

ABC NOWINY CODZIENNE

NASZE ABC

Nie przesadzajmy

(g) Przeciwno projektowi Laval — Hoare zerwała się w Europie burza, ba — huragan protestów. Najbardziej zaś we Francji i Anglii...

Nie znaczy to, oczywiście, aby te głosy prasy były oddźwiękiem większości opinii w tych krajach. Ale ich namiętny ton dowodzi, jak daleko w konflikcie abisyńskim zainteresowane są czynniki międzynarodowe, dążące za wszelką cenę do obalenia Mussoliniego. W różnych krajach i różnych środowiskach — ton jeden i ten sam, jakby na komendę.

Jak zaś sprawa wygląda naprawdę?

Jeśli sobie przypomnimy, że w paryskich rokowaniach sierpniowych Anglia i Francja proponowały Włochom niemal takie same jak obecnie koncesje terytorjalne w Abisynji (na co Mussolini odpowiadał, że nie jest „kolekcjonerem pustyni”), a wrześniowa propozycja genewskiego komitetu Pięciu przewidywała oddanie Abisynji pod daleko idącą kontrolę międzynarodową, — to w projekcie obecnym mamy tylko zsumowane oba plany poprzednie.

Różnica polega jedynie na tem, że sierpniowy plan paryski przewidywał częściowy rozbiór Abisynji, a projekt Ligi Narodów pozostawiał jej terytorjum nienaruszone. Obecnie Francja i Anglia wróciły z pewnymi zmianami szczegółów do koncepcji pierwotnej. To wszystko.

Ba — ale Liga Narodów i jej prestige? Otóż w tem właśnie leży największe nieporozumienie u jednych, a u innych świadome przekraczanie istoty rzeczy.

Liga Narodów została użyta jako narzędzie polityki angielskiej i tylko dzięki presji Anglii doszło do tak „mocnych” uchwał sankcyjnych. Ale ci wszyscy, którzy z tego faktu wyciągali przesadne wnioski o wzmożeniu znaczenia Ligi, byli w błędzie.

Liga jest tylko wykładnikiem zbiorowej woli takiej, co innej konstelacji głównych sił, wchodzących w jej skład — niczem więcej. Dzięki kompromisowi między Anglią i Francją i tylko dzięki niemu Liga po raz pierwszy od pewnych wypadków doprowadziła do działania zbiorowego. Ale gdy się natura tego kompromisu zmieniła, to i sytuacja Ligi ulega zmianie: podstawa, na której może dojść znowu do jednomyślności, jest obecnie już inna, niż była przed dwoma miesiącami.

Jaką formułą wyjdzie Liga Narodów z tych trudności, to już inna sprawa. Do załamywania rąk nad jej „bankructwem” niema powodu: poprostu główni klienci zmieniają walutę moralnych wartości gwarantujących, jakie w niej zdeponowali. Trzeba więc będzie przewalutować również zobowiązania.

W czasach dzisiejszych, gdy wszystko jest płynne i niepewne, takie kłopoty zdarzają się dość często.

Rozszerzenia ram amnestji żądata posłowie w Sejmie

Sejmowa komisja prawnicza pod przewodnictwem wicemarsz. Podolskiego obradowała wczoraj nad przedłożonym przez rząd projektem ustawy amnestyjnej. Na posiedzenie przybył prok. Miller, dyrektor departamentu politycznego Ministerstwa Spraw Wewnętrznych p. Paciorewski, oraz dwaj przedstawiciele Ministerstwa Spraw Wojskowych.

Projekt referował pos. Madejski, który przedstawił pokrótce motywy wniesienia tego projektu, w szczególności upamiętnienie wprowadzenia w życie konstytucji, uspokojenie wewnętrzne oraz ciężkie warunki gospodarcze.

Po tym referacie rozwinęła się obszerna dyskusja, w której głównym tematem była sprawa skazańców politycznych. Poruszył ją pierwszy poseł z Warszawy p. Szczepański, który uważa ustawę wogóle za zbyt wąską, w szczególności najważniejszą jej brakiem jest to, że nie zawiera ona zamiany kary śmierci na bezterminowe więzienie. Domaga się też rozszerzenia ram amnestji dla przestępców politycznych.

Posel żydowski p. Sommerstein uważa, że jeżeli chodzi o przestępstwa polityczne, należy mówić nie tylko o pobudkach politycznych, ale społecznych i gospodarczych, co jest szczególnie ważne w okresie długotrwałego kryzysu i zaostrożonych walk między politycznymi a na tle społecznym i gospodarczo społecznym.

Podobne stanowisko zajął ziemianin z Małopolski, pos. Zaklika, a jego propozycje zarówno jak i posła Sommersteina szły w tym kierunku, że amnestja powin na znaleźć zastosowanie do osób, które się uchyliły od wykonania wyroku, jeżeli się zgłoszą najpóźniej w dniu ogłoszenia ustawy.

Specjalnie przeciw propozycjom dotyczącym uwzględnienia przestępców przebywających zagranicą wypowiedział się wicemarszałek Podolski, wyrażając pogląd, że ramy zakreślone w ustawie dla przestępców politycznych, są dostateczne.

W sprawie tej wypowiedział się również prokurator Miller, wskazując, że nie zachodzi potrzeba rozszerzenia ram amnestji, która obejmuje 99 procent skazańców na kary do lat 5. Z więzień wyjdzie około 30.000 ludzi. Polityczne przestępstwa są prawie w zupełności uwzględnione, kary wyżej 10 lat dotknęły tylko kilkunastu przywódców, którzy wypuszczeni na wolność, rzuciliby nowe zarzewie niepokoju i zaburzeń.

BEREZA KARTUSKA.

Poseł Olszewski, adwokat z Ciechanowa poruszył sprawę Berez Kartuskiej, oświadczając, co następuje: „Dekret, który powołał do życia ten obóz, powstał w o-

PRZECIW ZAPARCIU

stolca i hemoroidom zaleca się stosować Kaskarynę Leprince. Dawka: 1 lub 2 pigułki wieczorem podczas jedzenia. Koszt mały, torebka 40 groszy. Do nabycia w każdej aptece.

kolicznościach podniecenia politycznego i zdecydowania się pewnych elementów na walkę siłą i terorem z porządkiem panującym w państwie. To były przyczyny tego zarządzenia. Czy one ustaly? Muszę stwierdzić, że obecnie nastąpiła koncentracja tych sił, chociaż się one ukryły. W dalszym ciągu stara się realizować zasadę dążenia do władzy siłą i terorem. Tembardziej jest to niemiłe, że właściwi przywódcy ukrywają się, a wysuwają do pracy eksponowane młodzie. Twierdzą, że powody powstania obozu koncentracyjnego nie przestały istnieć i inicjatywę zmiany tego stanowiska należy zostawić całkowicie rządowi.

Gdy ślizgać się pora



KUP ŁYŻWY HUDORA
Do nabycia w składnicach sportowych.

Wywiezienie do Berez studenta Barańskiego

Wczoraj nad ranem aresztowano studenta pierwszego roku prawa Jana Barańskiego. Według pogłosek aresztowany będzie otransportowany do obozu odosobnienia w Berezie Kartuskiej.

P. Barański zwolniony był przed kilku dniami z więzienia, lecz w ciągu tego samego dnia aresztowano go ponownie. Po spędzeniu 48 godzin w areszcie p. Barański ponownie uzyskał wolność, a wczoraj aresztowano go po raz trzeci, po przeprowadzeniu rewizji w mieszkaniu.

Wśród przytłaczającej większości żydów obradowali aplikanci adwokacy

W dniu wczorajszym odbyło się w sali Stowarzyszenia Techników doroczne zebranie aplikantów adwokackich okręgu Sądu Apelacyjnego w Warszawie. Na ogólną liczbę około 600 aplikantów w zebraniu wzięło udział około połowy. Zebranie otworzył i zagaił adw. Janczewski, obecny dziekan Rady Adwokackiej, wskazując na szczytne cele i zadania adwokatów. Przewodniczył na zebraniu delegat Rady Adwokackiej, adw. Urbanowicz.

W ciągu kilku godzin debatowano nad bolączkami aplikantów adwokackich w związku z ogólnym zubożeniem adwokatów i szeregiem przepisów kępujących niejednokrotnie aplikantów w pracy zawodowej. Powzięto szereg uchwał, które mają być przedstawione Radzie Adwokackiej do załatwienia, mających zaradzić złemu stanowi dotychczasowemu.

Na zebraniu tem, jak należało przewidywać, dużą przewagę liczebną mieli żydzi. W czasie kilku głosowań nad wnioskami mo-

Prezydent Masaryk ustąpił Najpoważniejszym kandydatem jest dr. Benesz

PRAGA, 14.12. (ATE). Dziś przed południem w siedzibie prezydenta Masaryka na zamku Lana odbył się uroczysty akt zręczenia się godności prezydenta republiki przez dotychczasowego szefa państwa, Tomasza G. Masaryka. W akcie tym wzięli udział premier Hodža, prezydenci obu izb Jan Malipeter, Franciszek Soukup, dr. Szamala i nadworny lekarz prezydenta dr. Meixner.

Po wręczeniu aktu rezygnacji premierowi i spisaniu protokołu, T. G. Masaryk już w charakterze

prywatnym złożył krótkie oświadczenie, w którym, wskazując na trudne i odpowiedzialne zadania prezydenta państwa, podkreślił konieczność powierzenia tego urzędu osobistości, będącej w pełni sił fizycznych.

W chwili podpisywania i wręczenia aktu rezygnacyjnego, z masztu na zamku Lana ściągnięto sztandar prezydenta. W tej samej chwili sztandar ten wciągnięto na zamek Kolovrat, siedzibę rządu w Pradze na znak, że według konstytucji, uprawnienia prezy-

denta republiki, do chwili wyboru nowego prezydenta, przechodzą na rząd republiki.

PRAGA, 14. 12. — Wiadomość o ustąpieniu prezydenta Masaryka rozeszła się lotem błyskawicy, wywołując w społeczeństwie żywiołowe odruchy sympatii dla ustępującego prezydenta. Dzienniki wydały dodatki nadzwyczajne, które rozchwytały w mgnieniu oka.

O godzinie 16-ej premier Hodža wygłosił przemówienie transmitowane przez wszystkie rozgłoszenia czeskie. W kołach politycznych omawiane są z żywym zainteresowaniem kandydatury na stanowisko prezydenta. Oprócz najsilniejszej kandydatury dr. Benesza, wysuwana jest przez stronnictwo agrariuszy kandydatura prof. Nemesa.

Należy przypuszczać, że p. pos. Olszewski będzie zupełnie odosobniony w swoich poglądach. Przewodniczący zaś wicemarsz. Podolski zwrócił mu uwagę, że temat poruszony przez niego nie należy do porządku dziennego i tylko wyjątkowo nie przerywać mu przemówienia, abym nie krępować mówców nie można wracać jednakże do tej sprawy, gdyż żaden wniosek nie został zgłoszony.

Dalsze obrady odroczone do po południa.

W ciągu jednego dnia uwolnienie 40.000 więźniów

Departament Karny Ministerstwa Sprawiedliwości wydał przygotowawcze zarządzenia w sprawie technicznej strony wykonania nowej ustawy amnestyjnej, która ogłoszona będzie w Dzienniku Ustaw natychmiast po uchwaleniu jej przez ciała ustawodawcze. Jak ustalono zwalnianie więźniów odbywać się będzie pod nadzorem prokuratorów więziennych, którzy ułożą specjalne listy osób korzystających z amnestji.

Zwolnienie z więzień przeprowadzone będzie w miarę możliwości w ciągu jednego dnia. Tylko w

więzieniach większych, bądź też odleglejszych, wypuszczenie amnestjonowanych potrwa do 2 dni. Intendenty więzienne zawczasu przyszykują odzież własną, od bywających kary i rzeczy pozostałych w depozycie. Równocześnie obliczane są oszczędności więźniów uzyskane w czasie odbywania kary dzięki pracy w warsztatach i t. p.

Wraz z ogłoszeniem amnestji oczekiwane jest zarządzenie władz kolejowych, przynajmniej zniżki przejazdowe i b. więźniom na powrót do gmin rodzinnych.

Zmiany szefów personalnych w ministerstwach i przedsiębiorstwach

Agencja „Press” donosi:

W kołach poinformowanych słychać, iż ujawnione dotychczas zmiany na stanowiskach szefów personalnych w różnych ministerstwach nie obejmują całej przewidzianej listy zmian.

Uchodzi m. in. za pewne ustąpienie p. Trelli, który od dłuższego czasu zajmuje stanowisko szefa personalnego w ministerstwie opieki społecznej.

Ponadto mówi się o zmianach szefów personalnych w wielu instytucjach i przedsiębiorstwach państwowych. Jak wiadomo, dobór szefów personalnych w minionych latach dokonywał się zazwyczaj spośród oficerów specjalnej służby. Uprawnienia szefów personalnych były ogromne i wykazywały niejednokrotnie poza wolę i

decyzję szefów instytucji i przedsiębiorstw, a nawet poza wolę ministrów.

Wśród pracowników kolejowych niezwykle wrażenie wywołało uśnięcie szefa personalnego w ministerstwie komunikacji Kominkowskiego, który przez szereg lat decydował o losie wielu dziesiątków tysięcy kolejarzy. Za urzędowania p. Kominkowskiego na stanowisku szefa personalnego plaga anonimów i donosów wśród pracowników kolejowych przybrała zagrażające rozmiary.

Organizacje kolejarzy kilkakrotnie podejmowały w ministerstwie komunikacji interwencję w sprawie sposobu zwalniania anonimowych doniesień przez biuro personalne. Interwencje te przez długi czas pozostawały bez skutku.

Upolowano gronostaja w obrębie Warszawy

Na rozległych terenach oczyszczalni wody przy ul. Czerniakowskiej, porośniętych niezwykle gęstą iorażabito onegdaj zwierzę podobne do lasicy, jednak nieco od niej większe, o pięknym białym futerku. Jedynie koniec ogona był czarny, co jest charakterystyczne.

styczną cechą gronostaja. Skórę zabitego zwierzątka odesłano do Państwowego Muzeum Zoologicznego, gdzie doc. Edward Supiński stwierdził, że jest to gronostaj, drapieżnik dawniej w Polsce bardzo pospolity, a obecnie niemal doszczętnie wytępiony, a niezwykle ceniony ze względu na futerko.

Jak nas informują na stacji pomp rzecznych na terenie zarosli nadwiślańskich znajduje się jeszcze kilkanaście gronostajów. Jest to fakt niesłychanie ciekawy, by rzadki drapieżnik przebywał tak blisko wielkiego miasta.

Jan Mosdorf w urzędzie śledczym

Wczoraj po złożeniu zeznań w Sądzie Okręgowym dr. Jan Mosdorf przesłuchiwany był w urzędzie śledczym. W godzinach wieczornych nie było jeszcze wiadomości, jakie będą konsekwencje ze znan dr. Mosdorfa w biurze policji.

Mróz w całej Europie

W Żywcu i Zakopanem notowano 19 stopni

Chłodne masy powietrza północno - kontynentalnego ogarnęły już niemal całą Europę, sięgając aż do Francji, północnych Włoch i Grecji. W centralnej Rosji mróz osiągnął już 25 stopni.

Mróz w ciągu ubiegłej doby ścisnął nocą nieco silniej, dochodząc w Katowicach, Siankach i Kryniczy do 10 stopni, w Dziśnie i Worochcie do 11, w Królewsczyźnie do 12, w Zwardoniu do 13, w Cieszynie do 14, w Rabce do 15, w Morskiem Oku do 18, a w Żywcu i w Zakopanem — do 19 stopni.

Przez cały dzień wczorajszą panowała pogoda pochmurna z drobnym gdzieś niedługo opadem śnieżnym. O godz. 14 termometr wskazywał: 3 stopnie mrozu w Krakowie, Lublinie, Gdyni, Pińsku, Lwowie i Radomiu, 4 w Warszawie, Poznaniu, Kielcach, Toruniu i Katowicach, 5 w Zakopanem, Białymstoku, Łucku i Cieszynie, a 6 w Wilnie i Suwałkach.

Dziś — w dalszym ciągu pochmurno i gdzieś niedługo opad śnieżny. Lekki mróz. Słabe wiatry ze wschodu.

Przywódcą O.N.R. Dr. Mosdorf zeznawał przed Sądem Okręgowym

Wczorajsze posiedzenie Sądu Okręgowego w sprawie morderców min. Pierackiego, rozpoczęło się nie była jakąś sensacją. Już przed posiedzeniem wiadomo było, że zgłosił się do sądu z prośbą o przesłuchanie dr. Jan Mosdorf, o którym dużo było mowy w czasie posiedzenia Sądu w dn. 12 b. m. Jak wiadomo, dnia tego zeznawał sekretarz s. p. ministra Pierackiego, p. Stawicki, który przedstawił Sądowi treść rozmowy, prowadzonej przez niego w dniu zamordowania min. Pierackiego, z dr. Mosdorfem. Według wyjaśnień p. Stawickiego, kiedy zakomunikował dr. Mosdorfowi, że minister Pieracki nie będzie mógł go przyjąć w dniu 15 czerwca 1934, a dopiero audjencja możliwa będzie około 17 czerwca, p. Mosdorf miał się wyrazić: „To już będzie zapóźno”. Obrona Ukraińców bezpośrednio po przesłuchaniu p. Stawickiego, postawiła wniosek o powołanie dr. Mosdorfa na świadka. Wniosek ten został przez Sąd jednak załatwiony odmownie, m. in. i ze względu na to, że adres dr. Mosdorfa był nieznany. Według załączonej do akt sprawy komunikatu policji, dr. Mosdorf ukrywał się od dnia zabójstwa min. Pierackiego. Według uzasadnienia wniosku obrony o powołanie dr. Mosdorfa na świadka, jasnym było, że obrona chce zasugerować Sądowi, że zarówno treść wypowiedzianych przez dr. Mosdorfa krytycznych dnia słów, jak również fakt ukrywania się jego przez kilka miesięcy, są w bezpośrednim związku z zabójstwem min. Pierackiego.

Toteż kiedy w dniu wczorajszym stawiał się dr. Mosdorf do Sądu, wywołało to wielką sensację.

Na samym wstępie posiedzenia, które rozpoczęło się o godz. 10.35 przewodniczący oświadczył, że wpłynęło podanie dr. Mosdorfa z prośbą o przesłuchanie go w charakterze świadka.

Prok. Żeleński prosił Sąd dla wyjaśnienia najdrobniejszych nawet niejasności sprawy o przesłuchanie dr. Mosdorfa. Zgodnie też z jego wnioskiem przed Sądem stanął dr. Mosdorf. Po zwolnieniu go od przysięgi przez obie strony, dr. Mosdorf powiedział, że z zawodu jest publicystą i zamieszkuje w Warszawie.

ZAMKNIĘCIE DRUKARNI

— Kiedy 13-go czerwca 1934 r. zamknięto drukarnie „Sztafety”, organu ONR, pewna osoba, nazwiska której nie chcę wymienić, zakomunikowała mi, że rozmawiała z bardzo wpływową osobistością, powiedziała, iż jedynym powodem represji przeciwko „Sztafecie” były rozruchy antyżydowskie, organizowane przez Obóz Narodowo-Radykalny. Na czele tego obozu wówczas ja stałem. Ponieważ mój rozmówca wiedział, jakie zajmuję stanowisko wobec rozruchów, powiedział mi, że gdyby wspomniana wyżej wpływowa osobistość miała jakiegokolwiek gwarancję, że obóz ONR tych rozruchów nie urządza, to wówczas byłby możliwość cofnięcia represji. Zaznaczyłem wówczas, iż ze względu na ówczesną sytuację polityczną trudno byłoby mi prowadzić jakiegokolwiek rozmowy. Wskazałem jednak równocześnie, że rozwiązanie ONR-u jako obozu politycznych niekorzystne.

POŚREDNICTWO

Zresztą muszę nadmienić, że moim zdaniem, rozruchy nie były organizowane przez ONR. Najlepszym dowodem tego jest, że w „Sztafecie” dwukrotnie zamieszczano wezwania do spokoju. Wówczas mój rozmówca powiedział, że porozumie się z tą wpływową osobistością w państwie, którą określił literą P. Domyśliłem się wtedy, że chodzi tu o osobę min. Pierackiego. Jednocześnie rozmówca obiecał zawiadomić mnie o wyniku swojej rozmowy.

Zgodnie z tem przyrzeczeniem 14 czerwca o 4-ej popołudniu rozmowa zatelefonowała do mnie, że osoba, z którą rozmawiał, poroz-

umie się w sprawie „Sztafety” z min. Pierackim i jeśli ten będzie miał jakieś wątpliwości, to wówczas będę miał telefon między godziną 10-tą a 11-tą wieczorem tego samego dnia; telefonu tego jednak nie było. Tego samego dnia późnym wieczorem odbyło się u mnie w mieszkaniu zebranie kierownictwa ONR. Zastanawialiśmy się wtedy nad wytworzoną sytuacją.

KONFERENCJA Z ŻYDAMI

Mieliśmy wiadomość, że decyzyja Komisariatu Rządu co do ewentualnego odpiecztowania drukarni „Sztafety” zapadnie prawdopodobnie we wtorek. Wiedzieliśmy jednocześnie, że w poniedziałek minister ma odbyć konferencję z przedstawicielami żydów. Zastanawiał nas wówczas zbieg dat. Doszliśmy wtedy do wniosku, że gdyby odpiecztowanie drukarni nastąpiło w piątek albo w sobotę, przed rozmową z żydami, to wówczas zrobiłoby to dobre wrażenie w społeczeństwie. Jeżeli natomiast miałyby to nastąpić później, to niewątpliwie wywołałoby to powszechne wrażenie jakichś ustępstw lub targów z naszej strony. Zdecydowaliśmy wtedy zgodnie, że jeśli do niedzieli „Sztafeta” nie będzie uruchomiona, to wogóle przestanie wychodzić. Jednocześnie postanowiono, aby dla zupełnego wyjaśnienia sprawy porozumieć się z min. Pierackim.

15 CZERWCA

— Udałem się wtedy do jednego z adwokatów, aby razem z mną poszedł do min. Pierackiego. Adwokat ten jednak radził mi, żebym sam poszedł. Było to 15 czerwca, czyli w piątek. Po raz pierwszy zatelefonowałem do Ministerstwa około godz. 1-ej, albo 1.30. Odebrał mój telefon zastępca sekretarza ministra, który zakomunikował mi, że minister i sekretarz są zajęci na zjeździe wojewodów. Sekretarz jednak miał wrócić za jakąś godzinę. Wtedy nie mówiłem wcale o audjencji, ani o sprawie, w jakiej chcę rozmawiać z ministrem.

DRUGI TELEFON

Po godzinie, w obecności dr. Gluzińskiego ponownie zatelefonowałem do Ministerstwa. Wtedy już telefon odebrał sekretarz ministra. Na pytanie, czy mogę być w dniu dzisiejszym przyjęty przez ministra, sekretarz powiedział mi, że ze względu na zjazd wojewodów, który prawdopodobnie będzie trwał jeszcze jeden dzień, p. minister jest bardzo zajęty tak, że nawet sekretarz nie będzie mógł się z nim porozumieć, czy audjencja jest możliwa. Zrozumiałem z tego, że pan minister nie chce mi odmówić audjencji, ale chciał ją odbyć później.

Sekretarz wówczas zapytał mnie, czy ma mnie zapisać na któryś z pierwszych dni następnego tygodnia. Jednak pamiętając o uchwale kierownictwa ONR, powiedziałem wtedy: „to już nie warto”. Twierdziłem stanowczo, że nie użyłem słów: „to już będzie zapóźno”. Przeszło 30 osób powtarzało mi moje słowa w formie „to już będzie zapóźno” i prawdopodobnie dlatego również sekretarz ministra uległ sugestii. Na tem skończyła się moja rozmowa z sekretarzem ministra.

Prok. Rudnicki: — Czy świadek przebywał ostatnio zagranicą?

Dr. Mosdorf: — Przez cały czas byłem w granicach państwa polskiego. 9 miesięcy z tego w Warszawie. O rozmowie, jaka była tu poruszana, dowiedziałem się zaraz po zabójstwie min. Pierackiego.

PO MORDERSTWIE

Prok. Rudnicki: — Dlaczego wobec tego świadek nie zgłosił się wcześniej?

Dr. Mosdorf: — Nie zrobiłem tego z następujących powodów: kiedy dowiedziałem się około godziny 4.30, że min. Pieracki został ciężko postrzelony, zorientowałem się odrazu, że pierwszą myśl, jaka może się nasunąć władzom śledczym, jest powiązanie mojej rozmowy z sekretarzem mi-

nistra z faktem zabójstwa. Uważałem wtedy, że gdyby w chwili niesłychanego podniecenia miała być komentowana i rozważywana moja rozmowa z sekretarzem ministra, byłoby to wielkim narażeniem Obozu Narodowo-Radykalnego. Wyszedłem z domu o godz. 5 popołudniu. O 8-ej wieczorem przyszedł do mojego mieszkania policja. I była tam przez trzy dni. Żadnego wezwania do stawienia się nie otrzymałem, a jedynie aspirant Brogowski mówił do mojej matki, że kiedy powrócę, żeby się z nim porozumieć. O całej sprawie zabójstwa min. Pierackiego nie wiedziałem, bo śledztwo było prowadzone w ścisłej tajemnicy. Nawet przypuszczałem, że sprawa mojego telefonu mogła wogóle utonąć w powodzi faktów.

Następnego dnia po zabójstwie odbyłem konferencję w mieszkaniu jednego z adwokatów wraz z szeregiem innych działaczy ONR. Wtedy wysunąłem koncepcję, że się sam zgłoszę do prokuratury. Wówczas obecny adwokat powiedział, że mogę to zrobić w poniedziałek i w ten sposób oszczędzić sobie ewentualnego przesadywania w areszcie w niedzielę. Zdałem sobie doskonale sprawę, że

ze względu na powagę sprawy będę musiał pozostawać w śledztwie około pół roku. Jednak uważałem, że moje zgłoszenie może być celowe, gdyż wyjaśniłoby w części przynajmniej całą sprawę. Tymczasem otrzymano wiadomość o stworzeniu obozów koncentracyjnych. Uznano wtedy, że moje zgłoszenie się będzie niecelowe i poradzono mi ukrywanie się, na co się zgodziłem.

Ostatnio przebywałem w Warszawie i bywałem w miejscach publicznych. Ponieważ przez cały czas sprawy zabójców min. Pierackiego nie był poruszany mój telefon, a dopiero kwestia ta wypłynęła w dniach ostatnich, dla tego zgłosiłem się w Sądzie.

Zeznania dr. Mosdorfa sparaliżowały usiłowania obrony, aby skierować uwagę Sądu na mylne tory.

Przez cały czas zeznań dr. Mosdorfa obecny był na sali i pilnie przysłuchiwał się jego wyjaśnieniom wiceminister spraw wewnętrznych p. Kawecki.

Po przesłuchaniu dr. Mosdorfa dłuższy referat o rewolucyjnej działalności UOW i OUN wygłosił naczelnik wydziału bezpieczeństwa w Ministerstwie Spraw Wewnętrznych p. Wacław Żyborcki.

