzie chodziło o jakąś ważniejszą ustawę, będzie powstawała także odpowiednia „liga“.

Ale prawdopodobnie i hipotezy „Słowa“ są tylko próbami odgadnięcia wielkiej niewiadomej, jaką jest przyszłość.

Cieżki przednówek na wsi „Bractwo jednego kartofla“ Pomoc samorządów zawiodła

Z wielu stron kraju donoszą — jak donosi agencja „Press“ — nadchodzą wieści, iż tegoroczny przednówek na wsi zapowiada się niezwykle ciężko. W różnych okolicach państwa uboga ludność wiejska pozbawiona jest wszelkich zapasów kartofli i zboża, które umożliwiłyby jej przetrwać do nowych zbiorów.

W licznych gminach przyjmuje się inicjatywa jednego z księży proboszczów w powiecie jaworowskim (woj. lwowski), który w parafii swojej założył organizację dobroczynną pod nazwą „Bractwo jednego kartofla“ celem niesienia pomocy ludności głodującej. Przez ofiary w naturze zamierzają gospodarze wspierać współpracowników pozbawionych środków do życia. Akcja samopomocy wśród ludności wiejskiej zatacza coraz szersze kręgi.

Jest rzeczą smutną, iż władze samorządowe zachowują się biernie w obliczu przednówka i nie podejmują na wsi żadnej akcji z tytułu opieki społecznej. Po gmi-



Wśród pism

NAGANA GADATLIWOŚCI

Szereg artykułów, w których organ sanacyjnych konserwatystów „Czas“ przedstawiał w ostatnich czasach opinie swego obozu w rozmaitych dziedzinach naszej polityki, wywołał dość cierpką reakcję ze strony — „Gazety Polskiej“. Czytamy bowiem w notatce zatytułowanej: „Czas“ na wielkim koniu:

„Cała nasza poważna prasa w ostatnich czasach zachowuje spokój, powagę, zimną krew. Z jednym wyjątkiem. Rozważny, namaszczony „Czas“ stał się nagle gadatliwym, światoburczym — przede wszystkim w stosunku do swojej własnej poprzedniej linii. W polityce wewnętrznej począł pisać o jakimś „terorze“, w jego tylko istniejącym imaginacji. W polityce zagranicznej „Czas“ wykonał salto mortale godne samego Władysława Studnickiego. W polityce gospodarczej potrafił odwrócić własną nogę o 130 st. Bo co jest wspólnego pomiędzy — słusznym — żądaniem konsekwentnej równomiernej deflacji, wycięcia garbów i wypięnienia dółów, a wyrzekaniem się dotychczasowego 5-letniego dorobku, zamaskowaniem żądaniem inflacji, inwencji koniunkturalnej i „planowego ożywienia“ gospodarstwa? A w konkluzji:

Czaszka jest łowaczem, nabitą głową, jest dobrane skrzydło. **MEODKOWSKI** Plac 3 Krawczy 18. POSIADA WZORY ANGLIEJSKIE

„Musimy z przykrością stwierdzić, że zdenerwowana gadatliwość „Czasu“ we wszystkich kierunkach — woli wrażeń przykre. Szczególnie, że lekkomyślne „besserwissenstwo“ „Czasu“ we wszystkich dziedzinach przypało właśnie na okres, w którym każdemu przystoi naderwściełkość i powaga“.

Pisząc przed tygodniem swój pierwszy proniemiecki artykuł propagandowy, „Czas“ stwierdzał, że „do organu półoficjalnego t. zn. do „Gazety Polskiej“ należy autentyczne wyjaśnienie naszej polityki zagranicznej“, a do innych pism sanacyjnych „szerze nie w naszym społeczeństwie rozumienia dla podstaw, na których się ona opiera“. Widocznie jednak działalność komentatorska była zbyt pospieszna, skoro „autentyczne wyjaśnienie“ ma ton karzący reprimendy.

Jeszcze ostrzej zwraca się przeciw „Czasowi“ katowicka „Polonia“, w której pos. St. Stroński w artykule p. t. „Niepoprawni“ pisze:

„Ni stąd ni zowąd przypomniał się „Czasowi“ te dła widoczne najlepsze czasy, kiedyś, zwłaszcza w latach wojny światowej, nie widział świata poza Niemcami“... a po przytoczeniu argumentów „Czasu“:

„Trudno, kto takimi chwytami dobiera się do polityki zagranicznej i takie nastroje usiłuje szerzyć w Polsce, na rzecz Niemiec a przeciw Francji, nie ma prawa dziwić się, gdy mu się powie, że jest to obłądny zawrót głowy bardzo pośledniego poziomu... Jeśli wysuwanie troski Niemiec o stałość rządu w Polsce jest wysłowieniem zrzeczeniem, szczególnie ze względu właśnie na ten rząd, to już, daleko nam wiadomo, gdzie jesteśmy, a raczej dokąd zabraliśmy „Czas“, w niewczesnych zapędach miłosnych wiosennego omdlenia niezdrowym wspomnieniami“.

W KTÓRĄ STRONĘ?

W „Naszym Przeglądzie“ p. Regnis, stwierdzając, że obecnie sfery polityczne zwracają ku na stawianiu opinii „w stronę nowej konstytucji“ i że jednak „trudno jest odwrócić się twarzą w stronę konstytucji, skoro w ciągu wielu lat i od czasu przewrotu majowego szczególnie nie zwracano na nią uwagi, gdyż była w powszechnej pogardzie“, zastanawia się m. in. nad pytaniem kto będzie kierował polityką zagraniczną Polski?

„Działo się bowiem tak, że sprawami zagranicznymi kierował istotnie marszałek Piłsudski i w charakterze generalnego inspektora armii, i w charakterze Ministra Spraw Wojskowych, a naderwściełkiem w charakterze nadministra spraw zagranicznych. Uczniem marszałka Piłsudskiego był Minister Spraw Zagranicznych Józef Beck. Ale bezwzględnie spogląda się w stronę Alei Ujazdowskich tembar-dziej, że konferencja na Zamku u pana Prezydenta Rzeczypospolitej odbyła się z udziałem premiera, generalnego inspektora sił zbrojnych i Ministra Spraw Zagranicznych.“

W każdej dziedzinie pozwalał marszałek Piłsudski pływac swoim uczniom rzucając ich na głębokie wody, ale nie w dziedzinie polityki zagranicznej, gdzie kierował, manewrował i szkiełkował linie postępowania. Naderwściełka funkcja jednego człowieka zostaje przeto podzielona między wielu ludzi i pod adresem meżów stanu obdarzonych nowymi atrybutami, wyposażeni w większe prawa zmięrajają pytać: Do dziś dnia układał expose Minister Spraw Zagranicznych, porozumiewając się z Belwederem, wysyłał noty, wysłuchując wskazywał marszałka Piłsudskiego. Sytuacja międzynarodowa nie zmieniała się ku lepszeniu i stałe pytanie nieprze-widziane konstytucyjnie: gdzie będzie szukał źródła natchnień? czy wystarczą mu dotychczasowe wskazówki, dawne rozmowy, pisma i przemówienia, czy stworzona zostaje nowa instytucja w oparciu o Aleje Ujazdowskie?“

Omówiwszy zaś zamierzone w nowej ordynacji wyborczej usunięcie z życia politycznego stronnictw, autor konkluduje:

„Czy ludzkie przyzwyczajone do obserwacji scierania się sił politycznych spoglądać będą nityle na konstytucję, nie na nowe grupy i czynniki wkraczające na arenę polityczną, będą mierzwić siły wzajemnie działające państwa. Myśl polityczną zastąpi coraz mocniej jej cień — plotka. Na miejsce bujnego życia politycznego przyjdzie okres wzmocnionych plotek z życia grup i ludzi postawionych w soko“.

Umorzenie zaległości samorządowych Okólnik Ministerstwa Spr. Wewn.

Ministerstwo Spraw Wewn. wystosowało do wojewodów, przewodniczących wydziałów powiatowych i prezydentów miast okólnik w sprawie ulgowych spłat zaległości w samoistnych daninach komunalnych. Okólnik poleca, aby wstrzymano egzekucję zaległości, powstałych w okresie do 31 marca 1934, jako podlegających umorzeniu, względnie odroczeniu.

Tytuły wykonawcze na zaległości, podlegające całkowitemu umorzeniu, mają być złożone do akt, a postępowanie egzekucyjne umorzone. Tytuły wyrokowania na inne zaległości mają być odłożone do 15 czerwca r. b., a o ile chodzi o posiadaczy gospodarstw wiejskich, do 1 listopada r. b. Po tych terminach należy wyprawa-dzić stan zaległości i definitywnie ustalić umorzenia, względnie

odroczenia.

Wszystkie inne tytuły wykonawcze, niezakwalifikowane do umorzenia, względnie odroczenia, oraz tytuły na zaległości powstałe po 1 kwietnia 1934 r. podlegają wykonaniu egzekucyjnemu.

Ujemne saldo obrotów z Palestyną

Opracowane zostały zestawienia, obrazujące ruch wkładów oszczędnościowych i przekazów pieniężnych, dokonywanych przez kasę P. K. O. pomiędzy Polską a Palestyną. W roku ub. tą drogą przekazano z Palestyny do Polski 3.594.887 zł., zaś z Polski do Palestyny kwotę 4.221.692 zł. Jak widać ruch przekazywany pomiędzy Polską a Palestyną zamyka się saldem ujemnem dla naszego bilansu płatniczego.

Już się ukazał z druku

numer 22 tygodnika literackiego

PROSTO Z MOSTU

pod redakcją STANISŁAWA PIASECKIEGO

Bogato ilustrowany numer zawiera artykuły i prace: STANISŁAWA PIASECKIEGO: Bezsporne i sporne, WOJCIECHA WASIUTYŃSKIEGO: Praca, K. I. GALCZYŃSKIEGO: Liryk w Wilnie, WACŁAWA KŁOSSA: Jak to było z „Odsieczą wiedeńską“ Matejki, TADEUSZA LIPKOWSKIEGO: O jednym niebardzo podłym nieście, JERZYGO KUNCEWICZA: Pokonany człowiek, BOLESŁAWA MICIŃSKIEGO: Klasyk, czy romantyk, STEFANA SZURLEJOWY: Rozmowa z Józefą Natkowską, JÓZEFA TUMIDAJSKIEGO: Niesławne nprzedzenia, ANDRZEJA MIKOŁOWSKIEGO: Film hitlerowski, ANDRZEJA WITOWSKIEGO: Na manowcach socjologizmu, ALFREDA JESIONOWSKIEGO: Gdy dziennikarz pisze powieść — oraz komedie, ANTONIEGO CWOJDZIŃSKIEGO: Teoria Einsteina, powieść WŁ. J. GRABSKIEGO: Kłamstwo, recenzje z książek, teatrów, wystaw, koncertów i kin, dział satyry.

Cena numeru tylko 50 groszy.

Milionowe powództwo w aferze parcelacyjnej

Zakończone zostało trwające od 2 lat śledztwo w jednej z największych afer parcelacyjnych na Kresach Wschodnich, które prowadzone było przez sędzię dla spraw wyjątkowego znaczenia przy Sądzie Apelacyjnym w Lublinie. Głośna była przed dwoma laty afra z wyrębem lasów w wielkim majątku Buszcza, powiatu Stołpnickiego na szkód angielskiej obywatelki, Julii Moorton. Generalny plenipotent Buszczy, inż. Lassen i jego zastępca, Marjan Gawiak przeprowadzili szereg oszukańczych transakcyj, sprzedając bezprawnie lasy na wyrąb eksporterom zagranicznym. M. in. poszkodowany został Berliński Dom Handlowy von Schenk, któremu sprzedane zostało prawo wyrębu na już wyeksploatowanych terenach. Obecnie inicjatorzy afery: Lassen i Gawiak postawieni zostali w stan oskarżenia za oszustwa i nadużycie zaufania. Pełnomocnik posz-

kodowanej właścicielki majątku Buszcza wniósł w ub. tygodniu powództwo na 1.100.000 złotych z tytułu wyrządzonych szkód i strat.

Nadzór min. Skarbu nad kom. kas. oszczęd.

Rozszerzona została działalność Inspektoratu Bankowego w Ministerstwie Skarbu, który obecnie sprawować będzie również nadzór nad gospodarką Komunalnych Kas Oszczędności.

Zmiana pogody wywołała epidemję anginy

Lekarze stołeczni zaobserwowali niezwykłą dużą liczbę zachorowań na anginę, która przybiera w niektórych dzielnicach. Charakter epidemijny. Przyczyną szerzenia się anginy jest niewątpliwie nagła zmiana pogody w ciągu maja r. b.

Wpływ słońca na losy ludzkie

27-mio dniowy rytm śmiertelności

Na podstawie statystyki zdrowotności miast Kopenhagi i Zurychu opiera się para uczonych niemieckich. Traute i Bernhard Düll, w czasopiśmie „Virchows Archiv” pracują o

wpływie erupcji słonecznych na procesy życiowe na ziemi i na zdrowotność ludności.

Jest to pierwsza próba naukowo-roboczenia niejasnych i mistycznych

poglądów o wpływie słońca na losy ludzkie.

Wymienieni uczeni opierają badania swoje na fakcie, że erupcje, wydalające się na słońcu, połączone są z inwazją elektronów na ziemię i z zaburzeniami magnetyzmu ziemskiego. Erupcje na słońcu i burze magnetyczne na ziemi wywołują się w okresach rytmicznych, złożonych z obrotów słońca naokoło swej osi. Rotacja słońca, w szczególności tych jego części, które są terenem erupcji, odbywa się przeciętnie w okresie 27 dni. W tym samym okresie czasu zauważać się daje rytmiczny ruch zdrowotności. Zaburzenia magnetyzmu ziemskiego obserwowane są stale przez 48 obserwatorów, rozmieszczonych na półkuli północnej i południowej. Burzom magnetycznym towarzyszą z reguły zjawiska zorzy polarnej. Traute i Bernhard Düll zbadał 36 tys. świadectw śmierci w Kopenhadze za czas od 1 stycznia 1928 r. do 31 grudnia 1932 r. W tym samym okresie czasu dokonało słońce 68 obrotów naokoło swej osi. Okazało się przytem, że choroby ner-

wowe i umysłowe, choroby krążenia krwi, narządów oddechowych, układu starczego i wypadków śmierci (bez morderstw) wykazywały równieży rytm 27-dniowy. Dodać należy, że w okresie 5-letnim zaobserwowano ogółem 57 silnych burz magnetycznych, z których na sam rok 1930 przypadało 22. Statystyka chorób i śmiertelności w Zurychu potwierdziła w zupełności wyniki statystyki kopenhaskiej.

Uczeni niemieccy sądzą, że działania słońca na organizmy ziemskie odbywa się przez fale ultrakrótkie i fale „ultraczerwone”. Zdaniem ich będzie można przedsięwziąć odskazywania np. zabiegi chirurgiczne, o ile nie będą musiały być natychmiast przedsięwzięte, na kilka dni, odpowiednio do sytuacji meteorologicznej. Studentów, zasiadających do egzaminów, będzie można egzaminować w dniach, w których wypadki kosmiczne lub atmosferyczne zwiększą ich sprawność. Są to jednak ewentualności, które dadzą się zrealizować dopiero po dalszych szczegółowych badaniach.

Z muzyki

Ostatni koncert w Filharmonii

Sezon koncertowy w Filharmonii został zamknięty nieoficjalną akademią żałobną. Tak przynajmniej wynikałoby z jednostajnie nudnego programu, złożonego w duchu „umiarowanego” i „poważnego”. W tym celu odstąpiono nawet od utartej tradycji kożenia sezonu filharmonicznego polskim koncertem, t. j. złożonym wyłącznie z utworów kompozytorów polskich i dyrygowany przez polskiego kapelmistrza. Nie zawahano się nawet istniejącej już od dawna projekt takiego tradycyjnego koncertu (opublikowanego nawet w programach radiowych) przekreślić, i zamiennie go na zupełnie nowy, ad hoc skomponowany, zadośćuczyniający wygórowanym apetytom zabobornym przybysza, J. Horensteina, który się nie mógł zgodzić na to, aby żałoba narodowa mogła w czemkolwiek zmienić lub uszczuplić jego artystycznych ambicji na terenie Warszawy. Wpłacono więc do programu dla „poważni” „Śmierć i Wyzwolenie” Straussa, a na początek dano bodaj po raz szósty w tym sezonie (!) „Eroicę” Beethovena.

Z punktu widzenia artystycznego był to zupełnie chybiony pomysł. Po endownej interpretacji Beethovena przez mistrzów tej miary co Bruno Walter lub Abendroth, rachityczne efekciarstwo i łamańce Horensteina w „Eroicę” nie mogły nikomu trafić do przekonania. Nie było to ani prze-myślane wykonanie, ani jakaś nowa artystyczna koncepcja, lecz jedynie silenie się na oryginalność.

Ciężka piła, jaką jest w dzisiejszych czasach poemat młodzieńczy Różyckiego „Bolesław Śmiały” (kompozycja rewelacyjna na tle ówczesnej epoki, t. j. przed 30 laty) do-biła swą skomplikowaną programowością wytrzymałość słuchaczy. Natężone dzieło J. Maklakiewicza, Wiołonezowy koncert, w doskonałym wykonaniu Kazimierza Wilkoniańskiego, użyło nieco swą jednostajnością w interpretacji Horensteina. Wybitny talent autora „Święty Boże” i „Japońskich pieśni” w rozmodlonem, ekstatycznym skupieniu anielskich, subtelnych dźwięków „Koncertu” osiągnął swój szczytny wyraz i powagę. Dlatego prawdopodobnie redakcja Biuletynu uznała za wskazane ograniczyć się w objaśnieniu utworu J. Maklakiewicza do suchej i zimnej wzmianki informacyjnej.

Najgorzej poszło z poematem Straussa „Śmierć i Wyzwolenie”, który nie był należycie opanowany przez Horensteina i wypadł zupełnie blado. Poza to umieszczenie tego utworu na zakończenie programu ostatniego koncertu symfonicznego nie może być wystarczająco uzasadnione okolicznościami wymogami obecnej chwili i powinno być uważane za posunięcie nietaktowne. Istnieją inne kompozycje polskie, któreby mogły godnie spełnić taką rolę, że wymienię choćby tylko „Smutną opowieść” lub „Oświećmy” Karłowicza, lub marsz żałobny z „Zygmunta i Barbary” Opieńskiego.

Miko.

Z teatrów

Obrona Keysowej Komedia Brunona Winawera w Teatrze Małym

Niezbędna była ta komedia Winawerowi; jak na komedję zbył jest rozwlekła, i co tu obwijać w bawełnę — nudna. Jak na sztukę z zagadnieniem — zbyt płytka i płaska.

W założeniu ma to być satyra na prawników: sędziów, prokuratorów, adwokatów. Po scenie błąkają się ciągle echa procesu Gorgonowej i wyraźne aluzje do owej sprawy. Cóż z tego, gdy proces wymyślony przez Winawera, proces pani Keysowej o rzekomy współzwiązek (przez na-

prawie morderstwo jakiegoś przemysłowca (morderstwo w... aeroplanie), mimo ultranowoczesnej scenarii jest zupełnie nieinteresujący, i nie zawiera nic a nic z tych elementów, które kiedyś proces Gorgonowej uczyniły głośnym. Samo wreszcie rozwiązanie zagadki procesowej w akcie trzecim jest tak mętne, że widzi nie rozumie i wychodzi z teatru zirytowany. Pozostaje więc kilka łękich dowcipów przeciwko prawnikom i kilka dobrze narysowanych sylwetek, które Stanisławskiemu, Grolickiemu, a zwłaszcza Kurnakowiczowi dały pole do popisu aktorskiego. Gorgoniska pięknie prezentowała swą urodę, a Karczewski męski akt w spodniach kąpielowych, co widać od czasu dokonania tego wynalazku scenicznego przez p. Szczepkowską, zaczyna wchodzić w modę.

St. P.

Okazja dla miłośników grafiki Jutro ostatni dzień możliwości nabycia teki Wiktora Podoskiego

Jak to już donosiliśmy, dla miłośników grafiki, uczestników naszych subskrypcji, przygotowała redakcja „ABC” premię wiosenną. Jest to teka drzeworytów znakomitego artysty, Wiktora Podoskiego, zawierająca pięć oryginalnych, podpisanych przez artystę drzeworytów (6-ty na okładce) za cenę fenomenalnie niską — bo tylko 15 złotych! Wymiary teki 25 x 35 cm.

W skład teki wchodzi: jeden z najświetniejszych drzeworytów Podoskiego „Akt II” (znajdujący się w zbiorach państwowych, w muzeum katowickim i lwowskim), arcykunsztowna „Marta natura I”, zakupiona przez Brytyjskie Muzeum w Londynie i zbior-

ry państwowe), nastrojowy „Pejzaż z Kazimierza nad Wisłą” (znajduje się w gabinecie rycin Uniwersytetu Warsz.), dalej „Widok z okna” i „Fragment z portu”. Te dwa ostatnie drzeworyty jako mniej znane, reprodukuje my w tym numerze.

Jeszcze tylko jutro każdy czytelnik „ABC” będzie mógł nabyć tekę Wiktora Podoskiego po niezwykle niskiej cenie 15 zł.

Tekę można obejrzeć i nabyć jutro, w poniedziałek od godz. 6 do 7.30 wieczorem, w lokalu redakcji „ABC”, ul. Nowy Świat 22. W tych samych godzinach mogą odebrać tekę ci uczestnicy subskrypcji, którzy zgłosili gotowość nabycia teki na kuponach.

Z teki Wiktora Podoskiego



Widok z okna

Z teki Wiktora Podoskiego



Fragment z portu (Gdynia)

Znauki i sztuki

— Jan Ciepliński dyrektorem baletu w Buenos-Aires. W najbliższych dniach b. baletmistrz Opery Warszawskiej, Jan Ciepliński, wyjeżdża do Buenos-Aires na stanowisko dyrektora baletu w teatrze „Colona”. Teatr ten, jeden z największych teatrów operowych świata, znany jest ze wspaniałej tradycji baletowej. Wystarczy nadmienić, że teatr „Colona” gościł na swych deskach słynny balet rosyjski Dżigielowa z Nizyńskim, a poprzednikami Cieplińskiego na stanowisku dyrektora baletu byli m. in. Fokin, Balanszyn, Massin. Równocześnie z Janem Cieplińskim wyjeżdża do Buenos-Aires reżyser Opery Wiedeńskiej Wallenstein, który zaraz po przybyciu na miejsce przystąpi do realizacji opery Weinberbera „Szwanda-dudziarz” w układzie choreograficznym Jana Cieplińskiego.

— Wystawa sztuki polskiej w Monachium. Wystawa Sztuki Polskiej w Monachium, uzupełniona jak wiadomo, obrazami słynnych artystów polskich, pracujących swego czasu w Monachium, a mianowicie Wieruskowskiego, Brandta, Gieryskiego, Kochanowskiego i Szańkowskiego cieszy się wielkim zainteresowaniem monachijskiego świata artystycznego i publiczności. Wystawę zwiedziło dotychczas, mimo małego sprzyjającego pogody, przeszło 5000 osób.

Kilka eksponatów zostało sprzedanych. Prasa monachijska zamieściła obszernie i entuzjastyczne artykuły o wystawie, podkreślając jej wzorową organizację i nazywając ją najbardziej udaną wystawą, jaką Monachium oglądało w ostatnich latach.

— Wyróżnianie dzieł literackich przez Akademię Literatury. Polska Akademia Literatury zwróciła się do Polskiego Towarzystwa Wydawców Książek i Związku Księgarzy Polskich z prośbą, aby wydawcy nadsyłali pod adresem Akademii wszelkie wydawnictwa, a przede wszystkim bieżącą produkcję literacką, czy też stojącą w bliskim związku z litera-

turą. W łonie P. A. L. powstała bowiem specjalna sekcja, której obowiązkiem będzie wyróżnianie dzieł literackich i przyznawanie im kwalifikacji przez Polską Akademię Literatury. Przyjdzie Akademii Literatury pragnie jako materiał podstawowy do prac sekcji skupić w bibliotece Akademii całą produkcję literacką, począwszy od roku 1934.

Obie organizacje księgarskie odniosły się wielce przychylnie do inicjatywy Polskiej Akademii Literatury i wezwali swych członków, aby przesyłali pod adresem P. A. L. egzemplarze recenzyjne wydawnictw z dziedziny, interesujących Akademię.

— O umebłowanie domu Chopina. Centralnym punktem Żelazowej woli jest dom, w którym Chopin przyszedł na świat. Droga ta wszystkim pamiętka historyczna została już doprowadzona do należytego wyglądu zewnętrznego, ale wewnątrz domu Chopina stoi dotychczas pusto. Brak w nim sprzętu meblowego, brak w nim przyozdobienia pod postacią obiektów, dotyczących okresu urodzenia Chopina, jego życia i sztuki. „Komitet Dni Chopinowskich”, pragnie pięknie przystroić pokój domu w Żelazowej Woli, zwraca się na

Dł. gowieczność jest premją natury

dia tych, którzy dbają o zdrowie. Przy objawach sklerozy stosujcie naturalny sok czosnku z marką ochronną f. f. Apteka Mazowiecka, Warszawa, Mazowiecka 10. Broszury wysyłamy bezpłatnie.

Do p. T. prenumeratorów
Niniejszem komunikujemy, że III tom „Potopu” H. Sienkiewicza dostarczony zostanie P. T. prenumeratom w ciągu bieżącego tygodnia
ADMINISTRACJA

Z nasytki

Wystawy w IPS-ie

Katalog w ręku zwiedzającego wystawę jest zjawiskiem dość częstym; przyczyn — zdawałoby się — nie trudno się domyślić. Oto widz, stając przed obrazem, pragnie się dowiedzieć czyje to dzieło, zagląda więc do katalogu. Nic podobnego... Katalog, jak się nieraz miałem o tem sposobność przekonać, służy do zupełnie innych celów. Obraz przedstawia np. młodą kobietę przed lustrem.

— Zobacz no Helcia do katalogu, co to jest? — mówi mąż do żony. Żona, Helcia, otwiera katalog i czyta:

— Poranna toaleta
— Aha — i oboje idą dalej zadowoleni, że się już wszystko wyjaśniło i niema żadnych wątpliwości.

Nieraz się zastanawiałem, dla czego ludziom tak zależy na tytule, zwykle lekceważonym przez samego autora, malarza, i dora-

tego tylko, że oddając obraz na wystawę trzeba było wypełnić tradycyjny druczek: tytuł dzieła... autor dzieła... Wydaje się czasem, że to jest niemal kwestja życia i śmierci; facet nie wie, jak się obraz nazywa i miejsca sobie prosto znaleźć nie może; dowiedział się — i już wszystko w porządku!

Wyobraź sobie katusze człowieka bez katalogu, przed rysunkami Linkego (z Łoży Malarskiej). Koszmarne wizje, symbole, niewątpliwie aluzje satyryczne — wszystko to wymaga autorskiego komentarza. Tu chęć poznania tytułów dzieł znajduje usprawiedliwienie, tembardziej, że w wielu wypadkach podstawą po myślu była koncepcja literacka, którą Linke przyobiekł następnie w kształt plastyczny. „Bohaterem” kompozycji artysty jest człowiek — maskara, zdeplana glista, o wyprutych wnętrzo-

ściach, o sznureczkach ropy, ciekającej z oczu, ust i nosa. Raz i drugi, taki pomysł, odpowiednio zastosowany, na właściwym miejscu, mógł robić wrażenie, ale autor wkońcu począł go nadużywać, pakując takie bebecuchy wszędzie, gdzie się tylko da. Zadużo flaków — mamy ochotę powiedzieć. Coprawda flaki są narodową polską potrawą, ale wytrawny restaurator, nie chcąc spowodować niestrawności konsumentów, kartę z napisem: „dziś flaki” wiesza w oknie tylko dwa razy na tydzień.