Propozycje pokojowe Laval-Hoare Stanowisko Abisynji nie jest znane dotychczas

GENEWA, 13. 12. Sekretariat Ligi Narodów ogłosił projekt rozwiązania konfliktu włosko-abisyńskiego, ustalony w Paryżu przez premiera Laval'a i angielskiego Ministra Spraw Zagranicznych sir Samuela Hoare'a. Projekt przewiduje następujące zmiany terytorjalne:

a) Ustąpienie Włochom wschodniej części prowincji Tigre. Granica będzie bieć na południu wzdłuż rzeki Gheva, a na zachodzie wzdłuż linii, która pozostawi Aksum przy Abisynji. Adua natomiast będzie przyłączona do Włoch.

b) Rektyfikacja granicy pomiędzy prowincją Danakil a Erytreą. Prowincja Aussa pozostaje przy Abisynji, która otrzymuje skrawek terytorium włoskiego wraz z portem nad morzem Czerwonym.

c) Wyrównanie granicy pomiędzy prowincją abisyńską Ogaaden a Somalią włoską. Granica ta będzie biegnąć od trójkąta pomiędzy Kenią, Abisynją a terytorium włoskim. Nowa granica włosko-abisyńska przetnie rzekę Uehi Sebell koto Iddidoli i będzie przechodziła na zachód od Gorahei, a na wschód od Uarando aż do granicy Somalii brytyjskiej, osiągając 35 stopni długości.

d) Abisynja otrzymuje na własność pas terytorium w Erytrei włoskiej wraz z portem Assab nad morzem Czerwonym.

Druga część projektu zawiera postanowienia, dotyczące kolonizacji włoskiej. Włochy otrzymają szereg koncesyj gospodarczych na terytorium zawartem na wschodzie pomiędzy nowymi granicami włosko-abisyńskimi, 8 stopni szer. na północy, 35 st. długości na zachodzie, a granicą Kenji.

Koncesja będzie wykonywana

przez specjalne towarzystwo, posiadające monopol na eksploatację bogactw mineralnych. Towarzystwo zobowiąże się do obracania części swych zysków na podniesienie stanu ludności tubylczej. Władza zwierzchnia po zostanie przy cesarzu Abisynji, lecz statut koncesji zostanie opracowany przez Ligę Narodów. Włosi będą mieli na omawianym terytorjum przeważającą, ale nie wyłączną wpływ. Delegatami Ligi Narodów przy cesarzu Abisynji nie może być obywatel państw, których kolonie sąsiadują z Abisynją. Plan współpracy Ligi Narodów z rządem abisyńskim daje Włochom wszelkie gwarancje zabezpieczenia ich praw.

NOTA ABISYNI DO L. N.

GENEWA, 13. 12. (tel. wł.). Po seł abisyński w Paryżu, Walde Marjam, przesłał sekretariatowi Ligi Narodów notę rządu abisyńskiego, w której m. i. czytamy: Abisynja, będąc ofiarą napadów, stwierdzonej przez Radę i Zgromadzenie L. N., jest wezwana:

1) do ustąpienia napastnikowi włoskiemu w formie mniej lub więcej ukrytej i pod pretekstem hipotetycznej wymiany terytorjów, połowy mniej więcej swego terytorjum państwowego, celem umożliwienia napastnikowi uczestniczenia tam części jego ludności.

2) do wyrażenia swej zgody na to, aby Liga Narodów przyznała napastnikowi pod ukrytą formą kontrolę nad drugą połową terytorjów abisyńskich, w oczekiwaniu przyszłej aneksji.

Nota podaje następnie, że nim Abisynja odpowie na propozycje pokojowe, prosi o natychmiastowe zwołanie zgromadzenia L. N.

Sekretarz generalny Avenol od

W procesie o zajścia wyrzyskie 35 skazanych na 45 oskarżonych

BYDGOSZCZ, 13. 12. W procesie o krwawe zajścia w dniu wyborów do Sejmu w powiecie wyrzyskim, których dopuścili się członkowie Stronnictwa Narodowego, trybunał Sądu Okr. w Bydgoszczy wydał w dniu dzisiejszym wyrok. Mocą wyroku z 45 oskarżonych Sąd 35 uznał winnymi. 16 głównym przywódcą zajęć z Marjanem Żołną i Florianem Tomaszem na czele wymierzono karę więzienia od 4 lat do 8 miesięcy, zaś 19-tu oskarżonych ukarano więzieniem od 1 roku do 1 miesiąca z zawieszeniem wykonania kary na trzy lata.

Z głównych oskarżonych Marjan Żołna skazany został na 4 lata więzienia, Florian Tomasz na 3 lata, Józef Rugowski, Franciszek Brzeziński i Józef Stachowiak po 2 lata i 6 miesięcy więzienia, Józef Adamski i Jan We-

stpał po 2 lata więzienia. 10-ciu pozostałych oskarżonych zwolniono do odpowiedzialności. Ponadto wszystkim skazanym zasądzone koszty sądowe.

Uzasadniając wyrok przewodniczący uznał za dostatecznie udowodnione, iż akcja bojówek została przygotowana przez zbiegłego oskarżonego Policyną Brunona, powiatowego prezesa Stronnictwa Narodowego, który polecił oskarżonym Marjanowi Żołnie i Franciszkowi Kowalskiemu zaprzysiąc resztę oskarżonych, że czynnie i z bronią w ręku przeciwstawia się przeprowadzeniu wyborów, przez co został zorganizowany tajny związek, mający na celu dokonanie przestępstwa. Przewodniczący zaznaczył dalej, że z chwilą skierowania bronią bratobójczą, przeciwko własnym rodakom, o ideologii czynu mowy być nie może.

Zerwany balon pod Pułtuskim

W odległości 8 klm. od Pułtuską ludność okoliczna znalazła koło majątku Moszyn powłokę balonu wojskowego, bez gondoli. Balon został zapędzony przez silny wiatr z Jabłonny, pod Warszawą. Zawiadomiona policja ustaliła, iż

był to balon wojskowy, który urwał się w czasie ćwiczeń w Jabłonnie. Z Jabłonn wysłano oficera, który wyjechał do Moszny, by zająć się sprowadzaniem balonu do koszar.

chwili zakończenia sesji Rady Ligi. WYJAZDY Z GENEWY GENEWA, 13. 12. (PAT). Premier Laval i minister Eden opuścili dzisiaj wieczorem Genewę.

Wojna angielsko-włoska lub przyjęcie planu paryskiego

LONDYN, 14. 12. (ATE.). Opublikowany oficjalny tekst francusko-angielskiego planu zlikwidowania konfliktu włosko-abisyńskiego nie różni się, zdaniem dzienników dzisiejszych, od podanych w tej sprawie doniesień prasowych.

„Daily Telegraph” w artykule wstępnym, poświęconym omówieniu stanowiska Anglii w sprawie konfliktu włosko-abisyńskiego, podkreśla, że ostateczną ocenę tego stanowiska będzie można sfornulować dopiero po wyjaśnieniu szeregu okoliczności, które wpłynęły na decyzję rządu angielskiego. Na okoliczności te zwrócił uwagę premier Baldwin, oświadcza- jąc, że krytycy planu paryskiego zamikliby, gdyby znali szczegóły tej sprawy.

Dziennik dodaje od siebie, że skoro rząd angielski był przekonany, iż Włochy potraktują zakaz przywozu nafty jako zarządzenie o charakterze militarnym oraz, że państwa należące do Ligi Narodów nie będą skłonne wziąć na się

W zakończeniu swoich uwag dziennik podkreśla, że wobec niebezpieczeństwa wzniecenia poważnego pożaru wojennego w razie dalszego zaostrzenia sankcji, stanowisko rządu angielskiego zdaje się być usprawiedliwione.

Również „Morning Post” usprawniwił rząd podkreślając, że miał do wyboru wyrażenie swej zgody na plan paryski lub wojnę z Włochami.

„Daily Mail” domaga się, aby wyznaczone na czwartek przyszłego tygodnia posiedzenie Izby Gmin było tajne w celu umożliwienia premierowi Baldwinowi do kładnego poinformowania członków Izby o rzeczywistym stanie rzeczy.

Tanieja liny i drut oraz kwas siarkowy

W ministerstwie przemysłu i handlu odbyła się konferencja pod przewodnictwem p. ministra dr. R. Góreckiego, na której rozpatrzono wyniki przeprowadzonych badań nad cenami wyrobów produkowanych przez kartele: Zjednoczenie Fabryk Lin i Drutu Stalowego sp. z o. o. w Katowicach, oraz Zjednoczenie sprzedaży Kwasu Siarkowego sp. z o. o. w Katowicach.

Na konferencji tej po dokład-

nem zbadaniu sprawy postanowiono, że ceny lin powinny zostać obniżone o 10 proc., a drutu stalowego o 20 proc. Są to artykuły na bywane przeważnie przez kopalnie, rafinerie, kopalnie węgla, żeglugę i t. p.

W sprawie cen kwasu siarkowego, który jest podstawowym artykułem przy produkcji wielu środków chemicznych, postanowiono zażądać zniżki w wysokości około 20 proc.

Grupa małopolska w Sejmie

Wczoraj, na terenie parlamentarnym, wyłoniona została grupa posłów reprezentujących trzy województwa Małopolskiej Wschod-

nij. Przewodniczącym tej grupy został wybrany wicemarszałek Schätzel, jego zastępcami pos. Byrka i wicemarszałek Mudryj, Ukraińce.

W wydanym komunikacie podkreślono, że grupa nie ma charakteru politycznego i nie wiąże posłów w ich pracach parlamentarnych.

Morze to potęga Polski

Mistyczne prawo ziemi

Bezradność żydowska wobec hitleryzmu

Oceniając zdaleka przewrót i urzędzenia hitlerowskie w Niemczech, popełniamy najczęściej zasadniczą pomyłkę, ponieważ zdaje się nam, że hitleryzm to przede wszystkim rozgrywka z żydostwem w Niemczech. A tymczasem sprawa żydowska w Niemczech jest tylko b. małym odcinkiem tych zagadnień, których rozwiązania podjął się hitleryzm.

Jeżeli problem żydowski w Niemczech stał się tak rozkraczany, zawiązywał się do „trabom jeryhońskim” prasy żydowskiej i agitacji sztabów hitlerowskich, które w problemie tym znalazły najwznieślijszy magnes agitacyjny zarówno dla zjednoczenia mas niemieckich jak i skapowania sympatyj zagranicą.

BRUNHILDA W SZPONACH ŻYDOWSKICH

Jeżeli mowa o przenikaniu wielkich prądów społecznych i politycznych do mas, trzeba się zgodzić z tem, iż mechanika owładania masami nie zawsze wywodzi się wprost z programu i częściej drugorzędne a nawet nieistotne „imponderabilia” decydują o powodzeniu. Takim najsukcesowniejszym środkiem jedynania dla hitleryzmu mas okazała się kwestia żydowska na dalszy okres, tembardziej że jej rozwiązanie jest koniecznością programową i można dotrzymać związanych z nią obietnic.

Kto chciałby przeprowadzić analizę nastrojów, które ta sprawa wywołała, mogłoby odtworzyć następującą mowę:

— Towarzysze spod znaku swastyki! Popatrzcie, jak żydzi oparli nasz przemysł i handel, literaturę i teatr, urzędy sędziowskie i prasę...

Zapewne ten i ów westchnął głęboko, ale szaf wściekłości targnął nerwami męskiego gatunku rasy niemieckiej, gdy padły dalsze słowa:

— Towarzysze! Najpiękniejszą naszą dziewczętą, pełną powabu Brunhildę, których krew nordska aż pachnie, najpiękniejszą aktorkę, maszynistkę, szwaczki i dziewczętą sklepów znalazły się w objęciach żydów, którzy zabierają nam spod nosa, najlepsze kaski, zapachem krwi nordskiej, kupionej za złoto, sycą swe zmysły, a my co? Dla nas najgorsze ochłapy i to z drugiej ręki?...

To był bodaj najważniejszy „Leitmotiv” rasowo-propagandowy.

WSCHODNIA REZYGNACJA

A jak się zachowali żydzi w czasie tej furji antyżydowskiej? Padł na nich niebyswały popłoch i blady strach dotąd nimi potrzęsa.

Przypomina się mi rzeź żydów w Płoskirowie, dokonana przez atamaną Semesenkę (wbrew woli Petlury) dnia 15 lutego 1918 r. Była to sobota, szabas. Pijane krwią szereg młoców z czarnymi kutasami przy czapkach posuwały się milcząc procesją przez miasto, dokonując kolejno rzezi w poszczególnych domach. Ale nie było wypadku, by znalazł się żyd, który stanął w obronie swego życia. Starzy żydzi siedzieli, przywdziałszy śmiertelne koszule, siedzieli w tragicznym milczeniu i czekali na śmierć.

Czem można wytłumaczyć tę bierność żydowską w chwilach, gdy los im pisze nad głową wyrok zagłady — „Mane i tekel — feres”. Niczem innym tylko tem, że żydzi w t. zw. djasporze nie zają pod nogami swej ziemi, która jedynie władną byłaby dać im prawa.

B. amb. Filipowicz ustąpił z „Nakazów Dnia”

Jak się dowiadujemy, b. ambasador Tytus Filipowicz po powrocie z objazdu prowincji do Warszawy ustąpił z wydawnictwa czasopisma „Nakazy Dnia”.

Powodem tego wystąpienia stała się seria artykułów w ostatnich numerach czasopisma, które ukazywały się bez wiedzy p. Filipowicza i są w sprzeczności z programem partii politycznej, jaką p. Filipowicz zamierza utworzyć.

wo przełamania największych nieszczęść i moralną podjętą obronę.

Może ktoś powie, że to misty-

400.000 warsztatów rzemieślniczych w państwie polskim

Ilość warsztatów rzemieślniczych w Polsce, których właściciele posiadają karty rzemieślnicze, wynosi obecnie około 350 tysięcy. Ponadto istnieje ponad 50 tysięcy przedsiębiorstw rzemieślniczych, które nie odpowiadają wymaganiom prawa przemysłowego. Ogółem liczba warsztatów rzemieślniczych w Polsce obliczana jest w chwili obecnej na 400 tysięcy.

ka. Tak. Ale tylko w ten sposób można rozumieć, dlaczego Polacy na Śląsku Opolskim, przetrwali stokrotnie większy terror niemiecki;

W Warszawie znajduje się 18,5 tys., a w 5 województwach centralnych 157,2 tysięcy warsztatów. Jeden warsztat rzemieślniczy przypada przeciętnie na 104 mieszkańców.

Statystyka ta, porównana ze statystyką skarbową dowodzi, iż zaledwie 50 proc. warsztatów rzemieślniczych wykupuje świadectwa przemysłowe.

Handel owocami południowymi przechodzi w polskie ręce

GDYNIA, 14. 12. (tel. wł.). — W ostatnich dniach utworzona została w Gdyni (ul. 10 Lutego) pierwsza chrześcijańska spółdzielnia kupców samodzielnych dla handlu owocami. Członkiem tej spółdzielni, która ma za zadanie sprowadzanie owoców południowych z pominięciem niepoliteckiego pośrednictwa, może być każdy kupiec samodzielny. Jeden udział kosztuje 10 zł. przy 2-krotnej odpowiedzialności.

Na czele nowego przedsiębiorstwa, liczącego już dzisiaj 50-ciu członków, stanął znany fachowiec tej branży, dry. Józef Mięso. Spółdzielnia otrzymała kontyn-

gent przywózowy, a jej chrześcijański charakter jest statutowo zastrzeżony.

Egzekucja podatku wojskowego

Z dniem 15 b. m. minął termin płatności wojskowego podatku przez płatników, którzy otrzymali nakazy z datą 15 listopada. W najbliższych dniach rozpocznie się egzekucja przymusowa nieuiszczonych należności. Będzie ona podjęta nawet w stosunku do osób, które zgłosiły rekursy, gdyż odwołania nie wstrzymują poboru podatku wojskowego.



ZIOŁA Z GÓR HARCU D-r LAUERA

są dobrym środkiem dla uregulowania żołądka, usuwają obstrukcję, są łagodnym naturalnym środkiem przeczyszczającym.

Zapas złota w Banku Polskim

W pierwszej dekadzie grudnia r. b. zapas złota w Banku Polskim zwiększył się o 0,1 do 442,9 milj. zł., a stan dewiz i pieniędzy zagranicznych o 2,7 do 21,3 milj. zł. Suma wykorzystanych kredytów spadła o 25 do 834 milj. złotych.

Natychmiast płatne zobowiązania zwiększyły się o 49 do 182,4 milj. zł., a obieg biletów bankowych spadł o 42,7 do 991,5 milj. zł. Pokrycie złotem wynosi 41,24 procent.

Podróżuj samolotem



nie ugięli się i nie mają zamiaru uciekać.

NAD JORDANEM PODOBNO INACZEJ

Jest bowiem także mistyczne prawo ziemi, które nawet żydów zniechęca do szukania swej ziemi nad Jordanem, gdzie rodzi się nowy typ żyda, syna swej ziemi, który — jak mówią znający rolnicze ośrodki żydowskie w Palestynie — powoli odradza się i przestaje być moralnym inwalidą z okresu djaspory. T. Opiola.

Czy żydzi mają siedzieć osobno? Dyskusja w prasie

W dniu 9 b. m. rada dziekańska wydziału inżynierji na politechnice lwowskiej zarządziła, że w salach rysunkowych — aby uniknąć w przyszłości ustawicznych bójek — mają być dla żydów wyznaczone osobne miejsca. W dwa dni później to samo wprowadzono na wydziale mechaniki.

W prasie wybuchła polemika. Pisma filosemickie uderzyły na alarm. Z drugiej strony „Warszawski Dziennik Narodowy” oświadcza, że „data 9 grudnia b. r. powinna stać się datą w pewnym sensie pamiętną”. Jakkolwiek bowiem system wprowadzony na politechnice lwowskiej nie wpłynie w niczem na zmniejszenie przewagi żydów w naszym życiu gospodarczym, to jednak kwestia żydowska ma także inne strony:

„Tak więc po raz pierwszy — nie tylko faktycznie, ale urzędowo — zaprowadzone zostało w Polsce ghetto. Na małym — bardzo jeszcze małym, niestety, — odcinku, urzędowoistniona została zasada, będąca już oddawna postulatem lwiej części społeczeństwa polskiego, że między

środowiskiem żydowskim, a społeczeństwem polskim istnieć muszą trwałe i nieprzekraczalne przedziały, ustanowione przez prawo”.

„Warsz. Dziennik Nar.” przyznaje, że na zmniejszenie przewagi żydów w naszym życiu gospodarczym fakt ten pozostanie bez znaczenia, zwraca jednak uwagę, że kwestia żydowska ma także inne strony:

„Istnieje w szczególności zagadnienie wpływu żydowskiego na społeczeństwo polskie. Wpływ ten jest nie mniej niebezpieczny dla naszej przyszłości od przewagi żydowskiej w naszym handlu, przemyśle i finansach... Na usunięcie tego wpływu jest jedna tylko rada: przecięcie bezpośredniego zetknięcia między poszczególnymi środowiskami społeczeństwa polskiego — a Żydami. To znaczy: ghetto... Zarządzenie na politechnice lwowskiej jest oczywiście faktem drobnym. Wskazuje ono jednak drogę, po której nieuchronnie wypadki w Polsce potoczyć się będą musiały. Zarządzeniu temu należy go rąco przyklasnąć”.

Natomiast z przekąsem występuje przeciw uchwałom „politechniki lwowskiej „Robotnik”, który jest ostro krytykuje:

„Takie bowiem „siedzeniowe” rozwiązanie nie posuwa kwestji żydow-

skiej ani o krok ku prawdziwemu rozwiązaniu. Przeciwnie: polskie wyższe uczelnie zamieniają się w uczelnie polsko-żydowskie. Powstaje „Judeo-Polska” w dziedzinie szkolnej... Politechnika lwowska dostarcza endekom nowego materiału do agitacji antysemitki”.

„Robotnik” idzie jednak dalej i — wzywa Ministerstwo Oświaty, by ratowało żydów, znosząc decyzję lwowską:

„Zachodzi pytanie, jak Politechnika lwowska mogła na własną rękę wydać swe zarządzenie?... Czy to możliwe, by Politechnika lwowska zbuntowała się przeciw Min. Ośw?... A u nas, jak wiadomo, autonomię wyższych uczelni zniesiono”.

Ten apel pisma socjalistycznego, że przeciw autonomji uniwersyteckiej jest „zniesiona”, jest szczególnie znamienity w okresie, kiedy szereg pism z okazji zamianowania prof. świętosławskiego Ministrem Oświaty przypominały, że był on w swoim czasie gorliwym obrońcą nieograniczania autonomji szkół wyższych. Poza tem jednak — czy nie zawiele hałas dookoła sprawy, która bynajmniej nie jest czemś tak przełomowym. bo stanowi przecież tylko zarządzenie natury ściśle porządkowej i chyba nie ma w sobie nic podburzającego?

Ale jeśli się tylko kto w Polsce ośmielił tknąć kwestji żydowskiej, to zaraz powstaje gwałt: „hejże na Soplicę!”

Oplaty pocztowe zawysokie

Zniżka abonamentu telefonicznego od 1 stycznia 1936 r. uważana jest przez sfery gospodarcze za zapowiedź obniżki opłat pocztowych, telegraficznych i za międzymiastowe rozmowy telefoniczne.

Koła handlowe wskazują, iż oplaty pocztowe (25 groszy za list) są za wysokie i nie mogą być utrzymane wobec obniżki plac i cen całego szeregu towarów. Drogie oplaty pocztowe i telefoniczne w komunikacji międzymiastowej paraliżują ruch handlowy.

Równocześnie zwracana jest uwaga na konieczność rewizji systemu opłat, wprowadzonego przez P. K. O. przed półtora rokiem. Jak wiadomo, oplaty te wywołały swego czasu sprzeciw sfer gospodarczych i miały być zrewidowane po upływie roku. Obecny okres uważany jest za właściwy do dokonania tej rewizji.

Kontaskata miesięcznika

Z nakazu władz administracyjnych zajęty został nakład „Miesięcznika Nauczycielskiego”, organu Związku Nauczycieli Szkół Powszechnych i Średnich za artykuł o zmianach w szkolnictwie.

Łyżwy dla najbiedniejszych

ŁÓDŹ, 14. 12. (tel. wł.). — Pod przewodnictwem płk. J. Bratro, odbyło się plenarne posiedzenie miejscowego komitetu WF i PW, na którym rozpatrywano wniosek sekcji wychowania fizycznego i przysposobienia wojskowego w sprawie zakupu przez miejski komitet WF i PW łyżew, w celu bezpłatnego wypożyczania ich na lodowiskach miejskich niezamierzonym. Sprawę tę komitet postanowił przekazać do zatwierdzenia prezydium WF i PW.

Bojkot sklepów żydowskich żywy udział lubelskiej młodzieży

LUBLIN, 14. 12. (tel. wł.). — Przedstawiciele związku kupców żydowskich Stajnberg i Edelsztejn interwenjowali w starostwie, prosząc, aby policja uniemożliwiła propagandę za bojkotem handlu żydowskiego.

O akcji bojkotowej w Lublinie donosi żydowski „Nasz Przegląd”: „Od kilku dni widzi się tutaj wieczorami przed sklepami żydowskimi chłopców, którzy rozdają ulotki bojkotowe i starają się nie dopuszczać kupujących.”

Heca bojkotowa, zapoczątkowana przez endeków w październiku, po krótkiej przerwie wznowiona więc została w okresie przedświątecznym.

Agitację, podburzającą do tych „wyczynów”, prowadzi się zupełnie otwarcie.

Endecki „Głos Lubelski” za-

miescił duży artykuł, w którym pochwała hecę i nawołuje młodzież endecką do intensywnego „pracy” w tym kierunku. Z artykułu tego dowiadujemy się również o „niebawale ofiarności” młodzieży endeckiej, wypisującej własnoręcznie — lecz trochę niedołężnymi literami — niezliczoną ilość ulotek.

Bomba łożawiąca w żydowskiej cukierni

Żydowski „Nasz Przegląd” donosi z Wilna:

„W Wilnie do cukierni Dormanisa wrzucono bombę z gazem łożawiącym.”

Wywołało to zamieszanie wśród osób, znajdujących się w cukierni, które w popłochu opuszczały lokal”.

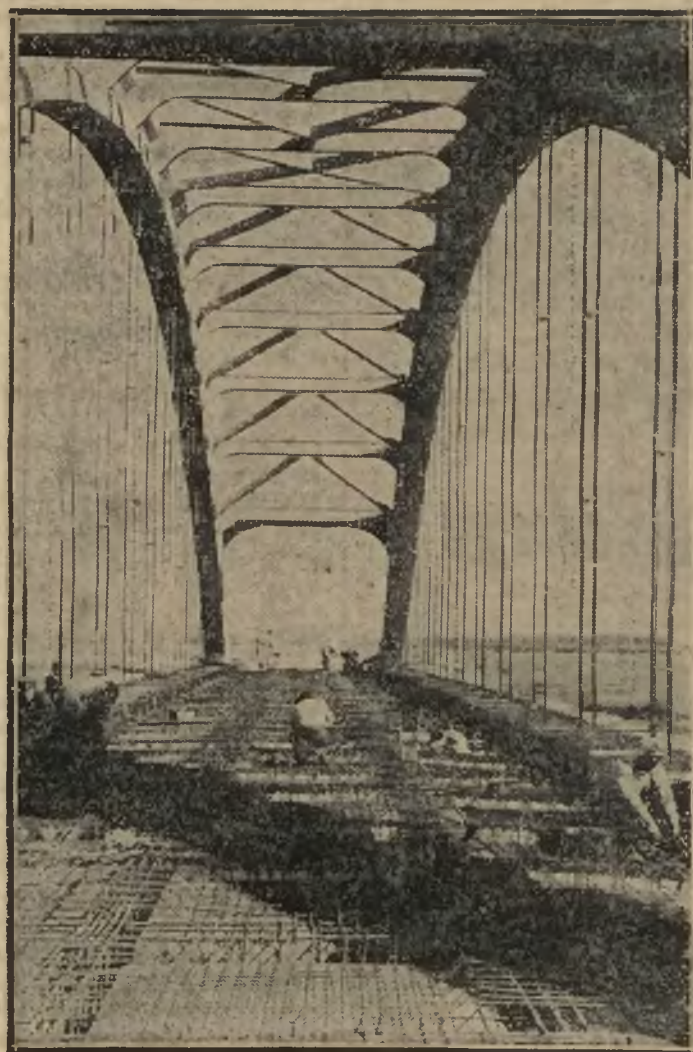
Projekt mostu, jak i budowa, jest wyrazem ostatnich zdobyczy techniki budowlanej. Zastosowano konstrukcję szeregu nowych pomysłów — konstrukcyjnych, a w budowie nowoczesniejszą organizację. Charakterystycznym szczegółem budowy jest wykonanie jezdni bez specjalnych rusztowań, zbudowanych na palach wbitych w dno rzeki. Jest to nowość w technice polskiej.

Na budowie zorganizowano laboratorium technologiczne, co pozwoliło dobrać odpowiednie stosunki mieszania betonowych, uzależniając je od gatunków piasku i żwiru, znajdujących się w łożysku Pilicy. Godne jest najwyższego uznania, że inicjatywę takiego unowocześnienia budowy dało początek Ministerstwo Komunikacji, dzięki bardzo liberalnym rozporządzeniom i pozostawieniu wielkiej samodzielności kierownictwu budowy. Skutek takiej organizacji budowy okazał się nader pomyślny. Dzięki „czarnej magii” kierownika laboratorium betonowego osiągnięto nadzwyczajne wyniki w podniesieniu wytrzymałości betonu ponad normy wy-

magry kosztów. Przez Ministerstwo. Znamienne jest, że te korzyści osiągnięto minimalnym kosztem finansowym — urządzenie laboratorium kosztowało tylko 1200 zł.

Kierownictwo mostu nie zapominało o najdrobniejszych szczegółach budowy, jak zabezpieczenie odwodnienia, racjonalnego oczyszczania jezdni i konserwacji, by zmniejszyć i tak małe koszty utrzymania mostu. Dodatek trzeba dać wyjaśnienia, że mosty żelbetowe są najtańsze w utrzymaniu ze wszystkich innych rodzajów.