Sens wielu rysunków Linkego nie wynika bezpośrednio z ich formy plastycznej i dlatego przypominają one trochę rebusy, co prawda łatwe do odczytania, ale już nie przy pomocy doznań natury estetycznej. Dlatego Lardziej od nich cenię inne kompozycje artysty, przemawiające do nas wprost swym plastycznym ukształtowaniem, wymowne w wyrazie, dyskretniejsze w środkach wypowiedzi i dające sobie radę bez tej zawilej symboliki. Aby dokładnie wyjaśnić, o czem

mowa, opiszę jedną z nich. nazywaną: „Miaśto”. Na pustem, zabrukowanym polu sieć szyn tramwajowych. Nad nimi — sieć drutów. Słupy, słupy, słupy... aż do krańców horyzontu. Na ziemi, między szynami, leży człowiek. Przywarł twarzą do ziemi, ręce rozrzucił szeroko. Człowiek w wielkim mieście, wśród szyn, drutów i słupów...

Tak, to jest piękne i robi wrażenie. Ta praca, oraz podobny do niej w tonie „Zakręt”, skierowują sztukę Linkego na właściwe (mojem zdaniem) tory, o perspektywach frapujących. Zatrzymaliśmy się nad nią dłużej, gdyż warta jest uwagi, mimo licznych zastrzeżeń, jakie może wywołać. Linke jest dobrym rysownikiem i ma znakomitą technikę. Na sztukę jego nie bez wpływu pozostał film, ze swymi sposobami montażu i ujęcia.

Wystawa „Łoży” jest właściwie pokazem kolekcji prac 2 artystów: Linkego i Zielenkiewicza. Zielenkiewicz wystawił szereg kompozycji, niejednokrotnie bardzo dużych rozmiarów. Jako

obrazy, są te rzeczy niewłaściwie ujęte, pod względem malarskim; ich przeznaczeniem, przy podobnym traktowaniu, staje się mur, to jest właściwie malarstwo ściennie, niepotrzebnie zamknięte w ramy obrazu. Tak już u nas bywa: zato na murze malują często artyści — jakby przez jakąś przekorę — kompozycje do złudzenia przypominające obrazy olejne.

Bronisław Gniazdowski znajduje się najwidoczniej w okresie przejściowym. Jego wizja, nad którą tak zaciężała pracownia prof. Fichego, przybierać zaczyna inną postać. Barwy złamane szarości, matowość płótna ustępują miejsca chęci zgłębienia efektów kolorystyki. O rezultatach dziś mówić — przedwcześnie.

Obrazy braci Seidenbeutelów i Al. Jędrzejewskiego (z „Bractwa św. Łukasza”) spokrewnia temat, najpopularniejszy w dzisiejszym malarstwie — pejzaż; różni zasadniczo gama kolorystyczna. Od brawury technicznej, pokazywa-

nia pasty farby olejnej, poszli Seidenbeutelowie drogą, która ich skierowała ku bardziej dyskretnym środkom wypowiedzi. Lubią oni barwy ciepłe, ściszone, w ich najlepszych studiach pejzażowych doprowadzone już do zróżnicowania b. delikatnych i subtelnych. W malowaniu głów można im zarzucić pewną łatwość kolorystyczną.

Paleta Jędrzejewskiego jest bardziej żywa, światła i rzywkanka. Ostrość harmonii barwnej balansuje tu czasem na granicy dysonansu i tylko niewyrozumowane, a wrodzone poczucie taktu kolorystycznego ratuje, w takich wypadkach, artystę. Malarz wyzwał się niemal zupełnie dawniej chętnie stosowanych efektów rozjaśniania nagłego barwy, aż do prawie zupełnej bieli. Te przemiany jeszcze bardziej go oddalały od środowiska, w którym tkwi formalnie — „Bractwa św. Łukasza”.

Wystawione pejzaże są studjami krajoobrazu Wołynia.

Wiktor Podoski

Śpiew przed mikrofonem

Radjowa kwadratura koła czy też brak kontaktu?

Jednym z najbardziej zastanawiających faktów jest wielokrotnie stwierdzona niechęć radiosłuchaczy do produkcji wokalistów. Objaw ten dziwniejszy, iż powszechnie wiadomo, że śpiew jest najbardziej atrakcyjnym składnikiem programów koncertowych. Głos ludzki bowiem oddziałuje całą mocą bezpośrednio na wyobraźnię i słuchacza, w jego uczuciowych i zmysłowych centrach, natychmiastową reakcją.

Toteż radio kultywowało w szerokich rozmiarach popisy śpiewaczy, uważając to za najprostszy sposób zaspokojenia upodobań publiczności. Tymczasem efekt był wręcz przeciwny. Najwięcej głosów krytyki, niezadowolonych i protestów spada właśnie na głowy śpiewaków. Słuchacze żądają ograniczenia ilości recitali wokalistów do minimum. Ci kwestionują repertuar, tamci wykonanie.

Gdzie szukać przyczyn?

Jak fotograficzna klisza podkreśla wszelkie rysy, skazy i chropowatości danego przedmiotu, tak samo i mikrofon z bezwzględnie okrucieństwem oddaje wszystkie wokalne defekty danego głosu, ściśle określając jego barwę, błędy emisji, drobne nawet odchylenia intonacyjne, zbyt wielką częstotliwość drgań (tremolowanie), wadliwość oddechu, wymowy, dykcji etc.

Bezpodstawne jest twierdzenie, jakoby radio specjalnie nie kształcało produkcji wokalne. Na tomiast nie ulega wątpliwości, iż mikrofon nie upiększa miernoty, nie retuszuje dyktanda, raczej je wyolbrzymia. Nie trzeba prztem zapominać, iż ważne pomocnicze akcesoria estradowe, jak młodość, uroda i wdzięk osobisty, w zamkniętym studiu nie odgrywają żadnej roli.

Taki jest stan faktyczny. Czy można mu w jakiś sposób zaradzić? Jedynie dostosowaniem techniki śpiewu do wymogów radiotechniki — a więc odpowiednim szkoleniem głosów. Ale, jak

Przy obstrukcji, zaburzeniach trawienia, zażywa się rano naczeczki szklanki naturalnej wody r. zkiej „Franciszka-Józefa”. Pytaj, się lek.

dotąd, żaden z pedagogów wokalistycznych nie zainteresował się bliżej zagadnieniem radiofonii i nie dążył do współpracy z radiem. Tymczasem tylko przez stały kontakt obu stron, radia i fachowców kół śpiewaczych, oraz wspólną analizę zagadnienia, będzie można zapobiec dalszemu rozdziałowi, jakie panują obecnie między naszymi wokalistami i radiosłuchaczami.

Dział techniczny

Wyładowania atmosferyczne a emisja i odbiór radiowy

Burzą można wytłumaczyć meteorologicznie jako wtargnięcie zimnej masy powietrza do masy powietrza ogrzanego. Powietrze nagrzane i wznoszące się, wznosi się, wydzielając przy tym z siebie całą zawartość pary wodnej. Podczas gwałtownego, prągu w górę prądu powietrza, rozpryskują się wielkie pozątkowo krople deszczu na krople różnej wielkości i zderzając się spadają na ziemię. Przy zderzaniu się kropeł małych z dużymi powstają ładunki elektryczne, czyli prąd elektryczny w troposferze.

Powierzchnia ziemi nabiera ładunku dodatniego w stosunku do unoszących się w powietrzu kropeł o ładunkach ujemnych. Gdy w danym miejscu natężenie pola wzrośnie do wartości krytycznej 3 milionów voltów na metr, wówczas następuje samoczynne wyładowanie się energii elektrycznej. Powietrze jonizuje się silnie i następuje zjawisko oświecenia (błyskawica). Elektryczność drga wzdłuż drogi błyskawicy w formie oscylacji, przebiegając drogą tam i z powrotem, jak w antenie stacji nadawczej, lub występuje impuls prądu w określonym kierunku, który szybko wzrasta, a następnie wolno maleje.

Natężenie prądu pioruna wynosi ok. 20.000 amperów, a czas jego trwania 0,001 do 0,01 sekundy, przez co oddziaływanie jest b. duże. Nie będziemy zastanawiać się, co się stanie, gdy piorun uderzy w antenę, ale raczej należy rozważyć, jaki może mieć wpływ, gdy uderzy w pobliżu anteny. W takim wypadku działanie pioruna będzie odpowiadać oddziaływaniu anteny stacji nadawczej o kolosalnej energii, czyli, że napięcia indukowane w antenie odbiorczej będą przewyższać napięcia pochodzące od najbliższych stacji nadawczych. Zależność odbiornik, bez zabezpieczenia anteny narażony jest na straszne skutki burzy. Prąd indukowany przez piorun nie przejdzie przez cewki odbiornika, lecz popłynie wprost do ziemi, niszcząc po drodze przewody i lampy. W antenach odbiorczych natężenie prądu indukowanego przez piorun wynosi 20—30 amperów, przez co może nastąpić zapalenie materiałów łatwopalnych, znajdujących się w pobliżu, a ponadto porażenie radiosłuchacza manipulującego przy odbiorniku. Zabezpieczenie przed „cożem niebezpie-

czeństwem stanowią różne odmiany odgromników amonowych, które były one prawidłowo wykonane i założone. Przewód uziemiaczy powinien być krótki i surowie nasycony (bez załamania). Najlepiej podczas burzy łączyć od rażą aparatu anteny i uziemienie.

Dobra antena zewnętrzna pomaga systematycznemu rozstawianiu napięć atmosferycznych, zanim zdąży ona stać się niebezpieczną. Błędem natomiast jest mniemanie, że antena zewnętrzna może spowodować ściągnięcie piorunów.

Poza wymienionymi zaburzeniami, silne przeszkody w odbiorze radiowym stanowią burze magnetyczne, których występowanie jest ściśle związane z powstawaniem plam słonecznych.

Jak wynika z powyższych rozważań zaburzenia atmosferyczne rozchodzą się w podobny sposób, jak fale stacji nadawczych w przestrzeni. Dlatego wiążą się one przez anteny do naszych odbiorników, ponieważ częstotliwości ich zawarte w dość szerokich granicach obejmują i zakres fal radiolonicznych. Zaburzenia atmosferyczne objawiają się w głośnikach pod postacią wrzaw, szmerów i trzasków. Mogą one występować z taką siłą, że zagaszą nawet odbiór silnej stacji lokalnej.

W ziemie zaburzenia atmosferyczne są znacznie słabsze i dlatego stacje radioloniczne, których nie mogłoby być zupełnie słuchać w ciągu miesięcy letnich, odbieramy czysto i głośno w okresie zimowym. Z tego powodu w okresie miesięcy letnich siła rzeczy musimy zadowolić się odbiorem tylko silnych stacji, choćby nasze odbiorniki posiadały b. duży zasięg i selektywność (np. 5-cio lampowe superheterodyny). Stacje słabsze będą zagłuszone wyładowaniami atmosferycznymi w ciągu lata. Dlatego właśnie w ostatnich czasach radiostacje nadawcze powiększają swoją moc do kilkudziesięciu, a nawet do kilkuset kilowatów w antenie. Wiadomo bowiem, że przy dużej sile odbioru, zaburzenia atmosferyczne nie są tak dotkliwie, a nawet mogą być zmniejszone w znacznym stopniu przez osłabienie reakcji (sprężenia zwrotnego). Obecny poziom wiedzy radiotechnicznej nie przewidywał przedko skutecznego i taniego filtru, który usunąłby przeszkody w odbiorze, wywołane zaburzeniami atmosferycznymi.

Autokary radiowe Radio w służbie policji

Radio wkracza w coraz nowe dziedziny. Oddaje usługi komunikacji, propagandzie, polityce, a w ostatnich czasach coraz szerzej korzysta z niego i służba bezpieczeństwa. We współczesnych wielkich miastach, komenda policji nie może właściwie w inny sposób ogarnąć całości miasta, jak przy pomocy radia. Idealną byłaby taka sytuacja, w której centrala policji mogłaby w każdej chwili porozumieć się z każdym posterunkiem ulicznym i przesyłać nawet rozkazy policji będącej w akcji. Stara się to osiągnąć Nowy Jork znajdując się ze względu na swe wielkie przestrzenie w sytuacji najtrudniejszej. Radio w pracy policji wprowadza u siebie także i Londyn, który poza tym pierwszy zastosował autożyro de la Cierry do patrolowania pochodów, zgromadzeń ulicznych i manifestacji. W r. 1935 policja paryska organizuje specjalny oddział policji radiowej.

Samo posługiwanie się radem nie jest nowością. Np. Paryż już od 1922 r. posiada policyjną stację radiotelegraficzną, której zadaniem jest ułatwienie porozumiewania się z oddziałami, będącymi w terenie, nawet i wówczas, gdy zawodzią wszystkie inne środki komunikacji. Tak było np. w czasie manifestacji komunistycznych w Paryżu w 1924 r. i w czasie powodzi w Choisy.

Obecnie służba radiowa zostaje usystematyzowana. Policja paryska otrzymuje specjalne autokary, które spełniają równocześnie dwa zadania: przewożą oddział rezerwy policyjnej i zawierają ruchomą stację nadawczą i odbiorczą. Dzięki temu można wysłać policyjne autokary radiowe w ślad np. za jakimś pochodem i przez cały czas otrzymywać meldunki o sytuacji. W razie rozruchów postępowanie policji, której zachowanie się i reakcja jest sprawą bardzo trud-

na i odpowiedzialną może zależeć bezpośrednio od głównej komendy, otrzymującej bezpośrednie meldunki.

Radjowe auto policyjne ma na dachu umieszczoną składaną antenę tak skonstruowaną, że za pociągnięciem guziczka elektrycznego podnoszą się wysokie ramy i rozpinają w górę, na dość znacznej wysokości antenę. Zdałoby się, że to wyczerpuje kwestię. Są jednak pewne trudności z wyborem długości fali, mającej służyć policji. Rzecz jasna że musi to być fala dostatecznie różna od fal służących celom publicznym. Spoczątku pierwsze próby przeprowadzono z falami od długości 45 do 150 metrów. Stwierdzono ze zdumieniem, że w pewnych punktach Paryża paryskiej policyjnej stacji nadawczej nie było zupełnie słychać, natomiast odbiorcą ją doskonale w kolonach francuskich w Afryce. Wynika to z tych przyczyn, dla których fale krótkie wybrano we Francji do porozumiewania się z koloniami. Fale krótkie w stosunku do najonizowanej atmosfery mają specjalną własność, mianowicie słabej mocy stacji nadawczej, sięganie na znaczną odległość przy minimalnej utracie siły. W parze jednak z tym — jak się okazało — idzie nieprzydatność krótkich fal w wielkim mieście o dużych domach. Cynkowe dachy, albo domy z żelazo-betonu są dla fal krótkich przeszkodą nie do przezwyciężenia. Wybrano więc ostatecznie fale znacznie dłuższe od tych, o jakich tu wspomnieliśmy. Jakże? Prefektura Paryża nikomu oczywiście nie odsłania tej tajemnicy.

Świat przestępczy napewno będzie się starał utrudnić odbiór, albo też pochwycić falę nadawczą komendy policji. Zastosowano więc taki środek ostrożności, że długość fali jest ciągle zmienna. Odpowiedni, umówiony sygnał, podany w końcu wiadomości, jest od razu znakiem dla policyjnego autokaru, że dalszy ciąg będzie nadawany na innej fali, której długość określa specjalny system znaków, oznaczających fale różnych długości, używane w służbie policyjnej. Poza tym — dysponowanie kilkoma falami pozwala porozumiewać się równocześnie w różnych sprawach z różnymi ekipami.

Z anten całego świata

Radio w więzieniach. Jak już donosiliśmy, belgijskim organizacjom dobroczynnym udało się zainstalować radio w niektórych więzieniach, przede wszystkim w Louvain. To samo w Niemczech, gdzie wszyscy więźniowie dopuszczeni są do korzystania z radia, jednakże w nierównym stopniu.

Konkurs dla wszystkich radioabonentów

Państwowe przedsiębiorstwo Polska Poczta, Telegraf i Telefon przesłało przy adresowanym do wszystkich radioabonentów liście Polskiego Radia pocztówki z wymienionymi na nich pytaniami konkursowymi. Celem tych pytań jest zwrócenie uwagi na właściwe stosowanie przepisów pocztowych.

Za nadesłaniem do dnia 1 sierpnia r. b. trafnych odpowiedzi na pytania, wymienione na rozesłanej pocztówce, zostaną przyznane nagrody następujące: 1 aparat radiowy Państwowych Zakładów Tele i Radiotechnicznych „Olimpic”, 2 aparaty „Binofon”, 10 aparatów „Detefon”, 15 aparatów „ECHO”, 3 głośniki „Amplifon”, 5 bezpłatnych kwartalnych prenumerat „Anteny” i „Fali”. Oraz z wydawnictw Polskiego Radia: 20 egzemplarzy „Myśli Wybranych”, 100 egz. „Przewodnika Radiowego”, 100 egz. „A. B. C. Radiosłuchacza”. Lista nagrodzonych radioabonentów będzie ogłoszona w tygodniku „Antena” oraz podana do powszechnej wiadomości przez radio.

zależnie od stanu ich sprawy i od sprawowania. Więźniowie pierwszej kategorii mają prawo słuchać radia codziennie: więźniowie drugiej kategorii — trzy razy tygodniowo we wspólnej sali; wreszcie więźniowie trzeciej kategorii — raz tygodniowo. Czechosłowacja nadaje specjalne audycje dla więźniów. W Szwecji głośniki zainstalowane są w korytarzach więziennych, podobnie jest w Hiszpanii i w Danii.

Walka ze szpetotą anten. W Holandii zwrócono specjalną uwagę na fakt, że wielka ilość anten na dachach i w ogrodach wpływa ujemnie na estetyczny wygląd miasta, nie harmonizując ze stylową architekturą budowli. Zarząd miejski zdecydował zmniejszyć anteny na inne, lepiej dopasowane do stylu domów. Prace są w toku; zmieniono już ponad 600 anten, oczyszczając kolejno poszczególne dzielnice. Architekti zamierzają włączyć obecnie anteny zewnętrzne do planu budowli. Przewidziano będzie antena zbiorowa dla wszystkich lokatorów domu, którzy będą mieli lepszy odbiór, a jednocześnie zyska przy tym zewnętrzny wygląd domu.

Wszystkie kierunki będą uwzględnione w dzienniku radiowym w Belgii. Począwszy od 1 czerwca r. b. zwolnieni zostali wszyscy współpracownicy francuskiego dziennika radiowego w Belgii. Będą oni kolejno zastępowani wciąż innymi dziennikarzami, a to na skutek specjalnej decyzji Dyrekcji z dnia 20.IV.1935, zmierzającej do dopuszczenia do głosu przed mikrofonem przedstawicieli wszelkich opinii i kierunków we wszystkich dziedzinach życia intelektualnego.

Z tygodnia

Nie można nie przyznać: pracy jest dużo, bardzo dużo; pomyślow i wysiłków również; rozmaitych kół, kółek i kółeczek organizacyjnych — całe legiony. A rezultat ostateczny? Imponujący, a równocześnie — nikły. Wrażenie ogólne jakiegoś zatarcia, niewyraźne, nie wrażliwe się w pamięć, nie pozostawiające na duży żądnych wyraźniejszych śladów.

Takie są obecnie programy radiowe. Nietylko w ostatnich paru tygodniach, które wytrącały Polskie Radio z jego normalnych torów pracy — ale już od dłuższego czasu. Ewolucja ta trwa od szeregu miesięcy, a jej początki sięgają bodaj że do okresu przed rokiem, kiedy rozpoczęła się na wielką skalę działalność reformatorska. Przyniosła ona z sobą wiele momentów pozytywnych, tego nie można zaprzeczyć. Ale zarazem w niejednym wypadku poszła zadaleko. Najważniejszym zaś jej brakiem jest nadmiar w szczegółach, a niedostatek w syntezie.

Wstrzymywałem się z temi uwagami spory kawał czasu, chcąc sprawdzić, czy nie ulegam osobistej tej „morbus radiophonicus” — jaka podobno nawiedza niektórych ludzi po zbyt intensywnym korzystaniu z radia. Ale nie, to nie to. Zastosowanie „diety” czyli wstrzemięźliwości w korzystaniu z programów odniosło skutek

wręcz przeciwny, jeszcze bardziej zaostrzając poprzednie wrażenia, które możnaby obrazowo określić porównaniem do smaku... siccitii.

I zdaje mi się, że takie mniej więcej jest także wrażenie zwykłego, normalnego słuchacza radiowego, wrażenie szerokiego ogółu. Dawniej czekało się z zainteresowaniem na pewne audycje, po ich wysłuchaniu można było dyskutować, oburzać się lub wychwalać — w każdym razie bywało się poruszonym, czuło się jakiś związek fluidu duchowego między głośnikiem czy słuchawką a mikrofonem, jakaś energia życia bombardująca eter udanymi lub nieudanymi próbami siły. A teraz? Teraz można słuchać albo nie słuchać, wybierać program albo ryzykować na oślep — wszystko jedno. „Nie bierze”... Słyszysz się tylko i czyta ciągle apele „Dyskutujmy” — ale dyskusji niema, bo niema zainteresowania.

Dlaczego? Przecież suma energii, wkładanej w pracę nad programami i ich wykonaniem jest bodaj czy nie o 100 proc. większa, niż przed rokiem, chęci są jak najlepsze, „planowość” coraz większa... Otóż to właśnie: planowość!

Jeżeli patrzę na całość naszego programu radiowego, mam wrażenie jakiegoś barokowego chaosu. Nawet szczegółów i szcze-

gółków. Ale nie takich, jakimi zachwycamy się w monumentalnych gmachach sztuki gotyckiej, czy hinduskiej, gdzie bogactwo w drobniaczki harmonizuje z jasną wymową wielkich linii konstrukcyjnych. Nie; właśnie takich, jak w chaotycznym baroku, w którym nie sposób dojrzeć linii zasadniczych spoza natłoczonej mnogości detali i zmęczono oko zamyka się, nie pozostawiając w pamięci żadnego wrażenia istotnego sensu.

Wypowiedziano bezwzględnie wojnę wszelkim „piłom”, czyli audycjom przydługim, ale wraz z nimi poobcinano głowy wszystkim, co wyrastało ponad normę, a co obecnie, po wyrównaniu w szpaler, ma bardzo często ten defekt, że straciło... głowę. Rozparcelowano bardzo planowo całą przestrzeń czasu na najrozmaitsze drobne „samowystarczalne” odcinki, poprzydzielano je rozmaitym specjalnym działom, nakreślono plany gospodarki na każdej parcelce — a w rezultacie zrobiła się wyżej wspomniana siccitka, w której każdy specjalista może coś znaleźć dla siebie, ale strawy dla ogółu coraz mniej.

W dodatku zaś pewna depresja — nietylko ta obecna, zupełnie zrozumiała i która po pewnym czasie przeminie, ale pewna depresja stała, organiczna, wynikająca bodaj czy nie z nadmiaru planowości, krótkich i schematów, w których coraz trudniej wyprowadzić się indywidualności.

Prawie wszystkie odczyty i po-

gadanki są teraz „cykliczne”, wskutek czego jeden temat powtarza się w różnych odmianach kilkakrotnie, a niezawsze jest to rzecz dostępna dla ogółu, bardzo często wywołuje wrażenie bardzo już ścisłej fachowości. Cóż stąd, że samo nazwisko prelegenta czy prelegentki zwabia słuchacza, kiedy rozczarowuje ich zarówno ujęcie tematu, jak i sposób wygłoszenia — jakiś apatyczny, pozbawiony siły. A w radiofonii istnieją przecież także swego rodzaju „witaminy”, bez których — ani rusz...

Daje się koncerciki, fragmenty, urywki... W ostatnim czasie, dzięki zamknięciu muzyki lekkiej, mamy sporo interesujących płyt, ale wszystko to naogół dość z sobą pomieszczone — audycje, któreby pozostawały w pamięci, bar dzo niewiele. Oczywiście, ta dzielnica jest zbyt rozległa, a chwastów na niej było coniemnarsa, przeto po splantowaniu wszystkiego nie można od razu czekać, by wyrosły nowe lasy. Ale ponieważ to samo dzieje się i w innych działach programu, przeto ogólnie wrażenie niedostatku audycji bardziej „biorących” jeszcze się zaostrza.

Kwadrańs i fragmenty teatralne... Dawniej były przynajmniej słuchowiska, po dwa na tydzień, w nadmiernym nawet tempie produkowane, ale bądźco bądź dające wrażenia dostępne dla szerokiego ogółu. Teraz jednak tylko tygodniowo i to coraz częściej jakaś powtórka, nowości coraz mniej — a zato mnogość,

wprost aż nad - mnogość tych próbek i próbowek, w których słuchacz otrzymuje pięć minut recytacji oprawionych w drugie tyle komentarza, a w rezultacie rzadko kiedy odnosi jakies wrażenie mocniejsze, głębsze. Bywają wprawdzie takie audycje z tego działu, jak np. niedawna „Gwiaździsta Sewilli” (Lope de Vega), która nawet w ciągu kwadranasa potrafiła dać syntetyczne wrażenie całości — ale to są tylko wyjątki, naogół zaś fragmenty mijają się z celem: zbyt wiele tu literatury, zamalo teatru, a słuchacz, poszkodowany w swoim pragnieniu odnoszenia wrażeń charakteru teatralnego, potrwuśnie stał obecny z poprzednim i — sarką.

W reportażach z życia dobór terytorczny nie jest zbyt wielki. Ostatnio dopiero rozpoczęła się seria reportażów konkursowych na temat wiosny. Tydzień ostatni przyniósł dwie próby z tego cyklu: wiosnę na Mazowszu i na Podhalu. Nie mogłem wysłuchać audycji pierwszej wskutek „vis maior”, więc nie o niej powiem, nie potrafię. Co do drugiej, to rozpedzała się w tempie dość ciężkim i technicznie szwankowała pod względem mieszania dźwięków (np. mówi p. Romaniszyn o szumiącym potoku — państwo go słyszy? — Ale państwo nie nie słyszy i dopiero mixer pozwala mikrofonowi znać potok dojdę do głosu). Stanowczo zaś niedopuszczalne jest w takich wypadkach odczytywanie z kartki, wedle poprzednio przygo-

towanego tekstu, jak to się działo w czasie rozmowy na temat wy czeczek górskich.

Parę słów jeszcze poświęcić trzeba wznowieniu „Miasta Santa - Cruz” Morawskiej. Bo i to był — barok. O ile pomnę, poprzednie ujęcie reżyserkie nie używało wcale albo przynajmniej nie w takim stopniu oprawy muzycznej, która nie przyczyniła się ani do większej zrozumiałości tekstu, ani do pogłębienia wrażenia — bo szeroki i spokojny odcień muzyki Beethowenskiej nie wydaje mi się odpowiednim tłem dla... trzęsienia ziemi. Niezrozumiała prztem zupełnie była rola „głosu” (p. Różycki) w czasie zgiełkowej dyskusji wyrażonych z katastrofy. Wielkie natomiast uznanie należy się od twórczyni roli głównej, p. Zmiejewskiej (telefonistka).

W swoim dorobku reżyserskim ma p. Melina bardzo poważne osiągnięcia i każde nowe zadanie traktuje z wielkim nakładem pomysłowości i wnikliwości. Ale dlatego właśnie używam określenia „barok”, że w tym wypadku doszło do przereżyserowania, wskutek czego audycja, zamiast wspomagać wyobraźnię słuchacza, raczej ją roztępiała. Dobry jest i realizm i formizm — zależnie od treści samej sztuki. Ale sztuka realistyczna w formistycznym sosie nie jest eksperymentem udanym.

Marjan Grzegorzczak.