Na zakończenie podajemy niektóre cyfry kosztów, dotyczące budowy tego mostu. Koszt całkowity budowy samego mostu wynosił ok. 1.300.000 zł. do tego należy dodać jeszcze koszt regulacji rzeki 140.000 zł. i budowy dojazdów 430.000 zł. Most w Białobrzegach powstaje pracą jedynie i wyłącznie rąk i umysłu polskiego oraz materiałów, jak i maszyn z polskich fabryk. Stanowi to dumę i chlubę polskiej techniki, że największy most żelbetowy powstaje tak samodzielnie.



Bankructwo nowoczesnej techniki wojennej w warunkach terenowych Abisynji

W związku z dotychczasową kampanią włoską w Afryce wschodniej ciekawe uwagi zamieszcza „Frankfurter Zeitung” w korespondencji specjalnego wysłannika. Ponieważ Niemcy mogą być raczej posądzane o sympatię dla Włoch, niż dla Abisynji, więc uwagi korespondenta, posiadającego niewątpliwie dokładne informacje o stanie rzeczy na froncie włoskim, zasługują na tem bacznieszą uwagę.

BEZ DECYDUJĄCEJ BITWY

Korespondent stwierdza na wstępie, że chociaż wojna trwała do chwili wysłania przezeń tych wiadomości już 64 dni, nie doszło do żadnej większej bitwy, miały zaś miejsce jedynie utarczki, które nie stanowią nawet przygotowania do rozprawy decydującej. Włosi powołują się na to, że, zajmując prowincję Tigre, posiadają jedną ósmą obszaru całego cesarstwa abisyńskiego. Istotnie na obszarach Tigre poruszają się liczne korpusy armii włoskiej, nie mniej jednak znajdują się obok nich silniejsze lub słabsze oddziały abisyńskie, które nie pozwalają Włochom ani na chwilę zaprzestać akcji. Gdyby Włochom zabrakło materiałów pędnych, oddziały włoskie znalazłyby się w bardzo trudnym położeniu. Naczelne dowództwo włoskie poczyniło wprawdzie wszelkie starania dla nagromadzenia materiałów pędnych w ilości należytej, musiało jednak stwierdzić, że na wypadek zmniejszenia się dowoza trzeba byłoby całkowicie zmienić dotychczasowy sposób prowadzenia wojny, gdyż korzystanie z samolotów, wozów pancernych i czołgów — w ogóle całej broni zmotoryzowanej — byłoby niemożliwe. Stwierdzono też, iż spożycie benzyny w okolicach podgórskich, w których dotąd toczyły się walki, jest olbrzymie.

NAWROT DO MUŁÓW I OSŁÓW

To też, wzgardziwszy na początku wojny pierwotnymi środkami transportu, jak osły, muły i wielbłądy, dowództwo włoskie dziś wraca do nich skwapliwie, co ma nie jeszcze plus, że przy korzystaniu z takiego transportu nie trzeba myśleć o zakładaniu dróg, których budowa pochłaniała dużo pieniędzy i jeszcze więcej pracy ludzkiej. Doświadczenie włoskie uczy również, że, przygotowując się do wojny z Abisynją pod kątem widzenia doświadczeń wojny światowej na terenie europejskim, Włosi zorganizowali olbrzymi aparat, który okazał się zaraz po pierwszych tygodniach walk zażkodą niż pomocą. O ile Barattieri miał pod Aduą za mało żołnierzy, de Bono i Badoglio mają ich za wiele.

Jeszcze jedno trzeba podkreślić: chociaż Włosi wystąpili z wielkimi przygotowaniami, rozporządzając najbardziej nowoczesnymi środkami walki, los nie dał im ostatecznego zwycięstwa, a sposób prowadzenia walki przez Abisyńczyków jest tego rodzaju, iż dowództwo włoskie myśli, czy nie lepiej byłoby, gdyby w Afryce wschodniej armia włoska nie była tak olbrzymia, gdyż pokrycie jej potrzeb nie byłoby wtedy tak kosztowne. Armia powinna być znacznie mniejsza, ale zato silna, w każdej chwili gotowa do uderzeń, wytrzymała na wszelkie trudy, dobrze informowana i prowadzona przez poszczególnych do wódzów, obciążonych z warunkami kraju, w którym walczą. Siłę uderzeń takiej właśnie armii można byłoby wyzyskać każdej chwili.

BALASTY

A tymczasem w obecnych warunkach walki, każdy człowiek, o

ile nie jest bezpośrednio konieczny, staje się niebezpiecznym balastem, ale jeszcze niebezpieczniejszym balastem jest silnik. Nietylko dlatego, że pożera olbrzymie masy benzyny, zużywając się, pada ofiarą górskiego terenu, który w dodatku nie pozwala na właściwe wyzyskanie go, ale jeszcze i dlatego, że wymaga pracy dodatkowej w postaci budowania dróg. A ile budowa dróg pochłania materiału i pracy ludzkiej, z tego Włosi dopiero obecnie zaczynają sobie zdawać sprawę.

Włosi są pierwszym narodem europejskim, przeżywającym doświadczenia, nabyte podczas wojny światowej, na terenie wojny kolonialnej. Okazało się, że współczesna technika wojenna zbyt wielkie miała o sobie wyobrażenie. Wszyscy wierzyli, że nie się nie ostołi wobec znakomych ulepszeń, poczynionych w zakresie wyposażenia armii w ciągu ostatnich lat dwudziestu, że wszystkie te ulepszenia dadzą się z powodzeniem zastosować nie tylko w Europie, ale i w każdej innej części świata. Okazało się jednak, że w grę wchodzi jeszcze ważniejsze sprawy, mianowicie sprawa skombinowania i dostosowania nowoczesnej techniki wojennej do pra-

starych sposobów prowadzenia walki, stosowanych w Abisynji od tysiącleci.

TRUDNOŚCI DLA LOTNICTWA

Sądzone też, że wielkie zwycięstwo zapisze na swój rachunek włoskie lotnictwo. A jednak dziś nie można stwierdzić i może lata upłyną, zanim będziemy w stanie, na podstawie materiału faktycznego, wywnioskować, jak dalece lotnicy włoscy spełnili swą rolę w charakterze obserwatorów czy miotaczy bomb. Jedno jest pewne, że nawet dla lotnictwa warunki walki w Abisynji są bardzo ciężkie, że każde lądowanie przymusowe jest tam równoznaczne z katastrofą. że akcja wywiadowa, ataki bombowe i t. p. pociągały za sobą ze strony włoskiej olbrzymie ofiary w ludziach i jeszcze większe w materiale wojennym.

BANKRUCTWO EUROPEJSKIE GO POJĘCIA WOJNY.

Jeśli uprzytomnimy sobie fakt, że armia włoska dyscyplinowana, świetnie uzbrojona, i licząca kilkaset tysięcy ludzi, walczą przeciwko bądźco bądź pierwotnie uzbrojonej wrogowi, musimy się zdziwić, że w ciągu przeszło dwu miesięcy osiągnięto tak małe wyniki.

Mówi się, że dowództwo włoskie źle zabrało się do prowadzenia wojny. Musiano jednak wiedzieć o niedociągnięciach, skoro odwołano gen. de Bono i mianowano na jego miejsce gen. Badoglio. Ale trzeba tu bezstronnie przyznać, że liczne zastrzeżenia i uwagi krytyczne godzą nie tyle w armię włoską i w jej dowództwo, ile w ogóle w europejskie pojęcie o współczesnej wojnie kolonialnej.

Wojna włosko - abisyńska jest wypadkiem bez precedensu. Przyjść kiedyś dzień, kiedy europejskie sztaby generalne posiadać będą całkowity materiał dowodowy, dotyczący tej wojny. Wtedy dopiero będzie można ocenić całą jej przebieg i stwierdzić, gdzie były błędy. Dziś nie można ferośnie wyroków wobec braku wystarczającego materiału. Wszystkie usługiśmy stworzyć sobie właściwy obraz operacji wojennych, usiłujemy go odrysować bodaj w grubych liniach, ale prztem zdajemy sobie sprawę, że te zarysy nie oddają jasno i wyraźnie istotnego położenia, i że dopiero historia da nam to wszystko, co prawdziwemu stanowi rzeczy w Abisynji zupełnie odpowiada.

J. W.

Na ekranach

„PIEKŁO” W KINIE „RIALTO”

Amerykański film Fox'a z wizją piekła z „Boskiej Komedji” Dantego, mający w oryginalnym tytule „Dante's Inferno” jest bumbulem, co się zowie. „Boską komedję” potraktowano po handlowemu, to znaczy postawiono pytanie, jakby tu zrobić pieniądze na ludzkim strachu przed smażeniem się w ogniu i jak wielki poemat przerobić na film sensacyjny.

Na pytanie reżysera i scenarzysty o powiedzenie sobie mniej więcej w ten sposób: film musi mieć stempelkę wzniosłego misterjum i tendencję szlachetną, ponieważ zaś z drugiej strony musi być sensacyjny i zbytnio nie odbiegać od normalnej produkcji filmowej, najlepiej wpakować do moralnego piekła jakiegoś kryminalistę, a potem wyprowadzić go na uczciwe drogi życia. Żeby zaś móc fotografować „piekło”, kryminalista będzie w chwilach wyrzutu sumienia oglądał wydanie „Boskiej Komedji” ilustrowane przez Dorego.

Dantejskie piekło związane jeszcze z amerykańskim biznesem ta sprytą metodą, że same kręgi piekielne przerobiono na zyskowne przedsiębiorstwo. Bohater filmu zbudował coś w rodzaju panoramy piekła: za jedne 30 centów każdy może oglądać diabłów i potępionych i żywe modele Kleopatry, Salome i t. d.

Muzeum w połączeniu z „piekłem” prosperuje doskonale, póki wskutek zaniedbania kosztownej naprawy, nie nastąpiła straszna katastrofa grzebania zwiedzających pod gruzami gmachu. W filmie katastrof nie brak: jest jeszcze pożar okrętu efektywnie zainscenizowany, niewątpliwie najlepszy moment filmu.

„Gwóźdź programu” t. j. wizja daniejsza wypadła bardzo słabo. Dużo czerwieni, mało konturu i wyrazistości. Rozmiary dekoracji nie decydują jeszcze o sile wrażenia.

Z obsady aktorskiej nikt nie zasługuje na specjalne wyróżnienie.

„DYKTATOR” W KINIE „MAJESTIC”

Dla kontrastu — porównanie z angielskim filmem historycznym, wystawionym w prawdziwie stylowych kostiumach, wyreżyserowanym z piętyzmem i dużym smakiem artystycznym i granym przez świetny duet: Olive Brook i Madeleine Carroll, której grę

pełną umiaru i subtelnej ekspresji pamiętamy z filmu „Siostra Marta” jest szpiegiem.

To akcji stanowi królewski dwór duński, samą zaś akcję walka o serce królowej, z pochodzenia Angielki, prowadzona przez zagadkowego przybysza z zagranicy.

Kulturalny stosunek do tematu i wykonania uderza z każdego niemal szczegółu. Można na ten temat pisać nawet jak na zbiór pięknych fotografii, czy sztychów z minionej epoki, i już w tem samym znajdować przyjemność.

Produkcja amerykańska stanowiła przeżywa kryzys. W dziedzinie komedji wypiera ją z Europy film austriacki, węgierski i niemiecki, dramat kostiumowy zdobywa dla siebie Anglię, dramaty obyczajowe — Francję. Jeden jeszcze tylko atut pozostaje w rękach amerykańskiego partnera: tempo i montaż, czem pochwalić się niestety nie może „Dyktator”.

„ZACZEŁO SIĘ OD POCALUNKU” W KINIE „RIALTO”

Z trzech wymienionych dziś programów film bospornie najbardziej udany. Przemila komedia amerykańska, grana przez Joan Crawford (jedną z najlepszych jej ról), reżyserowaną przez Van Dyke'a. Połowa filmu jest istotnym filmem (ruch i piękne plenery), druga połowa komedią obyczajową, raczej teatralną, niż filmową.

Obsada aktorska, dowcip dialogu i pomysłowość reżysera wynagradzają wszystko prócz jednego „pustego” miejsca. Każdy szczegół konieczny i rzetelny, całość zwarta akcja szybka, a przeprowadzona dyskretnie. Treść powierzoną: miłość młodej młodziarki i młodego uczonego (archeologa) gotego jak przysłówiony święty turecki. Treść głębsza. Konflikt życia człowieka twórcy parcy, z życiem bogatego niczoba — pasorzyta. Miłość zwycięża wszystko, więc i ekscentryczną młodziarkę (Crawford) zamienia w towarzyszkę życia i pracy dzielnego kierownika wyprawy archeologicznej.

Zamiast wiele pisać o tym kamerajnym filmie (obecnie najlepszy rodzaj filmu amerykańskiego) lepiej powiedzieć krótko: w zakresie wymagań do brej rozrywki film pierwszorzędny. Jakkąkolwiek pochwał i zachętę do spędzenia wieczoru w „Rialto”.

Z. B.

Jak polepszo akustykę wiek.ego studia rorgłośni warszawskiej

W grudniu nastąpiła poprawa w brzmieniu audycji orkiestrowych i fortepianowych z wielkiego studia rorgłośni stołecznej. Poprzednie brzmienie występowały specjalnie przy utworach na większą orkiestrę. Wszakże dotychczasowe wysiłki zmierzające do poprawy brzmienia nie dawały większych rezultatów. Wobec istnienia transmisji z Filharmonji Warszawskiej brak ten nie dawał się tak dotkliwie wie znaki.

Sezon obecny przyniósł koncerty symfoniczne do studia — sprawa poprawy warunków akustycznych stała się zagadnieniem, domagającym się natychmiastowego rozwiązania. Terminem prekluzyjnym stał się dzień 3 grudnia, t. j. „dzień polskiego koncertu europejskiego”. Doświadczenia i próby prowadzone z Inicjatywy Kie-

rownika Muzycznego P. R. p. Edmund Rudnickiego doprowadziły do usunięcia wszelkich prawie kotar, zasłon i powierzchni tłumiących dźwięk, dzięki czemu duże studio P. R. uległo powiększeniu w przybliżeniu o 30 mtr. sześciennych; okazały się planne wszelkie obawy, że brak kotar spowoduje zniekształcenie, ostrość i t. p. brzmienia.

Druga inowacja polega na tem, że rozmieszczono w różnych punktach kilka mikrofonów. Poza uzyskaniem pełni brzmienia z instrumentów, na płaszczyźnie brzmienia, powstał tak zwany „raumton”, który da się uzyskać tylko w przestrzeni, wreszcie zaczął być brzmienie fortepianu, który choć nowy, bo sprowadzony w roku ubiegłym, nigdy dotychczas nie dawał swego naturalnego brzmienia.

Z radja

Gdy mikrofon naprawdę żyje

Tajemne są prawa radjowego kontaktu.

Pod względem fizycznym nie byłoby trudności. Wszystko jest wiadome, jasne i proste: elektryczność, eter, fale, drganie membrany... Słowem, postęp techniki i jej triumf nad człowiekiem, którego głos tylko dzięki tej wszechmocnej technice uwielościł się w setki tysięcy i miliony, docierając wszędzie, gdzie tylko jest ktoś do słuchania.

Ale pod względem psychicznym? Tuż operujemy stale pojęciem: niewiadomo.

Siedzi prelegent w niewielkiej kabinie, szczelnie od całego świata zewnętrznego odseparowanej i rzuca swoje słowa w milczącą bezdenną mikrofonu. Czy go kto słucha — i kto mianowicie? W jakiej formie dochodzą doń słowa prelegenta i jaki budzą odźwięki? Czy trafiają do serce i rozumów, czy wzruszają i przekonywują, czy też tylko — brzęczą? Niewiadomo...

A tak samo zespołowi artystów, którzy się zbrali w studio — również hermetycznie odgródzonym od wszystkiego, co jest poza tym pokojem — aby się trząść nad wywołaniem u słuchaczy pewnej wizji czy iluzji, niewiadomo jest prawie nigdy, czy i jaki efekt ich wysiłki wywołują.

Masa więc pracy zbiorowej, nie raz bardzo nawet skomplikowa-

nej, przepada bez śladu i echa, albo z echem wybitnie ujemnym. tak samo jak w próżnię trafia najpracowitsza erudycja i rzeczowość prelegenta.

Z powodu? Brak kontaktu psychicznego. Bez niego zaś kontakt fizyczny, ten który wynika z techniki, staje się tylko pustym dźwiękiem, przemijającym bez wrażenia.

Położyłem poprzednio nacisk na słowie „prawie”. Bo jednak, są już na tych rozległych toniach „niewiadomego” pewne miejsca, wylaniające spod siebie grunt twardy. I są tacy Kolumbowie, którzy wiedzą, jak się na ten grunt trafia.

Przekonali się o tem eksperymentalnie — czy to zespół lwowskiej Wesołej Fali albo przynajmniej jej najpopularniejsze „typy”, czy też niektórzy prelegenci lub artyści, którzy mieli sposobność stwierdzić pozytywny odźwięk u słuchaczy. Dla nich więc „niewiadome” traci swój groźny charakter.

Ale i tu — z zastrzeżeniami. Stajemy n. p. popularnego prelegenta, „połujemy” na każdy jego występ przed mikrofonem i... coraz bardziej nabieramy rozczarowania. Jwazco tak niedawno zachwycił nas, ba nawet zachwycał — a teraz coraz jest bledszy, coraz bardziej obcy. Kontakt — zanika...

Dlatego to zastrzeżenie „pra-

wie” ma sens obosieczny. Grunt kontaktu ze słuchaczem jest pochodzenia wulkanicznego. Chociaż twardy, nie jest pewny, lubi nie raz zapadać się spowrotem w topiel.

Więc jakaż jest nie przewodnia dla zorjentowania się „ludzi radjowych”, czy naprawdę trafiają do słuchacza?

Powróćmy do określenia: grunt pochodzenia wulkanicznego. A zatem wybuchowego, żywiołowego. Z bardzo wielkich głębin oceanu duszy ludzkiej wylania się on na światło dzienne — i nie dzięki technice, ale prawem żywego. Można powiedzieć, że w radjo mówi się za swoje zniewolenie ujarzmienia przez technikę natury: ponieważ technika jest tak bardzo wysoka, dlatego właśnie tak jest trudno tchnąć w nią — duszę.

Bez tego zaś nic nie „pójdzie”. Wszelkie „gierki” i sztuczki — za wodzą. Oryginalność głosu, pewne efekty akustyczne, pewne frapujące ujęcia — wszystko to dzieła tylko na krótki dystans, później zaś prawem reakcji zaczyna coraz bardziej nużyć monotonią. Jedynie bezpośredniość, do maksimum posunięta, a jednak (zwłaszcza jeśli o zespoły chodzi) nie zaniedbująca uświadamiania sobie, na czem jej siła polega — jedynie to pozwala natrafić odruchowo na ten grunt, jako się rzekło: wulkaniczny — i nie utraci go spod nogi.

Zilustrujmy rzecz paru przykładami z ubiegłego tygodnia, w tę i „wewtę” stronę.

Ostatnia Wesoła Fala, przedstawiająca obchód srebrnego wesela u Stroncia, była klasycznym wodem, jak doskonale współbrzmienie we wszystkich głosnikach i u wszystkich przy nich słuchaczy można osiągnąć, gdy mikrofon naprawdę żyje. Była tam nawet wpleciona propaganda radjofonii, ale jakże dyskretna i przez to właśnie skuteczna — zresztą niepozobawiona satyrycznej pikanterji (na temat t. zw. po ważnej muzyki). Co jednak najważniejsze: słuchając tej audycji miało się wrażenie, że się asystuje osobiste przy Stronciowej uroczystości! W pochodzie wojowym Wesołej Fali jest to bodaj że najwyższy z osiągniętych dotąd szczytów, gdyż nigdy jeszcze nie narzucała ona tak silnej gesty, że znajdujemy się w kołach starych, dobrych znajomych.

A dzięki czemu? Ktokolwiek skłonny jest niedoceniać w radjo znaczenia wykonania na rzecz samego tekstu, niech powie: czyż samo już pierwsze usłyszenie głosów tej popularnej lwowskiej wesołej trójki nie wywołuje podobnego wrażenia, jak zjawienie się na scenie znanego aktora — niezależnie od tego, co mówi i zanim nawet zacznie mówić? I w tem właśnie wielka siła ich efektu.

Alc to są rzeczy „robione”, pracoście wyreżyserowane. Bywają jednak także kontakty innego rodzaju. Mam na myśli dwie prelekcje.

Pierwszą była opowieść p. Jana Kleczyńskiego o wycieczce w Pieniny, sugestywnie napisana, ale jeszcze sugestywniej wygłoszona. Autor nie jest mówcą, nie

jest nawet „radjofoniczny” w przyjętem powszechnie znaczeniu — a z jakimże zaciekawieniem słuchało się jego opowiadania, prostego a wnikliwego, jak woda w Dunaju, zmieniającego barwę głosu, zależnie od zmian opisywanych nastrojów. Takich rzeczy nie da się „wypracować”, natomiast same z siebie przychodzą, jeśli się mówi z serca.

I tak samo było w trzy później, gdy Kornel Makuszyński mówił o Reymonie — o tym Reymonie, który w dziesięciolecie po śmierci tak jakoś dziwnie mało, o wiecie zamało, jest wspomniany. Serce było pisane te słowa i sercem wygłoszone. I to był właśnie najpiękniejszy hołd pamięci wielkiego twórcy, gdyż wywołał u każdego ze słuchaczy głębokie, przejmujące, pełne skupienia wzruszenie.

A zdruzgłej strony — weźmy wesoły skecz „Wielkie Łowy”. Czy warto było łakomić się na firmo-wo nazwisko Cami'ego i zaznaczyć nas z utworem, na którego zleusłyszeniu teżyby nikt nie stracił. Skoro zaś już go do Polski adaptowano, to jakże można było tak tę rzecz reżyserować, że na pierwszym planie przed mikrofonem stała zupełnie drugą nową parą słuchaczy, którzy szepotali do siebie (i to nie raz nawet niedosłyszalnie), zgola mało znaczące uwagi na temat tego, co opowiadali sobie myśliwi na planie drugim — ci zaś znowu musieli natężyć głosy i z tego właśnie powodu byli nieraz wręcz niezrozumiali?

Jakieś tragiczne nieporozumie-

nie. A od czegoż istnieją stoły moudalacyjne, pozwalające na przybliżanie i oddalanie głosów?

Z tą reżyserją akustyczną niezbyt mocno było także podczas słuchowiska „Houttensville” wzywa pomocy, nadawanego ze Lwowa, gdzie widocznie warunki miejscowego studia nie pozwoliły rozwiązać sprawy o tyle zadowalająco, bośmy głosy lecących samolotem słyszeli na jakichś ustalonych planach, a nie to: raz jakby przez mgłę zadymki śnieżnej, to znowu jakby tuż obok w pokoju.

Ale główny defekt słuchowiska leżał w tekście. Kto nie przeczytał zapewne, objaśniającej bliżej o osobie autora, mógł i nawet musiał mieć wrażenie, że mamy do czynienia z przerobą z jakiegoś fabrykatu obcego. Ale gdy się potem przekonał, że ma do czynienia z dziełem młodego autora polskiego, to podziw ogarnął spowodu zgła niepolskiego podejścia do tematu.

Takich banalnych ujęć psychologicznych mamy sporo u autorów obcych — ale nas to nie razi, skoro i całe środowisko jest nam obce. Dlaczego jednak autorowi polskiemu tak zależało na podkreślaniu, że śmierć lotników nie jest bohaterstwem i w dodatku, że jest bezcelowa (bo zarazą już wygasła), trudno doprawdy zrozumieć.

Chodziło mu o „oryginalność” ujęcia? Ba, kiedy tego rodzaju oryginalność wywołuje u słuchacza wrażenie azuczości, o-b-c-o-s-ć. A to jest właśnie najwięk-szy wróg kontaktu psychicznego, a zatem i powodzenia audycji.

Marajin Grzegorzcyk

Pogawędka niedzielna

Zniechęcenie

Od czasu do czasu napadają na każdego chwile zupełnego zniechęcenia. Człowiek staje się wów czas ponurym sceptykiem i pesymistą. Zamiast oddać się pracy, lekturze, czy rozrywkom z zapałem, a beztrudno, rzuca swej zwątpiałej duszy pytanie:

„Ale poco, ale naco, w jakim celu, co za sens?”

W ostatnich kilku tygodniach widać się za mną bezustannie te słowa popularnej piosenki.

Mieszkając od kilku lat w Warszawie, mam tu sporo znajomych, a nawet kilku przyjaciół. Wszyscy oni pędzą żywot ludzi współczesnych, czyli wyścigają wszystkie siły, całą energię i spryt, aby się nie dać, aby jako tako przetrwać, aby odeprzeć falę biedy, przepląść widmo bezrobocia. Znajomi ci pracują w różnych zawodach, ale przy spotkaniu ze mną powtarzają jedno i to samo, jak grzeczne chłopaczki, co się dobrze wykluły lekce.

Biegnie — dajmy na to — ulicą Złotą znajomy belfer A. Jest to krótkowidz, człowiek strasznie roztargniony i nerwowy. Pod pachą dźwiga olbrzymią tekę wypchaną zeszytami.

— Dzień dobry panu, panie A!..

— A to pan? Tak! Aha! — sta je gwałtownie, aż poly palta opadają, niby żagle. — Tak, aha, rzeczywiście! — kiwa głową ze znany trikiem i ciągnie urywanym głosem, jakby czynił odkrycie:

— Tak, naturalnie pan!

— Spieszno panu?

— Co? Bardzo! Tak! Ta sesja, tam zeszyty, prztem lekcje prywatne. Nie ma pan pojęcia... Do widzenia! Może kiedy w lepszej chwili się spotkamy! — kończy i rozpłaszcza poly płaszcza na wiatr.

Tego samego dnia natknę się z ciek na znajomego doktora. Facet z lekko zaokrąglonym brzuszkiem, krótkoosi — sapie jak przed wojenną lokomotywą.

— A to pan? — woła — Szkoła, że nie mam odrobiny czasu. Zajęta! Ubezpieczalnia, chorzy prywatni, lecznica i telefon, telefon! Może kiedy w odpowiedniejszej chwili pogadamy! — zawraca brzuskiem niby kierownicą i sapiąc przepada w tłumie.

O dziennikarzach nawet mówić nie warto! Zapracowani od rana do wieczora, postuśni wołaniu maszyny rotacyjnej, rzucają jej rękopisy... Inżynier, adwokat, kupiec, urzędnik, rzemieślnik nie ma ani chwili dla siebie.

Jeden z naszych starych socjologów powiadał, że naród przypomina wszelki stwór organiczny: powstaje, rozwija się, kwitnie i owocuje. Owocem narodu jest jego kultura. Bardzo pięknie! Ale jakże się ma narodzić kultura i sztuka,

kiedy niema czasu na jej konsumowanie. Ludzie pędzą, pracują, zabiegają, sapią, a potem ledwie przypadają do poduszki — śpią... Podczas urlopu ratują zszargane nerwy i znów stają do startu.

„Ale poco, ale naco, w jakim celu, co za sens?”

— Jakto? — wykrzyknie ktoś — Poto, aby żyć!

Za pozwoleniem! Galerja moich znajomych jeszcze nie wyczerpana. Oto od czasu do czasu spotykam mego eks-kolegę, jak wtulony w załom muru na Świętokrzyskiej wygrywa dla przechodniów jakieś tęskne melodie na skrzypcach... Czasem ktoś przystanie i wstydliwie, ukradkiem wciągnie grajkowi w rękę drobną monetę. Ja osobiście przechodzę koło niego szybko i jakby ukradkiem. Jest mi wstyd... Tak jakbym był współwinnym jego niedoli, tak jakbym się przyczynił do tego, że świat pracy podzielił się dzisiaj na pracę pracujących i bezrobotnych.

I pomyśleć, że podział taki istnieje w czasach, gdy tak dużo się papie o organizację!

Ano, rzeczywiście, jest organizacja. Tak! Tylko że akurat umieszcza się nie tam, gdzie jej konieczność potrzeba. Z kaprysem wielkiej kokietki wtargnęła do fabryk, kopalń, wielkich zakładów fabrycznych i przypatruje się, jak pod jej magnetyczną siłą wyzyskuje się każda sekunda, jak wszystko idzie składnie, sprawnie, równo, gładko. Zakłady Forda w 50 godzin zamieniają surowiec w gotowiutki samochód; węgiel w kopalniach sam sobie chodzi — chrzęszcząc, dudniąc i skrzypiąc, od roboty górniczej do wielkiej arterji przewozowej, sam się ładuje na wózki i sam sortuje na olbrzymich sitach...

Wszystko się robi samo! Narastają sterty, góry, zwalys towarów. Obliczono, że jedna współcześnie zorganizowana cegielnia amerykańska przy kilkudziesięciu pracownikach zdolna jest wyprodukować w ciągu dwóch tygodni tyle cegieł, że starczy ich na wybudowanie New Jorku.

Owszem bardzo to piękne, sprawne, podziwu godne... Tylko, tylko —

„Ale poco, ale naco, w jakim celu, co za sens?”

Przecież my tego wszystkiego nie jesteśmy w stanie konsumować! W czasach barbarzyńskiego średniowiecza wytwarzało się dobra poto, żeby zaspokoić ludzkie potrzeby. Naprawdę! Tacy to już byli ongi dzicy ludzie! Dziś cywilizacja dawno przekroczyła średniowieczne przesady. Produkuje się, żeby produkować. Sztuka dla sztuki. Jak za dużo się nabiera towarów to płona na ofiarę

bogów Prosperity i Bussines. Poto zaczyna się nanowo. Byle więcej i byle prędzej.

Z tem „prędzej” to również nie samowita historia. Robi wrażenie, że cała cywilizacja współczesna wysila się, żeby sprowadzić na ziemię wspaniały fakt, że gdy Prezydent Roosevelt kichnie puktualnie o godz. 17,15, król Jerzy V odpowiada „Na zdrowie” o 17,16 i teje minuty orkiestra w Warszawie gra z tej okazji „Sto lat, sto lat, niech żyje, żyje nam!”.

Ujarmienie czasu i pokonanie przestrzeni?... Wspaniale!

Przepięsmy się myślą wprzód o lat pięćdziesiąt, kiedy to jako dziadziolate starowiny przypatrywać się będziemy naszym wnukom.

— Herbatki! — zamamle ktoś z nas jako bezzębny dziadzio.

Na to piękna, smukła wnuczka-chłopczyca oderwie na moment swe długie piękne palce od maszyny dalekopisa i przycisnie odpowiedni guziczek. Z kuchni doleci cichutki gulgot, bo otworzył się właśnie kurek i nalewa się herbata. Naciśnięcie następnych guziczków, trzask otwieranych drzwi, szurgot — i na wazniutkich szynach wjeżdża do pokoju mały stoliczek, a na nim dymiąca, a już automatycznie osłodzona herbata.

— Za gorącą! — grymasi dziadzio, sparywszy się w wyblade wargi.

— Już!

Manipulacja nowym guziczkiem... Huczą wentylatory, przyciem jeden z nich dmucha wprost na parującą herbotę, z siłą trzech pyzatyk bachorków.

Dziadzio powolutku chlipie łyk za łykami. Wnuczka wystukuje na dalekopisie list miłosny, który równocześnie odbija się na odpowiednim arkuszu papieru w dalekim mieszkaniu jej amanta.

List brzmi krótko lecz wymownie: „Kochany! Dziś spotkamy się na dwa tysiące metrów nad ziemią tuż nad kominem fabryki czekolady. Będę fruwać na nożnym samolocie, aby mieć wolne ręce do uścisku. Przybyszaj! Lusia”.

Wnuczka wychodzi na dach i startuje. W powietrzu niesłychana ilość samolotów najprzeróżniejszego gatunku i taki tłok, że ledwie może się przecisnąć nad nmówiony komin. Amant, jak prawdziwy gentleman, już miele powietrze nogami, z trudem utrzymując się na miejscu. Wzbijają się wyżej. 2500 metrów wysokości, młynek rękami, podrużty nóg i trzech-sekundowy pocłunek. Niema czasu, trzeba mknąć. Wszystko w mieście lata, pędzi, biegnie z oszalamiającą

szybkością. Samochody, samoloty, kolej powietrza i podziemna... Nawet stary dziadzio nie wytrzymał i dryndoli się na jakimś starożytnym aeroplanie, podrygając w powietrzu śmiesznie i niezdarnie... Ruch oszalamiający... —

„Ale poco, ale naco, w jakim celu, co za sens?”

Dawno już powiedziano, że „celem światów szlachetnienie”. Czy ludzkość, odrzucając się całkowicie od przyrody, zrywając z nią — stanie się choć odrobinę lepsza? Bardzo wątpliwe! Być może, że technika nakarmi nasze ciało, lecz nie stworzy karmu dla duszy. Ta zawsze pozostanie tęskniącą, niespokojną, tragiczną. Ukoję ją zdoła nie postęp techniczny, lecz umiłowanie czegoś ponad świat wielkiego.

Jan Waśniewski.

Małżonkowie Joliot u króla szwedzkiego

Król Gustaw V wydał na cześć laureatów nagród naukowych Nobla, w tej liczbie państwa Joliot, bankiet w pałacu królewskim.

Wśród około 100 zaproszonych, obecni byli członkowie domu pańskiego, dyplomacja, przedstawiciele sfer naukowych i rządowych.

Wiece pracowników sklepowych w sprawie przedłużenia godzin handlu

Mimo, że sprawa przedłużenia godzin handlu w soboty i dni przedświąteczne do godz. 21-ej została już definitywnie przesądzona dekretem Prezydenta R. P., w sferach kupieckich w dalszym ciągu panuje atmosfera podniecenia i niepokoju.

Przedłużenie godzin handlu grozi w praktyce przedłużeniem godzin pracy personelowi sklepowemu, który i tak narzeka na przemęczenie, a na projekt „wyrównania” nadliczbowych godzin sobotnich w inne dni tygodnia zapatruje się nader sceptycznie.

Sprawie przedłużenia godzin handlu i jego konsekwencji dla kupiectwa polskiego poświęcony będzie dzisiejszy wiec pracowników sklepowych, organizowany przez zarząd Związku Pracowni-

Czy zaprenumerowałeś już

ABC
Nowiny Codzienne?

Z muzyki

Bruno Walter i A. Schnabel w Filharmoniji

Biejący sezon symfoniczny jest niewątpliwie jednym z najlepszych od czasu istnienia Filharmoniji. Chyba jeszcze nigdy dotąd — nawet w latach lepszej koniunktury — nie przewinął się przez estradę stołeczną, w tak krótkim stosunkowo czasie, szereg najwybitniejszych artystów o tak głośnych nazwiskach i najpoważniejszych autorytetach, co w jesiennym kwartale 1935 r.

Ubiegły piątkowy koncert symfoniczny był jednym z najpiękniejszych, chlubnie zapisanych w dziejach orkiestry symfonicznej Filharmoniji Warsz.

Zbyt wielką jest postać genialnego kapelmistrza i wytrawnego muzyka Bruno Waltera, aby ją móc należycie uczcić w szczupłych ramach recenzji i omówić, choćby okólnikowo, całe przedziwne bogactwo tej wszechstronnej indywidualności. Brakuje prosto superlatywów dla określenia doskonałości arcymistrzowskiej batuty tego wspaniałego dyrygenta i niebywałej rozpiętości jego technicznych możliwości. Prostota, z jaką prowadził symfonię D-dur Mozarta zachwycała bąbeczną precyzją szczegółów, cudownym odtworzeniem stylu, sięgając szczytów perfekcji wykonawczej. Niewysłowna sio-

dyż, subtelna finezja, poczucie rytmu, wykwintne frazowanie,



PRZYGRYPIE

i przebiegnięciu, w cierpieniach reumatycznych, artretycznych, w bólach krzyża, stawów i mięśni stosuje się Tabletki Togał. Togał powoduje spadek temperatury.



PRZYNOŚI ULGĘ CIERPIĄCYM

cudowne pianissimo i kontrasty dynamiczne — złożyły się na idealną interpretację arcydzieła Mozarta.

Symfonia I-a Brahms'a zdumiała nas bogactwem i różnorodnością kolorytu, świetnym brzmieniem orkiestry, zwłaszcza jej poszczególnych grup: Iśniące, czystej i jaskrawej blachy, śpiewnego i pełnego łagodności drzewa, miękkich ale mocnych, tryskających blaskiem kantyleny smyczków. Bruno Walter osiągnął wykonaniem Brahms'a prawdziwy triumf artystyczny. Orkiestra także zaskoczyła w całej pełni na owację, zgotowaną jej przez publiczność: zaprezentowała się ona godnie wobec znakomitego gościa.

Punktem kulminacyjnym wieczoru był koncert G-dur Beethovena w przepięknym wykonaniu jednego z największych i najpoważniejszych pianistów współczesnych Artura Schnabla. Interpretacja tego koncertu stała się na poziomie najwyższego artyzmu, pełna wielkiego spokoju, powagi i poezji. Część II-a miała wprost porwujący polot i natchnione głębokie skupienie, całość zaś posiadała gigantyczną linję, nieskazitelną utrymaną. Wzorowy akompaniament i idealne zgranie orkiestry z fortepianem dopełniały resztę. Takiej kreacji koncertu beethovenowskiego jeszcze dotąd w Warszawie nie słyszeliśmy. Była ona najdoskonalszą, niedoścignioną i niezapomnianą, jak i cały ten wyjątkowy wieczór — prawdziwej, wielkiej uczy artystycznej i duchowej, o której pamięć przetrwa na długo.

Michał Kondracki.

Z plastyki

Wystawa „Rytu” w IPS-ie

Zmiana programu w IPS-ie przyniosła dwie, nader interesujące, wystawy — Stanisława Noakowskiego i „Rytu”. A więc, jeśli chodzi o konstelację artystyczną, znajdujemy się obecnie pod znakiem grafiki, bo rysunki, tusze i t. p. (technika Noakowskiego) umieszczamy zwykle w dziale rytownictwa. Dorobek wielkiego piewcy architektury i uszcząono w największej sali IPS-u; są o sztuce, która należy już do historii, innej i dłuższej trzeba poddać rozprawę, niż dzieła artystów żyjących, wobec czego, tymczasem, zajmijmy się „Rytem”. Stowarzyszenie to, które, jak dotąd, prym dierży wśród grafiki składa się obecnie z 18 osób, wśród nich: Salomea Hładki, Manteuffel, Rużycka i Sopoćko należą do najmłodszych członków rytowniczego zespółu. Z gości zaproszonych biorą udział w wystawie: M. Jurgielewicz, M. Obrębska i W. Tokańska. Prac wystawy w 120. Ta okazała liczba nagromadziła się w czasie, dłuższego niż zazwyczaj, okresu przerw, między jedną, a drugą wystawą stowarzyszenia.

Wystawa obecna, poza paroma drobnymi wyjątkami, posiada poziom bardzo wysoki, całkowicie usprawiedliwiający opinię „Rytownictwa”, jaką ma „Ryt”.

sią trudności artystycznej na czoło wybija ją się drzeworyt Bartłomieja Jędraka. Krasnodębskiej-Gardowskiej, a wśród młodszych — Sopoćki. Ponieważ Krasnodębska-Gardowska wystawiła ogółem 14 rycin, należałoby ten rezultat, dwuletniej zapewne pracy, obszerniej omówić, niestety — pismo codzienne nie może sobie na to pozwolić.

Najbardziej ulubionym tematem artystki jest pejzaż, który graficzka, zwłaszcza w drzeworycie barwnym, załudnia chętnie figurkami, nasycia treścią żywą i pogodną, o nastroju zlekka skłaniającym się ku grotesce. Z tego rodzaju pokazała rytownicza 4 pory roku, w czterech barwnych rycinach. Każda z nich posiada, oprócz barwy czarnej, rysującej treść, kolor drugi, traktowany za razem jako barwny symbol danej pory roku. A więc „wiosnę” znaczą młodziutki żywa zielen, jesień jest brunatna, a zima, oczywiście, niebieska. Kreska, gięta, k, ruchliwa i nerwowa splata się nieraz b. pomysłowo z podłożem barwy, całe ryciny wibruje, a z tem jej życiem łączy się dobrane treść fabularna. Oto ktoś strząsa owoc z drzewa (jesień), gościńcem pędzi wóz, zaprzężony w srokatę koniki — jakże artystka lubi opowiadać! Krasnodębska - Gardowska byłaby znakomitą ilustratorką książek dla dzieci, gdyż jej wizja plastyczna odpowiada — moim zdaniem — całkowicie umysłowości dziecięcej.

W cyklu „Drzew” prostokąty rycin po brzezi, może nazbyt ciasno, wypełnione są pracą dłuta. Pomysłowość i bogactwo cięcia, często o jednakim niemal natężeniu, w rozmaitych połączeniach rycin, czyni z niej jakby dywan graficzny. Sylwety poszczególnych drzew wrastają może trochę zanadto w tło, ale z całości, właśnie jak ze wspaniałego dywanu, wylawiamy raz po raz nowe, interesujące szczegóły.

Drzeworyty prof. Bartłomieja Jędraka jeszcze raz potwierdzają żywotność i ruchliwość tego talentu. Werwa, z jaką dluto, lub rylce atakuje tu powierzone deski, jest sprawczynią tej niogłotliwości drzeworytu. Ciosy są krótkie i gwałtowne, żadna z partij nie pozostaje w spokoju. Ta zamasyżność fakturalna uplastycznia nam jako najczystszy temat postać ludzką, związaną z pejzażem, lub sam pejzaż. Postacie są rysowane łatwo i zrecznie i tu może kryje się niebezpieczeństwo: to co wystarcza w potocznym ilustratorstwie, wymagałoby większego pogłębienia w rycinie drzeworytniczej. Ta nowa odmiana stylu drzeworytniczego Bartłomieja Jędraka najpiękniejsze dane rezultaty w malej rycinie p. t.: „Na Huculszczyźnie”.

Skoro już zatrzymaliśmy się

przy artyście, który procuje również w grafice użytkowej, powiemy, że nawyki stąd wyniesione zaszkodziły innej artystce, Salomei Hładki. Ta utalentowana i już posiadająca, w dziedzinie grafiki użytkowej, swoją pozycję rytowniczą zbyt dosłownie przenosi, tam jedynie odpowiednie, sposoby wypowiedzi na teren drzeworytu. Właściwie traktowane drzeworyty wykazują, także kolorowe, ryciny Wandy Telakowskiej, która skoile jest zbyt malarzka, w porównaniu, z bardziej od niej graficznymi, Sopoćką. Dyscyplina w użyciu barwy, trafne pojmowanie jej roli w drzeworytnictwie, unikanie często kuszących efektów malarskich, prostota i szlachetność plastycznej relacji, czynią z ostatnich proc toż młodego grafika prawdziwie perełki wytwornictwa.

E. Manteuffel może być słusznie nazwany „człowiekiem o stutwarzach”. Posiada on zdumiewającą łatwość wcielania się w coraz to inny genre graficzny i pańską nonszalanę wytwornej techniki, której używa z gestem: patrzeć, przecieć to mnie nie nie kosztuje.

Chrostowski, który w znacznej mierze oparł swoją wirtuozerię rylca na precyzyj cięcia, najlepszy jest, gdy ogranicza kompozycję do zestawienia motywów plastycznych, podanych w temacie literackim. Przykładem potemu są powinszowania świąteczne, dla drukarni M. Arcta i generała dr.

St. Roupperta. Wirtuozeria mieści się tu bez reszty w obrębie smutnego obrazu i zawartości kompozycji nie naruszają żadne douatkowe popisy techniczne, w tle.

Nową nutę do twórczości Cieślowskiego Syna wnoszą jego widki ki morskie. W technice daleko prostsze, operujące głównie białą linją na czarnym tle, posiadają wybitne wartości dekoracyjne. Ciepły zainteresowania przerzucony został teraz na chwyt formalno - kompozycyjne, przyczem niektóre pomysły powstały nie bez wpływu Faworskiego.

Mieczysław Jurgielewicz ujawnia często w swych pracach takie bogactwo pomysłów, że niejedną grafikę, o uboższej inwencji, mógłby mu pozazdrościć. To wszystko okraszone jest pozątem sutą porcją chwytów technicznych i fakturowych, pozostaje tylko życzyć autorowi, by wyraźniej określał swoją koncepcję, jako dyrygent tej całej orkiestry efektów.

Osobną pozycję w „Rytcie” stanowi Rużycka i Szrednicki. Szrednicki cięty drzeworyt Rużyckiej (malarski pozatem) ma tą zaletę, że istniejące tu wybitne malarskie walory nie pozbawiają go równocześnie graficzności. Efekt ten osiąga artystka, tnąc swobodnie na miękkiem drzewie i nie wybierając do czysta białych partij. Te, pozornie przypadkowe, pozostawienia stwarzają właśnie ową grę faktury.

Szrednicki, jeden z nielicznych dziś litografów, najwięcej finezji

technicznej zawarł w swoim „Potoku”, a brawury i siły wyrazu — w pejzażach morskich. Dosadność i siła cechują również drzeworyty Duninowsy, u Wąsowicza przechodzą zaś w zwartość kształtów i soczystość tonu.

Piękny i tęgi drzeworyt dała Maria Obrębska, powracając w nim do swego dawniejszego genu, mocnej i dekoracyjnej, rabanej zamasyżności. Sam jej kiedyś ten powrót doradzałem, jeśli w jego urzeczywistnieniu jest choć szczypta mojej usługi, krytyk czuje się tem mocno pochlebiony.

O Kulisiewicz napiszę oddzielnie, bo będzie miał niedługo swoją wystawę zbiorową, tymczasem notuję jego piękny pejzaż, o tonach szarych i aksamitno - czarnych. Tyrowicz zdaje się być całkowicie rozkończony w efektach smacznego podania rzeczy, czasem z pewną szkodą dla innych wartości rycin. Gorzyńska w swoim „Autoportrecie” unika cięcia i, operując plamami, nawiązuje do rysunków tuszowych Beardsley'a. Co do mnie, sądzę, iż najwłaściwszym dla niej rodzajem techniki jest fakturalne różniczkowanie płaszczyzn, jak np. w jej „Indykach”, „Kocie na gałęzi” i t. d.

W znanej dobrze miłośnikom grafiki sztuce Młozewskiego nie widzimy żadnych zasadniczych zmian.

Wiktor Podolski.

GRUDZIEŃ

15

NIEDZIELA

Dzisiaj św. Walerjana.
Jutro św. Euzebjusza.

TEATR

TEATR WIELKI: Dziś wieczorem „Baron Cygański”, popoł. o 3.30 po raz 75-ty „Rose Marie”. W poniedziałek lek teatr nieczynny.

TEATR NARODOWY: Dziś 3.30 pop. „Stare wino”. Dziś i wtorek „Przeziębienie”. W poniedziałek „Cyd”. W próbach w reżyserji L. Solskiego „Wielki Fryderyk” Nowaczynskiego.

TEATR POLSKI: Dziś o godz. 3 pop. „Kordjan”. Wczoraj „Kres w drówek”. W połowie tygodnia premiera „Zburzenie Jerozolimy” Konczynskiego.

TEATR NOWY: Dziś o godz. 3.30 pop. „Lańcuch”. Dziś i jutro dwa ostatnie przedstawienia „Powrót mamy”. We wtorek 17 b. m. premiera „Był sobie wiezien” Anouilh’a.

TEATR LETNI: Dziś o godz. 4 pop. „Dom otwarty”. Niedziela i poniedziałek „Muzyka na ulicy”. We wtorek i w środę „Przedziwny stop”.

TEATR MAŁY: Dziś o godz. 4 pop. „Żołnierz i bohater”. Dziś i jutro „Żołnierz i bohater”.

STOLECZNY TEATR POWSZ: Dziś w niedzielę „Określone” o godz. 4-ej i 7-ej przy ul. Rozbrat 26, zaś przy ul. Młynarskiej 2 dziś o godz. 7 „Popychadło”.

TEATR ATENEUM: Dziś premiera wesołej groteski Hemara (według Nestroy’a) „Trójki hultajskiej” z udziałem S. Jaracza, w reżyserji Perzanowskiej.

TEATR KAMERALNY: Dziś i jutro „Sąsiadka” Jaroszyńskiego, z Mazarekówną i Adwentowiczem w rolach głównych.

TEATR MALICKIEJ (Karowa 18): Dziś i jutro „Cień” Nicodemiego z Malicką, Ankiewiczówną, Sawanem i Kwiatkowskim. W niedzielę o 4 pp. „Epoka tempa”.

CYRULIK WARSZAWSKI: Aktualna satyra „Z przedziałkiem”. Codziennie dwa przedstawienia o godz. 7.15 i 9.45 wiecz.

WIELKA REWJA (Karowa 18): Dziś i codziennie komedia muzyczna Bernauera i Oesterreichera „Minister i deussou” z H. Ordonówną i A. Fertnerem.

TEATR HOLLYWOOD: Codziennie rewja „Warszawa—Nowy Jork”. Pocz. 7.15 i 9.30. W niedzielę i święta 6.15 i 8.15.

TEATR DLA DZIECI ORTYMA! (Kredytowa 14): W niedzielę o 12-ej i 4-ej pp. „O wróżce” i „Św. Mikołaj” rozda prezenty wszystkim dzieciom.

CYRK STANIEWSKICH: Dziś i codziennie o godz. 8.15 wiecz. nowy program. We wtorki, środy i niedzieli o 4.30 i 8.15.



Ichtiomental

Z nastaniem słotnych i dżdżystych dni jesiennych, należy pamiętać o tym, że znany i wypróbowany od 30 lat, środek do nacierania „Ichtiomental” stosuje się przy bólach reumatycznych i neuralgicznych z doskonałym rezultatem, a przy codziennym kilkuminutowym nacieraniu, „Ichtiomental” chroni i zapobiega przeziębieniom i grypie. — Do nabycia we wszystkich aptekach, drogeriach i perfumeriach.



Taniej

pabedziecie obecnie we wszystkich aptekach

ASPIRINE

gdzie pudełko zawierające 20 tabletek kosztuje już tylko

zł. 2.25

pudełko zawierające 6 tabletek

zł. 0.90

TANIA SPRZEDAŻ Przedświąteczna FIRANEK

w dużym wyborze, najnowsze modele. Firany i siatki na metry różne i kolorowe oraz serwety, bielizna pościelowa, koldry watawce, pledy i t. p.

FABRYKA FIRANEK PRZEJAZD 9 m. 4 tel. 11-38-95



ECHO

RADIODBIORNIKI WYSOKIEJ KLASY — W NISKIEJ CENIE — NA DOGODNE RATY

2 i 3 lampowe — na prąd zmienny, stały i baterijny, zaopatrzone w gwarancję — znak S. E. P. Specjalne warunki sprzedaży za Pożyczkę Narodową.

Nieobowiązkowe demonstracje: Block-Brun, Krakowskie Przedmieście 42/44, K. Brun i Syn, Bielańska 2, Herman i Grossman, Mazowiecka 16, A. Klimkiewicz, Marszałkowska 154, B. Rudzki, Marszałkowska 146, Radjo-Foto, Żoliborz, ul. Mickiewicza 27, Kerntopf i S-ka, Szpitalna 9, B-cia Borkowsky, Al. Jerozolimskie 6, A. Rotnicki, Wileńska 15, Polskie Elektro-Radjo, Targowa 69, T. Szczepański, Wilcza 28, Pradnicka, Żelazna 75-a, Hajkowski, Chmielna 43, Uniwersum, Grochowska 58-a, K. Brzeziński, Krucza 49, J. Caboch, Al. Jerozolimskie 31, A. Krukowiecka, Krucza 35, „Emo” M. Okoń, Ziarna 11, B. Bitner, Puławska 12, C. E. R., Elektoralna 30, Kuksz i Wańkowicz, Leszno 25, większe sklepy radiowe na prowincji oraz sklep PZT w W-ie, Krak. Przedm. 11 (nowy gmach Funduszu Kwat. Wojsk.).

PZT PAŃSTWOWE ZAKŁADY TELE- I RADJOTECHNICZNE W WARSZAWIE, Grochowska 26/34

Nadzwyczajne zarządzenia
Przeciwko durowi plamistemu,
Zbadanie 100.000 dzieci

Wskutek ukazania się w Warszawie przypadków duru plamistego, miejska służba zdrowia dokonała szeregu posunięć przeciwdziałających dalszemu szerzeniu się niebezpiecznej epidemii. Szczególną uwagę zwrócono na domy noclegowe, hotele, zajazdy, szkoły prywatne i publiczne oraz na handel szmatami. W pierwszym rzędzie wykupano i poddano dezynsekcji wszystkich pensjonariuszów domów noclegowych. Dalsze lustracje nocne wykazały, że stan zakażenia nocujących w domach noclegowych jest prawie żaden; w szczególności nie znaleziono wsty odzieżowych, które mają szczególne znaczenie dla szerzenia się duru plamistego. Hotele i zajazdy koncesjonowane wykazały szereg usterek natury ogólnosanitarnych i brak niektórych urządzeń, natomiast obecność pasorzytów stwierdzono nie tylko w pojedynczych przypadkach, w tych razach zastosowano natychmiastową dezynsekcję lokali. Róże robactwa znaleziono w zajazdach niekoncesjonowanych, potajemnych, które również poddano dezynsekcji, a przeciwko właścicielom wszczęto dochodzenie administracyjne.

W ciągu paru dni poddano nadzwyczajnemu przeglądowi działów wszystkich szkół powszechnych miejskich i prywatnych w liczbie ponad 100.000. W szkołach powszechnych miejskich stwierdzono obecność wsty na głowach, które choć zdolne do przenoszenia duru, ze względu na pewne właściwości, nie odgrywają poważniejszej roli w szerzeniu się epidemii w odróżnieniu od wsty ubraniowych. W mniejszym stopniu u dzieci szkół miejskich stwierdzono zakażenie odzieżowe. W najbardziej zaniedbanych szkołach procent dzieci z wsty odzieżową dochodzi do 20; przeciętnie procent ten jest znacznie niższy. Natomiast większość szkół religijnych żydowskich t. z. chederów, wykazała dużo wyższy odsetek zakażenia odzieżowego na zbędnych około 4.000 dzieci, znaleziono 30 proc. zakażenia. Te grupy dzieci poddaje się obecnie usilnej akcji oczyszczającej, kierując poszczególne jednostki

do zakładów sanitarnych, zaś całe klasy również do nowouruchomionych punktów dezynsekcyjnych przy ul. Jagiellońskiej i Stawki. W 80 przypadkach, kiedy okazało się, że dzieci wykupane i oczyszczone, przynoszą na nowo wsty do domu do szkoły, przeprowadzono przymusowe wykupanie i dezynsekcję wszystkich domowników. Poza tym lekarze sanitarni przy stwierdzeniu zakażenia bądź poszczególnych osób, bądź domostw, stosują przymusową kąpiel i dezynsekcję.

CHOROZY na PŁUCA

Każdy kto cierpi na kaszel, brachit, chrypkę, zaflegmienie płuc oraz kłopoty, powinien natychmiast zabrać się do leczenia. Dobrym środkiem na choroby płuc okazał się preparat Fagol. Przy użyciu Fagolu zmniejsza się kaszel, Fagol dostarcza można we wszystkich aptekach. Skład główny apteka H. Rosenstadta, Warszawa, Plac Grzybowski 10.