FOTO APARATY KODAKA
PO 12 ZŁ. MIES.
Grimm i Kamieński
Rymarska 7
TELEFONY 11-64-62 i 11-71-07.

**NA RATY
BEZ
ZALICZKI**

Nie ofiara — lecz obowiązek obywatelski Doroczny tydzień Polskiego Czerwonego Krzyża

W dniu wczorajszym rozpoczął się doroczny Tydzień P. C. K. Hasłem bieżącego tygodnia jest podwójne hasło: członków tej instytucji, zyskując dobrowolne poparcie moralne i ma-

terjalne ludzi, orientujących się w celowości i pożytku tej instytucji dla społeczeństwa.

Przeważnie myślimy o chorobie dopiero wtedy, gdy ona już jest, gdy rozpoczęła swą niszczycielską pracę w organizmie. Narody i społeczeństwa przechodzą również swe „choroby”, są nienii kataklizmy przyrody oraz wojny. Przygotowanie zawczasu całego aparatu ratowniczego jest jedyną gwarantującą złagodzenia klęski dla kraju.

196 instytucji stałych o charakterze sanitarnym i opiekuńczym utrzymuje w całej Polsce P. C. K. Działalność swą rozciąga i na bezrobotnych. W ubiegłym roku na terenie stolicy 1.030 bezrobotnych otrzymało bezpłatnie poradę lekarską. Nietylko miasta i okręgi stanowią centra aktywności tej instytucji. Promieniuje ona na wieś, szerząc tam pojęcia elementarne higieny. Sieć komunikacyjna w całej Polsce zapatrzoną jest w punkty pogotowia drogowego. Poszczególne dróżnicy nietylko posiadają apteczki, dostarczane przez P. C. K., lecz przechodzą odpowiednie przeszkolenie, by móc nieś ratunek w razie nagłych wypadków.

Slusznie P. C. K. znajduje się w

liczbie 5 instytucji wyższej użyteczności publicznej. Nie jest to cześć tytuł. Dowodem tego są świeże bardzo przykłady, chociażby ożywiona działalność sanitarnych punktów PCK w czasie pośmiertnej rewii na polu Mokotowskim, gdzie okazano ratunek kilkudziesięciu zemdlonym.

P. C. K. nie korzysta z żadnych subwencji. Jedyne dochody, umożliwiające pracę i przystosowywanie się do coraz nowszych form rozwoju prac sanitarnych płyną na rzecz tej instytucji z opodatkowania bileto- do kin i teatrów. Lecz wpływy te przynoszą jedną trzecią spodziewanych cyfr, dzięki czemu stosowaniu stawek 49 i 99 groszy, przy których odpada podatek na Czerwony Krzyż. Zapisy i fundacje stanowią dziś w naszym zasobach społeczeństwa wielką rzadkość. Najważniejsze są groszowe wpłaty członków P. C. K. Zwiększenie ich liczby daje stały dopływ poważnych sum, składających się z drobnych składek.

Niech więc każdy spełni swój obowiązek obywatelski i zapisze się w tym tygodniu na członka P. C. K. (w Zarządzie Głównym — Smolna 6, bądź w Warszawskim Okręgu — Trebna 11). Składka wynosi tylko 1 zł miesięcznie.

Bezsenna noc wyniszcza organizm

a powstaje często wskutek zaburzeń układu nerwowego. Roślinne środki nasenne nie wywołują stępienia i zaniku wrażliwości nerwów, oraz nie powodują przyzwyczajenia. Ziola Magistra Wolskiego „Pasiverosa” zawiera znana roślina egzotyczna, o wybitnych właściwościach uspakajających Passiflorę (Kwiat Męki Pańskiej). Łagoda one zaburzenia systemu nerwowego (nerwice serca, bóle i zawroty głowy, uczucie niepokoju, histerie) i spowodować krzepienie, naturalny sen. Ze względu na swe łagodne działanie pozbawione szkodliwych wpływów ubocznych, mogą być stosowane, bez obawy przyzwyczajania, przez wszystkich, bez różnicy wieku. Ziola ze znak. ochr. „Pasiverosa” to nabywa w aptekach i drogeriach (składach aptecznych). Wytwórnia Magister E. Wolski, Warszawa, Ziola 14 m. l. Zawartość pudełka znacznie zwiększona bez zmiany ceny.

W teatrach i na ekranach Warszawy

Repertuar na dzień dzisiejszy przedstawia się następująco:
Teatr Narodowy „Poskromienie złośnicy”. Teatr Mały „Obrona Kewowej”. Teatr Polski „Wszystkie prawa zastrzeżone”. Teatr Kameralny „To więcej niż miłość” Isbena z Grywińskiego. Teatr Letni „Muzyka na ulicy” Offenbacha z Modzelewską i Dymszą.

Teatr Aktora „Krzyk” z Jaraczem. T. Nowy: „Maszyna piekielna”. Opera: „Dybuk”.

A teraz, na co warto pójść do kina? Światowid (Marszałkowska 111) — Reportaż z urocz. żałobnych. Stylowy (Marszałkowska 112) — „Mała matczka”. Atlantic (Chmielna 33) — „Czerwona dama”. Apollo (Marszałkowska 106) — „Bengali”. Capitol (Marszałkowska 125) — „Rozemnie ocy”. Europa (Nowy Świat 63) — „Idziemy po szczęście”. Rialto (Jasna 3) — „Niebezpieczny flirt”.

Casino (Nowy Świat 40) „Niedo kończona symfonia”.

Kawiarnia SIM

Królewska 11, tel. 2-96-29
p. Ładosz, recytacja



Ciekawy wyrok

W procesie rozwodowym Sędzia pyta męża: — Dlaczego pan się chce rozwieść? Przecież świadkowie zeznali, że żona była panu wierna, że jest dobrą gospodynią i t. p.
— Zgoda, ale niech Pan Sędzia spojrzy na jej twarz, którą teraz zasłania woalka. Proszę: krostowata, błyszcząca, pełna wągrów i piegów... Br... Sędzia spojrzawszy szybko i zasłonił oczy. Zaraz po tem wydał wyrok: Odrzucając powierzchniowość uniemożliwia pojęcie... Żona powinna była rano i wieczorem używać kremu Benignina D-ra Stenzla, bo jedynie Benignina zawiera ambrę, cudowny wywąg z fauny i flory Mórza Południowych, dzięki której cera staje się czysta, gładka i nabiera młodzieńczej świeżości. Ponieważ tego nie uczyniła, uważa należy, że męża nie kochała i zasługiła na rozwód.

Z miasta

BIURO ADRESOWE PRZESTAJE ISTNIEĆ

Z dniem 1 lipca przestanie istnieć jako oddzielna jednostka Biuro Adresowe. Czynności informacyjne przejmie rejestr mieszkańców. Rejestr ten posiada takie same kartoteki jak biuro adresowe. Aktualność udzielania adresów przez rejestr w żadnym wypadku nie ucierpi. Jedyne skrócone zostaną godziny przyjmowania publiczności.

Również z dniem 1 lipca wejdą w życie nowe przepisy meldunkowe.

CORAZ WIĘCEJ LUDNOŚCI

Na 1 marca ludność Warszawy wynosiła 1.221.625 mieszkańców, na 1 kwietnia 1.222.067. W marcu zarejestrowano 3.744 nowych mieszkańców, wypisano do innych gmin 3.347.

DEKORACJA SŁUPÓW

Na latarniach elektrycznych miejskich umieszczane są obecnie koszyki do kwiatów. W najbliższym czasie wydział ogrodnictwa przystąpi do dekorowania słupów pelargonją. Kwiaty ożywią perspektywę ulic.

NIEBEZPIECZNA KOLEJKA

Kolejka do Otwocka przechodziła wzdłuż ul. Grochowskiej. Ulica ta rozbudowuje się i załudnia. Zdarzyło się wczoraj wypadek, że kolejka na jechała na wyjeżdżający z bramy samochód ciężarowy. Usunięcie kolejki z ul. Grochowskiej jest niezbędne.

Kalendarzyk lotniczy przedstawia się w tym roku skromnie

Sezon lotniczy winien już być w pełni, ewentualnie był zazwyczaj miesiącem imprez, lecz w tym roku mija pod hasłem ciszy.

W związku z zagranicznymi imprezami lotniczymi projektuje się udział 2 lub 3 samolotów polskich w zlocie gwiazdowym do Wiednia oraz locie przez Alpy, organizowanych przez Aeroklub Austrii. Dotychczas jednak nie zostało ustalone, kto poletci i na jakich maszynach.

Na jesieni odbędą się prawdopodobnie ogólnokrajowe zawody szybowców w Ustjanowej pod Bezmiechową. Będzie to rewja młodych pilotów.

lotów szybowcowych, którzy mają całe lato na trening. Dokładny regulamin zawodów jest w opracowaniu.

Na terenie stolicy latem zapowiada się martwy sezon. Dopiero na jesieni odbędą się międzynarodowe zawody balonowe o puchar Gerdona Benetta. W dn. 1 lipca upływa pierwszy termin zapisów. Do zawodów tych, tak jak w ubiegłym roku, staną 3 polskie balony, prawdopodobnie z tą samą obsadą pilotów. Niemcy zgłaszają trzy balony, jak również Szwajcarzy. Co do reszty uczestników sytuacja nie jest jeszcze wyjaśniona.

Coraz cieplej, lecz chmurno Czerwiec nie będzie upalny

Gwałtowne wtargnięcie mas chłodnego powietrza od północy spowodowało wczoraj piątkową, po której nastąpił silny spadek temperatury. Zwiększa noc z piątku na sobotę była chłodna, a na Pomorzu i w Poznaniu zanotowano nawet przymrozki, dochodzące do 2 stopni poniżej 0.

Fala ostrych chłódów objęła też częściowo teren Mazowsza, gdzie w Łodzi notowano 1 stopień mrozu, a w wielu punktach utrzymywała się temperatura blisko zera.

Takie nagłe skoki temperatury nie mogą się nie odbić na rolnictwie, a zwłaszcza sadownictwie. Część warzyw ucierpiała już znacznie, np. pomidory i kalafiori, jak również truskawki, które właśnie teraz kwitną.

W dniu wczorajszym rano był jeszcze chłodny, zachmurzenie zmienne w ciągu dnia z przelotnymi opadami na południo-wschodzie i skłonnością do burz, lecz ocieplenie zaczęło się już wyraźnie.

Jeszcze wczorajsza noc była chłodna, lecz już od ranka dnia dzisiejszego wiatr z kierunku północnego przesunął się na wschodni i ocieplenie wzrastało stale. Przewidywany jest na dziś wzrost temperatury do 15 — 18 stopni, ze stałą tendencją zwiększającą w ciągu dni następnych.

W każdym razie nie należy się szybko spodziewać upałów i ewentualnie prawdopodobnie w temperaturze łagodnej z przelotnymi częstymi opadami.

Rudawka na Powązkach Zatruwa życie mieszkańców

Rudawka, biegnąca z Powązek przez Słodowiec do Marymontu, jest uregulowana tylko na odcinku od Słodowca do Bielana. Natomiast na górnym swym odcinku, przebiegającym przez Powązki, jest dotąd nieuregulowana, t. z. biegnie otwartym kanałem, po-za-tem brzegi jej są nieuregulowane etc. Mieszkańcy okolicznych domów spuszcza- ją do Rudawki nietylko ścieki domowe, ale nawet nieczystości spowodu nieskanalizowania tej dzielnicy, po-za-tem wrzucają nawet odpady kuchenne. Rudawka na tym odcinku przedstawia przeto jedno wielkie gnojowisko, które pod wpływem promieni słonecznych fer-

mentuje i wydziela straszliwy o- dór, przyczyniając się do znacznego obniżenia warunków zdrowotnych na Powązkach.

Skutkiem tego stanu rzeczy jest fakt, że podług danych wydziału statystycznego, jeden z największych procentów śmiertelności Warszawy notowany jest właśnie stale na Powązkach.

Sprawa ujęcia Rudawki w kanał kryty (kregi betonowe) jest palącą i winna być załatwiona jeszcze w tym roku, zgodnie z zapowiedziami Zarządu miejskiego tembardziej, że na ten cel Fundusz Pracy przyznał odpowiednie kredyty.

PRYWATNA SZKOŁA POWSZECHNA

J. GAGATNICKIEJ i J. KRASUSKIEJ

pod wezw. św. Teresy od D. Jezus
SENATORSKA 30. Tel. 21529

Egzamin wstępny odbędzie się: przed wakacjami dn. 17 i 18 czerwca o godz. 9 rano, po wakacjach 2 i 3 września. Kancelaria przyjmuje zapisy codziennie od g. 9 — 2 pp.

Nowe linie tramwajowe

W roku budżetowym 1933/36, tj. od 1 kwietnia r. b., została wybudowana linia tramwajowa na al. Obowozowej do wystawy B. G. K. długości 275 m. oraz łuk na rondzie Waszyngtońskiej łącznej długości 600 m.

W maju r. b. rozpoczęto budowę torów tramwajowych na ul. Grochowskiej, od ul. Mińskiej na przestrzeni 1,2 km. i od ul. Podskarbin- skiej na przestrzeni 0,5 km. w kierunku Grochowa oraz na szosie Krakowskiej (do Okęcia) na przestrzeni 1,5 km.

Planowane są przewidziane w najbliższej przyszłości, względnie są w toku renowacje w elektrowni tramwajowej, normalna wymiana kabla 2.200 m. długości i przewodu jezdnego 5.000 m. długości oraz gruntowny remont 85 słupów tramwajowych, jak również normalna renowacja taboru.

Teatr Wielki Premiera 5 czerwca

**„Hrabia
Luksemburg”**

Uroczą operetkę Lehara

Nowa inscenizacja! Karnawał par-ryski! Kankani! Taniec nimf! Najnowocześniejsze rytmy taneczne! Garden-party! Najczarowniejsze walce świata. Ceny miejsc od 50 gr. do 5 zł.

DZIAŁ LEKARSKI

Dr. BRAMS Weneryczne skóra-
płciowe przyjm. w swojej Lecznicy
Nowy-Świat 46 m 22. 8 r — 8 w.