Nowo-otwarty Zakład Fizjoterapeutyczny „NATURA” Al. SZUCHA 8 telefon 9-53-69
Światłolecznictwo — Elektrolecznictwo — Wodolecznictwo. Zakład czynny od godz. 10—13 i od 16—20.

Wspólna akcja
związków pracowników tramwajowych

Wszystkie związki zawodowe pracowników tramwajowych i autobusowych: umysłowych i fizycznych, wystosowały wspólne pismo do Min. Spraw Wewnętrznych, głównego inspektora pracy, Zarządu Miejskiego oraz dyrekcji tramwajów i autobusów miejskich, a mianowicie: do władz nadzorczych z powiadomieniem ich o stanie, jaki wytworzył się na terenie tramwajów i autobusów miejskich w związku z niedotrzymaniem warunków umowy zbiorowej z prośbą o zawiadomienie, jakie stanowisko władze nadzorcze będą uznawały za słuszne zająć w tej sprawie; do Zarządu Miejskiego z prośbą o wywarcie nacisku na dyrekcję tramwajów w celu wykonania słusznych postulatów pracowników, wreszcie do dyrekcji tramwajów i autobusów z zawiadomieniem o stanowisku, jakie zajęli pracownicy tramwajów i autobusów na wspólnym ogólnym zebraniu.

Jak wiadomo, na zebraniu tem zapadła między in. uchwała wyrażająca gotowość poparcia akcji związków wszelkimi środkami, aż do strajku włącznie. Poza tem dowiadujemy się, że obecnie wśród zainteresowanych związków rozważana jest uchwała powyższego zebrania, która zobowiązała zarządy związków do opracowania form połączenia się w jeden związek zawodowy pracowników tramwajowych i autobusowych.

Zmiany w M.S.Z.

Dr. Franciszek Charwat, dotychczasowy poseł Rzpłitej w Helzingsforsie, przeniesiony zostanie z dniem 1-ym stycznia 1936 r. na stanowisko posła Rzpłitej w Rydze.

5000 PODARKÓW PO CENACH SPECYJALNIE ZNIŻONYCH
B-CI NEUMAN BIELAŃSKA 8
TOREBKI Damskie, TEKI, PORTFELE, NESESERY, PARASOLKI i t. p.

„CIEŚ” W TEATRZE MALICKIEJ Teatr Malickiej (Karowa 18) daje

dziś o 8 w. czarującą sztukę Nicodemiego „Cień” z Marią Malicką, która dziś gra ją po raz 250-ty. Partnerują znakomitej artystce: pp. A. Ankiewiczówna, Kwiatkowska, Sawan i Łańcuch. O 4-ej pp. kom. „Epoka Tempa” Cwojdzkiego po raz 74-ty po cenach 50 proc. zmniejszonych z Malicką, Sawanem i Biesiadeckim.

RADIO

WARSZAWA

Niedziela, dn. 15 grudnia
9.00 Sygnał czasu i piosenka: „Nie opuszczaj nas”. 9.03 „Gazetka rolna” w opr. St. Jagielly. 9.15 Muzyka (pl.). 9.40 Dzień por. 9.50 Program na dz. bież. 10.00 TRANSMISJA NABOŻENSTWA Z KOŚCIOŁA ŚW. JANA W TORUNIU. 10.15 ADWENTOWE NA TEMAT „W BLASKACH POWSTAJĄCYCH ZORZY” — WYGL. KS. PRALAT DR. TADEUSZ JACHIMOWSKI. Po nabożeństwie: Muzyka (pl.). 11.57 Sygnał czasu. 12.00 Hejnał z Wieży Mariackiej w Krakowie. 12.05 Przegląd teatr. 12.15 Poranek muzyczny ze Starego Teatru w Krakowie. Wyk. Ork. Symf. Filh. Krakowskiej pod dyr. B. Wallek-Walewskiego, chór mieszany Krak. Tow. Muzycz. i Tow. Śpiew. „Echo”, oraz soliści. J. Pfitzner: Uwertura do baśni dram. „Wieszczka Bógom Narodzenia” op. 16 (1-e wykonanie), J. Lönnestien: Tatrzy — ballada symfoniczna, B. Wallek-Walewski: Apollina — oratorium w wyk. chóru, orkiestry i solistów. W przerwie o 13.00 godz. 13.00—13.20: Teatr Wyobraźni: Fragment słuchowski z dramatu Karola Huberta ROSTKOWSKIEGO „MIŁOSIERDZIE” — w oprac. Wacława Radulskiego. Ze wstępem autora (z Krakowa). 14.00 Przemówienie Ministra Skarbu pana wicepremiera inż. Eugenjusza Kwiatkowskiego na temat zagadnień morskich i kolonialnych. 14.20 Muzyka lekka (pl.). 15.00 „Godzina rolnika”. W trosce o naszą gospodarkę rybną — pogadanka — wygl. A. Wi-

niawski. Muzyka (pl.). „Przeł. ryneków produktów roln.” — St. Prus-Wisniewski. Muzyka (pl.). „Tak będzie lepiej i korzystniej” — dialog. 16.00 „Czem jest twój tatuś?” — Dorocą domowym — aud. dla dzieci (z Wilna). 16.15 „1000 taktów muzyki w wyk. zwiększonego zespołu St. Rachonia, 16.45 „Cala Polska śpiewa” — Konc. w wyk. Choru Miesz. Stow. Śpiew. im. Wyspiańskiego z Szopieniec, pod dyr. A. Bonczka (z Katowic). 17.00 Muz. tan. w wyk. Małej Orkiestry P. R. 17.40 „Migawki regionalne” — aud. muzyczno-słowna: „Kantorek babuni” — w opr. H. Romer-Ochankowskiej i St. Szeligowskiej (z Wilna). 18.00 R. STRAUSS: „SMIEK 1 WYŻWOLENIE” — POEMAT SYMFONICZNY W WYK. ORKIESTRY FILADELFIJSKIEJ POD DYR. L. STOKOWSKIEGO (pl.). OBJAŚN. DR. E. ELSNEROWY. 18.30 Powstanie Teatr Wyobraźni: Słuchowski „Obiad Brodzkiego” Tadeusza Pinięgo (wznowienie) (ze Lwowa). 19.00 Progr. na dz. nast. 19.10 Konc. rekl. 19.40 Wiad. sport. 19.45 „Co czytać?” książki autorów łódzkich o mowy G. Timofiejew (z Łodzi). 20.00 Konc. solistów. Wyk. M. Ronska — śpiew (Warszawa), D. Dancowski — wiolonczela (Poznań). L. Boccherini: 6-a, sonata A-dur — wyk. D. Dancowski. Fr. Schubert: Spoczynek (Aufenthalt), H. Wolf: Ogródnik, R. Schumann: Kwiat lotosu — wyk. M. Ronska, G. Faure: Elegia, G. Faure: Prześniaczka, Volkmann: Wale z serenady D-dur op. 63 — wyk. D. Dancowski. F. Szopisz: W opustoszałym starym sadzie, St. Niewiadomski: Poleciały pieśni moje, St. Mainowski: Wezwanie, St. Lipski: Tak mi czegoś żal — wyk. M. Ronska. 20.45 „Wyj. z pism J. Piłsudskiego”. 20.50 Dziennik wieczorny. 21.00 „NA WESOŁEJ LWOWSKIEJ FALI”: „Może w grudniu” — rewja w opracowaniu W. Budzyńskiego z muzyką Esbena. 21.30 „Podróżyjmy”: „Zeppelinem przez Atlantyk” — felj. wygl. M. B. Lepecki. 21.45 Wiad. sport. 22.00 „Nasza Marynarka gra” — konc. ork. Marynarki Wojennej w Gdyni. 22.40 Muz. tan. (pl.). W przerwie o godz. 23.00 Wiad. meteor. dla kom. lotn.

ŚWIĘTA ZA PASEM!
SZYKUCIE TORTY, BAKKI
I STRUCLE ALE TYLKO

z Cukierni
J. GAJEWSKIEGO
Chmielna 47-a

KINA

ACRON: „Człowiek dwóch światów” i „10-ciu z Pawlaka”.
ADRIA: „Szkariatny kwiat”.
ANTINEA: „Bezbożne dziewczę” i „Miało Cudów”.
AS: „Pieśń Kozaka” i „Flip i Flap nie chcą pracować”.
AMOR: „Imitacja życia” i „Blond Venus”.
APOLLO: „Ostatni Posterunek”.
BALIKA: „Anna Karenina”.
CAPITOL: „Jasne Pan Szofer”.
CASINO: „Dziewczę z Budapesztu”.
COLOSSEUM (Duże): „Sześć lat miłości”.
COLOSSEUM (MAŁA SALA): „Uśmiech szczęścia” i „Człowiek z Doliny śmierci”.
CORSO: „Niebezpieczna piękność” i rewja.
ELITE: „Nędznicy” i „Paryż w ogniu”.
ERA: „Epizod” i dodatki.
EUROPA: „Piekiło”.
FAMA: „Najpiękniejszy dzień mego życia”.
FILHARMONJA: „Gabinet, Figur Woskowych”.
FLORIDA: „Teraz i zawsze” oraz „Nana”.
FORUM: „Na dnie oceanu” i „Żona z ogłoszenia”.
HELLOS: „Dzień wielkiej przygody” i do.
ITALIA: „Śpiew, catus i dziewczyna” i „W Kastylijskim Ogródku”.
KOMETA: „Niedokończona symfonia” i rewja.
KINOTEATR MIEJSKI: „Ostatnia serenada”.
LUX: „Amok” i „Przyjaciele i kochankowie”.
LOS: „Człowiek o 100 maskach”.
MASKA: „Miłość Fraulein Doktor” i „Tańcząca Venus”.
MAJESTIC: „Dyktator”.
MARS: „Mała Mateczka” i dod.
MEWA: „Legion Nieustraszonych” i „Flip i Flap — byli sobie dwaj hultaje”.
MUCHA: „Pani nie chce dziecka” i „Ludzie za kratkami”.
NOWA TOMBOLA: „Idziemy po szczęście” i „Rozesłanie oczu”.
OKO PRASKIE: „Wyprawy krzyżowe”.
PAN: „Chińskie Morze”.
PAR. ŚW. ANDRZEJA: „Śluby ulaskie” i dodatki.
PETIT TRIANON: „Marzanie usta” i „Nie chcę wiedzieć kim jesteś”.
POPULARNY: „Czerwona dama” i „Miłość dla początkujących” oraz rewja.
PRAGA: „Kapyryna Marjetka” i rewja.
RAJ: „Wyspa Skarbów”.
RENA: „Antek Policmajster” i dodatki.
RIALTO: „Zaczęło się od pocałunku”.
ROXY: „Pat i Patachon”.
STYLOWY: „Kochaj tylko mnie”.
SPINKS: „Szanghaj” i rewja.
SOKOL: „Sęć Sing” i „Noc karawalowa”.
SWIAT: „Mężowie do wyboru” i „Przedmieście”.
TON: „Tarzan nieustraszone”.
UCIECHA: „Dla ciebie tańczę”.
UNJA: „Malowana zastawa”.

Poniedziałek, 16 grudnia 1935 r.
6.30 „Kiedy ranne”. 6.34 Gimnastyka. 6.50 Muzyka (pl.). W przerwie o godz. 7.20: Dzień por. 7.50 Program na dz. bież. 7.55 „Parę inform.” 8.00 Aud. dla szkół.
11.57 Sygnał czasu. 12.00 Hejnał z Wieży Mariackiej w Krakowie. 12.05 Dzień por. 12.15 Koncert (pl.). A. Adam: Uwertura do „Gdybyś był kreolem”; F. Liszt: Rapsodia 11, Cl. Debussy: Ognie sztuczne (Marcel Ciampi — fortep.). F. Sibelius: Finlandia — poemat symfoniczny; H. Berlioz: Dwie arje z III aktu op. „Trojanin w Kartaginie”; L. van Beethoven — Kreiser: Rondino. J. Gluck — Kreiser: Melodia (Yelli d’Arany — skrzypce); A. Luigini: Balet egipski; Ch. Gounod: Wstęp do op. „Faust”. 13.25 Chwilka gosp. domowego.
15.15 Wiad. o ekspresie. 15.20 Przegląd gieldowy. 15.30 „Panna Tola śpiewa”: Piosenki w wyk. Toli Maniewiczówny. Przy fortep. Wł. Szpilian. 16.00 Lekcja jęz. niem. — lektor Dr. Jan Piprek. 16.15 Konc. w wyk. Zespołu Baletowego A. Stanisławskiego. 16.45 „Włamanie” — skecz Kara. 17.00 „Kobieta w walce z grzybicą” — pogad. — wygl. dr. J. Musiewiczówna. 17.15 „Minuta poezji”: Wiersze J. Iwaszkiewicza, w wyk. J. Kersena. 17.20 Recital śpiewaczy J. Gaczyńskiego (baryton), przy fortep. prof. Wł. Raczkowski (z Poznania). 17.45 „Tegoroczni laureaci nagrody Nobla w dziedzinie fizyki i chemji” — odczyt — wygl. dr. K. Masłankiewicz (z Krakowa). 17.55 E. M. Weber: Trio op. 63 na flet, wiolonczelę i fortep. (z Wilna). 18.25 „Te 4” śpiewają dziś dla dzieci”. (aud. st. muz.) 18.40 „Życie kult. i art. stolicy”. 18.45 Program na dz. nast. 18.55 „Skrzynka rolna”. — inż. W. Tarkowski: 19.05 Konc. rekl. 19.35 Wiad. sport. 19.50 Pogad. aktualna. 20.00 Aud. żołnierska p. t. „Pali się”. — J. Jarem — Mirskiego, z muzyką K. Lewickiego. 20.30 „SKRZYDŁACI LISTONOSZE—POCZTOWE GOŁĘBIE” — TRANSMISJA Z GOŁĘBNIKA (Z WILNA). 20.45 Dzień, wiecz. 20.55 „Obrazki z Polski współcz.”. 21.00 Konc. muzyki podhalańskiej. St. Miernicki: Suita podhalańska w wykonaniu Ork. P. R. pod dyr. Józefa Ormianńskiego. Sześć pieśni goralskich w oprac. St. Miernickiego na kwartet wokalny — wykonają: H. Azarewicz, M. Małkiewicz-Szałaska, Z. Gabryeli i T. Skonieczna — Czernicka.
Ej Janiku, Janiku,
Ej Krywanu, Krywanu wysoki,
Zaspiewaj słownie,
Ej kiedys ty tak za mną,
Pocięz chłopy, pocięz zbijać,
Sosnowiejskie dęceczko.
Taniec goralski: Trio St. Miernickiego na skrzypce, altówkę i wiolonczelę. Członkowie Ork. P. R. 21.30 Wieczór lit.: „Przyroda w twórczości Jana Kasprzowicza” (V-ia audycja kasprzowicza) w op. prac. dr. S. Papée (z Poznania). 22.00 Konc. Symf. Wyk.: Ork. P. R. pod dyr. G. Fiteberg i Zb. Drzewicki (fortepian). J. Eisner: Uwertura do op. „Król Łokietek” — wyk. Ork. F. Lessel: Koncert na fortepian z tow. ork. — wyk. Zb. Drzewicki, St. Moniuszko: Bajka, M. Karłowicz: Epizod na maskaradzie (dokonczył i zinstr. G. Fiteberg) — wyk. Ork. 23.00 Wiad. meteor. dla kom. lotn. 23.05 Muz. tan. w wyk. Małej Ork. P. R.

Ugłoszenia drobne

Zakopane — droga do Białego — Chrzecińska willa „Mery” pod nowym zarządem poleca sioneczne pokoje z utrzymaniem w sezonie zimowym. Ceny umiarkowane.

Pełna tabela loterii

3-ci dzień ciągnięcia 3-ciej klasy

I i II ciągnięcie Główne wygrane

Po 100.000 — 29622 74130 97656.	75250 408 885 76148 315 627 77103 22	Po zł. 5.000 — 19919 45764 104486	301 94 685 784 124300 952 125165 299
50.000 zł. — 42930.	825 819 928 78155 731 79064 445 509 90	119508	126358 422 76 622 738 127021 125 494
Po 10.000 zł. — 15155 64116 182394	800 993 80209 476 603 81392 7242 82221	Po zł. 2.000 — 12648 75353 120808	531 760 817 128134 129875 130956 89
Po 5.000 zł. — 24280 86252 151010	83038 480 554 84057 128 504 91 730	148951	131120 132289 133231 665 134309 572
156232.	85497 804 86292 327 624 87171 250 190	Po zł. 1.000 — 125793 187714	135512 623 974 136364 972 137517 750
Po 2.000 zł. — 5453 45666 58318	83363 417 735 89727 90264 322 993	169178	138908 40 139489 141105 142710 144796
61282 128163 124781.	91093 95 423 94907 95764 69 97021 177	Po zł. 500 — 72277 38240 72566	145691 768 146268 331 696 740 147416
Po 1.000 zł. — 8561 13089 83942	255 778 98375 770 9297	C2589 81798 85929 107191 110570	505 683 706 148377 475 149136 151289
51344 91192 107016 123792 182937.	100030 248 824 945 90 101666 811	139555 150968 161508 173055 173729	152018 672 153547 76 154189 317
Po 500 zł. — 12634 43461 58134	52 102022 110 574 970 103119 358 758	189641	891 155947 157245 542 168036 717
57873 59263 185585 148397 163899	68 104356 105365 651 827 929 32 106166	Po zł. 400 — 11532 19881 38975	35 874 159347 160491 161449 943
179905 183959 194246.	218 541 831 107006 31 836 936 97	46250 47488 56869 68646 68897	162279 163002 383 164222 623 165830
Po 400 zł. — 19580 19914 39022	106920 109170 420 615 110005 419 40	82191 100891 106297 107466 111367	166516 627 837 38 167817 168095
59544 100139 121949 130059 140193	114256 538 923 112569 632 701 836	158488 172883 181691	112 170030 450 936 173321 174361
143332 153076 155048 162463.	113349 696	Po zł. 300 — 57272 68042 74062	569 177012 178346 179446 944
Po 300 zł. — 25137 39524 57873	114855 935 116379 522 738 550	76253 79925 93971 98325 99349	180222 70 978 181155 308 182133
59480 64053 67391 69196 76975 79211	116934 91 117276 415 118129 752	109697 119141 130370 131807 132024	72 262 841 78 968 184190 185270 354
87831 110589 111120 123736 130104	119314 120136 388 463 911 50 121888	136406 152158 153900 182577 36191	547 803 186590 964 187048 225
142328 148414 159233 169569 172154	529 125101 207 77 818 445 85 126373	Po zł. 250 — 4437 6210 10111	188129 39 189264 751 191458 192347
173338 176235 178936 193414.	583 733 127065 289 387 128106 523	29956 30144 32518 33611 59348	193544 932
Po 250 zł. — 4083 11465 12976	668 730 969 129183 89 200 88 508 14	63582 65121 69061 69466 74854	
20177 22063 23780 23842 29354 29738	969	75379 75634 85420 87189 89745	
32395 40499 44447 49752 57861		98476 106344 109800 109815	
64868 64402 68859 70206 72257 74607		112769 132572 133474 137072 138887	
79688 78717 83740 85909 89434 89865		154465 160974 164361 168936 176761	
91326 91635 93422 94093 94298 96678			
101371 102857 110374 113069 113974			
114911 116881 127085 127969 130821			
135861 140285 146866 152107 156908			
156156 158959 175118.			

Wygrane po 200 zł.

500 717 34 1095 915 2296 546 745	130590 626 181061 94 325 669	535 863 89 1180 550 1847 2519 722	215 578 2145 280 3513 4387 5448
3014 477 698 796 4446 615 52 5577	132337 138645 134798 116 580 629	5006 284 602 6071 517 7869 8465 591	6471 732 9604 13872 14556 15079
6435 40 558 622 7028 239 62 655 8347	135160 287 530 677 942 136086 316 55	9561 10197 11168 12385 13810 14445	17154 847 18210 397 417 20204 708
9016 261 507 687 809 10054 149 392	137014 129 53 247 569 138009 115 237	47 15833 16096 968 17179 366 583	21142 839 23172 230 39 432 88 870
436 667 830 11596 770 891 993 12379	424 556 558 67 816 961 90 139193 266	19150 21072 269 438 879 22230 729	26553 27694 28866 910 29690 780
464 669 729 13389 639 14159 339	415 525 624 89 14008 204 141076	23158 355 419 799 24845 25810 41	30631 31669 799 32524 33463 686
15195 266 633 16834 17419 18897	355 411 646 861 82 14229 413 143564	26664 98 28112 313 670 29057 139	36104 41807 43074 576 865 44390 878
19036 524 841 929 2064 161 517 874	144077 143 274 543 145211 952 146266	202 30190 31660 702 32776 33478	162279 163002 383 164222 623 165830
976 21114 312 93 460 634 712 22314	456 147160 971 148028 126 42 261 795	34301 514 35853 36066 80 186 535	557 819 89112 552 897 90856 91885
962 23415 34 80 743 24023 100 372	833 1491655 971 150337 417 151246	758 72300 578 73138 589 75263 76948	92301 589 979 93157 264 501 613
620 25815 26862 27012 59 176 28425	666 94 934 152168 444 58 664 168216	106 55 47216 48464 612 834 959 49178	94376 525 95070 338 96051 97123 974
660 996 29010 100 276 462 842 85	574 154481 155806 53 637 157173 613	52384 494 55276 917 54975 55300 425	99004 101080 441 103057 330 474
30136 71 430 42 67 886 959 31248 586	876 158069 139 139 471 159909 669	97 510 906 50434 57154 257 476 572	104392 577 767 105618 761 106895
828 32158 317 754 33229 438 34049	161009 341 444 821 953 162383 468	76 897 8117 610 768 59503 717 60047	107834 108093 291 981 109864 953
35182 594 36220 454 529 37169 596	804 21 163639 164503 702 165313	942 91005 62062 68032 604 64157 442	110921 61 111659 112723 32
877 901 38547 39283 526 823 40016	166444 61 167054 781 168064 730 89	532 970 65045 157 857 69290 290 97	115117 116906 117354 119308 853
272 318 514 979 41104 498 698 899	889 169922 230 170607 686 171854	6710 844 68317 984 70063 065 213	120557 123896 439 124009 87 243
32 60 42628 859 951 43489 593 804	172150 660824 173065 37 747 934	758 72300 578 73138 589 75263 76948	125257 126096 128076 636 129397
44187 456 45519 622 46438 789 48396	174114 345 611 803 175622 176174 284	55 77051 871 78713 79645 958 80101	130065 382 785 131468 522 132850
924 49048 273 95 330 412 719	928 177588 800 35 178112 223 368 516	294 532 81207 82099 340 88714 85053	133297 134556 891 135607 762 136088

III ciągnięcie

Wygrane po 20 zł.

759 2739 3550 4480 5254 718 36 59	863 958 6906 7748 8263 9777 10368	11005 156 321 887 12119 13176 14048	15984 16398 17508 12 18496 19672	20018 212 21237 641 22342 870 23017	576 24411 860 26485 27414 29066 969	31583 32244 34171 36933 798 37250	32828 58 40331 41183 42059 552 676	43560 44153 45596 47882 48157 855	49695 764 51678 53651 733 823 54422	55219 56 56210 592 687 57175 496	58042 59488 539 60033 333 63397 487	64172 65086 769 66432 949 67502 831	68077 43 941 69004 311 487 869 914	70624 71067 369 75 469 877 72015 17	246 52 479 875 96 74011 444 53 66	76030 215 508 753 77497 860 79555 619	817 81282 83643 759 84163 572 972	83044 86913 87053 351 54 870 99 89170	91430 92632 54 996 93203 958 94339	977 95010 434 695 96010 763 924 27	97160 591 98757 97329 908 100086 145	97 392 553 10525 650 899 102422	103193 106090 107560 108963 109397	469 110823 111020 234 77 112022 180	233 318 830 113475.	117533 798 118110 853 119005 683	120095 143 121339 594 699 815 33	122320 35 461 124019 995 125685 125374	128036 130160 652 868 945 74 131109	131336 136235 130 136401 157233 834	138250 139269 582 140135 141368 734	63 843 142175 431 143573 854 95 144248	410 943 146484 853 147127 148493	149850 921 15028 529 738 151482 621	823 999 152270 153197 408 154107 632	41 710 156055 434 695 157373 633 748	818 158697 909 159183 541 160395 678	161437 789 164224 165152 519 657 876	166349 167885 168285 605 169487 931	171213 172238 174742 175246 491 785	176985 177605 178435 71 524 181061	182272 184124 969 185281 334 849	187637 188151 830 190091 497 874	191892 192170 193547 980 194416.
759 2739 3550 4480 5254 718 36 59	863 958 6906 7748 8263 9777 10368	11005 156 321 887 12119 13176 14048	15984 16398 17508 12 18496 19672	20018 212 21237 641 22342 870 23017	576 24411 860 26485 27414 29066 969	31583 32244 34171 36933 798 37250	32828 58 40331 41183 42059 552 676	43560 44153 45596 47882 48157 855	49695 764 51678 53651 733 823 54422	55219 56 56210 592 687 57175 496	58042 59488 539 60033 333 63397 487	64172 65086 769 66432 949 67502 831	68077 43 941 69004 311 487 869 914	70624 71067 369 75 469 877 72015 17	246 52 479 875 96 74011 444 53 66	76030 215 508 753 77497 860 79555 619	817 81282 83643 759 84163 572 972	83044 86913 87053 351 54 870 99 89170	91430 92632 54 996 93203 958 94339	977 95010 434 695 96010 763 924 27	97160 591 98757 97329 908 100086 145	97 392 553 10525 650 899 102422	103193 106090 107560 108963 109397	469 110823 111020 234 77 112022 180	233 318 830 113475.	117533 798 118110 853 119005 683	120095 143 121339 594 699 815 33	122320 35 461 124019 995 125685 125374	128036 130160 652 868 945 74 131109	131336 136235 130 136401 157233 834	138250 139269 582 140135 141368 734	63 843 142175 431 143573 854 95 144248	410 943 146484 853 147127 148493	149850 921 15028 529 738 151482 621	823 999 152270 153197 408 154107 632	41 710 156055 434 695 157373 633 748	818 158697 909 159183 541 160395 678	161437 789 164224 165152 519 657 876	166349 167885 168285 605 169487 931	171213 172238 174742 175246 491 785	176985 177605 178435 71 524 181061	182272 184124 969 185281 334 849	187637 188151 830 190091 497 874	191892 192170 193547 980 194416.

Pieniądz potoczy się prędzej

Przepowiednia na rok 1936

Corocznym zwyczajem wszelkiego rodzaju wróż i jasnowidze przepowiadają przyszłość na rok następny. Zobaczymy więc, co na rok 1936 przepowiadają gwiazdy, z którym porozumiał się mistrz zagraniczny, niejaki p. C. Cerneiz, słynny astrolog.

ITALJA W KŁOPOTACH

Przedewszystkiem więc interesująca jest polityka. Mistrz Cerneiz zasięgnął więc informacji u planet, jakie będą dzieje wojny abisyńskiej. Okazuje się więc, że wojska włoskie znajdują się na początku roku 1936 w nieświeższej sytuacji. Nieprzewidziane okoliczności sprawią, że wszelkie ruchy armii będą sparaliżowane. Jednak zostanie to przełamane przez szybkie posunięcia. Zato w samej Italji sytuacja nie będzie najświetniejsza, będą ciężkie warunki i grożą konflikty społeczne.

LEPSZE INTERESY

Naogół jednak, jeśli chodzi o cały świat, to zaznaczyć należy, że interesy pójdą raczej w kierunku poprawy. Życie ekonomiczne będzie w lepszej koniunkturze, żywiej i prędzej pójdą interesy, pieniądz potoczy się szybciej.