Lek.-
Dent. **C. BREWDA**
Miodowa 11, tel. 255-55

Dr. Z. Fajncyn Leszno
9 r. — 9 w. 36

Weneryczne, płciowe, skóry.

Ogłoszenia drobne

DOKĄD jechać na lato? Bezpłat-
nych informacji udziela
przedstawicielstwo dworców „Agram”
Kredytowa 5.



proszki
KOWALSKA
TOJUNE ILE PRZY UPODZIWYCH
BOLACH GŁOWY

SPORT

Przed meczem tenisowym o puchar Davisa Polska Afryka Południowa

Już tylko sześć dni pozostało do sensacyjnego meczu tenisowego 2 cyklu rozgrywek o puchar Davisa Polska — Afryka w Warszawie. Mecz ten odbędzie się w dniach 7 — 9 czerwca. Pierwotny termin meczu był 17 — 19 maja, wobec jednak żądoby narodowej przełożono go o trzy tygodnie później. Odłożenie meczu miało dla nas tę złą stronę, że afrykańscy tenisiści wyzyskali ten czas na oszlifowanie swojej formy na mistrzostwach Francji w Paryżu. Do daty zaś strona miała być nadzieją doświadczenia do formy Tłoczyńskiego.

Tymczasem jednak okazuje się, że egzotyčni tenisiści nie wykazali nie szczególnego w Paryżu. Farquharson przegrał łatwo z Hopmanem 1:6, 8:6,

2:6. A i Kirby okazał się w słabej formie. Z drugiej strony Tłoczyński nie podciągnął niestety swojej formy i zrezygnował z udziału w meczu z Afryką Południową w grach pojedynczych.

Zamiast Tłoczyńskiego bronią się pod uwagę w singlach Wittman lub Tarłowski. Decyzja zapadnie po kilku eliminacyjnych spotkaniach, jakie odbędą ci dwaj gracze. Narazie przewaga jest po stronie Tarłowskiego, który pokonał Wittmana 6:8, 6:4, 6:3. Nie jest wykluczone, że Tłoczyński weźmie udział w grze podwójnej. Zależać to będzie od wyniku losowania poszczególnych spotkań. Losowanie to odbędzie się dopiero w przeddzień.

Z mistrzostw tenisowych Francji

Na mistrzostwach tenisowych Francji w Paryżu odbyły się już ćwierćfinały w grach pojedynczych panów. Anglik Perry pokonał Francuza Boussoutis 6:1, 6:0, 6:4. Australijczyk Crafford pokonał Francuza Bernarda 6:3, 6:1, 6:1. Fran-

cz wyeliminował przedtem Włocha Stefaniego. Anglik Austin miał ciężką przeprowadę z Czechosłowakiem Menzlem i zwyciężył go dopiero w 5 setach 1:6, 10:8, 8:6, 6:4, 6:2. Wreszcie niemiecki tenista Cram pokonał Australijczyka Mac Gradha 6:2, 6:4, 3:6, 6:3.

Porażka najszybszego pływaka świata

Najszybszy pływak świata, Amerykanin Fiek, Polak z pochodzenia, przybył już do Europy na tournée. Fiek startował już w Budapeszcie gdzie przegrał z węgierskim pływakiem Csikiem na 100 mtr. Amerykanin prowadził do 90 mtr. Czas zwycięzcy, Csika, wynosi 58,6.

Przegraną znakomitego pływaka usprawiedliwić należy zmęceniem po długotrwałej podróży.

Dokąd dziś pójdziemy?

Na czoło dzisiejszych imprez w stolicy wysuwa się mecz motocyklowy reprezentacji Warszawy i Wiednia. Mecz ten odbędzie się na stadionie Wojska Polskiego o godzinie 16-ej. Wiedeń reprezentować będą: Walz, Illichman i Riedl, Warszawę zaś Langer, Frankowski i Docha. Austriacy, którzy przyjechali własnym autem, trenowali wczoraj na torze stadionu W. P., przycem Walz osiągał szybkość do 120 km. na godzinę. W meczu Warszawa — Wiedeń odbędzie się 9 spotkań. Poza tym odbędzie się jeszcze wyścig oddzielny wiedeńskich, wyścig najlepszych oraz wyścig pocieszenia. Wszystkie wyścigi odbywać się będą na dystansie 5.240 mtr., t. j. 10 okrążeń toru.

Na boisku A. Z. S. w parku Paderewskiego o godzinie 10.30 odbędzie się mecz lekkoatletyczny pomiędzy A. Z. S. i Legią, a o godzinie 10-ej rozpocznie się tydzień sporu akademickiego oraz zawody pod nazwą „10 strzałów ku chwale ojczyzny“

Na 9-y kilometr szosy Błotnickiej w Chrzanowie odbędzie się o godzinie 10-ej start wyścigu kolarskiego o mistrzostwo województwa warszawskiego na trasie Chrzanów — Błonie — Sochaczew — Łowicz. Zawodnicy będą wypuszczani kolejno co 2 minuty.

Na boisku A. Z. S. w parku Paderewskiego o godzinie 10.30 odbędzie się mecz lekkoatletyczny pomiędzy A. Z. S. i Legią, a o godzinie 10-ej rozpocznie się tydzień sporu akademickiego oraz zawody pod nazwą „10 strzałów ku chwale ojczyzny“

Na boisku A. Z. S. w parku Paderewskiego o godzinie 10.30 odbędzie się mecz lekkoatletyczny pomiędzy A. Z. S. i Legią, a o godzinie 10-ej rozpocznie się tydzień sporu akademickiego oraz zawody pod nazwą „10 strzałów ku chwale ojczyzny“

Na boisku A. Z. S. w parku Paderewskiego o godzinie 10.30 odbędzie się mecz lekkoatletyczny pomiędzy A. Z. S. i Legią, a o godzinie 10-ej rozpocznie się tydzień sporu akademickiego oraz zawody pod nazwą „10 strzałów ku chwale ojczyzny“

Niedługo odbędzie się walne zebranie angielskiego związku piłki nożnej. Na zebranie to zgłoszono kilka ciekawych wniosków, z których szczególnie zainteresowanie wzbudza wniosek Evertonu, aby już w jesennym sezonie piłkarskim wprowadzono system dwóch sędziów w rozgrywkach I, II Ligi.

W ostatnich czasach prowadzona jest w Anglii szczegółowo pomyślana i rozplanowana propaganda na rzecz wychowania fizycznego. W ramach tej propagandy książkę Walji podpisał specjalny list werbujący, który będzie rozesłany do poszczególnych osób w liczbie 500.000 egzemplarzy.

Zjazd elektryków polskich w Bydgoszczy
Radzi nad elektryfikacją kraju

BYDGOSZCZ, 1. 6. — W Bydgoszczy rozpoczął się we czwartek, mający trwać tydzień, zjazd inżynierów elektryków, zorganizowanych w t. zw. S. E. P-ie (Stow. E. Polskich), którzy przybyli z całej Polski na doroczne walne zebranie. W roku bieżącym, zgromadzenie, jak i połączone z nim wystawa, odbywają się pod hasłem uniezależnienia polskiego przemysłu elektro-technicznego i polskiego programu elektryfikacji kraju od wpływu zagranicy.

Jeleń wpadł na samochód

BYDGOSZCZ, 1. 6. — W ubiegłą niedzielę w godzinach wieczornych uległ katastrofie samochód firmy Roman Nitsche z Nowego Tomyska, powracający z Lwówka (na Śląsku).

Na drodze w lesie bolewickim wypadł nagle z lasu rognęz, który wpadł wprost w przednie koła samochodu. Szofer stracił panowanie nad maszyną i samochód wpadł do pobliskiego głębokiego rowu, wyrzucając dwa przydrożne kamienie.

Pasażerowie kpt. Markowski i szofer Walęsa doznali na szczęście lekkich kontuzji, kierownik tartaku Nowak wyszedł z wypadku bez szwanku.

Rogozca zabrano państw. nadleśnictwo Bolewice.

14-letni uczeń Utonął na wycieczce szkolnej mimo ratunku nauczyciela i kolegów

BYDGOSZCZ, 1. 6. Do miejscowości letniskowej Brzoza pod Bydgoszczą wyjechała wycieczka uczniów państwowego gimnazjum w Bydgoszczy. Wycieczkę prowadził nauczyciel przyrody prof. Myrdzik. Po dokonaniu szeregu obserwacji przyrodniczych i odbyciu dłuższego marszu, chłopcy zatrzymali się na odpoczynek na plaży jeziora Jazwińskiego. Nauczyciel pozwolił jedynie na zanurzenie nóg w wodzie i surowo zakazał oddalania się od brzozy. Tymczasem 14-letni uczeń 2-ej klasy gimnazjalnej Zbigniew Żarkowski, syn urzędnika pocztowego w Bydgoszczy, mimo zakazu nauczyciela odszedł z brzozy na odległość około 3 metrów i nagle natrafił na głębie. Żarkowski zniknął pod wodą w oczach przerażonych kolegów i nauczyciela. Nauczyciel Myrdzik, choć sam nie umiał pływać, rzucił się na ratunek chłopca, ale nagły skurcz nogi omal nie doprowadził do nowej katastrofy. Uczniowie z trudem wydobyli nauczyciela z wody.

Żarkowski w pewnej chwili zjawił się raz jeszcze na powierzchni jeziora. Koledzy pospieszili wówczas do miejsca, w którym tkaczyli się ręce tonącego, ale nie zdołali ich uchwycić, ponieważ Żarkowski znów zniknął pod wodą. Mimo energicznych poszukiwań nieszczęśliwego chłopca nie udało się z wody wydobyć.

Ojciec ofiary wypadku Józef Żarkowski jest ciężko chory na serce i przebywa obecnie na kuracji w szpitalu Dżakonisek. W obawie o jego zdrowie nie zawiadomiono go o śmierci syna. Matka na wieść o tragicznym wypadku ciężko zachorowała.

Zatruli na śmierć Śpiewając pieśń o Judaszu

POZNAN, 1. 6. — Sąd Apelacyjny w Poznaniu rozpatrywał sprawę relnika z powiatu Kartuskiego, Teofila Lejka, który z dzwinych powodów zabił wianieczkę, Martę Fornalę. 1 października 1934 r. we wsi Borek, Marta Fornalę w towarzystwie syna i synowej pracowała w polu przy wybieraniu kartofli. Droga polną szedł Teofil Lejk, który od dłuższego czasu żył z Fornalą w niezgodzie. Gdy tylko For-

Strajk włoski w fabrykach fajansu i porcelany

CHODZIEŻ, 1. 6. W środę wieczorem rozpoczęli robotnicy fabryki fajansu strajk włoski, pozostając w zakładach fabryki, ponieważ fabryka nie wypłacała robotnikom od trzech tygodni pełnych zarobków.

Spółka dzierżawna objęła fabrykę w trudnych warunkach, mimo braku zamówień zatrudnia jednak nadmiar robotników, co spowodowało obecne trudności finansowe. Po wypłaceniu robotnikom części zaległości — pewna ich ilość przystąpiła z dniem dzisiejszym do pracy, inni natomiast wstrzymują się, strajkując dalej.

Również i robotnicy tutejszej fabryki porcelany rozpoczęli w środę w południe strajk jako protest przeciwko zwolnieniu kilkudziesięciu robotników. Wieczorem jednak doszło do ugody pomiędzy wydziałem robotniczym a dyrekcją i strajk został zlikwidowany.

Pogłoski o sprzedaży „Pepege“ konsorcjum zagranicznym

GRUDZIĄDZ, 1. 6. — Od kilku dni krąży po Grudziądzu fantastyczne pogłoski o rzekomej uruchomieniu nowego wielkiego przedsiębiorstwa, co byłoby związane z likwidacją znanej grudziądzkiej fabryki „Pepege“. M. in. utrzymuje się wersja, że fabrykę nabyło wielkie konsorcjum holenderskie, które ma zaprzestać wyrobu obuwia gumowego, a otworzyć w Grudziądzu nowoczesną fabrykę samochodów, zatrudniającą 16.000 ludzi. Inna, równie fantastyczna pogłoska twierdzi, że „Pepege“ zostało przejęte przez czeską firmę Bata, która zamierza swoją fabrykę obuwia w Chelmku przenieść do Grudziądza, ze względu na bliskość Gdyni i łatwość eksportu przez Gdynię do krajów zamorskich.

W tej chwili pewne jest tylko to, że istotnie czynione są starania o uruchomienie fabryki. W tych dniach, syndyk masy upadłościowej, pik. Moniuszko, odbył w Warszawie w sprawie Pepege szereg ważnych konferencji. Wnikliwie wskazuje, że prawdopodobnie najdalej w czasie dwóch, trzech tygodni fabryka Pepege ruszy, zatrudniając z początku około 2000 robotników.

W tej chwili pewne jest tylko to, że istotnie czynione są starania o uruchomienie fabryki. W tych dniach, syndyk masy upadłościowej, pik. Moniuszko, odbył w Warszawie w sprawie Pepege szereg ważnych konferencji. Wnikliwie wskazuje, że prawdopodobnie najdalej w czasie dwóch, trzech tygodni fabryka Pepege ruszy, zatrudniając z początku około 2000 robotników.

100 tysięcy dolarów za wizytówkę

Spadek po zakochanej milionerce

W New-Yorku toczy się obecnie proces, który nie tylko stanowi szaloną sensację dla całego miasta, ale jest również niezwykle interesujący z punktu widzenia prawnego.

Sprawa toczy się między dwoma gentlemanami. Obydwaj są znanymi i zdolnymi adwokatami. Jeden z nich nazywa się John Alward, drugi — James Barker. Do niedawna byli przyjaciółmi na śmierć i życie.