Wszystko i wszędzie będzie szło ku lepszemu, z wyjątkiem Hiszpanji, której w roku przyszłym grożą znów zamieszki i przewroty wewnętrzne. Mistrz Cerneiz nie dostrzega jednakże możliwości powrotu do monarchji. Poza to, jeśli chodzi o dziedzinę wynalazku i techniki, to rok 1936 będzie okresem wzmożonego jeszcze rozwoju techniki, przyczem, co ciekawsze, że oprócz rozwoju komunikacji lotniczej, należy oczekiwać szeregu wspaniałych wynalazków w dziedzinie komunikacji morskiej. To sprawi, że odległe kolonie zyskają w ten sposób połączenie ze światem i nastąpi ich gwałtowny rozwój. Jeśli chodzi o politykę i konflikty, to astrolog Cerneiz zapewnia, że w roku 1936 panować będzie spokój.

HANDEL GÓRĄ

Interesujące przepowiednie na rok nadchodzący ogłosiła także zajmująca się astrologią, niejaka pani Vester. Wróżka ta przepowiada na rok nadchodzący cały szereg interesujących wydarzeń. Przedewszystkiem więc twierdzi, że na początku stycznia zaznaczy się już inicjatywa rządów poszczególnych państw do nawiązania między sobą sojuszu. Poza to przewiduje rozwój handlu, powstanie większej ilości trustów oraz wielkich spółek akcyjnych. Wysiłki te jednak, zdaniem wróżki, nie dadzą żadnego pozytywnego rezultatu, prócz tego, że zrozi się trochę ruchu. Jednocześnie jednak przewiduje wzmożenie się ruchu handlowego. Poza to, jeśli chodzi o kwestje kolonialne i morskie, które są w tej chwili aktualnym zagadnieniem, to wątpliwe jest, aby znalazły w ciągu tego roku rozwiązanie.

W miesiącu następnym, lutym, a zwłaszcza pod koniec lutego, przewidziane są ruchy socjalne w niektórych państwach. Łączy się z tem naruszenie równowagi budżetowej. W marcu wskutek ruchów lutowych nastąpi, jak utrzymuje pani Vester, prawie we wszystkich państwach zmiana kierunku politycznego — zapanuje ton lewicowy. Naogół będzie to miesiąc, w którym ludzie pełni będą optymizmem.

W następnym miesiącu, kwietniu, nastąpi znowu niepokój i cały szereg, niegroźnych zresztą, powikłań dyplomatycznych.

LOSZY IL DUCE

Wśród swoich przepowiedni pani Vester poświęca sporo miejsca omówieniu losu Mussoliniego. Obojętnie, według wróżby tej, Mussolini, który znajduje się pod znakiem Słońca i Lwa, skazany jest na śmierć gwałtowną. Ale jednocześnie śmierć ta będzie piękna i zaszczytna, a ideę jego, jak opinuje wróżka, pozostaną nadal utrzymane w Italji i być może, że podejmie je syn Mussoliniego.

Pani Vester przewiduje dla II Duce cały szereg przykrych, ciężkich przeżyć, które trwać mają aż do lipca 1936 r. Od lipca 1936 r. aż do 1937 r. losy dla II Duce są łaskawsze — czeka go jeszcze większa sława. Ale zato przewidziane są olbrzymie kłopoty w związku z kwestją finansową i Mussolini nie będzie mógł sobie dać rady ze spłatą długów, które będzie zmuszony zaciągnąć. Tak twierdzi słynna wróżka.

HITLER

Wróżka zajmuje się także i inną osobistością wybitną i popularną, a mianowicie: Führerem. Hitler urodził się pod znakiem By

ka. Ludzie spod tej planety mają projekty silne, rozsądne i poważne. Mają zamiłowanie do pracy i zdolność wielką do organizacji. Sławę, którą zdobywają, osiągają przez wysiłki, a dewizą ich jest zawsze: „Kto wolno jedzie — dojedzie”. Dla Hitlera przewidziane jest więc powodzenie, zwiększenie się jeszcze popularności, ale w pobliżu niego staje także Mars, i kto wie, co z tego wyniknie.

ROK DLA HANDLOWCÓW

Rok 1936 będzie ponadto szczególnie pomyślny dla ludzi zajmujących się handlem. Wszelkie interesy rozpoczęte pójdą pomyślnie i wskutek tego nastąpi ogólna, niezbyt może gwałtowna, ale w każdym razie dość znaczna, poprawa bytu.

Ostrożnie z rewelacyjnymi wykopaliskami!

Nie miła przygoda czeskiego uczonego

Czesi mają szczęście do... mistyfikacji naukowych. Słynna była przed pół wiekiem historia rękopisu Kralodworskiego z tekstem pieśni o Libuszy, który okazał się genialnym falsyfikatem; ze zamaskowaniem tej mistyfikacji związało się nazwisko profesora Masaryka, dzisiejszego prezydenta republiki czeskosłowackiej. Obecnie o falsyfikacie w mniejszym stylu, ale który także już za sobą pociągnął pewne konsekwencje naukowe, donoszą z Żatcy w zachodnich Czechach.

W okolicach tego miasta wydobyto w lecie 1933 kilka wykopalisk przedhistorycznych, przy czem prace odkrywcze były prowadzone przez muzeum miejskie. Niezależnie jednak od tych odkryć zgłosił się do zarządu muzeum mieszkaniec wsi Małe Czernice, niejaki Sykora, z jeszcze rewelacyjniejszym materiałem, wykopany podczas poszukiwań, jakie przedsięwziął na własną rękę. Były to cztery tablice gliniane z wrytymi znakami, przedstawiającymi prawdopodobnie pismo człowieka pierwotnego zamieszkującego niegdyś te okolice, dalej kostka gliniana z podobnymi znakami, trzy formy odlewnicze, figurka z czerwonego piaskowca, dwie figury z wypalanej gliny wyobrażające postaci ludzkie, jedna figura siedząca, wreszcie parę wrzecion i miseczek, a także różne skorupy.

Wykopaliska te wywołały zrozumiałe zainteresowanie — no i od razu zaształa dyskusja między

uczonymi. Dyrektor praskiego instytutu archeologicznego zapamiętał się na sprawę dość sceptycznie, twierdząc, że mu się ich autentyczność wydaje wątpliwą, natomiast profesor Kramarz z Pilzna wystąpił nie tylko z energiczną obroną dokonanych w Żatcu odkryć, ale rozwinął na ich podstawie szereg rewelacyjnie śmiałych hipotez.

Stwierdzając mianowicie słowiański charakter wykopalisk przez Sykorę wyrobów glinianych, wyciągnął stąd logiczny wniosek, że znaki wryte na tablicach i kostce glinianej przedstawiają typ słowiańskiego pisma. Stąd krok już tylko — ze względu na epokę, do której odniósł te wykopaliska — do zawiązywania, że Słowianie żyli w Czechach już około roku 1300 przed Chrystusem, a więc blisko 2 tysiące lat wcześniej, niż się dotąd twierdziło.

Ale na tem nie koniec. Idąc dalej po linii swych dociekań, wykazał prof. Kramarz, że wykopaliska żateckie stoją w związku z faraonem egipskim Sezostrisem i jego wyprawą europejską. Sezo-

stris mianowicie, który wedle prof. Kramarza był z pochodzenia Słowianinem, wyprowadził wielkie masy ludów słowiańskich, mieszkające dotąd w Azji, poprzez Rosję południową do Europy środkowej.

Rewelacje te były bardzo efektowne, ale niedługo cieszyły się życiem. Bo kiedy członkowie zarządu muzeum miejskiego w Żatcu, chcąc jaknajdokładniej zbadać wszystko, co miało z wykopaliskami związek, zaczęli Sykorę dokładniej wybadywać o szczegóły, ten zaczął się wkląć, popadał w sprzeczności, pleść rzeczy nonsensowne z punktu widzenia archeologicznego — wreszcie przyparto do muru przyznał się, że wszystkie wykopaliska były — jego własnego wyrobu. Wypałał ja bardzo prymitywnie, bo... w rurze kuchennej.

Sykora tłumaczył się, że chciał „zrobić przyjemność” kustoszowi muzeum żateckiego. Z uwagi jednak na to, że za ten prezent otrzymał sowitą zapłatę, bo 4 tysiące koron — nie licząc już tego, że mu rozentuzjzmowani sąsiedzi wybudowali w Małych Czernicach ładny domek jako dar honorowy — i że także już inne muzeum czeskie nabyło od niego pewne przedmioty, które potem okazały się falsyfikatami, — wdrożono przeciw Sykorze dochodzenie prokuratorskie.

Profesor Kramarz jest podobno niepokojony: taka ładna była jego teoria, a teraz została z niej tylko skorupa...

HUMOR

W SZKOLE

— Müller, do czego służą nam uszy?

— Do tego, aby widzieć.

— Głupstwa pleciesz, skąd ci się to wzięło?

— No, bo inaczej okulary, by się nie utrzymywały na nosie.

Amerykańskie rekordy w Anglii

Niejaki M. S. E. Gibbs w Netherburg pobił wraz z swoją rodziną rekord długowieczności w Anglii. Wiek kolektywny jego rodziny wynosi tysiąc lat. Siedmiu żyjących krewnych ze strony ojca mr. Gibbs'a reprezentuje razem piękny wiek 536 lat i 2 miesięcy, sześciu zaś krewnych ze strony matki — 461 lat i 6 miesięcy. W sumie czyni to 997 lat i 8

miesięcy, czyli prawie tysiąc lat. Anglia może się też poszczycić drugim po E. Wallacie autorem największej ilości powieści. Jest nim dość znany nowelista, E. B. Burgin, który w ciągu 62 lat napisał 112 powieści. Mister Burgin liczy obecnie 80 lat, ale spodziewa się, iż „zdąży” jeszcze doprowadzić sumę swoich utworów do imponującej cyfry 120.

Słynne polskie MASZYNY DO SZYCIA „TATRA”

na długoterminowe spłaty! tania!!

RATY NA ŚWIĘTA GOTÓWKĄ

Prawdziwą radość wnosi do domu

RADJOAPARATY PHILIPSA

Jedynie u nas! Sprzedajemy na 18 rat miesięcznych, z minimalną zaliczką

Autoryzowany sklep główny: „ŁUCZNIK” WARSZAWA 2

Zygmunt Jurkowski

Księżycowe interesy

Powieść

Gdy Paweł stanął w progu jadalni, zorientował się, że jest bardzo późno, wskazywał na to wesoly nastrój towarzystwa, które zastał liczniejsze, niż się spodziewał. Opróżnione butelki na środku stołu, stały się przyczyną ogólnego zamętu, wskutek czego wejścia Pawła nie zauważono. Właśnie pan Lędzian zbierał się do wygłoszenia przemowy, początku podnosił do góry palec, by zogniskować na sobie spojrzenia, gdy przekonał się, że ten sposób zawodzi, bowiem wszyscy mówili naraz, a każdy o czem innym, począł stukać łyżeczką w pusty kieliszek. Dźwięk ten opamiętał niektórych, ci skolei zaczęli uspokajać innych i po chwili zapanowała ogólna cisza. Pan Lędzian skłonił się, wdzięczny za wypowiedzenie mu chwili uwagi i już gromadził swe myśli, by je wypowiedzieć, gdy nagle siedząca na pierwszym miejscu starsza pani, zapewne siostra Lędziana, wypatrzyła stojącego w drzwiach Pawła i zawołała z przestrachem:

— Krzysiu, patrz tam ktoś stoi! Obejrzyj się!

Efekt był ten, że obejrżeli się wszyscy, a Lubystek zawrzasnął z całej siły:

— Paweł! jak Boga kocham, przecież to Paweł!

Powstał ogólny rwetes i zamieszanie, poczęto witać się z Pawłem, prezentować go nieznanym, zaprowadzono go w tłumie do przerażonej jeszcze ciotki Ludwika pokazując go z bliska i zapewniając starszkę o tem, że Paweł to swój człowiek i że ciotuni nie

grozi nie zlego. Udobruchana podała mu zmurszałą dłoń do pocałunku, aczkolwiek z pewnem wahaniem. Lubystek zapewnił jeszcze wszystkich ze swej strony, że Paweł nie rzuca się na ludzi i nie gryzie, mimo to nie zawadzi mieć się na baczności. Gdy usadzono go wreszcie za stołem, gromadząc dookoła niego resztki niezjedzonych zakąsek, pan Lędzian upomniał się znowu o chwilę skupienia. Zastosowano się do jego prośby natychmiast i w ciszy, przerywanej jedynie szczerkaniem noża i widełka jedzącego Pawła, poczęły padać jego ważne słowa:

— Szanowni Panowie! Zwracam się do was, jako do właścicieli firmy „Czyn”, która — nie wątpię w to ani na chwilę — stanie się wielką handlową potęgą. Jako człowiek żyjący tylko wspomnieniami i mający za sobą smutne doświadczenia, chciałbym wam czterej panowie współnicy, na jedno zwrócić uwagę. Nie orientując się w nowoczesnych dziedzinach produkcji i handlu, które — rozumiem to doskonale — rozwijają się z duchem czasu, mogę stwierdzić jednakże z całą pewnością, że zrobić majątek z niczego jest trudno.

Wstęp ten spotkał się z ogólną aprobatą słuchaczy, którzy wyrazili swą zgodność pomrukiem potakiwania, z grona wyrwał się jeden oklask przedwczesny. Pan Lędzian mówił dalej:

— Ja sam do niedawna — co może nie wszystkim tu jest wiadome — prowadziłem poważny interes, będąc przedstawicielem firmy światowej sławy. Miałem znany w stolicy skład fortepianów.

Wśród towarzystwa rozległy się głosy uznania. — Wiemy o tem!... znamy, znamy... któżby nie pamiętał!...

— Największy wirtuozowie mych czasów, grywali na fortepianach wypożyczonych z mojego składu A więc Buzoni, którego podobizna wisi tu na ścianie zbierał triumfy na moim Bechsteinie, Sliwiński wypożyczał z mojego składu Blüthnera, dalej Hofman, Cortot, Rachmaninow, a nawet mistrz Paderewski, korzystali z mego przedsiębiorstwa. Ostatnim moim klientem, było uroczę, jasnowłose stworzenie, duńska pianistka, France Ellegaard, której użyłem jednego Steinwaya, jaki mi pozostał i na tem koniec. Po-

tem już nadszedł kryzys i firma moja przestała istnieć. Ale nie będę tu panów nudzić memi wspomnieniami, chcę tylko służyć wam radą, którą nasuwa mi moje doświadczenie. Znajdując się teraz panowie w przededniu ważnej życiowej rozgrywki w walce o własne posiadanie, mając jedyną broń w ręku, czyli pewne zdolności. Pieniądże, które chcecie wywalczyć, znajdują się w danej chwili w obcych kieszeniach, a dostęp do nich jest bardzo trudny. Uwaga wszystkich ludzi, z którymi losy was zetkną w przyszłości, skierowana będzie nie tylko na pilnowanie własnych kieszeni, ale również na zagładanie do waszych, które narazie są jeszcze puste. W tej trudnej walce o posiadanie, natraficie panowie na przeciwności, będąc wciąż narażeni na oszustwa, złodziejstwa i straty. Ale wiercie mi, że największe przeszkody do pokonania leżą w was samych. Tak, panowie, w waszych słowiańskich, marzycielskich naturach!

Przy tych słowach rozległy się szmery protestów i głosy: — To nie są przeszkody!... Damy sobie radę!

Pan Lędzian uciszył je ruchem dłoni i mówił dalej:

— Nie zaprzeczajcie, panowie, wiem dobrze co mówię, jesteśmy Polakami, czyli synami geniuszów, którzy byli niepoprawnymi romantykami. Wieszczowie i przewodnicy naszego narodu przepoiili nasze serca tęsknotą, której nie da się naszkodać byle ciekim na tysiąc dolarów. Myśli nasze, które są dalszym tokiem ich dziwnego myślenia, nie dadzą się również zamknąć w ogniotrwałej kasie. Tak, panowie, nasi rozmazani nauczyciele nauczyli nas liczyć gwiazdy, lecz nie pieniądze, chęłpić się brzękiem estróg, miast brzękiem monet i zdobywać obce waluty, zamiast rynków zbytu.

Pan Lędzian zapalił się do tej przemowy, wykonywując gwałtowniejsze gesty, niż zazwyczaj, potrzasał przymem grzywą rozwichrzonych włosów. Przyodziały w jakiś strój staromodny, ni to surdut, ni żakiet, reprezentował w pełni czasy romantyzmu, którym miał tyle do zarzucenia. Nawet Paweł, porwany tym jego patosem, odłożył nóż i widelec i począł słuchać z uwagą.

C. d. n.

REDAKCJA: Warszawa, Nowy Świat 22. Telefony: 6.66.68 (redaktor naczelny), — 6.66.68 (sekretariat), 6.66.99 (ogólny). Sekretarz redakcji przyjmuje interesantów codziennie z wyjątkiem niedziel i świąt w godz. 12 — 13.
ADMINISTRACJA: Warszawa, Zgoda 1. Telefony: Administracja i Zarząd 691-64. Prenumerata 691-66. Wydział ogłoszeń 691-56. Skrzynka pocztowa 745. Adres telegraficzny — A B C Warszawa. Konto P. K. O. Nr. 13550.
PRZEDSIĘWZIĘCIA: Kalisz, Aleja Józefiny 11, tel. 209; Piotrków Trybunalski, Słowackiego 9, tel. 59; Włocławek, Cyganka 26, tel. 136.
PRENUMERATA: miejscowa (z odnośnikiem do domu) i zamiejscowa zł. 2.30 miesięcznie; wraz z dziełami Sienkiewicza zł. 3.30 miesięcznie.

Ceny ogłoszeń:

za miejsce wysokości 1 milimetra przez szerokość jednej szpalty (na wszystkich stronach po 6 szpalt): na 1-iej stronie — 1 zł. w tekście (wśród artykułów) — 70 gr., w reklamach (wśród ogłoszeń) — 50 gr., na ostatniej stronie — 60 gr. Notatki reklamowe — 1 zł. Komunikaty i wyjaśnienia — 150 zł., opisy specjalne — 3 zł., lekarzkie — 30 gr. Nekrologia po 3 gr. Drobne po 20 gr. za wyraz, duże litery w ogłoszeniach „drobnych” liczy się za oddzielne wyrazy, a tusty druk — podwójnie. Notatki reklamowe oznacza się cyfrą (N.), a komunikaty i wyjaśnienia cyfrą (K.). Za terminy druku ogłoszeń Administracja nie odpowiada. Wydział ogłoszeń: Zgoda 1, tel. 691-56 — biuro czynne od godz. 9 rano do 6 wiecz.



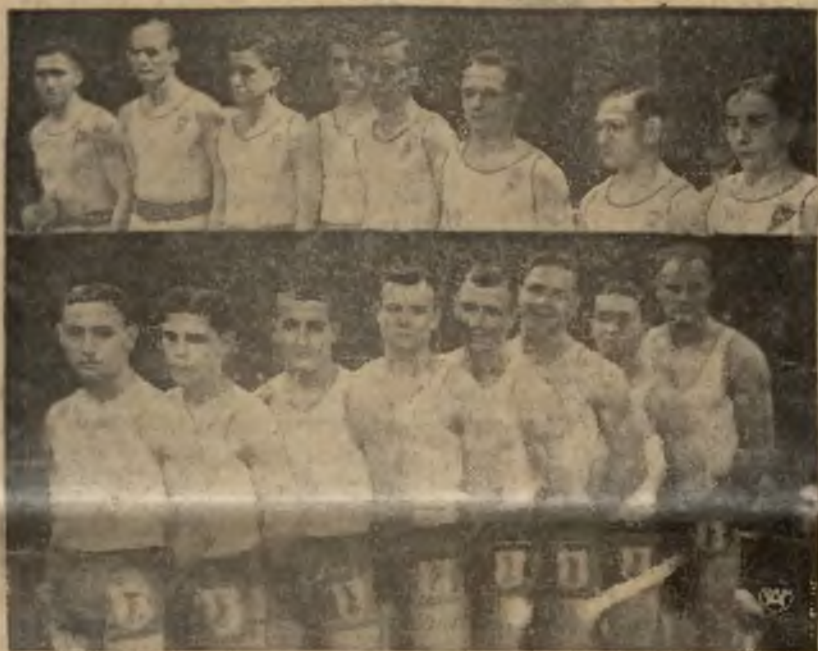
Król szwedzki Gustaw V składa powinszowania laureacie Nobla w dziedzinie fizyki, córce genialnej uczoney polskiej p. Joliot-Curie i jej mężowi Piotrowi Joliot.



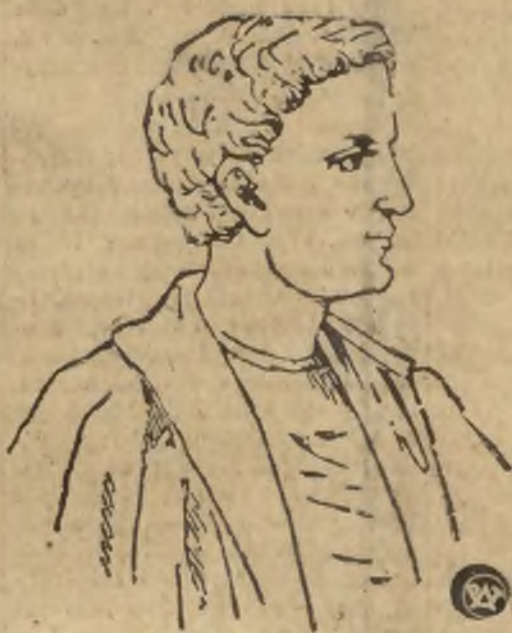
Profesor Politechniki Warszawskiej, Czesław Witoszyński, laureat Nagrody Naukowej m. Łodzi za rok 1935.



Fragment pierwszego posiedzenia Konferencji Morskiej, w której biera udział przedstawiciele Francji, Ameryki, Włoch, Japonii i Anglii.



Ekipy bokserskie Warszawy i Hamburga, które walczyły ze sobą z wynikiem 12:4 na korzyść Polski. U góry drużyna niemiecka, u dołu zaś zwycięska drużyna polska (od lewej): Czortek, Kozłowski, Polus, Seweryniak, Karpinski, Ożarek i Garstecki.



Dnia 8 b. m. wszystkie kraje o kulturze łacińskiej obchodzą uroczyste 2000-ną rocznicę urodzin poety Horacego, którego podobiznę podajemy.



Negus Haile Selassie wyrusza z kwatery głównej na powietrzny patrol frontu.



Brzegi malej plaży na Helu znówu zostały podmyte. Fale morskie zabrały umacniające worki z piaskiem i zniszczyły znaczną część brzegu.



Wojownik abisyński z zacięciem ogląda pocisk włoski, który nie wybuchł.



W Norymberdze obchodzą 100-lecie kolejnictwa niemieckiego. U góry model najstarszej lokomotywy, u dołu „Latający Hamburg” — najszybszy parowóz Europy.



Joseph Peyre, zdobywca nagrody literackiej Goncourtów, za powieść „Sang et Lumiere”.



Nowomianowany naczelny wódz wojsk włoskich w Abisynji, marsz. Badoglio, witany przez marz. de Bono w porcie Maseru.



W Paryżu otwarto wystawę kinematograficzną z okazji 40 rocznicy wynalezienia kinematografii. Na zdjęciu „ojciec” kinematografii, Lumiere, zwiędza wystawę.

Kacik dla pań pod redakcją p. FRANCINE

Zimowe kapelusze

Przeglądając się obecnej modzie kapeluszy obserwujemy kilka charakterystycznych cech: przede wszystkim zwracają uwagę rozmiary kapelusza, które są rekordowo małe. Ma to dobrą stronę, gdyż dawne kapelusze o szerokim rondzie były niepraktyczne, n. p. przy silnym wietrze. Proszę sobie przypomnieć dawne karykatury elegantek! Wiatr unosił im kapelusz, szarpie parasol, powiewa długą suknię!...

Mały kapelusz przymocowany do głowy zapomocą niewidocznej gumki, ma większe szanse równowagi! Przytem pozwala na przewietrzanie głowy i włosów, co jest konieczne dla zachowania pięknych splotów do późnej starości.

Obecny kapelusik ma jeszcze jedną bardzo praktyczną zaletę, nie utrudnia noszenia wysokich, futrzanych kołnierzy; do niedawna kołnierz był w nieustannej walce z kapeluszem i zazwyczaj odnosził zwycięstwo, nietylko bowiem nasuwał nam zbyt wielki kapelusz na oczy, ale jeszcze na dobiek brudził rondo! Obecnie tego lękać się nie potrzebujemy i możemy nosić bardzo wysokie i puszyste kołnierze futrzane, które obok niskich, oficerskich kołnierzyków cieszą się wielkim powodzeniem.

Obok tych wszystkich zalet współczesny kapelusz jest estetyczny i „twarzowy” — trzeba tylko umieć dobrać fason do swego typu.

Kapelusze o podniesionym po bokach brzegu, przypominające czapki trębaczów na polowaniach, mają sportowy charakter pełen oryginalności i sztyku, ale wymagają twarzy szczupłej o wydłużonym owalu; kapelusiki odsłaniające całą twarz, zaopatrzone małym odwiniętym rondem, albo bez ronda — nadają się dla młodych twarzyczek, pełnych i świeżych.

Bardzo do twarzy robią kapelusze nasunięte na prawą stronę i ocinające część twarzy, lewa strona podniesiona efektownie odsłania profil i uczesanie.

Chętnie są też noszone futrzane czapeczki, podłużne o dość niskim denku, lub okrągłe, denko wtedy jest wyższe i z welnianego materiału. Kolorowa kaska przypięta sprządką lub z boku efektownie przybiera taką czapeczkę. Nadaje się ona szczególnie do okryć lub kostiumów przybranych szamerowaniem, patkami z karkutów, lub wszelkimi niskimi, płaskimi futerkiem.

Małe aksamitne toczki, ozdobięne pękiem piór, jak na poniżej umieszczonym rysunku, egretek, fantazja lub pomponem z piór używają się do najstrojniejszych okryć i tualet. Noszone są również aksamitne kapelusze w formie amazonki, otoczone strusim piórem, którego końce spadają dookoła kapelusza.

Załączone modele pozwalają nam wybrać z łatwością kapelusz, w którym będzie nam naprawdę „do twarzy”!



Model Nr. 1.

Sportowy i spacerowy kapelusz z popielatego filcu. Jest on spuszczony sprządką i tworzy jakby daszek nad oczami, po bokach zaś podniesiony, co nadaje twarzy podłużny kształt. Brzeg kapelusza podniesiony jest również stylu i odsłania uczesanie. Dookoła główki biegnie pleciony sznur w tym samym kolorze; miękką sportową główkę ozdabiają dwa kutaszki umieszczone sprawej strony.



Model Nr. 3.

Malutki kapelusik z brązowego „taupé” (filcu pokrytego jedwabistym włosiem) nasunięty na prawe oko, odsłania całą lewą stronę głowy. Mocno podniesiony brzeg kapelusza wydłuża się nieco sprządką i kończy spiczasto. Temu zakończeniu odpowiada spiczasty fason główki, która jest miękka, co przyczynia się do lekkości kapelusza. Ukośnie na główce położone, brązowe pióro podkreśla jeszcze strzeliste kontury i nadaje trochę mefistofelowski wyraz temu szykownemu kapelusikowi.



Model Nr. 2.