Ale los chciał na pewnym wspaniałym balu, urządzonym

przez jeden z klubów towarzyskich, na balu który zgromadził najwytworniejsze towarzystwo, gdyż jak wiadomo niektóre kluby amerykańskie są niezwykle ekskluzywne — jeden z dwóch panów, a mianowicie pan John Alward przedstawiony był pewniej rozej, młodej damie, pani Carell. Młoda dama od pierwszej chwili wywarła niezwykle silne wrażenie na Johnie Alward. Młody człowiek towarzyszył damie przez cały wieczór i przetańczył z nią szereg tang i foków. I wszystko byłoby jaknajpiękniej, gdyby nie to, że przy przedstawianiu jej młodego człowieka — dama nie dosłyszała wyraźnie jego nazwiska i przez cały wieczór nie była pewna jak nazywa się jej adorator, o którym wiedziała tylko tyle, że jest prawnikiem i że należy do elity towarzyskiej New Yorku. Chcąc dowiedzieć się nazwiska swego wielbiciela w pewnym momencie poprosiła go żartem o bilet wizytowy.

Pan John Alward czemprędzej uczynił zadość temu żądaniu, ale trzeba nieszczęścia, że przez omyłkę, nie zauważywszy tego — wręczył jej bilet swego przyjaciela pana Jamesa Barkera.

Po tym pamiętnym balu, na którym uroczą damą i młodym prawnik zapalił do siebie gorącą sympatią — nie zobaczyli się więcej, gdyż John Alward był zmuszony natychmiast wyjechać zagranicę.

Podczas gdy przebywał poza krajem — owa uroczą młodą damą — pani Carell, która była wdową po milionerze — zachorowała ciężko. Był to nagły i ostry atak ślepej kieszki, a ponieważ rozpoznanie choroby i operacja nastąpiły zbyt późno — biedna pani Carell zmarła przedwcześnie.

Przed śmiercią jednak sporządziła testament, w którym zapisała sumę 100 tysięcy dolarów — panu Jamesowi Barker, jako jedynemu człowiekowi, którego, jak zaznaczyła w testamencie — naprawdę pokochała.

Oczywiście zapisując tę sumę miała na myśli poznanego na balu Johna Alwarda, który przez nieuwagę wręczył jej bilet przyjaciela.

Co ważniejsze, kiedy ogłoszono treść testamentu — po sumie 100 tysięcy dolarów zgłosił się autentyczny James Barker — twierdząc, że należy mu się ta suma, gdyż jego nazwisko jest wymienione w testamencie. Przeciwno temu zaprotestował John Alward — dowodząc, że nazwisko Barkera wymienione zostało w testamencie pani Carell tylko dzięki omyłce, gdyż zmarła milionerka wpisując tę sumę miała na myśli tylko jego — Johna Alwarda.

Sędziowie amerykańscy mają wobec tego niełatwy orzech do zgryzienia, a New York cieszy się nową sensacją.

W listach do członków rządu Miał zniesławić woj. Grażyńskiego

KATOWICE, 1. 6. — Na dzień dzisiejszy wyznaczono rozprawę sądową w interesującej sprawie o zniesławienie woj. Grażyńskiego. Oskarżony Wiktor Radlicz z Katowic, b. dyrektor banku „Kwilecki i Potocki“, został aresztowany 6 kwietnia b. r. pod zarzutem zniesławienia szeregu osób i instytucji sanacyjnych na Górnym Śląsku. Wprawdzie równocześnie krążyły pogłoski jakoby Radlicz

stał również pod zarzutem oszczerstwa na szkodę magistratu Chorzowskiego, jednak jak dotychczas brak ich potwierdzenia.

Zniesławienia woj. Grażyńskiego Radlicz miał dopuścić się w pismach wysłanych do ministra Spraw Wewn., min. „Sprawiedliwości, min. Skarbu, min. Przemysłu i Handlu, do prezesa N. I. K., prezesa Ślawka i b. premiera Prystora.

Młodoniemcy wysmarowali sadzami członków Volksbundu

KATOWICE, 1. 6. — Jak donoszą z Chorzowa niekorzystny dla Niemców wynik ostatnich wyborów w „Volksbundzie“ wywołał zająścia, związane z antagonizmem obydwu ugrupowań. Mianowicie, gdy w sali hotelu „Reden“ odbywało się zebranie „Volksbundu“, na salę wtargnęła grupa 50 Młodoniemców, którzy zaczęli obrzucać zebranych jajami, a członków „Volksbundu“ smarować sadzami. Policja wkrótce

zlikwidowała zająście, zatrzymując przywódców napadu.

„Volksbund“ otrzymał od kierownictwa Młodoniemców cały szereg żądań, domagających się przedewszystkiem unieważnienia ostatnich wyborów, przeprowadzenia w ciągu czterech tygodni nowych wyborów mężów zaufania oraz delegatów i przyjęcia do „Volksbundu“ tych wszystkich Młodoniemców, którzy ze względów politycznych zostali usunięci z organizacji.

Ubezpieczając się po pożarze zagarnął premję asekuracyjną

PRZEMYŚL, 1. 6. Tutejszy Sąd Okręgowy rozpatrywał ciekawą sprawę asekuracyjną, jaka wynikła z nadużyć urzędników na szkodę Powszechnego Zakładu Ubezpieczeń Wzajemnych.

26 maja 1931 r. w Krakowie wybuchł pożar w zabudowaniach Zofji Baran, który przerzucił się wkrótce na budynki Wasyla Mickowskiego. W pożarze spłonęły stajnia i stodoła. Choćby budynki w chwili pożaru nie były ubezpieczone, Mickowski począł starać się o uzyskanie premji asekuracyjnej i w tym celu udał się do magistratu w Krakowie do biura inż. Ferdynanda Chrzego, jako komisarza rządowego i urzędnika Tomasza Hepkały i prosił aby przyjęli zgłoszenie na ubezpieczenie stodoły wpisując na zgłoszeniu taką datę, by wynikało z niej, że zgłoszenie zostało dokonane przed pożarem. In-

żynier osobiście podyktował Hepkałę odpowiednie dane i kazał wpisać jako datę zgłoszenia dzień 23 maja 1931 r., uprzedzając w ten sposób na trzy dni datę pożaru. Mickowski podpisał formularz, a Hepkała kazał, ażeby w razie śledztwa stwierdził stanowczo, że ubezpieczenie zgłosił 23 maja.

W dwa miesiące później Mickowski zażądał wypłaty premji ubezpieczeniowej, którą powszechny zakład ubezpieczeń w przekonaniu, że ubezpieczenie istotnie zostało dokonane przed pożarem, wypłacił w sumie 640 złotych.

Wkrótce jednak cała machinacja wyszła na jaw i Hepkała wraz z Mickowskim przysięgli się do winy, opisując dokładnie rolę inż. Chrzego w całej sprawie. Oskarżeni stanęli przed sądem w Przemyślu, który wydał wyrok skazujący.

Krewki stolarz Rzucił doniczką w policjanta

BYDGOSZCZ, 1. 6. Aleksander P. z zawodu stolarz, miał zatargi z gospodarzem domu, w którym wynajmował mieszkanie. Kiedy gospodarz nie mógł w żaden sposób zmusić niesfornego lokatora do wyprowadzki, zjawił się wkroci w jego mieszkanie wraz z posterunkowym Lewandowskim. Policjant starał się spoz-

między lokatorem a gospodarzem załagodzić, ale skoro tylko stolarz usłyszał propozycję policjanta, wpadł w furię i rzucił doniczką w policjanta. Sąd Okręgowy skazał porywczego stolarza na pół roku więzienia, zawieszając karę.

Podróżuj samolotem

Republika trzydziestu trzech kobiet

Na wyspie amazonek nic się nie zmieniło

Akurat sto lat temu angielski statek „Welmouth” udał się w swoją dziwną i fantastyczną podróż, która zakończyła się założeniem republiki kobiecej na wyspie „Walls Pyramid”.

Działo się to w tych czasach, kiedy Australia była kontynentem, do którego Europejczycy odnosili się z nieufnością, i gdzie jedynie udawali się ci ludzie, którzy nie mieli nic do stracenia, którzy rezygnowali z wszelkich wymagań, jakie posiadała cywilizacja człowieka cywilizowanego. Jeździli więc do Australii wszelkiego rodzaju wykołężnicy, przestępcy, awanturnicy, lub też poszukiwacze przygód, ci których nie nie odstraszało, a którzy szukali za wszelką cenę możliwości rozpoczęcia nowego życia. To byli ludzie, którym wystarczyło życie w puszczy, życie kolonizatorów.

OKRĘT NARZECZONYCH

Ci ludzie, ci awanturnicy, którzy postanowili znaleźć ostateczną przystań na lądzie. Australji, zdawali się być naogół zadowoleni ze swojego pobytu i życia w warunkach conajmniej trudnych. Ale — było w tem jedno wielkie ale — a mianowicie tym minusem był brak kobiet na kontynencie australijskim. Oprychy i awanturnicy, poszukiwacze złota i przygód, czy wreszcie bohaterzy zuchwałych wypraw po wrążenia — po osiedleniu się w Australji zapagnęli spocząć po niespokojnym życiu przy tak zw. ognisku domowym. Oczywiście, że do założenia takiego ogniska niezbędna była kobieta. Marzenia australijskich kolonistów zwracały się ku kobietom białym. Na miejscu były tylko tubylcze czarnoskóre istoty. Wobec tego rząd angielski, sprawując pieczę nad kontynentem australijskim, jak również nad jego białymi mieszkańcami, którzy w przeważającej ilości rekrutowali się spośród Anglików, postanowił zająć się pośrednictwem matrymonialnym i dostarczyć wabundom ustakowanym już narzeczeń w Australji — małżonek. Corocznie więc ogłaszano, że kobiety, które zechciałyby wejść w związki małżeńskie i zamieszkać w Australji, mają się zgłaszać do biura portowego. Zawsze znajdowała się spora ilość kandydatek i corocznie do dalekiej Australji odpywały od brzołów Anglii statek, wiozący przyszłe żony australijskich kolonizatorów.

REPUBLIKA 33 KOBIEC

Z takim właśnie transportem 33 kobiet wyruszył przed stu laty statek „Welmouth”. Załoga jego składała się z kapitana i dziesięciu marynarzy. Niewiadomo dlaczego kapitan postanowił popłynąć inną drogą, niż tą, którą dotychczas znali statki, kursujące między Anglią a Australją. Kapitan statku „Welmuth” wziął kurs na Nową Gwineę i Jawę. Kiedy statek znajdował się mniej więcej w odległości 100 mil morskich od Sydney — wybuchła nagle straszna burza i statek, wiozący 33 narzeczone zagnany został w jakieś nieznane kapitana i załogi strony. W pobliżu jakiejś nieznanej wyspy — statek rozbił się, a załoga wraz z trzydziestoma trzema kobietami zdołała się z trudem uratować. Zbawczą wyspą, na której rozbiłki znalazły przytułek, była mała, leżąca pod 159 stopniem długości, a 32 stopniem szerokości południowej wyspka „Ball Piramids”.

A tymczasem w Sydney i w Brisbane na brzegu stali koloniści australijscy, oczekując niecierpliwie przybycia swoich narzeczonych. Coprawda zdawali sobie doskonale sprawę z tego, że między przybywającymi kobietami napewno nie ma aniżeli, że są to kobiety, co do których przeszłości nikt nie może mieć wątpliwości, gdyż ich burzliwe przeżycia zbyt wyraźnie malowały się na twarzach — ale były to białe kobiety, które jednak mogły stać się bliskie i przywiązane. Zresztą mieli przykład, że niektóre z nich potrafiły stworzyć swoim mężom prawdziwe szczęście.

„Welmuth” jednak nie przybywał. Po tygodniowym oczekiwaniu zawiedzeni koloniści pogodzili się z myślą, że może transport małżonek został z jakichś powodów w drodze zatrzymany i że może „Welmuth” przybędzie dopiero po paru miesiącach.

A przez ten czas z niedoszłymi małżonkami kolonistów działy się najdziwniejsze rzeczy. Po osiedleniu się na małej wyspie, kobiety narazie stosowały się do żądań i wymagań kapitana oraz dziesięciu marynarzy, ale pewnego dnia wybuchł bunt. Trzydzieści trzy kobiety zbuntowały się i ogłosiły na wyspie republikę kobiecą, dyktując swoje prawa i żądania wobec męskiej

mniejszości. Kapitan i marynarze, chcąc nie chcąc przyjęli tę rezolucję i z pokorą poddali się kobiecym rządóm na wyspie.

UCIECZKA Z RAJU

Amazonki rządziły doskonale i bardzo energicznie. Życie płynęło spokojnie. Na wyspie panował porządek, a reprezentanci rodu męskiego, obarczeni byli szeregiem obowiązków, które spełniali pozornie z rezygnacją. Znaleźli się jednak wśród tych jedenastu mężczyzn tacy, którzy postanowili porzucić kobiecy raj i powrócić do kraju, w którym nie byłoby uciskanej mniejszości. Przyszła więc kolej na bunt mężczyzn. Był to jednak bunt cichy i polegał prosto na ucieczce kilku marynarzy. Uciekinierem z raju na „Ball Piramids” udało się po długiej wędrówce dotrzeć do Sydney i powiadomić tamtejsze władze o losach statku „Welmuth” oraz załogi i owych trzydziestu trzech niedoszłych oblubienic.

Władze w Sydney postanowiły

copędzej wysłać na wyspę „Ball Piramids” ekspedycję ratunkową, która się zajęła przewiezieniem rozbitków do Sydney. Ale ekspedycję po przybyciu na miejsce spotkała niemiła niespodzianka. Członkinie kobiecej republiki przyjęły gości nieprzychylnie. Prosto wyruszyły przeciwko nim uzbrojone w kije, kamienie i wielkie ostro - brzegie muszle. Ta wyraźnie nieprzyjacielska postawa zmusiła ekspedycję ratunkową do odwrotu. Nie wszyscy jednak powrócili, — byli tacy wśród uczestników ekspedycji, którzy woleli nie powracać do Sydney, ale pozostać na wyspie pod rządami tamtejszych Amazonek.

Rzecz ciekawa, że ta mała wyspka, na której w tak dziwnych warunkach powstała przed stu laty jedyna chyba na świecie republika kobiega — zachowała do dnia dzisiejszego całkowitą autonomję, a ponadto cały szereg praw, które ustanowione zostały wówczas przez owe trzydzieści trzy kobiety.