Spiczasty toczek z czarnego aksamitu, nadaje się on dla małych główek i szczupłych twarzy; przypomina nieco niewielką, trójkątną tjarę wznoszącą się prostopadnie nad czołem. Zakończony jest pękiem kogucich, zielonych piór. Wspominaliśmy już o modzie spadających na kapelusz piór, wzorowanych na pioropuszczach wojskowych. Takie pioropusze spotykamy na przykład na czapkach uczniów francuskiej oficerskiej szkoły w St. Cyr. Pęk spadających sprządką piór przybiera spiczaste toczki i małe kapelusze o kwadratowej, lub wydłużonej i prosto ściętej główce; malutki brzeg równomiernie podniesiony towarzyszy tym fasonom. Czarny kolor z zielonym i czarny z czerwonym są modnymi obecnie połączeniami, spotykamy na kapeluszach i w ubraniach.



Model Nr. 4.

Bardzo oryginalny kapelusik, który może być z miękkiego filcu, z aksamitu lub innego wyrobu. Model ten jest wzorowany na czepkach, noszonych przez kobiety na Martynice. Możemy go położyć młodym i drobnym buziom, odsłania on pół czoła i całą prawie głowę i trzyma się dzięki gumce umieszczonej stylu. Zwróćmy uwagę na zakończenie główki.

Jaka będzie tegoroczna zima?

Profesor kolegium w Barcelonie Piotr Cardine ogłosił artykuł zawierający opinię jakiej pogody i temperatury możemy oczekiwać podczas tegorocznej zimy. Zdaniem profesora przewidziane są przede wszystkim duże skoki temperatury. Zasadniczo jednak należy spodziewać się silnych mrozów i zima w r. 1935/36 ma być odpowiednikiem niezwykle ciężkiej zimy w roku 1563/64 — bo takie jest

moją uwagę na zakończenie główki tworzące mały puf, przybrany jest on dużym, aksamitnym węzłem, położonym ukośnie i wyglądającym jak skrzydła wiatraka. Model ten posłużyć może jako wzór dla włóczkowej, ręcznie robionej czapeczki, zamiast wzięcia możemy otoczyć puf kręconym sznurem, zakończonym kutaszkiem.

Francine.

Auta i owady

We wszystkich krajach, a już szczególnie w Ameryce dają się poważnie we znaki owady, niszczące niejednokrotnie zbiory i owoce. Szkoły wyrządzone przez owady w ciągu roku na terenie Stanów Zjednoczonych — przekraczają miliard złotych. Tepienie szkodników nie jest zbyt łatwe mimo tego, że obecnie używa się w tym celu gazów rozpylanych przez samoloty.

Jeden z uczonych amerykańskich obliczył, że gdyby każda mucha, która legnie się na wiosnę dożyła do września, to zdołałaby tak się rozmnożyć, że całe jej potomstwo ustawione sznurem — jedna mucha za drugą złożyłaby linę mierzącą astro-

nomiczną ilość km. Byłoby to sznur, którym można było opasać całą ziemską trylion razy.

Na temat tychże szkodników owadów wyniknął nawet spór w Ameryce. Zwolennicy motoryzacji twierdzą, że wprowadzenie aut i zmniejszenie liczby komi przyczynia się do zmniejszenia się ilości szkodliwych owadów w kraju, podczas kiedy przeciwnicy motoryzacji twierdzą, że właśnie motoryzacja przyczynia się do rozmnażania szkodników, gdyż muchy i inne owady wędrują wygodnie i łatwo z jednej okolicy do drugiej — podróżując na karoserjach wozów.

Kobiety w polskim lotnictwie

Rekord światowy p. Vounge

Udział kobiet w polskim lotnictwie sportowym jest dość duży. Pobieżny bilans pracy kobiet-pilotek zestawia p. Danuta de Lapiere (Sikorzanka) w „Lociu Polskim”. W r. 1928 powstały w kilku miastach polskich, w tym w Warszawie i Krakowie oraz Lwowie, pierwsze aerokluby. W tymże roku zaczęły latać dwie kobiety: jedna w Warszawie, druga we Lwowie; nie dokończyły jednak szkolenia.

Dopiero w r. 1929 pierwsze kobiety, mianowicie panie: Grzybowska i Sikorzanka z Poznania, Olszewska i Sikorzanka ze Lwowa, oraz Kłosówna z Wilna — ukończyły szkolenie na „Henriotach”. Otrzymały jednak licencje sportowe w r. 1930. Z okazji „Tygodnia Lotniczego” i otwarcia lotniska w Sandomierzu, odbyły się w r. 1931 loty z pasażerami, dokonane przez p. Olszewską i Sikorzkę na „RWD 4”. W tymże roku odbył się raid kobiecy dookoła Polski, w którym wzięły udział na samolocie „PZL 5” panie: Olszewska i Sikorzanka, mając na pokładzie jako pasażerki, dwie ślązaczki: p. Liebową i Wardasównę. Ta kobieca ekipa obleciała całą Polskę, lądując przymusowo spowodu mgły w Szepietowie i Małkini.

Po raz pierwsze kobiety występują na oficjalnych zawodach w r. 1933, mianowicie stają o walki dwie panie: Olszewska i Sikorzanka. Niestety, p. Olszewska wskutek defektu silnika, wycofuje się z zawodów. Sikorzankę również przesładował pech. Po lądowaniu w Grodnie, samolot jej kapotuje przy rolowaniu, wskutek silnego porwistego wiatru. Maszyna zostaje jednak naprawiona i p. Sikorzanka zajmuje 16-te miejsce w konkursie. W

meetingu lotniczym we Lwowie p. Olszewska zdobywa drugie miejsce.

Z pierwszej piątki kobiet-pilotek ubywają: p. Grzybowska i Kłosówna. Przenosi się do Katowic p. Tomaszewska, której praca zawodowa nie pozwala dużo latać. Przybywają natomiast nowe pilotki warszawskie: Henneberżanka, Czyżewska i Zapolska. W zlocie gwałdzistym do Łodzi p. Czyżewska zdobywa drugie miejsce, a w roku bieżącym bierze udział w zlocie do morza.

W r. 1934 odbywa się lot do Rumunii. Bierze w nim udział p. Sikorzanka, która na „RWD-8” holuje szybowiec p. Łopatniuka. Była to pierwsza tego rodzaju impreza, której trasa wynosiła 3000 km. Pogoda w powrotnej drodze była fatalna. Liczne burze i porywiste wiatry utrudniały lot.

W roku bieżącym p. Olszewska bierze udział w zlocie do Łodzi. P. Czyżewska występuje w zawodach Beskidy — Bałtyk i p. Sikorzanka zdobywa drugie miejsce w zlocie do Białej Podlaskiej.

Doskonałe wyniki osiągnęły kobiety w szybownictwie. Pierwszą polską pilotką w kategorii C była p. Olszewska (rok 1931). Po niej kategorię tę zdobywa pani Younga. Kolejno zdobywają dy-

plomy pilotów szybowcowych p. Maćkowska i Zapolska z Warszawy, Modlibowska, Danowiczówna, Hrynakowska i Korczyńska z Poznania.

Sikorzanka ustala rekord czasu lotu — 3 g. 40 min., Modlibowska bije ten rekord, utrzymując się w powietrzu 5 godzin 54 minuty. Odbiera jej rekord p. Younga — 6 g. 10 min. Skolej p. Modlibowska rewanżuje się i bije nowy rekord — 9 godzin 10 minut.

P. Younga w roku bieżącym zdobywa światowy rekord wysokości, osiągając 2235 m. oraz zdobywa najdłuższy kobiecy przelet — 44 km.

Jak widać z tego zestawienia — kobiety w szybownictwie osiągnęły bardzo poważne wyniki i rekordy ich niewiele różnią się od rekordów męskich i zagranicznych.

„Widać dowody wytrwałej pracy kobiet-pilotek z wielką trudnością i uprzedzeniami. Kobiety-pilotki zaczynają mierzyć się ramieniem przy ramieniu w tych samych konkurencjach i warunkach z mężczyznami, a zwycięstwo ich i osiągnięcie lepszych wyników dziś już jest kwestią czasu” — pisze p. Danuta de Lapiere.

Nowe książki

J. Giżycki. „Na Dalekim Zachodzie” (Nakł. Gebethnera i Wolfa). Powieść ta daje pełny obraz przygód na stepach amerykańskich nie w dawnych czasach, lecz współczesnych i nie w zmyślonej, fantastycznej scenie, lecz w sposób jak najwierniejszy. Odtwarza obraz prawdziwy i rzeczywisty, ale tem niemniej zupełnie nieznaną i w swej egzotyce i romantyzmie kolorycie niezmiernie pociągającą.

Autor, sam niedługo znakomity kowboj i traper — poszukiwacz przygód, który stępy i puszcze Far-Westu przeszedł wszędy i wszędzie, ma tu w swej powieści życie autentycznych i dzisiejszych kowbojów, wśród których znajduje się bohater powieści, mody chłopiec, Staś, syn emigrantów polskich z Chicago. Zmuszony pracować na siebie, poznaje urok i niebezpieczeństwo tego życia pełnego czaru i romantyzmu, a w rzeczywistości zaś ciężkiego i ofiutającego w niebezpieczeństwie.

K. Makuszyński. „Wyprawa pod psem” (Nakł. Gebethnera i Wolfa). Jest to jeden wspaniały wybuch radości życia. Dickensowska w najlepszym tego słowa znaczeniu, napisana

najczystsza polszczyzna, skrzy się niezrównanym dowcipem. Piękne rysunki Sopoćki wnoszą nowy, głęboki akcent. Bohaterowie tej książki: pies „Apasz”, postrach psiego rodu, i trzej żądni przygód chłopcy: Zdzisław, Zenon i Zbyszek — zapadają na zawsze w serca i pamięć czytelników. Wędrowki tej hultajskiej czwórki po kraju w czasie wakacji, niezmiernie urozmaicone i pomyslowe przygody — zwłaszcza w czasie pamiętnej powodzi zeszłorocznej, gdzie i pies, i chłopcy dokazują cudów — wywierają wrażenie niezapomniane.

NOWELA NIEDZIELNA

Roztargnienie

Wacław byłby najlepszym w świecie mężem, gdyby nie jego straszna kochliwość. Pogodny, niewymagający, zgodnego charakteru, pracowity, (najsurowsza teściowa nieby zarzucić mu nie mogła) gdyby... Ale o tej wadzie pani Halina nie nie wiedziała i uważała się za bardzo szczęśliwą.

Co prawda gniewało ją czasami to, że mąż późno do domu wraca, albo dziwiła się też, że wyjeżdża dla jakichś interesów, które nigdy do skutku nie dochodzą i żadnych wyników nie dają — ale Wacław umiał zawsze tak ładnie przeprosić, przymilić się i udobruchać ją, że naprawdę trudno było pani Halinie na niego gniewać się długo.

Pewnego popołudnia Halina widząc, że mąż wychodzi, zapytała go z pewnym niepokojem w głosie: — Ale ty wracasz na kolację? — Prawdopodobnie, jeszcze dobrze nie wiem, właśnie mam się z jed-

nym interesantem zobaczyć i trudno mi powiedzieć jak to długo się przeciągnie. W każdym razie uprzedzę cię telefonicznie.

— Nie, nie, mój drogi, — zawołała Halina — urządz się jak chcesz, ale na wieczór wróć do domu. Czuję się niedobrze, jestem zdenerwowana, smutno mi, wiesz przecież, że jestem niespokojna o zdrowie mamy, i kiedy pozostaje sama, czarne myśli opadają mnie jak sarańcza. Jeżeli mnie naprawdę kochasz, to wieczór dłużej spędzisz ze mną — dodała z prośbą w głosie.

Wacław spojrzął na żonę. Istotnie, musiała być zdenerwowana, bo jakaś lezka błakała się pod powiekami. Zbliżył się do niej i pocałował ją serdecznie.

— No, dobrze, mój ty rozgrymaszyny kociaku! Wiesz przecież, że twoje życzenie jest dla mnie rozkazem. Wyszedłszy z domu Wacław udał

się do Irki Mileńskiej, z którą od roku łączyły go czule stosunki. Nieraz wyrzucił sobie, że żonę zdradza, ale nie mógł się wyrzec przyjemności jaką mu dawała miłość Irki. Ona tak umiała pieścić i całować!...

Na samo wspomnienie chwil jakie spędzali razem, lekki dreszcz przebiegł mu po ciele. Ale tego wieczoru postanowił nie być egoistą...

— Irusiu — rzekł na wstępie — dziś wieczorem nie mogę być z tobą. Wiesz, jaką mi to robi przykrość, bo to jest „nasz”, dzień, uświęcony tradycją, ale nie mogę!

— A to dlaczego? — z niezadowoleniem w głosie zapytała Irka.

— Moja żona jest chora — odpowiedział Wacław, dramatyzując sytuację.

— Może to jakaś zaraźliwa choroba? — z lękiem zapytała Irka, która nie należała do odważnych.

— Ale cóż znowu! — zawołał Wacław — zwykłe przeziębienie!

— No, więc jeżeli to jest zwykłe przeziębienie, to twoja obecność nie jest konieczna — odpowiedziała Irka na półdźwięk logicznie.

— Nigdy nie wiadomo co z zaziębienia może wyniknąć. Zresztą ja żonę obiecałem, że wrócę na kolację — rzekł Wacław stanowczo.

— Widzę, że mnie nie kochasz i nigdy nie kochałeś! Jestem dla ciebie zabawką, igraszką z moim uczuciem! — wybuchnęła Irka.

I znowu Wacław musiał przeproszać, pocieszać, rozcierać i obiecywać poprawę, ale z Irką to było trudniej niż z Haliną. Pomyślał, że żona ma lepszy charakter, łagodniejsze usposobienie i w gruncie rzeczy więcej go kocha i z pewnym pośpiechem pożegnał Irkę, obiecując sobie że będzie dla Haliny bardzo serdeczny i kochający.

Pelen najlepszych postanowień powrócił do domu, zastał Halinę przy telefonie.

— Wyobraź sobie, co to za nieszczęście, tak chciałam, żebyśm wieczór spędził razem, tymczasem w tej chwili telefonował twój współnik, że musi się z tobą koniecznie zobaczyć. Jakaś sprawa niecierpiąca zwłoki i bardzo ważna.

— Nie powiedział jaka?

— Niet — Czy to Marek sam telefonował? — Nie, jego sekretarka!

— Gdzie mam go spotkać? — U niego w domu!

— To rzeczywiście nieszczęście, — rzekł Wacław szczerze zmartwiony, tak mi się chciało ten wieczór z tobą spędzić.

— A mnie! — rzekła z westchnieniem Halina.

Wacław udał się do swego współnika, nie zastał go w domu, służący powiedział mu, że przed godziną jakiś pan przyjechał po niego i zabrał go do restauracji „Wiktorja”; Wacław podążył do restauracji, tu powiedziano mu, że przed chwilą obaj panowie wyszli i mieli iść do teatru, ale do jakiego nie wiadomo.

Zły, nie pojmując co znaczy to dziwne postępowanie współnika, Wacław zjechał do dwóch teatrów, gdzie pozwolono mu wejść na salę, ale nigdzie Marka nie spotkał. Około północy zmęczony i zdenerwowany powrócił z niczem do domu.

Następnego dnia poszedł do Irki

wcześniej niż zwykle. Zastał ją nachmurzoną i zadąsaną.

— Ładnie ze mną postępujesz, nie ma co mówić! — zawołała na wstępie nie wyciągając nawet do niego ręki.

— Co to znaczy? Skąd te wymówki?

— Czekalam wczoraj cały wieczór na ciebie!

— Jakiś czekałaś na mnie! Przecież powiedziałem ci, że idę do domu.

— Ale to ja do ciebie telefonowałam!

— Ty telefonowałaś? Kiedy? W jaki sposób?

— Przecież powiedziałeś mi raz,

że jeżeli zechcę koniecznie z tobą się widzieć, to mogę zatelefonować, podając się za sekretarkę twego współnika.

— Więc to ty wczoraj telefonowałaś! — rzekł Wacław ze zdumieniem.

— No naturalnie, mnie się samej nużyło, a twoja żona nie była znowu taka chora — rzekła najspokojniej w świecie Irka.

M. ira

Rola i znaczenie autosugestji w lecznictwie

Dotychczas w medycynie czynnik fizyczny grał jedną i wyjątkową rolę. Lekarze brali chorego pod swoją opieką i leczyli go nie wymagając od niego współpracy, poza posłusznym przyjmowaniem lekarstw i stosowaniu się do przepisanej diety.

Obecnie poglądy odnośnie do leczenia chorób zmieniły się zasadniczo — wprowadzony został czynnik moralny, psychiczny. Nie tylko w chorobach nerwowych stara się oddziaływać psychicznie, ale jak powiedzieliśmy, stara się oddziaływać psychicznie, we wszystkich chorobach. Współpraca chorego w dziele jego zdrowienia jest nadzwyczajnie ważna, on może pomagać lekarzowi, lub przeciwnie utrudniać jego pracę, przez wewnętrzne ugosunkowanie się do swego stanu.

Nie tylko chęć wyleczenia się, ale optymizm pod tym względem podwaja siły moralne chorego i zbawiennie oddziałują na odporność organizmu, na jego reakcję wobec choroby na dobrą, asymilację przyjmowanych lekarstw. Jednym słowem do walki z chorobą staje lekarz, zaopatrzony w wiedzę techniczną — i sam pacjent, moralnie uzbrojony w optymistyczne przeświadczenie, że jest zdolny pokonać chorobę i że ją pokona. Ten sojusz sił fizycznych i psychicznych niezawodnie prowadzi do zwycięstwa.

UNIKAJMY PRZESADY

Niektórzy zapaleni zwolennicy metod psychicznych w leczeniu popadają w przesadę odrzucając zupełnie czynnik fizyczny. Poglądy te wynikają albo z religijnych doktryn jak to widzimy w nauce „Christian Science”, mającej olbrzymią liczbę zwolenników w Ameryce i pokazne rzesze wyznawców we wszystkich krajach europejskich; albo z czysto psychologicznych założeń, jak teoria Francuza, Coué, zbyt często i niesłusznie wysławiana.

Oczywiście, metoda psychiczna (czyli sugestja i autosugestia) nie może rozpuścić kamieni żółciowych, usunąć raka lub fibromu, zabić łasceńców, nie jest w stanie zastąpić lekarstwa lub operacji — ale w każdym z tych wypadków stanowi ona nadzwyczajnie energiczny czynnik leczniczy!

Jak wielkie znaczenie ma w chorobach — psychiczny stan chorego przekonamy się przeglądając sprawozdania lekarskie z leczenia dokonanych w szpitalach i odnoszących się do różnego rodzaju chorób. Pewna chora, po operacji wrzodu w żołądku, znajdowała się w wielkim niebezpieczeństwie z powodu silnego osłabienia, o transfuzji krwi nie mogło być mowy, nie była ona w owym czasie tak rozpowszechniona jak obecnie; trzeba było chorą podtrzymać moralnym czynnikiem.

Powiedziano jej więc, że syn znajdujący się zagranicą ma przyjechać za dwa dni i wleźć przy każdym omdleniu z osłabieniem przypominano coraz mniej, aż liczbę godzin, które ją dzieliły od tej chwili! Tak moralnie podtrzymywana chora przeszła kryzys i wyzdrowiała.

Różdżkarstwo w medycynie

Tak zwane różdżkarstwo miało dotychczas prawo bytu, jeśli chodziło o poszukiwanie wody na gruncie, na których trudno było na nią trafić. Ktoby jednak pomyślał, że różdżkarstwo może znaleźć zastosowanie i w medycynie?

Różdżkarstwo jest pierścieniem lub zegarek, zawieszony na cienkim, jedwabnym sznureczku. Zegarek zawieszony na sznureczku zbliża się do ciała pacjenta i obserwuje ruchy zegarka. Specjalne poruszenia wskazują na niedomogi tych czy innych części organizmu.

Lekarz francuski, dr. Maynier, dość często stosuje tę dziwną i niezbadaną narazie jeszcze dokładnie przez wiedzę metodę. Oświadczył on, że jako lekarz jest przecież daleki od wiary we wszelkie czary i gusła, do jakich niektórzy zaliczają różdżkarstwo. Natomiast utrzymuje, że diagnozy otrzymane przez pomocy diagnozy różdżkarskiej, a więc przy uży-

WOLA CZY AUTOSUGESTJA?

W tej metodzie psychicznego leczenia istnieją dwa prądy: jeden polega na ćwiczeniu woli, wewnętrznego nakazu, drugi — na łagodnym działaniu perswazji, a właściwie na powolnym przeobrażaniu się przy pomocy sugestji, a nadewszystko autosugestji.

Cheąc, żeby te psychiczne czynniki owocnie działały w czasie choroby muszą być one stale przez nas rozwijane. Zwolennicy rozwoju woli każą przysięgając pewien tryb życia, zmuszając nas do łamania swoich przyzwyczajzeń, lenistwa, do wykonania pewnych ćwiczeń mających na celu posłuszeństwo refleksów na rozkaz przez wolę wydany.

Metoda ta daje dobre rezultaty — o ile natrafia na osobniki obdarzone wolą, osoby te rozwijając ją i ćwicząc dochodzą istotnie do bardzo dobrego opanowania swego organizmu, które staje się w ich rękach posłusznym narzędziem?

Albo co mają czynić osoby nie posiadające woli, mające słaby charakter, nie zdolne do długiego i regularnego wysiłku? Po pierwszych próbach zniechęcają się one i popadają w jeszcze większą i zgubną apatię, powtarzając sobie, że nie z nich nie będzie, że nie mają owej sprężyny życiowej, która popycha do czynu, zapewnia energię, siły fizyczne, zdrowie i odporność we wszystkich.

Osoby te pograżają się w pesymizm — realizują autosugestję — ale właśnie w niepożądanym, zgubnym dla nich kierunku, bo niszczą, w sobie te, ograniczone już przez naturę, siły wewnętrzne, podobnie jak pacjent, przekonany o swoim złym stanie zdrowia, stwarza podatny grunt dla rozwoju choroby.

JAK STOSOWAĆ AUTOSUGESTJĘ?

Autosugestia jest metodą nie odwołującą się do naszej woli, lecz — apelującą do naszego uczucia. Właśnie Emil Coué zauważył, że prawie zawsze u naturalnych ludzi wola i uczucie stają się do walki — uczucie bierze górę. Zamiast więc zmuszać siebie za pomocą nakazów woli — do usunięcia takiej lub innej dolegliwości, do zmiany swego charakteru, zdobywania, na przykład, cierpliwości, pewności siebie, dla zwalczania bezsenności i t. d. powinniśmy wieczorem przed zaśnięciem i zrana, po obudzeniu, kiedy władze świadome są niejako mniej czynne, a podświadome czujniejsze, powtarzać na wprost i co po pewnym czasie stanie się dla nas rzeczywistością. Ćwiczenie polega na powtarzaniu 20 razy spokojnie, bez pośpiechu, z ufnością jakiegoś twierdzenia, które przenikające do podświadomości opłynie ją i narzuci się po pewnym czasie naszej świadomości. Przeobrażenie nasze będzie zatem dokonane.

Jeżeli codziennie powtarzamy sobie, że jesteśmy zdrowi, sprawni, że organizm nasz funkcjonuje doskonale, a w ciągu dnia doznamy uczucia osłabienia, bólu głowy, zawrotu i t. d. właśnie w tej chwili powtórzymy sobie pocieszające

twierdzenie: Jestem zdrow, nie mi nie jest, nie mam w sobie żadnej choroby i przybierzemy postawę spokojną i pewną; osłabienie ustępować powinno. Podobnie postępować należy w chorobie i odnośnie do wszystkich wewnętrznych stanów, które chcemy zdołać lub których chcemy się pozbyć.

Dr. H. Lazs.

Człowiek rozdwojony

Niesamowite zjawiska nadprzyrodzone

Słyszysz się nieraz o przedziwnych zjawiskach, przekraczających granice zjawisk, które objąć możemy umysłem. Do tych zjawisk należą niesamowite objawy rozdwojenia. Polega to na tem, że zostaje stwierdzona obecność jednej i tej samej osoby — jednocześnie w dwóch różnych, oddalonych od siebie nieraz na olbrzymie

przepraszam miejscach. Zjawiskami temi zajmowali się niejednokrotnie lekarze i ludzie poświęcający się badaniu wiedzy okultystycznej — nikt jednak nie zdołał, jak dotychczas, zbadać tego niesamowitego zjawiska. Ustalono tylko, że w tak fenomenalnych wypadkach istnieją dwie możliwości — albo człowiek ule-

gający rozdwojeniu, widzi swego własnego sobowtóra jako zjawisko, jako wizję — lub też w niektórych wypadkach — następuje jakby przedziwne rozszczepienie i człowiek, oddalając się np. z pokoju — widzi swe własne ciało, spoczywające na łóżku, pograżone we śnie.

Przykładów tego rodzaju niepojętych wypadków jest bardzo wiele. Słynny pisarz francuski Maupassant opowiadał, że pewnego razu, kiedy wszedł do swego gabinetu, z przerażeniem zobaczył samego siebie, siedzącego przy biurku. Kiedy w najwyższym lęku pobiegł po swych przyjaciół — i wrócił po chwili — hotel był już pusty i niesamowitego sobowtóra już nie było.

Uczony francuski C. Richet, w książce, poświęconej zjawiskom nadprzyrodzonym, cytuje inny przykład. A mianowicie pewien oficer niemiecki, kiedy obudził się w nocy, spostrzegł z niepomierzem zdumieniem, że widzi siebie samego leżącego w łóżku, podczas kiedy on sam przechadzał się po pokoju. Następnie, pozostawiając jedno swoje „ja” leżące, przeszedł do innego pokoju i usiłował czytać, ale nie mógł przewracać kartek książki. Po chwili spotkał swego koleżę, ale mimo że usiłował mówić do niego — kolega nie widział go zupełnie. Wreszcie oficer powrócił do swego pokoju, gdzie, jak się okazało, ordynans usiłował obudzić go potrząsając za ramię, leżące na łóżku ciała.

Fakt rozdwojenia może być także doprowadzony do skutku przy olbrzymim wysiłku woli. W angielskim dziele „Zjawy ludzi żyjących” przytoczony jest wypadek kiedy pewien młody człowiek, nazwiskiem C. Godfrey, po przeczytaniu interesującego dzieła o zjawiskach wywołanych przez silną wolę — postanowił dokonać podobnego doświadczenia. Wieczorem o g. 11, skierował cały swój wysiłek woli i całą wyobraźnię — w jednym kierunku — a mianowicie pragnął ukazać się w nocy pewnej pięknej damie, która go bardzo interesowała.

Ten jego wysiłek myślowy trwał około 8 minut, poczem poczuł się znudzony i senny — aż wreszcie zasnął. Nazajutrz — duma która była obiektem tego eksperymentu, opowiedziała przyjaciółce, że ubiegłej nocy obudził się nagle z uczuciem, że ktoś znajduje się w jej pokoju. Jednocześnie usłyszała szmer. Jakaś nieprzyparta wola zmusiła ją do tego, aby wyszła ze swego pokoju i poszła do innego. Tymczasem sobie ten niepokój w ten sposób, że poprosiła żle się czuła i musi zażyć jakiś środek nasenny. Ale jakież było jej zdumienie, kiedy przechodząc przez pokój rzuciła okiem na okno przy którym spostrzegła stojącego swego znajomego owego młodego człowieka.

Inny niemniej dziwny wypadek opisuje uczony francuski d'Assier. Opowiada o fakcie, kiedy pewnemu emigrantowi francuskiemu podczas podróży do Rio de Janeiro zachorowała ciężko żona. W pewnym momencie kobieta straciła zupełnie przytomność, a kiedy ją odzyskała oświadczyła swemu mężowi, że wie że za chwilę umrze, ale żeby był jednak dobrej myśli, gdyż nie zginie w Rio, albowiem ona postarała się o to aby zajął się nim jeden z rodaków.