Tragiczna brawura lotników sowieckich

Znakomity lotnik sowiecki, Slepnie, któremu nadano tytuł bohatera ZSRR za jego wyczyny lotnicze, ogłosił w prasie sowieckiej artykuł o niepożądanej wprost brawurze lotników sowieckich, co w wielu wypadkach stało się przyczyną katastrof lotniczych. Omawiając przyczyny katastrof olbrzymia powietrzna „Maksym Gorkij”, Slepnie, jak wiadomo, mimo wyraźnego zakazu wladz sowieckich, dokonywał różnych ewolucji w pobliżu „Maksyma Gorkiego”, przyczem zaważył o olbrzymiej powietrznej i spowodował katastrofę. Slepnie przypomina szereg analogicznych wypadków w lotnictwie sowieckim. Pewnego razu obserwował on ewolucje samolotu U. 2, dokonywane w okolicy Moskwy nad jednym z głównych traktów, którym właśnie jechał transport zboża, dostarczanego przez okoliczne kolchozy do Moskwy. Pilot samolotu U. 2 uczynił sobie rozrywkę z tego, że zniżał się do wysokości słupów telegraficznych, dokonując rozmaitych ewolucji i straszak konie.

Lotnik Czerwony, który wysłany był na przeszkolenie lotnicze do Francji, po powrocie do Sowietów pragnął popisać się swą umiętno-

ścią, zdobyta zagranią, dokonywał w obecności licznych lotników sowieckich karkołomnych ewolucji i w pewnym momencie zaważył na skręceniu o śmigło telegraficzny, spowodował katastrofę samolotu, w której poniósł śmierć. Wybrki lotników, zwłaszcza w lotnictwie cywilnym, powodują bardzo często poważne katastrofy. Pewnego razu na lotnisku moskiewskim lądowały dwa samoloty komunikacyjne. W chwili lądowania pilot obu samolotów zaczęli demonstrować różne sztuki akrobacyjne, przyczem manewrowali tak nieszczypliwie, że oba samoloty znalazły się przy lądowaniu naprzeciwko siebie. Nastąpiło zderzenie, w wyniku którego oba aparaty zostały całkowicie zdruzgotane i kilkunastu pasażerów poniósł śmierć.

Innym razem jeden z lotników sowieckich, nazwiskiem Szkap, należący do środkowo-azjatyckiej eskadry, dokonywał karkołomnych ewolucji tuż nad dachami w Taszkencie. Jak wiadomo, ludność miast środkowo-azjatyckich przeżywa często na płaskich dachach swych domostw, gdzie w gorącej porze letniej również nocuje. Mieszkańcy przebudzeni hukiem motoru i widząc spadający na nich samolot, nie zdając sobie zupełnie sprawy z tego, że pilotowi chodziło jedynie o „zabawę”, zeskakiwali z dachów, łapiąc sobie re-

ce i nogi. Komisarz wojny Woroszyłow w jednym z ostatnich rozkazów zabronił surowo lotnikom dokonywania tego rodzaju ewolucji, które graniczą z wyhykami. Lotnicy wojskowi, którzy nie zastosują się do tego rozkazu, mają być bezwzględnie usunięci z lotnictwa. W tym kierunku — podkreśla Slepnie w zakończeniu swego artykułu — winny iść usiłowania również wladz cywilnych, aby z lotnictwa komunikacyjnego usunąć „chuliganów powietrza”, jak nazywa Slepnie nierozważnych lotników sowieckich.

oderwać się od klatek z gadami.

— Czem one się żywią? — spytał wkońcu.

Dewadatta jał sumiennie wyliczać wszelkie zwierzęta, jakie padają łupem indyjskich gadów, kiedy zaś Freddy pośpieszył naprzeciw nadchodzącemu Bahadurowi, dorzucił półgłosem:

— A czasami wąż pożera innego... węża!

Brzmiało to bardzo niewinnie; Freddy gdyby nawet był usłyszał te słowa, nie byłby w nich wyczuł zapowiedzi strasznego niebezpieczeństwa, jakie miało nad nim zawisnąć już następnego dnia.

Następnego dnia Zosia i Freddy zwiedzili część olbrzymich plantacji herbaty, które przynosiły Bahadurowi tyle, że pokrywały wszelkie wydatki na utrzymanie jego „dworu”, jego służby składającej się z trzystu osób. Powróciwszy do pałacu popołudniu, zażądali letniej wody na kąpiel, jak zwykle. Dotychczas wnoszono im do pokoi typowe indyjskie małe, blaszane wanny, w których nawet w siedzącej pozycji ledwie można się zmieścić, tym razem tylko Zosia mogła wziąć ten „zyczadzik”.

— Druga wanna cieknie, — oznajmił Dewadatta.

— Nie szkodzi, zaczekam, aż wykapie się moja żona.

— A ja już kązałem przygotować kąpiel dla pana w basenie.

— W basenie? — To brzmiało zachęcająco. — Gdzież ten basen?

— O piętro niżej, na parterze. Zaprowadzę tam pana.

Freddy zabrał swój neser i poszedł za Dewadattą ucieszony, że nareszcie zamiast nasiadówki, będzie miał wygodną kąpiel w jakimś basenie.

— Jeśli ów basen jest wielki proporcjonalnie do reprezentacyjnych komnat pałacu, to i popływać sobie będzie można, — sądził. Zawiodł się srode. Basen był poprostu wana, niezwykłe wprowadzie głęboką, ale szeroką zaledwie na metr i na dwa długą, a w całości wpuszczoną w posadzkę tuż u stóp ściany naprzeciw drzwi.

(C. d. n.)



Djalogi

— Czy pan mecenas jest w domu?

— Bardzo żałuję, ale pan mecenas już od dwóch miesięcy spoczywa w grobie.

— Och, no to nie będę przeszkadzał!

— Wie pan, panie Cahnfistel, że w zeszłym tygodniu robili mi operację. Wrzód mi przecinał.

— Pod narkozą?

— Nie, pod pachą.

— Wiesz pan co, panie Goldsfinger? Kupiłem wczoraj śliczny wazon z masy.

— Z jakiej masy? Z perłowej?

— Nie, z upadłościowej.

— Panie doktorze ja tu byłem przed dwoma tygodniami z czerwonym nosem. Pan doktor zapisał mi maść i teraz mam nos fioletoowy.

— Aha, przypominam sobie. A na jaki kolor pan sobie życzy?

— Czy chcesz być moim świadkiem?

— Czy to sprawa honorowa?

— Nie, pieniądze, żenie się!

— Widziałem wczoraj jednego pana. Okropnie był włany.

— Gdzie go widziałeś?

— W lustrze.

— Imię, nazwisko?

— Jan Gasiorek.

— Urodził się?

— Tak.

— Marysiu, na tem krześle

jest pełno kurzu!

— Nie dziwnego, proszę pani. od trzech tygodni nikt na niem nie siedział.

— Jak się panu spało w naszym hotelu?

— Nieświeżo. Ale zawsze lepiej spałem niż biedne pluskwy, te całą noc oka nie zmrzuryły.

— Ależ panie redaktorze! Moja matka płakała czytając te wiersze!...

— Niech pan te wiersze zabierze i więcej niech pan nie robi matce żartów.

— Miałabym dla pana odpowiedzieć żonę z pięciopokojowym mieszkaniem.

— Sądzi pani, że mi się ta pani będzie podobała?

— Co się ma podobać?! W pięciopokojowym mieszkaniu można się wzajemnie unikać.

— Moja córka po mnie odzieżdżyla ten piękny głos.

— Jaka pani musi być szczęśliwa, że się go pani pozbyła.

— Szukam kasjera.

— Przecież mi pan powiedział któregoś dnia, że pan kasjera znalazł.

— Ja właśnie jego szukam

— Jakto?... Rozwalił pan pięścią szczękę nieznajomego człowieka, zmasakrował pan drugiego, poturbował pan trzech policjantów?! Cóż to było, niech pan odpowie!

— Chwila słabości, panie sędzio!...

Jur.



NIEWOLNICA

kuchni jest kobieta
pozbawiona na lotnisku
kuchni! sparytowanej
E M S

Antoni Marczyński

Zemsta Hindusa

Powieść egzotyczna

— Oto moi ulubieńcy, — rzekł Bahadur, wskazując ogromną klatkę, którą zajmowały lamparty, używane do chita - hunting. (To okrutne polowanie, ongiś bardzo popularne w całych Indjach, dziś znane tylko w Hajderabadzie, miała Zosia zobaczyć później i to w nader dramatycznych okolicznościach).

— A pani jakie zwierzę podoba się najbardziej?

— Antylopa. Czyż nie jest śliczna?

— Owszem, ale ja wolę ją widzieć w błęgu, w panicznej ucieczce przed lampartem, czy tygrysem... Mówi się u nas, — dodał po chwili w zamyśleniu, — iż człowiek kocha najwięcej to zwierzę, do którego jest podobny.

— Jak to dobrze, że nie pochwalilam ropuchy!

— Nie miałem na myśli podobieństwa zewnętrznego, lecz instynktu.

— Ładna historia! To znaczy, że wasza królewska wysokość przynajmniej się do... proszę wybaczyć szczerze... do instynktów lamparta.

— Nigdy się z tem nie tailem.

— Wobec tego niżej podpisana łagodna, bezbronna antylopa musi mieć się na baczności przed groźnym lampartem. I już ucieka.

Złożyła ceremonialny ukłon i, śmiejąc się, pobiegła szukać męża.

— Już ucieka, — powtórzył Bahadur, jak echo. — Nigdy jeszcze antylopa nie zdołała uciec lampartowi, jeśli ów miał chęć ją ścigać... A ja mam chęć, biała kobieto, o, mam! I gdy wybije stosowna godzina...

Freddy Prado często „gubił się”, pozostawał w tyle, by swą obecnością nie kępować gospodarza w jego umiżgach do Zosi, ale tym razem naprawdę znalazł coś takiego, co go zainteresowało, zatrzymało w pochodzie; mianowicie oszklone klatki z węzami. Usłużny Dewadatta, dotrzymujący towarzysztwa Freddy’emu, wymieniał krajowe nazwy wszystkich tych niebezpiecznych gadów. Oto straszliwe jadowita „Deboia” (Vipera Russelli), a tam, w sąsiedniej klatce olbrzym grzejący się w słońcu, to „Kraait” (Bungarus candidus). Oto groźna „Noya” (Naja tripudians), o ten piękny, czarny okaz, to jej brat z Jawy...

— Ależ to są okularniki, — wtrącił Prado, zauważywszy na karkach węzów z trzeciej klatki charakterystyczny znak, nieco przypominający okulary. — Oczywiście, że to kobra.

— U nas używa się cejlońskiej nazwy „Noya”.

Podczas dyskusji, jaka wywiązała się na temat nomenklatury, nadeszła Zosia i ze zgrozą stwierdziła, że mają zachwycić się... węzami!

— Podobają ci się te wstrętne gady?

— Wstrętne? Mojem zdaniem, one są najbardziej udanem dziełem przyrody. Spójrz na ich miękkie, harmonijne ruchy. Spójrz, jak rytmicznie i z jakim wdziękiem kołysze się okularnik, gdy Dewadatta gra na swoim dziwacznym klawirze... Dewadatto, zagraj raz jeszcze, proszę.

— Czy wiesz, co powiedział przed chwilą książę Bahadur? — W głosie Zosi zadymiał zabobonny lęk. — Że każdy człowiek lubi najwięcej takie zwierzę, do jakiego jest... och, Fred!... jest podobny w instynktach.

— To święta prawda! — potwierdził Dewadatta z naciskiem. Freddy spojrzał na żonę i wlot zorientował się w sytuacji.

— Co wy mówicie! — udał zdziwienie. — A czego symbolem jest naprzykład pies? Bo to moje ulubione zwierzę...

Pomimo takiego oświadczenia, niezmiennie trudno było mu

REDAKCJA: Warszawa, Nowy Świat 22, telefony 6 66.99 (sekretariat, dodatkowy red. naczelny); 6 66.62 (dwa polityczny i ekonomiczny); 6 66.63 (dział miejski i liter-art.); 6 66.53 (redakcyjny). Sekretarz redakcji przyjmuje interesantów codziennie z wyjątkiem niedziel i świąt w godz. 4 — 6 pop.

ADMINISTRACJA: Warszawa, Zgoda 1, telefony: Administracja i Zgoda 691 64. Prenumerata 691 66. Wydział ogłoszeń 691 56. Skrzynka pocztowa 745. Adres telegraficzny: — A B C Warszawa, Konto P. K. O. Nr. 13550.

PRZEDTAWICIELSTWA: Kalisz, Aleja Józefiny 11, tel. 209; Piotrków Trybunalski, Stowackiego 9, tel. 59; Włocławek, Cyganka 26, tel. 136.

PRENUMERATA: miejscowa (z odnoszeniem do domu) i zamiejscowa wraz z cotygodniowym dodatkiem literackim „Prosto z Mostu” zł. 2.90 miesięcznie; wraz z dziełami Sienkiewicza zł. 3.90 miesięcznie.

Ceny ogłoszeń:

za miejsce wysokości 1 milimetra przez szerokość jednej szpalty (na wszystkich stronach po 6 szpalt): na 1-ej stronie — 1 zł., w tekście (wśród artykułów) — 70 gr., w reklamach (wśród ogłoszeń) — 60 gr., na ostatniej stronie — 60 gr. Notatki reklamowe — 1 zł. Komunikaty (specjalne) — 150 zł., lekarskie — 30 gr. Nekrologia po 30 gr. Drobne po 20 gr. za wyraz, duże litery w ogłoszeniach „drobnych” liczy się za oddzielne wyrazy. Reklamowe oznaczają się cyfrą (N.), a komunikaty specjalne cyfrą (Kom.). Za terminy druku ogłoszeń Administracja nie odpowiada.

Wydział ogłoszeń: Zgoda 1, tel. 691 56 — biuro czynne od godz. 9 rano do 6 wiecz.

Kierownik: Tadeusz Ucieczyński