Mąż wziął te słowa za majaczenie chorej. Żona jego jednak zmarła, a kiedy emigrant wyładował i stał w porcie trzymając na ręku córeczkę, podszedł do niego jakiś mężczyzna. Był to dawny jego przyjaciel, który opowiedział mu niesamowitą historję. A mianowicie, kiedy pewnego wieczoru stał na progu swego domu, zobaczył wśród tłumu przechodniów żonę swego przyjaciela, bardzo bladą i zapłakaną, trzymającą na ręku ich córeczkę. Zawołał na nią, — ale znikła. I kiedy właśnie przyszedł do portu, przedewszystkiem spostrzegł małą dziewczynkę na ręku swego przyjaciela, i uderzyło go niezwykle podobieństwo malej do widzianej na ręku kobiety. Podszedł więc spieszenie i dopiero wtedy poznał swego przyjaciela.

Dziwy klimatu w Ameryce

Mrozy i zawieje na szerokości Sycylii

Utarło się przekonanie, że St. Zjedn. znajdują się w strefie umiarkowanej ciepłej. Czytamy często dziwy o Florydzie, spodywamy niekiedy kalifornijskie owoce, nie ustępujące w niczem najwybredniejszym owocom południowym; wiemy wreszcie, że St. Zjednoczone wywożą w znacznej ilości bawełnę, którą u siebie hodują.

Wszystkie te punkty, a więc Floryda, Kalifornia, czy stan bawelny — Louisiana — są bardzo, znacznie lub przynajmniej dość od siebie oddalone, co właśnie wytworzyło w Europie opinię, iż St. Zjednoczone są na całym obszarze krajem raczej ciepłym, do strefy umiarkowanej u nas mało podobnym.

I rzeczywiście, sąd ten ma swoje oparcie w położeniu geograficznym kraju, którego najbardziej południowy punkt, cypel Florydy, zahacza niemal o zwrotnik Raka, czyli leży na poziomie Egiptu środkowego i zatoki Perskiej; natomiast granica północna przebiega przez 49 st. szerokości geograficznej, to znaczy mniej więcej na tej samej szerokości, na której leży Paryż, Praga, Lwów.

Zdawałoby się, że w takich warunkach geograficznych powinien to być kraj, który nie wie, co śnieg, mróz, lód, wogóle surowa zima. A tymczasem mała tylko południe St. Zjednoczonych, mianowicie zachodnie stany Washington i Oregon oraz Kalifornia mogą się pochwalić takim łagodnym klimatem.

Lato bywa tam umiarkowanie gorące, a zima jest prawie nieznaną. Natomiast reszta kraju, a połać to przecie wielką, zajmującą niemal całą powierzchnię Stanów, jest obszarem wielkich przeciwności. W jakiegokolwiek miejscu się tam szerokości, lato jest zawsze dokuczliwe przez swój żar. Nawet w daleko na północ wysuniętym New Yorku podczas letnich upałów ludność opuszcza domostwa, spędza czas na wybrzeżu, nocuje na dachach, a władze miejskie pozwalają wielkim masom rozkładać się do snu na plantacjach i w ogrodach.

To samo gorąco dokucza i w innych ośrodkach, a więc w Chicago, Denver, Saint-Louis, nie mówiąc już o wysuniętym daleko na południe Nowym Orleanie, ośrodku handlu bawełną.

Albo jeszcze bardziej charakterystyczną cechą klimatu St. Zjednoczonych są niezwykle mrozy, sroczące się po całym niemal kraju przez długie miesiące zimy. Na całym obszarze notowane są zimą wyjątkowo niskie temperatury. Przy ogólnej liczbie 120 stacji meteorologicznych w St. Zjednoczonych tylko dwie wykazują temperaturę przeciętną zimy powyżej 0. Gdy jednak tę granicę przekroczymy w kierunku północnym, temperatura szybko spada poniżej 0. Zaczyna się to już od miasta Saint-Louis, znanego z działalności Lindbergha, a leżącego na tej samej mniej więcej szerokości, co stolica Sycylii — Palermo. Już w Bostonie przeciętna temperatura

zimy wynosi — 2 stop., w Chicago — 4 stop., a w Saint Paul nawet — 10 stop.

Wszystko to jednak są tylko dane przeciętne za całą zimę, stąd też nie można sobie na ich podstawie wyrobić pojęcia o niezwykłej surowości temperatur w St. Zjednoczonych. W takim np. Denver, które jest położone na szerokości Lizbony czy Neapolu, temperatura spada niekiedy do 33 stop., a w mieście Yellowstone, położonym na tej samej szerokości, co Wenecja lub Białogrod, spadek temperatury jest rekordowy; wynosi ona tam niekiedy — 45 stopni.

Coprawda, ten ostatni punkt znajduje się w górach, ale nawet położone w szeregach równin Chicago, znajdujące się w dodatku nad wielkim jeziorem, na tej samej szerokości, co włoska Ancona lub stolica Bułgarii, Sofia, notuje nieraz temperaturę 29 stopni poniżej zera.

W New Yorku termometr zimą często wskazuje — 21 stopni, a Galvestone, znane nie tylko Europejczykom, ale Europejkom ze światowych konkursów piękności, a leżące mniej więcej na szerokości Kairu, nieraz notuje 12 stopni mrozu! Oczywiście, podane tu temperatury nie są zjawiskiem codziennym zimy, ale nie stanowią też objawów wyjątkowych, bo też wogóle, w normalnych warunkach, zima jest zawsze surowa w St. Zjednoczonych.

Zimą więc tam stale wiatry północne i wschodnie, a więc kontynentalne, które powodują bardzo nieraz gwałtowny spadek temperatury. W ciągu jednego tylko dnia w tak na południe wysuniętym mieście, jak Nowy Orlean, temperatura pod wpływem wiatru spada o 20 stopni. Te wiatry — to wielkie zawieje śnieżne, dmące z niebywałą szybkością i sprowadzające prawdziwe huragany lodowatego powietrza.

Podczas takich zawiei na ulicach New Yorku samochody nieraz więcej, niż do połowy wysokości, zasypane są śniegiem, a

gdy kogoś zaskoczy taka śnieżna burza w drodze, może zginąć z zima, bo poruszać się nie jest w stanie, zasypany niemal całkowicie białym całunem. W miastach tramwaje stoją, śnieg przed domami sięga nieraz do połowy okiem parteru. Pociągi są unieruchomione, a plugi odśnieżne nie sąsiadają tam nieporównanie silniejsze, niż w Europie, maszyny, bo inaczej nie dałyby sobie rady z prawdziwymi tunelami, które przekopywać muszą po zawiei nad torami kolejowymi.

Uczni niejednokrotnie zastanawiali się nad sprawą tych dokuczliwych zimy amerykańskich. Nie mogli oni pojąć, dlaczego to na szerokości Portugalii, Sycylii czy Grecji mogą mieć miejsce mrozy tak wielkie, jak w Szwecji, czy Rosji, połączone w dodatku z zawiejami. Ich pierwsze wyjaśnienie tej sprawy brzmiało, że w Europie jest, przynajmniej na zachodzie, o wiele cieplej, bo ogrzewa ją ciepły prąd Golsztrom.

Albo jest inna jeszcze, istotniejsza przyczyna, a mianowicie. że St. Zjedn. z przyczyn natury kosmicznej, leżą w strefie wiatrów, które właśnie powodują surowość klimatu. Okazuje się, że podczas obracania się ziemi wszystkie prądy atmosferyczne półkuli północnej kierowane są naprawo, to samo ma miejsce z wiatrami, powstającymi nad Atlantykami: łagodne i wilgotne kierują się one ku Europie i łagodzą jej zime.

Natomiast St. Zjednoczone są wymiatane poprostu, przez wiatry kontynentalne, bardzo zimne i suche, a tworzące się w górach Skalistych. Wieją one ku wschodowi, po całej niemal szerokości St. Zjednoczonych. W dodatku góry tak są zorientowane, że nie stanowią żadnej zapory przeciwko wiałom od bieguna, które są częste, natomiast do rzadkich zjawisk należy w St. Zjednoczonych wiatr od Atlantyku.

Oto jak należy tłumaczyć dziwy amerykańskiego klimatu.

J. W.

Ulewa na żądanie

Susza jest jedną z plag, gnębiących ludzkość. W niektórych krajach dający się dotkliwie odczuwać brak deszczów powoduje pogorszenie urodzajów, a często prowadzi do klęski głodu. Ale przy dzisiejszym postępie wiedzy, jak się okazuje, znajduje się nawet sposób i na biblijne klęski.

Wynalazca Bernard Dubos przedstawił na posiedzeniu Akademii Nauk w Paryżu niezwykle projekt. Mianowicie, wpadł na pomysł skonstruowania przyrządu, który wytwarzałby deszcz — ba, nawet ulewę na dużych obszarach.

Pomysł swój opiera na następujących zasadach. Jak wiadomo, warstwy powietrza, znajdujące się blisko ziemi, nagrzewają się z łatwością, wskutek kontaktu z nagrzany przez słońce gruntem. Pomysł polega na odprowadzeniu tych ogrzanych warstw na duże wysokości, gdzie uległyby one oziębieniu i skropliły się, dając rześisty deszcz. Realizowanie takiego deszczu na zamówienie by-

łoby możliwe przy pomocy specjalnie zbudowanej olbrzymiej trąby, która byłaby czemś w rodzaju trąby powietrznej.

Inż. Dubos proponuje Akademii, aby udzieliła swego poparcia w zrealizowaniu tego wynalazku. Zamierza on wzniesić taką miniaturę tuby na terenie wielkiej wystawy paryskiej w r. 1937. Tubą ta mierzyłaby 600 metrów wysokości. Do tej tuby, która u dołu jest względnie wąska, a zaś rozszerza się stopniowo ku górze i u otworu średnica jej mierzyłaby 140 m., dostawaloby się od dołu, dzięki specjalnej maszynierzy, powietrze ogrzane, które następnie dzięki działaniu motoru rotacyjnego byłoby wyrzucane górnym otworem. Na tej wysokości ulegałoby już skropleniu.

Według obliczeń inż. Dubos, tuba taka może wciągnąć, po dwunastu godzinach nasłonecznienia, przeszło 27 tysięcy metrów sześciennych powietrza. A ponieważ w mejrze sześciennym powietrza znajduje się około 5 gramów wody, przeto przy zastosowaniu wynalazku należy oczekiwać ulewy, w postaci 700 tysięcy tonn wody.

Tak więc można będzie mieć na zawołanie rześisty deszcz. Zapewniają jest przytem rewelacyjna szybkość realizacji takiego deszczu na zawołanie, albowiem już po upływie pół dnia cudowna tuba będzie mogła sprawić, że nad miastem, czy nad tęskniącymi do deszczu polami — zawiśnie solidna warstwa deszczowych chmur.

NAGŁA DEPEZA!... PILNA SPRAWA!...

SPOZNIENIE GROZI CI KLOPOTEM,

LECZ SZYBKRO MIJA TWA OBAWA.

GDYŻ WIESZ, ŻE ZDĄŻYSZ S A M O L O T E M.



WESOŁE ABC

Psie życie

Pies to przyjaciel człowieka. Tak mię pouczał swego czasu maly elementarz pod literą P.

Człowieka jednak nie możnaby nazwać przyjacielem psa, nietylko nie przyczynia się do rozwoju gatunków tego zwierzęcia ale przeciwnie wypacza je i degeneruje, wytwarzając drogą tajemniczych skrzyżowań jakieś przedziwne pokraki.

Pies coraz mniej przypomina swój dawny prototyp (dingo, żółty australijski kundelek z zakreconym ogonkiem) a coraz więcej staje się podobnym w swoich no-

wych odmianach do głębinowej ryby, szczerotki do zmiatatania, rury kanalizacyjnej lub też poprostu do kawałka omszałego drewna.

Skąd się biorą te nowe odmiany t. zw. rasowych psów, to pozostanie nazawsze zagadką. W każdym razie hodowcy krzyżując psy z innymi stworzeniami, kto wie może nawet z krokodylami, wykazują wiele beztroskiej fantazji. Psy które widuje się na ulicach są już w ostatnich stadiach degeneracji, ale mają jedną zaletę.

Ciągną one za sobą na smyczach wytworne ladies, na które jest miło popatrzeć.

Pewien stary kawaler prowadził życie samotne i nader smutne.

Zajęty pracą biurową zapomniał się w swoim czasie ożenić i z czasem samotność dała mu się bardzo we znaki.

— Kup sobie psa — poradził znajomy, będziesz miał w domu wiernego przyjaciela.

Idąc za dobrą radą stary kawaler kupił psa, który przypominał swoim wyglądem przyrząd do frotowania podłóg. Dogadzało to jego dziwnym upodobaniom.

Przyrząd ten przywiązał się wkrótce do swego pana i merdał ogonem na jego widok.

Pewnego poranku stary kawaler wybrał się z nim na spacer. Przystając pod każdym drzewkiem, pan i pies, wędrowali obaj rozkoszując się świeżym powietrzem. W pewnej chwili podeszła do nich jakaś starsza dama, zapytując pana o rasę psa.

— To jest ostatnie wydanie rasy „Treenlyck” (produkcja seryjna) — poinformował damę stary kawaler.

— Śliczny, cudowny, czy można go wziąć na ręce?

— Owszem, ale uprzedzam, że gryzie.

Nie zważając na tę przestrożę dama porwała psinę na ręce i zaczęła go pieścić, omal nie całować.

— A jak się nazywa ten śliczny pies? — dopytywała się dama.

— Nie ma nazwy, poco, i tak nie rozstajemy się nigdy.

Dama pytała, kiedy będą młode, na co stary kawaler odpowiedział, że prywatne sprawy jego psa nie wiele go obchodzą i tak od słowa do słowa nawiązała się miła gawęda.

Dama poprosiła go o adres hodowcy — a że miał zapisany gdzieś w domu, więc obiecał do niej zadzwonić.

Koniec tej historii był taki, że stary kawaler ożenił się wkońcu

z tą damą, bowiem okazało się z czasem, że hodowla psa wymaga troskliwej, kobiecej opieki.

Podobno ma już nawet młode. Widuje go z niemi czasem na spacerze. Starego psa żona oddała do hycła.

Poza wyjątkowymi wypadkami tego rodzaju, pies może przydać się jeszcze do wielu rzeczy.

Pekińczykiem można wygodnie ścierać kurze, po skończonej czynności należy wytrzeć go na balkonie.

Ostrowłose griffony przydają się w aucie do naszczekiwania zamiast klaksofonu i rozpuszcza-

nia pecheł, które gryzą natrętnych znajomych.

Psy oddają również wielkie usługi policji która sporządza częste protokoły ich właścicielom za brak smyczy, kagańca i t. p. Poza tem młody pies zjada dywany, otomany i inne przestarzałe ohydne przedmioty, które szpecą okropnie mieszkanie. Z obcowania z psem odnosi się również korzyści towarzyskie. Pies często przemleca wiele spraw, których jest świadkiem dając tem przykład niezwyklej dyskrecji.

Służąca może się wygadać — pies nie, nieprawdaz piękne panie?

Jedynie psy policyjne są niedyskretne nie należy się z niemi przyjaźnić, będą się łasić, pochlebiać, merdać ogonami a potem pójda i fałszywie zademonstrują.

Ponadto psy przysparzają dochód skarbowi, gdyż, jak wiemy, płaci się za nie podatki. Obecnie niektórzy ludzie po obietnicy pensji nie mogą sobie pozwolić na luksus trzymania psa.

Znam pewnych państw, którzy się urządzają w ten sposób, że słysząc podejrzane chraboty za drzwiami, sami szcękają, dla oszczędności.

Pies wzbogacił również nasz język przyczyniając się do powstania częstych dziś powiedzeń w rodzaju — pieskie życie, psie czasy, psia dola, psia służba, żyje się jak pan pies, i inne podobne do tych słówka pod adresem, czasów, ustroju i konjunktury.

Jur.

POWÓD

Za wspaniałym pogrzebem idzie jakiś nędznie ubrany typ i gorzko płacze.

— Czego pan tak płacze? — zapytał go ktoś ze współczuciem, — czy pan jest krewnym nieboszczyka?

— Niestety, nie! — odpowiada tamten — i dlatego płacze.

ON SIĘ NIE DZIWI.

Pan Głowiczower otrzymał list od swego krawca:

„Szanowny Panie Głowiczower! Dziwię się bardzo, że dotychczas nie otrzymałem od Pana należności za garnitur. — Rozenblum. Głowiczower odpisuje:

„Szanowny Panie Rozenblum! Niech się Pan nie dziwi, że nie otrzymał Pan dotychczas pieniędzy, bo ja ich nie wysyłałem. — Głowiczower.



Łańcuch nieszczęścia

To nie jest żadna blaga, ani wyludzenie pieniędzy. To jest wiersz znanego poety polskiego Andrzeja Własta. Wystarczy ten utwór przepisać w 5 egzemplarzach i posłać do Akademii Literatury, aby uzyskać palmy akademickie dla tego zasłużonego twórcy i propagatora polskiej poezji romantycznej.

NIE MÓW NIC

Więc nareszcie cię złapałem już.

Ty i ten półgłówek, batwan, tchórz.

Miałem podejrzenie, że to Stach,

Lecz nigdy obcy gość.

Jak ci nie wstyd: łóżko, gach i ty.

Jego głupi śmieszek, twoje łzy.

Nie, to nie do wiary...

Czyżbyś mnie naprawdę miała dość?

REFRAIN:

Nie mów nic.

Wiem, że jestem nudny i stary i głupi,

Wiem, że wkońcu wszystko to na mnie się skupi.

Lecz kto nowe futro ci kupi?

No, powiedz, może golec ten?

Nie mów nic.

Wiem co chcesz powiedzieć: że jestem tyranem,

Ze się nie rozumiem na sercu kochanem

Najpierw się rozmówię z tym panem,

No, bo to nie jest gentleman.

Chcesz go bronić, śmieszna rzecz.

Mam odejść precz?

Jeżeli chcesz dam ci rozwód też.

Nie mów nic.

Wiem, że ty mnie kochasz jednego na świecie

I że jesteś taka niewinna jak dziecko.

I że trzeba wierzyć kobiecie,

Co ma święty wyraz lic,

Rozmaitości

— Zna pan Rozenbauma?
— Nie znam.
— A Hosendufta?
— To już wolę Rozenbauma.

Na lekcji arytmetyki. Ułamki.

— Przypuśćmy, że w rodzinie jest sześcioro dzieci, a mamusia ma tylko pięć jabłek; co mamusia robi?

— Kompot, proszę pani!

Żona: — I ty śmiesz po tem wszystkim patrzeć mi prosto w twarz?

Mąż: — Człowiek się przyzwyczaja do wszystkiego.

Ojciec: — To Minerva.

Synek: — A ten za nią to jej mąż?

Ojciec: — Nie! Minerva nie miała męża. To była bogini mądrości.

— Czy twój narzeczony wie, ile masz lat?

— Owszem... poczęści.

Lekarz badając pacjenta:

— Pański puls bije wolniej.

Pacjent: — To nie nie szkodzi, kochany doktorze... ja mam czas.

Interesant: — Pan dyrektor jest chyba przesądny, że obu kieszonków ma garbatych. Garbus podobno przynosi szczęście.

Dyrektor banku: — Ależ, nie

podobnego, nie o to wcale chodzi; zależy mi jedynie na tem, aby nasi kasjerzy mieli wybitne znaki szczególne.

Sędzia: — Więc świadek twierdzi, że oskarżony był pijany?

Stróż nocny: — Tak, panie sędzio... przez pół godziny przyglądałem się, jak rzucał kamieniami w latarnię i ani razu nie trafił.

— Panie konduktorze, proszę o bilet „z przesiadką”!

— Dokąd?

— Obojętne, mam godzinę wolnego czasu.

Nauczyciel: — Powiedzenie znacie, co robią wasi rodzice, gdy kładą się spać?

Uczeń: — Panie profesorze, Mam wrażenie, że to jest nieodpowiedni temat dla wstępnej klasy.

— Panie, jeżeli pan będzie tak nieostrożnie jeździł samochodem, zabiora panu prawo jazdy.

— Niech zabiora, przecież go nie mam.

— Zdawało mi się, że pan nie lubi muzyki, a tymczasem mówi pan, że fortepian jest najwspanialszym instrumentem?

— I nie zmienilem zdania: fortepianu nie można wszędzie zabierać z sobą.

NIGDY nie zgadzaj się pójść

gdziekolwiek, dokądkolwiek lub „bylegdzie” — lecz zawsze

IDŹ SAM I INNYCH ZAPROWADŹ

do „CAVEAU”-WINIARNIA ZIEMIANSKA, Jasna 5,

a tam na DANCINGU ubawisz się do rana i zobaczysz piękną REWJĘ. W pokojach wschodnich CHÓR BOJANÓW

JEDYNA oryginalna kuchnia KAUKAZKA, oraz **KOLACJE KLUBOWE z 3 dań — 2.50**

Anegdoty

PLOTECZKI ETNOGRAFICZNE.

Znany polski podróżnik, pan O., powróciwszy z Afryki, opowiada w towarzystwie pań, iż spotkał w niedostępnych dżunglach czarnego ładu dzikie plemię, którego kobiety pozbawione były języków.

— O Boże — wykrzyknęła ze współczuciem, jedna ze słuchaczek. — A toż biedaczki nie mogły nic mówić!

— Właśnie z rozpaczyny zdziwoty — dodał podróżnik.

OSTATNIE CHWILE OSKARA WILDE.

Oskar Wilde opuścił Paryż i zamieszkał w Paryżu w podrzędnym hoteliku d'Alsace.

Kiedy już konsjerżka wiedziała, że poeta ma się coraz gorzej, na własne ryzyko zaprosiła dwóch francuskich lekarzy, którzy zaczęli badać chorego.

Podczas konsultacji, wiedząc, iż mają do czynienia z Anglikiem, rozmawiali, nie kępując się — po francusku.

Robiąc od czasu do czasu uwagi o ciężkim stanie chorego, jeden z lekarzy zwraca się do drugiego poufnie:

— Patrząc na ten pokój w trzeciorzędny hotelu, przychodzę do przekonania, że nie możemy tu liczyć na sute honorarium.

Usłyszawszy to, Wilde rzecze:

— Przepraszam panów, nie fatygujcie się w takim razie. Już ja sam z własnych funduszy umrę.

ROZTARGNIENIE.

O słynnym autorze dramatycznym, Ferdynandzie Dugué opowiada, że był bardzo roztargniony. Gdy umarł jego współpracownik Anicet Bourgeois, ktoś go zapisał:

— Czy pójdzie pan jutro na pogrzeb?

Dugué odpowiedział:

— Jutro... nie mogę. Ale pojutrze z pewnością...

NUREK.

— Ile pan zarabia? — zapytał książkę Fryderyk saski pewnego nureka.

— Gdy nurkuje, 200 marek dziennie, Najjaśniejszy Panie.

— To dużo — tyle nie zarabia nawet mój minister.

— Przepraszam, ale minister nie nurkuje.

GENJUSZ.

Pewnego razu kiedy Shaw jadł obiad u Anatola France'a, ten ostatni zaczął rozwijać swoje myśli o istocie geniusza.

Wysłuchawszy France'a, Shaw zauważył:

— To wszystko jest mi dawno znane: wszak sam jestem geniuszem.

BERNARD SHAW...

Gdy Bernard Shaw spotkał się pewnego razu z Nansenem, zeszli w rozmowie na temat bólu głowy, gdyż obydwa na to cierpieli.

— Czy pan nigdy nie starał się znaleźć lekarstwa na ból głowy?

— spytał Shaw z zaciekawieniem.

— Nie — odparł Nansen zdziwiony.

— To, co prawda, ciekawe — mówi humorysta — narażał pan życie na to, żeby znaleźć nikomu niepotrzebny biegun północny, a nie przedsięwziął pan nic dla waleki z bólem głowy, na co cierpią wszyscy ludzie.

CLEMENCEAU

Pewnego razu w Senacie przemawiał ktoś bez końca. Zirytowany „Tyrrys” zawołał grzecznie:

— Niech pan odpocznie!

— Nie — odparł gaduła — nie jestem zmęczony.

— Więc niech pan nam pozwoli odpocząć — dędał „Tyrrys”.

NA ODCZYCIE

Profesor: — Według moich obliczeń, koniec świata nastąpi za 327 milionów 543.243 lata.

Jeden ze słuchaczy (wstając): — Przepraszam pana pro-

fesora, bo nie dosłyszałem... za ile to lat?

Profesor: — Za 327 milionów 543 tysięcy...

Słuchacz: — To chwala Bogu! Już byłem niespokojny. Zrozumiałem, że już za 127 milionów.

NAKLAD

Bernard Shaw wydał niedawno nowe dzieło p. t. „Podręcznik socjalizmu dla kobiet”. W toku rozmowy Shawa z wydawcą, ten ostatni zapytał:

— A jaki będzie nakład?

— Stosownie do inteligencji czytelniczek.

— ???

— Ograniczony.

POLUDNIOWY TEMPERAMENT

W małej kawiarence na Sycylii spotyka się dwóch rozpolitykowanych znajomych. Zaczynają rozmawiać o wojnie włosko-abyssińskiej, o Mussolinim, o kryzysie. Rozmowa staje się coraz żywsza, wreczce przechodzi w ożywiony spór.

Obaj wstają, zbliżają się do siebie coraz bardziej. Zaciskają pięści.

Nagle jeden odwraca się nerwowo:

— Czyż tu niema u licha nikogo, ktoby nas rozdzielił?

SMACZNEGO

Podczas ulewnej deszczu nad brzegiem rzeki spotykają się dwaj przyjaciele:

— Cóżto? — pyta jeden — podczas takiego deszczu siedzisz spokojnie i łowisz ryby? W dodatku masz gębę spuchniętą!

— Deszcz mi wcale nie przeszkadza — odpowiada flegmatycznie rybak, — a poza tem nie mam wcale spuchniętej twarzy, tylko trzymam glisty w ustach, żeby mi nie uciekły.

TELEFON

Pan Izidor Gelbfisz zainstalował sobie niedawno telefon. Oczwieszczał, automatyczny. Nowy aparat jest przedmiotem dumy pana Gelbfisza.

Przed paroma dniami spotkał on w Ziemiańskiej znajomego. Rozmawiali o tem i owem. Przy pożegnaniu pan Bohdan powiedział z naciskiem:

— Niech pan zadzwoni do mnie kiedyś, panie Kon.

— Ma pan telefon?

— Co znaczy, czy mam? Nie wiedziałeś pan? Nie czyta pan chyba książki telefonicznej.

ANTYK

Do antykwarni wchodzi pewien mecenas sztuki i ogląda wspaniałe łożo.

— To jest Ludwik XV — ob-

jaśnia właściciel.

— Wydaje mi się, że styl jest raczej Ludwika XIV.

— Nie sprzecam się, bardzo możliwe, że Ludwik XV konił łożko używane!

O BALZACU

Balzac był częstym gościem w domu księżny de Bagration.

Pewnego wieczoru towarzystwo rozmawiało o subtelnościach serca kobiecego.

Siedząca obok Balzaca pani odezwiała się:

— Ach jak pan świetnie zna kobiety!

— Tak, — odpowiedział Balzac — wystarczy mi popatrzeć na kobietę parę razy, a już znam całą jej historję...

A może laskawej pani opowiedzieć o jej życiu?

— Byłe nie głośno! — rzekła rumieniąc się pani.

AURELIJUSZ SCHOLL.

Aureljusz Scholl będąc w zwykłym swoim kółku spotkał Cousina. Towarzystwo Scholla było w dobrych humorach. W czasie rozmowy Cousin odezwał się ze zwykłą porywcznością w głosie.

— Nie lubię dowcipu.

— Wiem mistrzu — odparł Scholl z uśmiechem — czytałem pańskie dzieła.